

UNIVERSITÉ LYON 2

# **LE DISCOURS DU JOURNAL**

Contribution à l'étude des formes  
de la presse quotidienne

Thèse de Doctorat d'État

Présentée par Jean-François TETU

sous la direction de M. le Professeur R. BELLET

TABLE DES MATIERES

Introduction	p. 4
<u>Première Partie :</u>	
<u>LA DISPOSITION DU JOURNAL</u>	p. 35
<u>Avant propos : les formats</u>	p. 36
<u>Chapitre I : Points de repère</u>	p. 45
1. De <u>La Gazette</u> au <u>Moniteur</u>	
- La Gazette	p. 46
- le premier quotidien	p. 49
- les apports de la Révolution	p. 52
- la place du Moniteur	p. 56
2. De <u>La Presse</u> au <u>Matin</u>	
- le début du XIXe siècle	p. 60
- la <u>Presse</u>	p. 63
- Février 1848 et le 2 Décembre	p. 66
- petits et grands formats	p. 70
3. Le début du XXe siècle	
- modifications de la matière journalistique	p. 78
- l'entre deux guerres	p. 85
- les nouveaux contenus rédactionnels	p. 87
. le reportage	p. 87
. le renouveau du fait divers par la photographie	p. 90
. le sport	p. 94
. le cinéma	p. 96
4. <u>Paris-Soir</u>	p. 100
<u>Chapitre II : La mise en page</u>	p. 104
1. La distribution de l'espace	

- le colonnage	p.108
- les emplacements	p.112
<b>2. Les "variables visuelles"</b>	<b>p.117</b>
- la surface	p.123
- la "taille"	p.136
- la combinaison "taille-valeur"	p.137
- la couleur	p.143
- le grain, la forme, l'orientation	p.148
<b>3. Les "styles" de mise en page</b>	<b>p.153</b>
<b><u>Chapitre III</u> : Les illustrations</b>	<b>p.157</b>
<b>1. <u>Avant la photographie</u></b>	
a. la caricature	p.163
b. l'apport de l' <u>Illustration</u>	p.170
c. <u>Excelsior</u>	p.173
d. un exemple : <u>Le Petit Journal</u>	p.176
<b>2. <u>La Photographie</u></b>	<b>p.196</b>
a. la "forme" photographique	p.196
- l'analogie	p.197
- identité et exactitude	p.200
- conditions de lisibilité	p.204
b. l'objet photographié	p.206
- l'individu seul	p.206
- le duo	p.209
- le groupe	p.211
- l'objet	p.213
c. L'énonciation de la photographie	p.220
- l'évolution des objets représentés	p.220
- la ressemblance	p.224
- la morphologie du corps	p.226
d. un cas limite ; une panne d'électricité	p.232

3. Les étapes de fixation du sens	p.237
- provenance des photographies	p.237
- le code photographique	p.239
- les techniques	p.242
- la légende	p.244
- les séries	p.246

Deuxième Partie :

<u>QUI PARLE ?</u>	p.253
--------------------	-------

<u>Chapitre I : Le langage de l'agence</u>	p.262
1. <u>Ce que retient l'agence</u>	p.263
2. <u>La rédaction des dépêches</u>	p.272
a. le lexique	p.274
b. les syntagmes verbaux	p.278
c. les liaisons syntaxiques	p.280
3. <u>La hiérarchisation des dépêches</u>	p.280
4. <u>Du téléscripteur au journal</u>	p.285

<u>Chapitre II : Les titres</u>	p.288
1. <u>Le titre : fragment ou totalité</u>	p.289
2. <u>Le "savoir" dans le titre</u>	p.296
a. un contenu sémantique nouveau	p.297
b. informativité et cohérence	p.298
c. le "nouveau" et le "déjà-connu"	p.299
d. l'information et la différence	p.301
3. <u>L'organisation spatiale des titres</u>	p.302
a. La mise en rubrique	p.302
b. titre et sur-titre	p.304
4. <u>Rhétorique du titre</u>	p.307
a. structures logiques et structures syntaxiques	p.307
b. la transformation passive	p.309
c. la présupposition	p.314
d. nominalisation et énoncés nominaux	p.321
e. l'anaphore	p.323
f. l'implicite	p.325

g. articles définis et indéfinis	p.327
h. interrogations	p.328
i. titres à deux points	p.330
5. <u>L'énonciation du titre</u>	p.332

Chapitre III : Marques et traces du journaliste p.335

1. <u>Questions préalables</u>	p.336
a. la signature	p.337
b. Correspondants et envoyés spéciaux	p.350
c. tribunes libres	p.352
2. <u>L'identification de la séquence rapportée</u>	p.356
3. <u>Les modes d'intervention du journaliste</u>	p.364
a. la sélection des informations	p.364
b. les interventions "affectives"	p.370
c. les interventions analytiques	p.372
d. les évaluations	p.376
4. <u>Faire savoir</u>	p.382

Troisième Partie :

QU'EST-CE QU'UNE INFORMATION ? p.393

Chapitre I : De l'événement aux "affaires" p.394

1. <u>L'événement de l'Ancien Régime</u>	p.403
a. le Te Deum, indice de l'événement	p.403
b. les gazettes	p.406
2. <u>La naissance de l'événement moderne</u>	p.414
3. <u>Evénement, presse et opinion</u>	p.420
a. Hiroshima : les catégories préexistantes	p.420
b. Liévin : la suspension du jugement	p.425
c. Troyes : individu et institution	p.427
d. Affaire Boulin : presse et événement	p.430
4. <u>La volonté de savoir</u>	p.434

<u>Chapitre II</u> : Le fait divers	p.439
1. <u>La fascination de l'accident</u>	p.445
2. <u>Le fait divers : classable ou inclassable</u>	p.446
3. <u>Le fait divers : une information complète</u>	p.455
4. <u>Le fait divers : une corrélation aberrante</u>	p.457
5. <u>La contestation de l'ordre social</u>	p.466
6. <u>Le fait divers : un récit poétique</u>	p.473

<u>Chapitre III</u> : La mise en récit	
(le procès de Bobigny)	p.485
1. <u>Le personnage central</u>	p.496
- prédésignation conventionnelle :	
le nom	p.496
- qualification différentielle	p.498
- distribution différentielle	p.499
- autonomie différentielle	p.500
-fonctionnalité différentielle	p.500
- contextes sémantiques essentiels	p.502
2. <u>Les personnages adjuvants : la compétence</u>	p.505
- la mère	p.505
- l'avorteuse	p.507
- l'avocat	p.508
- les relais	p.509
3. <u>Les opposants</u>	p.512
- l'amant	p.512
- police, justice, société	p.514
4. <u>La loi de 1920</u>	p.517
- la loi : comment relaxer un coupable(1)	p.518
- la presse : (2)	p.520
- le discours de la presse est-il un discours répressif	p.523
- le discours féministe	p.525
- les différences entre les journaux	p.529
- le conflit insoluble et l'impossibilité d'un récit	p.530

- ordre moral ou progrès légal	p.532
<b><u>Chapitre IV : Faire savoir ou faire croire</u></b>	<b>p.540</b>
<b><u>1. Le Réalisme</u></b>	<b>p.541</b>
<b>a. Les procédés d'authentification</b>	<b>p.549</b>
- la redondance	p.549
- in media res	p.550
- le retard du sens	p.552
- la temporalité	p.554
- le réalisme biographique	p.554
- histoires parallèles	p.557
- thèmes et témoins	p.558
<b>b. La description</b>	<b>p.559</b>
- la transmission du savoir	p.560
- fonctions, qualifications, lexique	p.564
- description et récit	p.566
- la description et son objet	p.569
- fonction de la description	p.570
<b><u>2. L'argumentation</u></b>	<b>p.574</b>
a. le vraisemblable	p.574
b. l'autorité de l'autre	p.583
<b><u>3. Stratégie d'un éditorial</u></b>	<b>p.598</b>
- le programme de l'éditorial	p.600
- dimensions pragmatiques et cognitives	p.601
- manipulation	p.603
- 1° définition du journal	p.604
- 1° sous programme	p.606
- l'énonciateur	p.609
- 2° sous programme	p.611
- 2° définition du journal	p.613
- le vouloir du sujet	p.614
- du faire savoir au faire croire	p.616
- la situation contractuelle	p.619

<u>Conclusion</u>	p.623
<u>Annexes</u>	p.645
<u>Index des journaux cités</u>	p.686
<u>Index des auteurs cités</u>	p.693
<u>Bibliographie</u>	p.698
<u>Table des matières</u>	p.741

---



BIBLIOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIES

- BIBLIOCOM. Bibliographie internationale de la documentation en langue française. Montréal : Institut International de la Communication. Edition officielle du Québec, 1977 sq.
- Central European mass communication research documentation center. Crakow. Mass Communication research. Current documentation. Annuel. 1969 sq.
- FRANCE. Culture et Communication (Ministère). Service des Etudes et de la Recherche. Développement Culturel. Etudes Françaises. Répertoire bibliographique. Annuel. 1970 sq.
- MANSEN, D.A., PASSONS, J. M. Mass Communication : a research bibliography. Santa Barbara : Glendessary press, 1968, 144 p.
- International Association for mass communication research. Mass media and man's view of society. A conference report and international bibliography. L. Leicester : Adam Bros and Shadlow, 1978, 102 p.
- NORDICOM. Bibliography of Nordic mass communication litterature. Document list and index. Aarhus : Nordic communication center for mass communication research, 1975 sq.
- UNESCO. Paris. List of documents and publications in the field of mass communication. 1976 sq.
- World directory of mass communication periodicals. Cracow : Press research Center, 1980, 218 p.
- BIBLIOTHEQUE NATIONALE. Département des périodiques. Bibliographie de la presse française politique et d'information générale. 1805 - 1944 - Paris : bibliothèque nationale.

