

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION . . . . .	2
PREMIERE PARTIE : M. MONTESSORI, SA VIE ET SES RELATIONS AVEC SES PRECURSEURS ET LES AUTRES COURANTS EDUCATIFS	
Chapitre I: LA VIE ET L'OEUVRE . . . . .	7
1. Préparation à un avenir inconnu . . . . .	8
2. Fondation de la première "Maison des Enfants" . . . . .	9
3. Vers l'établissement d'une institution scolaire mon- diale . . . . .	11
4. Dans le "siècle de l'enfant" une "citoyenne du monde" . . . . .	15
Chapitre II: L'ATMOSPHERE CULTURELLE ITALIENNE DANS LAQUELLE VIVAIT M.MONTESSORI . . . . .	17
1. La contribution de Sante de Sanctis au traitement des enfants retardés . . . . .	18
2. Les anthropologues . . . . .	19
3. Contribution des sciences positives à la fondation de la "méthode" . . . . .	22
4. La psychologie expérimentale par rapport à l'éducation montessorienne . . . . .	23
Chapitre III: INSPIRATION DUE AUX MEDECINS EDUCATEURS FRANÇAIS . . . . .	26
1. L'esprit scientifique de Itard . . . . .	26
2. Les principes éducatifs de Séguin et M.Montessori . . . . .	30
Chapitre IV: M.MONTESSORI N'EST NI SENSUALISTE NI POSITIVISTE . . . . .	39
1. Le sensualisme et la gnoséologie montessorienne . . . . .	39
2. Positivisme nuancé par une métaphysique . . . . .	42

Chapitre V: M.MONTESSORI PAR RAPPORT AU NATURALISME . . . . .	44
1. Education selon les lois naturelles du développement . . . . .	44
2. Nature et "supernature" . . . . .	45
3. Créativité de l'esprit dans son contact avec la nature . . . . .	46
4. Naturalisme rousseauien et M.Montessori . . . . .	49

Chapitre VI: LA PENSEE MONTESSORIENNE PAR RAPPORT

A L' IDEALISME . . . . . 52

1. Evolution et limites de l'idéalisme montessorien . . . . .	52
2. Bergson et Montessori . . . . .	56
3. Dépassement des principes idéalistes inapplicables en éducation . . . . .	57

Chapitre VII: L'ECOLE ACTIVE ET L'ACTIVISME MONTESSORIEN . . . . . 63

1. Education Nouvelle et M.Montessori . . . . .	64
2. L'activisme montessorien en parallèle avec celui de Decroly . . . . .	66
3. La position de M.Montessori par rapport aux trente points de Calais . . . . .	70
4. La critique mutuelle entre l'Ecole traditionnelle et l'Ecole montessorienne . . . . .	74

Chapitre VIII: M.MONTESSORI A-T-ELLE SUIVI FROEBEL ? . . . . . 79

1. Sur le plan des principes . . . . .	80
2. Sur le plan de la pratique éducative . . . . .	82
3. Un point original . . . . .	85

Chapitre IX: LA RENCONTRE AVEC LA PSYCHANALYSE . . . . . 87

1. La contribution de la psychanalyse d'après M.Montessori . . . . .	87
2. L'influence psychanalytique . . . . .	89
3. Différences entre la psychanalyse et la psychologie montessorienne . . . . .	90

DEUXIEME PARTIE :

A N A L Y S E D E S P R I N C I P E S E D U C A T I F S 97

Chapitre I : DES EXERCICES SENSORIELS A L'EDUCATION INTEL- LECTUELLE ET DE CELLE-CI A L'AFFIRMATION DE LA PERSONNALITE	98
1. L'importance de l'ambiance et du matériel sensoriel	98
2. L'ambiance de l'école montessorienne est-elle sans rapport avec la vie quotidienne ? . . . . .	101
3. Le processus analytique n'est qu'un point de départ pour la connaissance du monde . . . . .	103
4. L'éducation de sens ne constitue pas un but en soi .	105
5. L'esprit est actif devant la matière . . . . .	106
[ Chapitre II : EDUCATION LIBERATRICE	109
1. Le problème essentiel de l'éducation . . . . .	109
2. L'établissement de la liberté éducative oeuvre assez compliquée . . . . .	111
3. Indépendance graduelle . . . . .	113
4. Discipline par des activités libres et spontanées . .	114
5. La notion de l'ordre . . . . .	115
6. Présence d'une certaine autorité . . . . .	116
7. La liberté comme une finalité . . . . .	120
Chapitre. III : INDIVIDUALISATION ET SOCIALISATION	123
1. L'individualisme dans l'enseignement . . . . .	123
2. Du travail individuel à la préparation pour la vie sociale	126
3. L'importance des exercices de la vie pratique et de libre mouvement pour la socialisation . . . . .	129
Chapitre IV : SENS MORAL ET RELIGIEUX	133
1. Education morale . . . . .	133
2. Education religieuse . . . . .	137
Chapitre V : ELEVATION PAR DES ACTIVITES EN CONTACT AVEC LA REALITE ET NON PAR UNE PROJECTION DE L'IMAGINATION	140
1. L'imagination doit être un support pour la construction de l'esprit . . . . .	141
2. La crédulité n'exerce pas l'imagination . . . . .	143
3. Travailler et non jouer . . . . .	144

