

Du dynamisme textuel entre esthétique et esthésie

Approche sémiotique des stratégies textuelles pour la perception d'un texte poétique

Nada ISSA

Thèse de doctorat en Sciences du langage

Sous la direction de Odile LE GUERN

Présentée et soutenue publiquement le 16 octobre 2015

Thèse au format PDF

Composition du jury : Odile LE GUERN, Professeure des universités, Université Lumière Lyon 2
Pierluigi BASSO, Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2 Michèle MONTE, Professeure
des universités, Université de Toulon Denis BERTRAND, Professeur des universités, Université Paris
8

Table des matières

Contrat de diffusion . .	4
Thèse en PDF . .	5
[Thèse] . .	6

Contrat de diffusion

Ce document est diffusé sous le contrat *Creative Commons* « [Paternité – pas d'utilisation commerciale - pas de modification](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/fr/) » : vous êtes libre de le reproduire, de le distribuer et de le communiquer au public à condition d'en mentionner le nom de l'auteur et de ne pas le modifier, le transformer, l'adapter ni l'utiliser à des fins commerciales.

Thèse en PDF

[Thèse]

[issa_n_these](#)