REVUES

a) Etudes sur les medias

Communication abstracts. Beverly Hills, Trimestriel, 1978.

Communication et information. Université Laval, Québec, Quadrimestriel. 1974.

Communication et langages. Paris : CEPL, Trimestriel. 1969.

Communication research. Beverly Hills, trimestriel, 1974.

Communications. Paris : Le Seuil, 1962.

Développement culturel. Bulletin d'information. Service des études et de la recherche. Ministère de la culture et de la communication. Paris, Quadrimestriel, 1969.

Direct. Bulletin mensuel de l'agence de Coopération Culturelle et Technique. Paris, mensuel.

Etudes et documents d'information. Unesco. Périod. variable. 1953.

Gazette. International journal for mass communications studies. Amsterdam, trimestriel, 1954.

Human Communication Studies. Austin, trimestriel, 1973.

Journal of communication. Philadelphia, trimestriel, 1950.

Journalism quarterly. Minneapolis, trimestriel, 1924.

Mass media booknotes. Philadelphia, mensuel, 1969.

Public Opinion Quaterly. Princeton, trimestriel, 1937.

b) Revue professionnelle de la presse française

Les Cahiers de la Presse Française (organe de la fédération nationale de la Presse Française), 6 bis, rue Gabirel-Laumain. Paris. Mensuel. 1945.

La Correspondance de la Presse. Société générale de presse, 13 avenue de l'Opéra. Paris. Quotidien. 1978.

Culture et Communication. Paris, Mensuel, 1978.

L'Echo de la Presse et de la Publicité. 13 rue des Prêtres - St Germain-L'auxerrois. Paris. Hebdomadaire. 1945.

Fédération internationale des éditeurs de journaux. Bulletin. Paris, trimestriel, 1949.

Fichier presse de l'Argus de la Presse. Paris.

Le Journal de la Presse, 15 square de Vergennes, Paris. Bimensuel, 1977.

Le Journaliste, organe du SNJ. Paris. Bimestriel, 1945.

Presse-Actualité, Paris. Bayard-Presses, 5 rue Bayard. Mensuel, 1961.

Revue Française de Communication. Paris. Trimestriel, 1978.

Trimedia. revue de l'école supérieure de journalisme de Lille, 67 rue Vauban, Lille.

La Correspondance de la publicité, S.G.P. 13 avenue de l'Opéra, Paris.

La Tribune de la Vente. Organe du syndicat national des dépositaires de presse, 10 rue Saint-Marc, 75002 Paris. Mensuel, 1953.

L'officiel de l'O.J.D. 8 rue Danielle Casanova. Paris.

Annuaire de la presse et de la publicité. 24, place Malesherbes, Paris.

c) Revue littéraire, linguistique et sémiologique (analyse de discours).

Langue Française. Paris. Larousse. Trimestriel, 1969.

Littérature. Paris. Larousse. Trimestriel. 1971.

Poétique. Paris. Le Seuil. Trimestriel. 1970.

Langages. Paris. Didier. Larousse. Trimestriel. 1966.

Pratiques. Trimestriel. Metz. 1974.

Section I

Ouvrages et articles généraux

I . 1. Information et Communication

- AFETIMON. "L'information et le tiers monde". colloque :  
Dijon, 1979.
- ALBERT, P. La Presse. Paris : P.U.F. Que Sais-je ?  
5e édit. 1979.
- AMBAULT, M., ARCHAMBAULT, F. Un journal pour trente  
centimes. Paris : Juillard, 1966.
- APOSTEL, L., MANDELBROT, B., MORF, A. Logique, langage  
et théorie de l'information. Paris : P.U.F.,  
1957.
- ARCHAMBAULT, F. Le coût de diffusion de la presse quo-  
tidienne française. Paris, 1963. Thèse  
Scs. Economiques.
- ARCHAMBAULT, F., LEMOINE, J.F. Quatre milliards de  
journaux. La presse de province. Paris :  
A. Moreau, 1977.
- ARGYRIS, C. Behind the front page. London : Jossbass,  
1974.
- BALLE, F. Pour comprendre les media. Mac Luhan. Analyse  
critique. Paris : Matin, 1972. coll. Profil  
d'une oeuvre.
- id. Les journaux quotidiens et les journalistes  
français : sociologie d'un marché et d'une  
profession. Paris, 3 vol. Thèse Paris V.
- id. Institutions et publics des moyens d'information.  
Paris : Donat-Montchrestien, 1973, 696 p. bibl.
- id. Médias et Société. Paris : Montchrestien, 1980.  
bibl.
- BALLE, F., PADIOLEAU, J.G. Sociologie de l'information:  
Textes fondamentaux. Paris : Larousse, 1973.
- BARSALOU, J. Questions au journalisme. Paris : Stock,  
1976.
- BAUDRILLARD, J. Pour une critique de l'économie politique  
du signe. Paris : Gallimard, 1972.
- BLAKE, R.H. A taxonomy of concepts in communication.  
New-York : Hastings House, 1975.

- BOEGNER, Ph. Presse, argent, liberté. Paris : Fayard, 1969.
- id. Cette presse malade d'elle-même. Paris : Plon, 1973.
- BOURDIEU, P. Un art moyen, Paris : éd. de Minuit, 1965.
- id. La distinction, critique sociale du jugement. Paris : éd. de Minuit, 1979.
- BOYD-BARRET, o. et PALMER, M. Le trafic des Nouvelles. Paris : A. Moreau, 1980.
- BUHLER, M. Schémas d'études et modèles de la communication, in : Communication et Langages, n°24, 1974, p.31-43.
- CAILLOIS, R. Les jeux et les hommes. Paris : Gallimard, 1958.
- CAYROL, R. La presse écrite et télévisuelle. Paris : P.U.F. (Thémis), 1973. Biblio.
- CAZENEUVE, J. La Société de l'ubiquité. Paris : Denoël, 1972.
- CAZENEUVE, J. (sous dir.) Les communications de masse. Guide Alphabétique. Paris : Denoël-Gauthier, 1976, biblio.
- DENOYER, P. La presse dans le monde. Paris : P.U.F., 1950.
- DERIEUX, E. Déontologie et organisation des professions de l'information en France. Etude de quelques questions. Paris, 1980, Thèse Droit, Paris II.
- DUMAZEDIER, J. Vers une civilisation du loisir. Paris : Le Seuil, 1962.
- ESCARPIT, R. Théorie générale de l'information et de la communication. Paris : Hachette, 1977.
- ESCARPIT, R. (sous-dir.) Systèmes partiels de communication. Paris : Mouton, 1972.
- Europe, n° spécial. Le Roman feuilleton. Juin 1974.
- Fédération Française des Sociétés de Journalistes. Le droit des citoyens à l'information. Pour un statut de la presse. 1976.
- FLICHY, P. Les industries de l'imaginaire. Pour une analyse économique des media. Grenoble/Paris : P.U.F. /I.N.A. 1980.