4. La forme particulière du travail enfantin . . . . .	146
5. Valorisation de l'activité enfantine . . . . .	149
Chapitre VI: RESPECTER LES PERIODES SENSIBLES . . . . .	152
1. Les périodes sensibles principales . . . . .	153
2. Exploitation pédagogique . . . . .	156
3. La connaissance des périodes sensibles est indispensable pour établir l'hygiène psychique . . . . .	159
4. Signification et interprétation psychologique des pé- riodes sensibles . . . . .	161
Chapitre VII: L'EDUCATION DANS LA PAIX ET POUR LA PAIX . . . . .	164
1. La paix, objet d'éducation . . . . .	164
2. Pourquoi orienter l'effort éducatif vers l'enfance ?	168
3. Une éducation rigide et s'appuyant sur l'autorité favorise la formation d'un esprit belliqueux . . . . .	171
4. L'éducation dans la paix . . . . .	175

TROISIEME PARTIE :

A P P L I C A B I L I T E 178

Chapitre I: DE L'ECOLE MATERNELLE A L'ECOLE SECONDAIRE	179
1. L'esprit montessorien est applicable à tous les degrés de l'enseignement . . . . .	179
2. Directions et principes pour l'enseignement secondaire	181
3. Peut-on étendre à l'enseignement secondaire les principes élaborés pour l'école maternelle ? . . . . .	183
4. L'esprit montessorien et les tendances actuelles de l'enseignement secondaire . . . . .	186

Chapitre II: LES POINTS FORTS DE LA PEDAGOGIE MONTESSORIENNE ET L'EDUCATION PRESCOLAIRE MODERNE . . . . .	190
1. Les lois naturelles et les influences de l'ambiance	190
2. Le caprice enfantin . . . . .	192
3. Les trois besoins fondamentaux . . . . .	192
4. Sur le problème du passage de l'école maternelle à l'école élémentaire . . . . .	193

5. Le jeu éducatif . . . . .	194
6. L'application du principe de l'enseignement individualisé	195
7. La singularité de l'enfance . . . . .	196
8. Education adaptée aux divers stades de l'évolution .	196
9. Une éducation religieuse basée sur les divers stades de l'évolution enfantine . . . . .	197

Chapitre III: UNE INTERPRETATION DES LACUNES ET DE LA RIGI-  
DITE DE LA PEDAGOGIE MONTESSORIENNE 199

1. Pourquoi M.Montessori a-t-elle adopté un point de vue superficiel envers certaines notions psychologiques ?	200
2. Pourquoi M.Montessori n'a-t-elle pas modifié ses prin- cipes éducatifs ? . . . . .	203

Chapitre IV: L'ESPRIT MONTESSORIEN SURVIT DANS PLUSIEURS PAYS 206

1. Raisons explicatives de l'extension de la "méthode" .	206
2. L'état actuel . . . . .	208
a. En Grèce . . . . .	209
b. En Italie . . . . .	210
c. En France . . . . .	211
d. En République Fédéral d'Allemagne . . . . .	212
e. En Grande Bretagne . . . . .	213
f. Aux Etats-Unis . . . . .	214
g. En Union Soviétique . . . . .	214

CONCLUSION . . . . .	216
----------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE . . . . .	221
-------------------------	-----

A. LES ETUDES ET LES OUVRAGES DE M.MONTESSORI . . . . .	221
B. OUVRAGES ET ARTICLES SUR M.MONTESSORI . . . . .	230
C. PERIODIQUES OU REVUES MONTESSORI . . . . .	262
D. SOCIETES ET ASSOCIATIONS MONTESSORI . . . . .	262
E. FILMS MONTESSORI . . . . .	263

INDEX NOMINAL . . . . .	265
-------------------------	-----

INDEX THEMATIQUE . . . . .	269
----------------------------	-----