

Images violentes et violence de l'imaginaire :

*Le Photolangage© comme dispositif de
transformation de la violence auprès d'adolescents
agresseurs sexuels*

Giuseppe LO PICCOLO

Thèse de doctorat en Psychologie

Sous la direction de Claudine VACHERET

Présentée et soutenue publiquement le 25 septembre 2015

Thèse au format PDF

Composition du jury : Claudine VACHERET, Professeure émérite, Université Lumière Lyon 2 Magali MUGNIERY-RAVIT, Professeure des universités, Université Lumière Lyon 2 Jean-Pierre PINEL, Professeur des universités, Université Paris 13 Pascal ROMAN, Professeur d'université, Université de Lausanne

Table des matières

Contrat de diffusion . .	4
Thèse en PDF . .	5
[Thèse] . .	6

Contrat de diffusion

Ce document est diffusé sous le contrat *Creative Commons* « [Paternité – pas d'utilisation commerciale - pas de modification](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/) » : vous êtes libre de le reproduire, de le distribuer et de le communiquer au public à condition d'en mentionner le nom de l'auteur et de ne pas le modifier, le transformer, l'adapter ni l'utiliser à des fins commerciales.

Thèse en PDF

[Thèse]

[lo_piccolo_g_these](#)