- FRIEDMANN, G. Les merveilleux instruments. Essais sur les communications de masse. Paris : Denoël-Gonthier.
- GRITTI, J., SOUCHON, M. La sociologie face aux media. Tours : Mame, 1978.
- HABERMAS, J. L'espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société bourgeoise. Paris : Payot, 1978.
- ILIAM. Rapports entre Sciences de l'Information et de la communication. (Colloque 8 nov. 1975). Bordeaux-Talence : Maison des Sciences de l'Homme, 1977.
- INSTITUT INTERNATIONAL de la PRESSE. The flow of News. Zurich, 1953.
- INSTITUT LATINO-AMERICAIN d'ETUDES TRANSNATIONALES. "Le rôle de l'information à l'intérieur du nouvel ordre international". Mexico, 1976.
- JAMIN, J. Les lois du silence. Essai sur la fonction sociale du secret. Paris : Maspéro, 1977.
- JEUDY, H.P. La peur et les medias. Essai sur la virulence. Paris. P.U.F. 1979.
- KAYSER, J. Mort d'une liberté. Paris : Plon, 1955.
- id. La presse quotidienne et la communauté européenne. in : Journalisme n°32, 1970.
- LACASSIN, F. Pour un 9e art, la B.D. Paris : Union générale d'éditions. 1971.
- LENDVAI, P. Les fonctionnaires de la vérité, Paris : R. Laffont, 1980.
- LEPIGEON et WOLTON, D. L'information demain. Paris : La documentation française, information et société, n° 6, 1979.
- LAZARSELD, P.F. Radio and the printed Page. New-York : Duel, Sloan and Pearce, 1940.
- MAC LUHAN, M. The Gutenberg Galaxy. University of Toronto Press, 1962. Trad. Franc. Tours : Mame, 1967.
- id. Understanding media. New-York : Mac Graw-Hill, 1964. Trad. Franc. Manu/Seuil, 1968.
- MARIET, F. Marshall Mc Luhan et le macluhanisme. Recherche bibliographique Saint Cloud : E.N.S. Centre audio-visuel, 1978.

- MARCUSE, H. L'homme unidimensionnel. Paris : Minuit, 1968.
- MATTELART, A. et M. De l'usage des medias en temps de crise. Paris : A. Moreau, 1979.
- MOLES, A. Sociodynamique de la culture. Paris : Mouton, 1967.
- id. Théorie de l'information et perception esthétique. Paris : Flammarion, 1958.
- id. "Notes pour une typologie de l'événement" in : Communications, n° 18, 1972.
- id. La communication et les mass media. Dict. Marabout Université, 1973.
- MOLES, A. (sous dir.). La communication. Paris : Retz-CEPL, 1971.
- MOND, G. Le régime de l'information dans les pays socialistes. Paris : Institut Français de Presse. 1980. Cours photocopiés.
- MORGAINE, D. Dix ans pour survivre. Un quotidien grand public en 1980. Paris : Hachette, 1971.
- MORIN, E. L'esprit du temps. Paris : Grasset, 1962.
- id. Les stars. Paris : Seuil, 1962.
- id. La rumeur d'Orléans. Paris : Le Seuil, 1970.
- id. "Le retour de l'événement", in : Communications n° 18, 1972.
- id. "Pour une crisologie". in : Communications n° 25, 1976, p.100-149.
- MOUSSEAU, J. (sous dir.) Les communications de masse. Paris : Hachette. CEPL, 1972.
- NORA, S., MINC, A. L'information de la société. Paris : la documentation française, 1978.
- PAILLET, M. Le journalisme. Fonction et langage du 4e pouvoir. Paris : Denoël, 1974.
- id. "Le journaliste et ses langages" in: Cause Commune n° 5, 1979.
- PERIER-DAVILLE, D. La liberté de la presse n'est pas à vendre. Paris : Seuil, 1978.
- PIGASSE, J.P. La difficulté d'informer. Paris : A. Moreau, 1975.



- Problèmes posés à l'information par la violence. Rapport du groupe d'études présidé par C. CHAVANON. Paris : la documentation française, 1976.
- PUCHEU, R. Savoir s'informer, comment se servir des mass media. Paris : Le Centurion, 1980.
- RIESMAN, D. La foule solitaire. Paris : Arthaud, 1964.
- ROUQUETTE, M.L. Les Rumeurs. Paris : P.U.F., 1975.
- SAUVY, A. Le pouvoir et l'opinion. Paris : Payot, 1949.
- id. Mythologie de notre temps. Paris : Payot, 1965.
- id. L'opinion publique. Paris : P.U.F. Que sais-je ? 7e ed., 1977.
- SCHAEFFER, P. Les trompettes de Jéricho. Paris : Stock (Les grands journalistes), 1978.
- id. Les machines à Communiquer. Paris : Le Seuil, t. I, 1970, t. II, 1972.
- SHANNON, C. et WEAVER, W. The mathematical theory of communication, 1947.
- SCHRAMM, W. Communication in modern society. Urbana : University of Illinois press, 1948.
- id. The science of Human Communication. New-York : Basic Books, 1963.
- SCHWOEBEL, J. La presse, le pouvoir et l'argent. Paris : Le Seuil, 1968.
- SILBERMAN, A. La sociologie des communications de masse. Paris, La Haye : Mouton, 1970.
- STOETZEL, J. La psychologie sociale. Paris : Flammarion, 1963.
- id. Esquisse d'une théorie des opinions. Paris : P.U.F., 1943.
- id. Contribution à l'étude expérimentale des opinions. Paris : P.U.F., 1943.
- STOEDZEL, J., GIRARD, A. Les sondages d'opinion publique. Paris : P.U.F., 1973.
- TERROU, F. L'information. Paris : P.U.F. Que Sais-je ? 5e éd. 1979.
- Tout ce qu'il faut savoir si vous éditez un journal. documentation. Presse. Publicité. Imprimerie. Paris : Echo de la presse et de la publicité, 1980, 10e éd.

- TUDESQ, R. La presse et l'événement. Paris-La Haye : Mouton, 1973.
- UNESCO. "The free and balanced flow of information between developed and developing countries". colloque Florence, 1977.
- id. "Infrastructure de la collecte et de la diffusion de l'information dans le Monde". Colloque, Stockholm, 1978.
- VOYENNE, B. Guide bibliographique de la Presse. Paris. C.F.J, 1958.
- id. Le droit à l'information. Paris : Aubin-Montaigne, 1970.
- id. L'information en France. Paris : Ediscience, 1972.
- id. La presse dans la société contemporaine. Paris : A. Colin, coll. U., 1971.

I. 2. Discours, Idéologie, Pouvoir

ALTHUSSER, L. Idéologie et appareils idéologiques d'Etat.  
in : La Pensée, n°151, 1970, p.3-38.

ANTOINE, J. Le pouvoir et l'opinion. Essai sur la  
Communication Sociale. Paris : Denoël, 1972.

Association Internationale des Etudes et Recherches  
sur l'information. Mass media and national  
culture (a conference report and interna-  
tional bibliography). Leicester : Bros and  
Shardlow, 1980.

ATTALI, J. Les modèles politiques. Paris : P.U.F., 1972.

id. "L'ordre par le bruit". in:Communication, n°25,  
1976, p.86-100.

AUBERT, Ph. Ces voix qui nous gouvernent. Paris : A.Moreau,  
1979.

AUCLAIR, G. Le mana quotidien. Structures et fonctions  
de la chronique des faits divers. Paris :  
Anthropos, 1970.

id. "Faits divers et pensée naïve" in:Critique  
n°19, 1963.

BASSI, M. La république des petits papiers. Paris :  
Grasset, 1975.

BAUDRILLARD, J. Le système des objets. Paris : Gallimard,  
1968.

id. La Société de consommation. Paris : Denoël,  
1970.

id. L'échange symbolique et la Mort. Paris :  
Gallimard, 1977.

id. A l'ombre des majorités silencieuses.  
Paris : à l'imprimerie quotidienne,  
Utopie n°4.

id. Simulacres et simulation. Paris : Galilée,  
1981.

BEIN, A. "Crise des valeurs, crise des mesures". in :  
Communications n° 25, 1976, p.39-72.

BERCOFF, A. L'autre France. L'underpresse. Paris : Stock,  
1975.

BESSON, A. La presse locale en liberté surveillée. Paris :  
Les éditions Ouvrières, 1977.

- BORIS, Cl. Les Tigres de papier. Crise de la presse et Autocritique du journalisme. Paris : Seuil, 1975.
- BOUILLON, A. "Emprise discursive et domination". in : Communications, n°28, 1978, p.29-68.
- BOURDIEU, P. "Le pouvoir symbolique". in : Annales E.S.C. Mai-Juin 1977, pp.405-411.
- BOYER, p. Les journalistes sont-ils des assassins ? Paris : Hachette, 1980.
- BROWN, J.A.C. From propaganda to brainwashing. Harmondsworth, Penguin Books, 1963.
- BURGELIN, O. Censure et Société. in : Communications n° 9, 1967, pp. 122-148.
- id. Les effets politiques des media. in : Critique des pratiques politiques. Paris : Galilée, 1978, pp.25-44.
- CARBONNEL, C.O. (sous dir.) Le message politique et social de la bande dessinée. Toulouse : Privat, 1975. (Publ. de l'Institut d'Etudes Politiques de Toulouse).
- La Censure et le censurable. Communications n° 9, 1967.
- CERTEAU, M.de. L'écriture de l'Histoire. Paris : Gallimard, 1975.
- id De croire/faire croire, in : Critique des Pratiques Politiques. Paris : Galilée, 1978, pp. 11-24.
- CHARLOT, M. La persuasion politique. Paris : A. Colin (U.2), 1970.
- COTTERET, J.M. Gouvernants et gouvernés. La communication politique. Paris : P.U.F., 1973.
- ELLUL, J. Propagande. Paris : A. Colin, 1963.
- FARAONE, R. A propos du pouvoir et de la communication de masse d'un point de vue marxiste. in : Communications n° 28, 1978, p.203-219.
- GABRIEL-ROBINET, L. La Censure. Paris : Hachette, 1965.
- GENG, J.M. Information-mystification. Le discours d'intox. Paris : Epi, 1973.
- id. Traité des censures à l'usage des éditeurs, informateurs, professeurs, éducateurs, libérateurs et d'autres censeurs. Paris : Epi, 1975.

- GODELIER, M. Pouvoir et langage, in : Communications, n°28, 1978. pp.21-29.
- GRITTI, J. Elle court, ... elle court, ... la rumeur. Paris : Stanké, 1978.
- MARTIN, H.J. Livre, pouvoir et société. Paris-Genève : Droz, 1969, 2 vol.
- MATTELART, A. Multinationales et systèmes de communication. Les appareils idéologiques de l'im-périalisme. Paris : Anthropos, 1976.
- id. Mass media, idéologies et mouvement révo-lutionnaire. Paris : Anthropos, 1974.
- MATTELART, A., DORFMAN, A. Donald l'imposteur ou l'im-périalisme raconté aux enfants. Paris : A. Moreau, 1977.
- MOUILLAUD, M. Formes et stratégies des énoncés de presse. Thèse dactyl. Univ. Paris V, 1979.
- NORA, P. "L'événement monstre" in: Communication n°18, 1972.
- REVEL, J.F. La nouvelle censure. Un exemple de mise en place de la mentalité totalitaire. Paris : LaFont, 1977.
- SERVAN-SCHREIBER, J.L. Le pouvoir d'informer. Paris : Laffont, 1972.
- SIBONY, D. Le Nom et le Corps. Paris : Seuil, 1974.
- SCHWARZENBERG, R.G. L'Etat spectacle. Essai sur et contre la "star-system" en politique. Paris : Flammarion, 1977.
- SIMONNOT, Ph. Le Monde et le Pouvoir. Paris : Les Presses d'aujourd'hui, 1977.
- WATZLAWICK, P. La réalité de la réalité. Confusion, désinformation, communication. Trad. de l'américain. Paris : Le Seuil, 1978.

I. 3. Journaux et Journalistes

- BEUVE MERY, M. Onze ans de règne. 1958-1969. Paris : Flammarion, 1974.
- BRIMO, N. Le dossier Hersant. Paris : Maspéro, 1977.
- BRINCOURT, C., BLANC, M. Les reporters. Paris : Laffont, 1970.
- BRISSON, P. Vingt ans de "Figaro". 1938-1958. Paris : Gallimard, 1959.
- BRUNØIS, R. "Le Figaro" face aux problèmes de la presse quotidienne. Paris : P.U.F. , 1973.
- CHATELAIN, A. "Le Monde" et ses lecteurs. Paris : A. Colin, collection Kiosque, 1962.
- DANIEL, J. Le temps qui reste. Paris : Stock, 1973.
- id. L'ère des ruptures. Paris : Grasset, 1979.
- EGEN, J. Messieurs du "Canard". Paris : Stock, 1973.
- id. Le Canard Enchaîné. Paris : Seghers/Humour, 1978.
- ENKIRI, G. Le scandale Hachette. Paris : Savelli-Librairie de la Jonquière, 1979.
- FAUVET, J. "10 000 Le Monde" in:Le Monde, 25-3-1977.
- GABRIEL-ROBINET, L. Une vie de journaliste. Paris : Grasset, 1970.
- id. Journaux et journalistes, hier et aujourd'hui. Paris : Hachette, 1962.
- JEANNENEY, J.M., JULLIARD, J. "Le Monde" de Beuve-Méry, ou le métier d'Alceste. Paris : Seuil, 1978.
- GIROUD, F. Si je mens... Paris : Stock, 1972.
- KAHN, J.F. Chacun son tour. Paris : Stock, 1975.
- La bataille de la liberté, livre blanc de la direction du "Parisien Libéré". Paris : nouvelles éditions latines, 1976.
- LACOUTURE, J. Un sang d'encre. Paris : Stock, 1974.
- LEGRIS, M. "Le Monde" tel qu'il est. Paris : Plon, 1976.

Le putsch d'Amaury, dossier noir des travailleurs du  
"Parisien Libéré". Paris : éd. sociales, 1976.

MOUSSET, P. Albert Londres. L'aventure du grand reportage.  
Paris : Grasset, 1972.

PERIER-DAVILLE, D. Main-basse sur "le Figaro". Paris :  
Téma, 1976.

PONS, D. Dossier H... comme Hersant. Paris : A. Moreau,  
1977.

SAMUELSON, F.M. Il était une fois "Libération". Reportage  
historique. Paris : Le Seuil, 1979.

SIRITZKY, S., ROTH, F. Le roman de "l'Express". Paris :  
Atelier Marcel Julian, 1979.

TEXIER, J.L. "Citizen Prouvost" in Presse Actualité  
n°132, 1978.

Section 2

Histoire de la Presse

II. 1. Ouvrages généraux

Almanachs. Bibliographie in: Histoire Générale, t.I, pp. 575-576.

ALBERT, P. Histoire de la presse politique nationale au début de la IIIe République (1871-1879). 2 vol. Thèse lettres, Paris IV, 1977.

id. "Remarques sur les recherches en histoire de la Presse" in : Bulletin d'Histoire Moderne et Contemporaine, Paris : Bibliothèque Nationale n°9, 1975.

id. La presse française. Paris : la Documentation française. Notes et Etudes documentaires, 1978.

ALBERT, P., TERROU, F. Histoire de la Presse. Paris : P.U.F. Que Sais-je ? 1974.

ALBERT, P., FEYEL, G., PICARD, J.F. Documents pour l'histoire de la presse nationale aux XIXe et XXe siècles. Paris : CNRS, 3 tomes, 1973-1978.

BELLANGER, Cl. GODECHOT, J., GUIRAL, P., TERROU, F. Histoire générale de la presse française. Paris : P.U.F. 5 vol., 1969-1976.

Centre Georges Pompidou. La France, les Etats Unis et leur presse. (1632-1976)., 1977.

CHAMBURE, A.de. A travers la presse. Paris : Th. Fert, Albouy et Cie, 1914.

Documents pour l'histoire de la presse nationale. Paris : CNRS, 1976.

ELLUL, J. Histoire de la Propagande. Paris : P.U.F., Que Sais-je ? 1967.

EMERY, E. The Press and America. Englewood cliffs : Prentice Hall, 1964, 284, 4e ed., 1978.

FEBVRE, L., MARTIN, H.J. L'apparition du livre. Paris : A. Michel, 1971.

FERAUD, F. Les grands événements et la vie quotidienne. Paris : soc. Petites Affiches, 1958.



- HATIN, E. Histoire politique et littéraire de la presse en France. 8 vol, Paris, 1859-61. Rééd. Genève : Slatkine, 1967.
- id. Bibliographie historique et critique de la presse périodique française. Paris : Didot, 1866, rééd. Anthropos, 1965.
- id. Histoire du journal en France. Paris : Havard, 1846, réédité Paris : Jannet, 1853.
- LABARRE, A. Histoire du livre. Paris : P.U.F. Que sais-je ? 2e édit., 1974.
- LEDRE, Ch. Histoire de la presse. Paris : Fayard.
- LEPAPE, P. La presse. Paris : Denoël, 1972.
- MANEVY, R. L'Evolution des formules de présentation de la presse quotidienne. Paris : Ed. Estienne, 1956.
- MELLOTEE, P. Histoire économique de l'imprimerie. Paris : Hachette, 1905.
- MOTTIN, J. Histoire politique de la presse. Paris : éd. Hebdomadaire, 1949.
- VARIN d'AINVELLE, M. La presse en France. Genèse et évolution de ses fonctions psycho-sociales. Paris : P.U.F., 1966.
- WEILL, G. Le journal. Paris : La renaissance du livre, 1934.

II. 2 . Etudes particulières

- ADLER, L. Les premiers journalistes. Paris : Payot, 1979.
- ALBERT, P. "Remarques sur l'histoire de la presse sous la IIIe République" in : Le Mouvement Social. oct.-déc. 1965.
- AMAURY, F. Histoire du plus grand journal de la IIIe République : "Le petit Parisien". Paris : P.U.F., 1972.
- BARRILLON, R. Le cas "Paris-Soir". Paris : A. Colin, Kiosque, 1959
- BARROT, D. "L'écran français". Histoire d'un journal et d'une époque. Paris : les éditeurs français réunis, 1979.
- BELLANGER, Cl. Presse clandestine 1940-44. Paris : A. Colin, Kiosque, 1961.
- BELLET, R. La presse sous le Second Empire. Paris : A. Colin, 1967.
- BLANCHARD, G. La bande dessinée. Histoire des histoires en images. Verviers : Marabout Université, 1969.
- BOLLEME, G. Les almanachs populaires au 17e et au 18e siècles. Essai d'histoire sociale. Paris : Mouton, 1969.
- BOLLEME, G. La bibliothèque bleue. La littérature populaire en France du 16e au 19e s. Paris : Julliard, 1971.
- BOUSSEL, P. L'affaire Dreyfus et la Presse. Paris : A.Colin, 1960.
- CAU, Y. Un grand Quotidien dans la guerre : Le Progrès. Lyon : P.U.L/C.N.R.S., 1979.
- CHAPIER, H. Quinze ans de "Combat". Paris : Julliard, 1974.
- CLAUDIN, A. Diverses pièces curieuses, Lyon, 1875-76.
- COTTA, M. Les idéologies de la collaboration à travers la Presse (1940-44). Thèse 3e cycle. Lettres. Paris, 1963.
- DIEBOLT, E. Les feuillets du "petit journal" (1863-1914). Thèse 3e cycle. Histoire, Univ. Paris VIII.

- DIEOUDONNAT, P.M. "Je suis partout". 1930-1944. Essai sur l'expansion d'un fascisme français. Thèse 3e cycle. Paris X.
- DIXMIER, E. et M. L'assiette au beurre. Paris : Maspéro, 1974.
- DOCUMENTS pour l'histoire de la presse de province dans la seconde moitié du XIXe siècle. Paris : C.N.R.S, 1973.
- DUCHET, M., GOULEMOT, J.M., ISGARD, J., VARLOOT, J. Dépouillement des périodiques du XVIIe et du XVIIIe. Instructions. Lyon : imprimerie Bosc frères, 1967.
- E.R.A. 343. (C.N.R.S.) L'Attentat de Damiens. Lyon : P.U.L./ C.N.R.S. 1979.
- ESTIER, Cl. La gauche hebdomadaire 1914-1982. Paris : A. Colin, Kiosque, 1962.
- FAUCHER, J.A., JACQUEMART, N. Le quatrième pouvoir, la presse française de 1830 à 1960. Paris : éd. Jacquemart, 1968.
- FOGEL, M. "Le système d'information ritualisé de l'absolutisme français" in : La Presse d'ancien Régime. Lyon, P.U.L. 1982.
- FOURNIER, E. Variétés historiques et littéraires. Paris, 1855 à 1863.
- FREDERIX, P. Un siècle de chasse aux nouvelles, de l'agence Havas à l'agence France-Presse. Paris : Flammarion, 1959.
- GODFRIN, J. et P. Une centrale de presse catholique, la maison de la Bonne Presse. Paris : P.U.F., 1965.
- GUILLAUMA, Y. La presse quotidienne politique et d'information générale en France, de 1944 au 1er janvier 1972, Naissance, vie et mort des quotidiens. Paris : CNAM, 1973.
- HANOTEAU, G. La fabuleuse aventure de "Paris-Match". Paris : Plon, 1976.
- JOZE, V. Les maréchaux de la chronique. Paris, 1888.
- KAYSER, J. (sous-dir.) La presse de province sous la IIIe République. Cahiers de la Fondation nationale des Sciences Politiques. Paris : A. Colin, 1958.

- LABROSSE, Cl. "Pour une étude synthétique de l'instrument périodique". in: Etudes de Presse, ERA n°434, CNRS, Lyon, 1973.
- id. "Le récit des Gazettes". in : l'attentat de Damiens, Lyon : CNRS/PUL, 1979.
- LEDRE, P. La presse à l'assaut de la Monarchie : 1815-1848. Paris : A. Colin, Kiosque, 1960.
- LERNER, M. "La dépêche", journal de la Démocratie. Contribution à l'étude du radicalisme en France sous la 3e République. Toulouse : Univ. de Toulouse Le Mirail, 1978, 2 vol.
- LETHEVE, J. La caricature et la presse sous la IIIe République. Paris : A. Colin, 1961.
- MANEVY, R. La presse de la IIIe République. Paris : Forest, 1955.
- id. La presse française de Renaudot à Rochefort. Paris : Foret, 1958.
- id. Histoire de la presse : 1914-1939. Paris : Correa, 1945.
- MIQUEL, P. L'affaire Dreyfus. Paris : P.U.F. Que sais-je ?, 1959.
- MONTERGNOLE, B. La presse grenobloise de la libération. 1944-1952. Grenoble : P.U.G, 1974.
- RETAT, P., SGARD, J. (sous-dir.) Presse et histoire au XVIIIe s. : l'année 1734. Paris : CNRS, 1978.
- RETAT, P. "Les gazettes : de l'événement à l'histoire" in : Etudes sur la presse du XVIIIe siècle. Lyon : CNRS/PUL, 1978.
- id. "La communication de l'événement dans les gazettes du XVIIIe s.". Compiègne : 1er colloque Informcom, 1980.
- ROMI Histoire des faits divers. Paris : Port-Royal, 1962.
- SEGUIN, J.P. L'information en France avant le périodique. 517 canards imprimés entre 1529 et 1631. Paris : Maisonneuve, 1965.
- id. Nouvelles à sensation : canards du XIXe siècle. Paris : A. Colin. Coll. Kiosque, 1959.
- id. L'information en France de Louis XII à Henri II. Genève : Droz, 1961.

- SEGUIN, J.P. "Nature et commerce des feuilles d'actualité en Angleterre au XIXe s." in : Etudes de presse, vol. XII, 1960.
- SEIDLER, E. Le sport et la presse. Paris : A. Colin, 1964.
- SOREL, G. La révolution dreyfusienne. Paris, 1909.
- SORLIN, P. "La Croix" et les juifs. Paris : Grasset, 1967.
- SORLIN, P., SORLIN, I. Lénine, Trotski, Staline : la presse et l'évolution du pouvoir en Russie soviétique. Paris : A. Colin, 1972. Coll. U2.
- SULLEROT, E. La presse féminine. Paris : A. Colin, Kiosque, 1966.
- THIBAU, J. "Le Monde", histoire d'un journal, un journal dans l'histoire. Paris : J.C. Simoën, 1978.

Section 3

Pratiques et techniques de la presse

- AFP. Manuel des règles régissant la production d'une dépêche d'agence. Paris : AFP, 1972.
- AMMAR, A. Un bon titre fait-il un bon journal ? in : le journal de la Presse, 18, pp.34-38, 5-18 décembre 1977.
- AROUET, S. "Les agences de photos". in : Presse actualité, mars 1981, pp. 38-47.
- BARCILLIAT, A. L'imprimerie au XXe siècle. Paris : P.U.F., 1967.
- BLANCHARD, G. Le discours de la marque, le logotype. in : Communications et langages, n°36, pp. 64-78, 4e trim. 1977.
- BAUDRY, G., MARANGE, R. Comment on imprime. Paris : Dunod, 1971.
- Cahiers Jussieu. L'espace et la lettre. Ecriture et typographie. Paris : U.G.E. 1977.
- CAMPBELL, Laurence R. How to report and write the news. New-Jersey : Practice Hall, 1961.
- CHEVALIER, P. Le "rewriting". En quoi consiste la "réécriture" des textes ? Pourquoi ce procédé ? in : Presse Actualité n° 49, mars 1969. pp. 32-37.
- CLERC, L.P. La technique des reproductions photomécaniques. Paris : éd. de la revue Le Procédé, 1947.
- Code Typographique. Paris : Syndicat national des cadres et maîtrises du livre, de la presse, et des industries graphiques.
- CONQUET, A. Comment écrire pour être lu et compris. in : Presse-Actualité n° 4.
- COURMONT, E. Histoire et technique de la photogravure. Paris : Gauthier-Villars, 1947.
- DREYS, J., RICHAUDEAU, F. (sous dir.) La chose imprimée. Histoire, techniques, esthétiques et réalisation de l'imprimé. Paris : Retz-C.E.P.L, 1977.

- FELL, R. Le journalisme en vingt et une leçons. Neufchâtel : la Baconnière, 1947.
- FLORIO, R. Initiation à la pratique du journalisme. Lille : école sup. de journalisme, 1975.
- GAILLARD, Ph. Les techniques du journalisme. Paris : P.U.F. Que sais-je ? 1971.
- GAGNON, Y. Le style journalistique. Montréal : Office des Communications sociales, 1970.
- GARST, R.E., BERNSTEIN, T.M. Headlines and deadlines. New-York : Columbia University press, 1961.
- GUERY, L. Pratique du secrétariat de rédaction. Paris : C.F.P.J., 1973.
- HARDT, M., WHITE, M. Front page news similarities in A.M. and P.M. papers. in : Journalism quarterly, vol 43 n°3, Autumn 66, pp.552-54.
- LETOUZEY, V. La typographie. Paris : P.U.F. que sais-je ?
- MARTINEAU, F. Le rewriting. Une technique moderne d'écriture ou la mort du journalisme authentique. in : P.A. n°56, mais 1961.
- MORRIS, J.A. One deadline every minute. New-York : Doubleday, 1957.
- MOTT, G.F. et alii. New survey of journalism. Techniques for the gathering of news and the uniting, editing and producing of Newspapers and magazines. Barnes and Noble, 1964.
- PAIN, J.P. La "parole graphique" du journal, in : Communication et langages, n°32, pp. 95-111, 4e trim. 1976.
- PEIGNOT. De l'écriture à la typographie. Paris : Gallimard.
- REUTER. Writing for Reuter world service. London : Reuter, 1979.
- RICHAUDEAU, F. La lisibilité. Paris : C.E.P.L, 1969.
- VOYENNE, B. Glossaire des termes de presse. Paris : CFPJ, 1967.

Section 4

Analyse de contenu

IV. 1. Ouvrages généraux

- BAGUET, R. "Comment analyser les journaux : les méthodes à employer" in : Presse actualité, décembre 1970.
- BARDIN, L. L'analyse de contenu. Paris : P.U.F., 1977.
- BAZIN, J.F. La revue de Presse. Paris : Chotard, 1971.
- BERELSON, B. , LAZARFELD, P. Voting, a study of opinion formation in a presidential campaign, Chicago. University of Chicago Press, 1953.
- BERELSON, B. Content analysis in Communication research. Glencoe : The Free Press, 1952.
- BRYSON, L. The communication of ideas, New-York, 1948.
- BUDD, R., THORP, R. , DONDNEW, L. Content analysis of communications. New-York : Mac Millan C°, 1967.
- BURGELIN, O. "Le contenu des communications de masse" in : Cahiers de la publicité, n° 4, 1963.
- C.E.R.P. Bulletin du CERP vol XVI n°3, 1967. (n° spécial sur l'analyse de contenu).
- C.E.S. L'analyse de contenu. Recherches bibliographiques dans la perspective d'une méthode élargie. Documents de langue française. CES, 1967.
- CONNEXIONS n° 11, 1974. Sujet(s) et objet(s) de l'analyse de contenu.  
n° 12, 1974. Interprétation et analyse de contenu.
- COURTIN, L. "Comment analyser un journal de jeunes". in : Presse Actualité, mars 1977.
- CROS, R.C., GARDIN, J.C., LEVY, F. L'automatisation des recherches documentaires, un modèle général. Le Syntol. Paris : Gonthier-Villars, 1964.
- DAVAL, R. et alii. L'analyse de contenu. in : Traité de psychologie sociale (2). Paris : P.U.F. 1967.
- DEMONET, GEOFFRAY, GOUAZE, LAFON, TOURNIER. Des tracts en mai 1968. Paris : A. Colin, 1975.



- DUPART, M., LORROT, D., PORCHER, L. "Le discours de la presse : sens explicités, sens suggérés" in : Etudes de linguistique appliquée, 1975, n°18.
- ESCARPIT, R. L'Ecrit et la communication. Paris : P.U.F. Que sais-je ? 2e éd. 1978.
- GARDIN, J.C. Les analyses de discours. Neufchatel : Delachaux et Niestlé, 1974.
- GAUDET, M., BERELSON, B., LAZARFELD, P. The people's choice. Columbia U.P., 1944.
- GRITTI, J. Une grille pour analyser les articles de journaux. In : Presse actualité, nov. 72, déc.72, mai 73, sept-oct. 73.
- KATZ, E., LAZARFELD, P. Personnel influence. Glencoe : The free press, 1955.
- KAYSER, J. Le quotidien Français. Paris : A. Colin, 1963.
- id. Presse et opinion. in : Centre de Sciences Politiques de l'Institut d'Etudes Juridiques. Nice. L'opinion Publique. Paris. P.U.F., 1957.
- KIENTZ, A. Analyse de contenu et rewriting journalistique. in : Communications et langage, n°4, déc. 69 pp. 55-71.
- id. Pour analyser les media. Tours : Mame, 1971.
- MAINGUENEAU, D. Initiation aux méthodes d'analyse du discours. Problèmes et perspectives. Paris : Hachette, 1976.
- MORIN, V. L'écriture de presse. Paris : Mouton, 1969.
- id. L'information télévisée : un discours contraire. in : Communications, n°28, 1978, p.187-202.
- MOUILLAUD, M. Le système des journaux. Théorie et méthodes pour les études de presse. in : Langages, n°11, 1968, pp.61-83 biblio.
- MOUILLAUD, M. L'étude de contenu. in : La presse quotidienne. Cahiers Français, 178, oct-déc. 1976.
- OUZOUF, J. Etudes de presse et analyse de contenu. in : Le mouvement social n°53.
- THIBAUT-LAULAN, A.M. Image et communication. Paris : éd. Universitaires, 1972.
- UNRUG, M.C. d'. Analyse de contenu et acte de parole.. Paris : éd. Uni. - JP Delays, 1974.

IV. 2. Etudes particulières

- ADAMS, J.A. "A qualitative analysis for Domestic and Foreign News on the AP TA Wise". in : Gazette, vol X, 1964.
- ALTHMEIDE, David L. Creating reality. How T.V. news distorts events. London/New-York : Smile, 1977.
- BARDIN, L. L'horoscope d'un magasin : une analyse de contenu. in : Communication et langage n°34, 1977, p.79-93.
- BATAILLER, F. SCHIFFRES, A., TANNEAY, C. Analyses de presse. Paris : P.U.F., 1963.
- BELANGER, A.J. L'apolitisme des idéologies québécoises. Le grand tourment de 1934-36. Québec : Université Laval, 1974.
- BISHOP, R.L. "How Reuter and AFP coverage of independant Africa compare". in : Journalism Quaterly, vol 52, n°4, 1975.
- BOUILLIER, J. Le contenu de la presse féminine en 1964 : sans amours ni casseroles. in : Presse-Actualité, avril-mai 1975.
- BRABANT, J.M., Le discours communiste en Algérie pendant les années 30. in : Revue Algérienne d'Etudes Juridiques, Economiques et Politiques. vol XIV, n°2, juin 1977.
- BROCHIER, J.J. Le domaine de l'Osé : les feuilletons d' "Ici Paris". in : Communications, 9, 1967.
- Cahiers Philippe SIMONNOT. L'étrange, singulière, et très extraordinaire affaire du "Parisien Libéré". Cahiers Ph. Simonnot n°1, 1977.
- CANCES, A. La vie internationale dans la presse française. in : Presse Actualité, mai 1960.
- CAROF, A. La production de l'information agricole. L'exemple de "Ouest France". Paris : EHESS, 1972.
- Centre d'Etudes des Techniques de diffusion collective. Presse, radio, et Télévision aux prises avec les élections, les rapports entre communautés et face à l'opinion. Bruxelles : Ed. de l'Univ. Libre. 1968.
- Centre International de Gérontologie Sociale. Colloque sur l'image de marque de la personne âgée. 2e partie : l'image de la personne âgée en France à travers la presse quotidienne. Paris : Centre Intern. de Gérontologie Sociale, 1974.

- CIPRA, A., HERMELIN, C. Apprendre à lire le journal. in :  
Presse actualité :
1. Principes généraux d'une pédagogie. sept-oct 1977.
  2. Le feuilletage. nov. 77.
  3. Pédagogie de l'auto-documentation, déc.77.
  4. Face à l'événement, janv. 78.
  5. Initiation aux réalités économiques, fev. 78.
  6. Les sources de l'information, mars 78.
  7. Les études quantitatives, avril 78.
  8. Compter, mesurer, comparer, mai 78.
  9. Les titres et leur langage, juin,juil., août 78.
  10. Le langage des articles, spt-oct. 78.
  11. La mise en page, nov. 78.
  12. L'image de presse, déc. 78.
- Nouvelle série.
1. Les catégories de presse, janv. 79.
  2. Les quotidiens nationaux, fév. 79.
  3. Les quotidiens de province, mars 79.
  4. Les méthodes d'information générales, avril 79.
  5. La presse féminine, mai 79.
- CLAUSSE, R. Le journal et l'actualité. Verviers : Marabout, 1967.
- CLAUSSE, R. Les Nouvelles. Bruxelles : éd. de l'Institut de Sociologie de l'Université libre, 1963.
- COHEN, M. Le quotidien "Libération" et la guerre du Kippour. in : Les Temps modernes, vol 33, n°382, 1978.
- COTTERET, J.M., EMERI, Cl., GESTLE, J., MOREAU, R. 54774 mots pour convaincre. Giscard d'Estaing - Mitterand. Paris : P.U.F., 1976.
- CUTLIP, S.M. "Content and Flow of AP News - from Trunk to TTS to reader". in : Journalism Quarterly, vol 31, 1954.
- CHARANSON, E. Mythes et mythologies dans la presse féminine. 530 p. Thèse dactyl. 3e cycle. Psychologie sociale. Paris VII, 1971.
- DARDIGNA, A.M. La presse "féminine". Fonction idéologique. Paris : Maspéro, 1978.
- DEBATTY, A. Le 13 Mai et la presse. Paris : A. Colin, Kiosque, 1960.
- DERIEUX, E., TEXIER, J.C. La presse quotidienne française. Paris : A. Colin, coll. U2, 1974.
- DIMNET, J. La religion dans "Paris-Match". Paris : Centurion, 1967.
- FAGES, J.B. Miroirs de la société. I. Jeux sur les ondes. II. Les petites annonces. Tours : Mame, 1972.

- FLORIO, R. Comment tromper vos lecteurs. Petit memento pratique à l'usage des journalistes sans foi ni loi. in : Presse-Actualité, juin-juillet-août 1962. pp.8-14.
- FORD, R.J. et Ch. Le cinéma et la Presse (1895-1960). Paris : A. Colin, Coll. Kiosque, 96.
- GERSTLE, J. Le langage des socialistes. Paris : Stanké, 1979.
- GOUAZE, J., MOUILLAUD, M., SERVERIN, E., TETU, J.F. Stratégies de la Presse et du Droit. Lyon : P.U.L., 1979.
- GRANDMAISON, H. de. Le papivore. Paris : J.C. Lattès, 1978.
- GRAFTEAUX, S. Le marbre et la plume. Paris : Tema, 1975.
- GRITTI, J. Sports à la une. Paris : A. Colin, 1975.
- id. "Un récit de presse : La mort d'un grand homme". in : Communications n° 8, 1966.
- id. Deux morts qui se croisent : Gabin - Malraux. in : Presse-Actualité, janvier 1977, p.12-19.
- GROSSER, A. Hitler, la presse et la naissance d'une dictature. Paris : A. Colin, 3e éd. 1972.
- GUEDJ, A., GIRAULT, J. "Le Monde", humanisme, objectivité et politique. Paris : éd. Sociales, 1970.
- GUILLERS, J. Noël et Pâques dans les journaux d'enfants. in : Presse Actualité, mars 1961.
- HARRIS, Ph. "News dependance : the case for a new world information order". in : Le monde des Agences de Presse. Paris : Unesco, déc. 11, 1978.
- id. International News Media and underdevelopment. Thèse dactyl. Center for Mass Communication Research, univ. of Leicester, 1975.
- HENRY, P., MOSCOVICI, S. "Problèmes de l'analyse de contenu" in : Langages n° 11, 1968. Biblio.
- HESTER, A. "An analysis of News flow from developed and developing nations" in : Gazette, vol XX, 1974. "The news from Latin America via a world News Agency". in : Gazette, vol XX, 1974.
- HOSTERT, G. Le journal "Le Monde" et le marxisme. Paris : la pensée universelle, 1973.
- HOURDIN, G. La presse catholique. Paris : A. Fayard, 1957.

- JULY, S. De la politique au journalisme. "Libération" et la génération de 68. in : Esprit n° 5, 1978.
- KAYSER, J. L'étude du contenu d'un journal. Analyse et mise en valeur. in : Etudes de presse, nouvelle série, 20/21, 1959.
- KAYSER, J. De Kronstadt à Kroutchev. Voyages franco-russes. 1891-1960. Paris : A. Colin, Kiosque, 1962.
- KWIATKOWSKI, A. "Novy Mir" et son code. in : Presse actualité, sept-oct. 1975, p.42-51.
- LAMBOUR, M.C. La presse et l'opinion publique française face au conflit israëlo-arabe. in : Journalisme n°32, 1970.
- LAPIERRE, W. L'information sur l'état d'Israël dans les quotidiens français en 1958. Paris : CNRS, 1968.
- LASSERRE, M. "Troyes 1976". in : Presse actualité n° 117, 1977.
- LAVOINNE, Y. Presse et cohésion sociale : le cas des prises d'otages. in : Revue française de communication, 1979 n°2.
- MARKOVITCH, S. "La bombe d'Hiroshima". in : Presse actualité n°131, 1978.
- MARTINEAU, F. La presse algérienne et métropolitaine face au putsch d'Alger. in : Presse actualité, juin 1961.
- MORIN, V., STERNBERG-SAREL, B. Le 12 avril 1961, la presse parisienne et le premier vol dans le cosmos : Gagarine sur la rose des vents de la presse parisienne. in : Communications n°1, 1961.
- MORIN, V. Le voyage de Kroutchev en France : essai d'une méthode d'analyse de la presse. in : Communications n° 1, 1961.
- id. Des rites et des hommes : mort d'E. Piaf et de J. Cocteau in : Communications n° 1, 1961.
- id. L'histoire drôle. in : Communications n°8, 1966.
- id. "Le dessin humoristique". in : Communications n° 15, Paris : Le Seuil, 1970.
- id. "Du larcin au hold-up". in : Communications n° 11, 1968.
- MOUILLAUD, M. Le travail de l'amalgame : "L'humanité" le 26 février 1972 décrit la scène de Renault-Billancourt. in : Les Temps Modernes n°310, 1972.

- MOUILLAUD, M. Métro la peur. Violence entre "le poids des mots et le choc des photos". in : Lumière et vie, n° 152, avril-mai-juin 1981.
- PUCHEU, R. "Quand le pape fait la une". in : Presse Actualité, n°132, 1978.
- id. "Cinq questions sur les unes". in : Presse Actualité, n°141, 1979.
- id. "Troyes 1977". in : Presse Actualité, n°117, 1977.
- id. Quand B.B. nous est contée. in : Presse Actualité, juin-juillet-août 1965, p.46-61.
- id. Noël dans les journaux. in : Presse Actualité, Février 1972, p.15-24.
- id. René Pucheu observe et interroge l'information locale. in : Presse Actualité, janvier 73, p.17-27.
- id. Le rugby raconté par les gazettes. in : Presse Actualité, juin-juillet-août 1977, p.26-35.
- id. Trois vérités élémentaires. in : Presse-Actualité, spt-oct 1977, p.32-39.
- id. Comment lire les mass media en campagne électorale. in : Presse-Actualité, mars 1978, p.8-15.
- id. En suivant le tour. in : Presse Actualité, juin-juillet-août 1979.
- RENARD, J.B. Pour l'analyse de contenu : le carré sémantique. in : Presse-Actualité, mars 1977. p. 22-27.
- RICHAUDEAU, F. Le langage de deux journalistes efficaces : F. Giroud, J. Ferniot. in : Communication et Langages, n°19, 3e trim. 1973.
- SULLEROT, E. Analyse de presse à propos d'un fait divers. in : Les Temps Modernes, n°226, 1965.
- TETU, J.F. La presse et les "créations" musicales et théâtrales à Lyon. in : Résonance, mai 1981.
- id. "L'organisation des rubriques dans le journal Le Monde". Congrès de l'Association internationale de Sociologie, Mexico, Août 1982.

Section 5

Linguistique et Sémiologie

V. 1. Langue, Langages, Discours : ouvrages et études théoriques

- BAKHTINE, M. Le marxisme et la philosophie du langage. Paris : Gallimard, 1966.
- BARTHES, R. Mythologies. Paris : Seuil, 1957.
- id. Le degré zéro de l'écriture. Paris : Seuil, 1963.
- id. Éléments de sémiologie. in : Communications n° 4, 1962.
- id. Essais critiques. Paris : Seuil, 1960.
- BENVENISTE, E. Problèmes de linguistique générale. Paris : Gallimard, 1966.
- id. Sémiologie de la langue. in : Sémiotica, 1969, 1 et 2.
- CHOMSKY, N. Structures syntaxiques. Paris : Larousse, 1969.
- DUBOIS, J. Grammaire structurale du français. Paris : Larousse.
- DUBOIS, J. et Alii. Analyse distributionnelle et structurale. in : Langages, n°20, déc. 1970.
- DUBOIS, J., SUMPFF, J. Analyse du discours, in : Langages, n° 13, mars 1969.
- DUCROT, D., TODOROV, T. Dictionnaire encyclopédique des Sciences du Langage. Paris : Le Seuil, 1972.
- ECO, U. La structure absente. Paris : Mercure de France, 1972.
- GREIMAS, A.J. et COURTES, A. Sémiotique. Dictionnaire raisonné de la théorie du langage. Paris : Hachette Université, 1979.
- GREIMAS, A.J. Du sens, Paris : Seuil, 1970.
- id. Maupassant. Paris : Seuil, 1976.
- id. Sémiotique et Sciences Sociales. Paris : Seuil, 1976.
- GUIRAUD, P. La sémiologie. Paris : P.U.F., 1973.

- JACOBSON, R. Essais de linguistique générale. Paris : éd. de Minuit, 1963.
- id. "A la recherche de l'essence du langage". in Problèmes du langage. Paris : Gallimard, 1966.
- id. "Du réalisme artistique". in : Théorie de la littérature. Paris : Seuil, 1966.
- KRISTEVA, J. Le sujet dans le langage et la pratique politique. in : Psychanalyse et pouvoir. Paris : Seuil, 1974. pp. 61-76.
- id. Sémiotiké. Recherches pour une sémanalyse. Paris : Seuil, 1969.
- MARTINET, A. (sous-dir.). Linguistique. Guide alphabétique. Paris : Denoël-Gonthier, 1972.
- MOUNIN, G. La linguistique du XXe siècle. Paris : P.U.F., 1972.
- PECHEUX, M. Les vérités de La Palice. Paris : Maspéro, 1975.
- id. Le langage introuvable. Paris : Maspéro, 1980.
- PRIETO, L. Messages et Signaux. Paris : P.U.F., 1966.
- REY, A. Théorie du signe et du sens. Paris : Klincksieck, 1973.
- REY-DEBOVE, S. Le Métalangage. Coll. L'ordre des mots. Paris : Le Robert. 1978.
- TODOROV, T. "Introduction à la symbolique". in : Poétique, n°11, 1972.
- id. "Introduction". in : Communications n°11, 1968.
- id. Les études du style. in : Poétique n°2, 1970.
- WEINRICH, S. Le Temps. Paris : Seuil, 1977.



V. 2. Langues, Langage, Discours : études particulières

- AZEMA, M.F. Etude comparée de titres d'articles de journaux. in : Le Français aujourd'hui, suppl. n°28, janvier 1975.
- CHENETIER, M. Notes sur l'anatomie d'un magazine : "Times". in : La Pensée, n°182, 1975.
- CHETRIT, J. Syntaxe de la phrase complexe à subordination temporelle. Etude descriptive. Paris : Klincksieck, 1976.
- COLLIN-PLATINI, M. Une analyse d'un discours politique. in : Linguistique, vol 14, n°1, 1978.
- DEBYSER, F. Une difficulté spécifique de la langue de presse : la nominalisation. in : Le Français dans le Monde, n°89, juin 1972.
- DOPPAGNE, A. La néologie dans les communications de masse. in : La banque des mots, 1971, n°1.
- GALLIOT, M. Essai sur la langue de la réclame contemporaine. Privat, 1955.
- GALLISSON, R. Recherches de lexicologie descriptive : la banalisation lexicale. Contribution aux recherches sur les langues techniques. Paris : Nathan, 1978.
- GARDIN, B. Discours patronal et discours syndical. in : Langages, n°41, mars 1976.
- GUESPIN, L. Problématique des travaux sur le discours politique. in : Langages, n°23, 1971, pp.3-24.
- GUESPIN, L. Typologie du discours politique. in : Langages, n°41, mars 1976.
- GUILBERT, L. Vocabulaire de l'aéronautique. Enquête linguistique à travers la presse d'information à l'occasion de 5 exploits de cosmonautes. Paris : Larousse, 1975.
- GUILLAUME, G. "Particularisation et généralisation dans le système des articles français". in : Le Français Moderne, 1944.
- HUOT, H. Le verbe devoir. Paris : Klincksieck, 1974.
- LANDOWSKI, E. La mise en scène des sujets de pouvoir. in : Langages, n°43, sept. 1976, pp.78-90.
- LOFFLER-LAURIAN, A.M. L'adjectivation dans la presse, lexicalisation et emphase en situation de texte. in : Cahiers de lexicologie, n°24, 1974.

- MALDIDIER, D. Analyse linguistique du vocabulaire politique de la guerre d'Algérie d'après six quotidiens parisiens. dactyl. Thèse 3e cycle Lettres. Nanterre, 1970.
- MOIRAND, S. Le rôle anaphorique de la nominalisation dans la presse écrite. in : Langue Française, n°18, déc. 1975.
- PEYTARD, J. Lecture(s) d'une "aire scripturale" : la page de journal. in : Langue française, n°28, pp. 39-59, 1975.
- REGNIER, G. Analyse morphosyntaxique et sémantique des manchettes de journaux de la presse britannique contemporaine. Thèse 3e cycle. Etudes Anglaises. Univ. Paris X, 1975.
- TILBY, R. "Notes sur l'emploi du discours discontinu dans les titres de presse". in : Iberica, I. UER d'Etudes Ibériques et Latino-américaines, Univ. Paris III.

V. 3. Problèmes de l'énonciation

- AUSTIN, J.L. Quand dire, c'est faire. Paris : Seuil, 1970.
- BERRENDONNER, A. "Le fantôme de la vérité". in : L'Illocutoire. Linguistique et Sémiologie n°4, Lyon : P.U.L., 1977.
- COMPAGNON, A. La double main. Paris : Le Seuil, 1976.
- DUCROT, O. Dire et ne pas dire. Paris : Hermann, 1972.
- id. "Structuralisme, énonciation et sémantique". in : Poétique, n°33. Paris : Seuil, 1978.
- id. Les mots du discours. Paris : éd. de Minuit, 1980.
- id. "Illocutoire et performatif". in : L'Illocutoire, linguistique et sémiologie n°4. Lyon : P.U.L. 1977.
- "L'argument par autorité". in : L'Argumentation. Lyon : P.U.L., 1982.
- id. Notes sur la présupposition et le sens littéral. Postface à Paul HENRY. Le mauvais outil. Paris : Klincksieck, 1977.
- DUCROT, O., VOGT, C. "De magis à mais". in : Revue de linguistique romane n°171-2, 1979.
- GOUAZE, J. "L'énonciation des titres". in : GOUAZE, MOUILLAUD, SERVERIN, TETU, Stratégies de la presse et du droit. Lyon : P.U.L., 1979.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C. "Note sur les concepts d'illocutoire et de performatif". In : L'Illocutoire. Linguistique et sémiologie n°4. Lyon : P.U.L., 1977.
- L'énonciation. De la subjectivité dans le langage. Paris : A. Colin, 1980.
- LINGUISTIQUE et SEMIOLOGIE n°4. L'Illocutoire. Lyon : P.U.L., 1977.
- LOFFLER, A.M. L'emphase dans la presse argentine, étude linguistique sur les titres et les textes de La Razon. Thèse 3e cycle, Univ. Paris III, 1971.
- id. "L'emphase dans les titres de journaux". in : Cahiers de lexicologie, n°21, 1972.
- LOFFLER-LAURIAN, A.M. "Lexique et fonctions dans les titres de presse". in : Cahiers de Lexicologie, 26, 1975.
- SEARLE, J. Les actes de langage. Paris : Hermann, 1972.

V. 4. Analyse du Récit.

- ABASTADO, C. L'étude des récits de magazines. in : Pratiques n°14, mais 1977.
- BARTHES, R. Introduction à l'analyse structurale des récits. in : Communications, n°8. Paris : Seuil, 1966.
- id. S/Z. Paris : Seuil, 1970.
- BREMOND, C. Logique du récit. Paris : Seuil, 1973.
- CHABROL, C. Le récit féminin. Contribution à l'analyse sémiologique du courrier du coeur. Paris-La Haye : Mouton, 1971.
- id. L'idéologie au féminin. in : Connexions, n°27, 1979, p.101-117.
- id. Sémiotique narrative et textuelle. Paris : Larousse, 1973.
- DUBOIS, J. "Surcodage et protocole de lecture". in : Poétique, n°16, 1973.
- DUCHET, Cl. "Pour une socio-critique, ou variation sur un incipit". in : Littérature, n°1, 1971.
- DURAND, G. Le Décor mythique de la Chartreuse de Parme. Paris : J. Corti.
- FAYE, J.P. Théorie du récit. Paris : Hermann, 1972.
- GENETTE, G. "Vraisemblance et motivation". in : Communications n°11, 1968.
- id. "Figures II". Paris : Seuil, 1976.
- GROUPE d'ENTREVERNES. Introduction à la sémiotique narrative. Lyon : P.U.L., 1979.
- HAMON, Ph. "Pour un statut sémiologique du personnage" in : Littérature n° 6, 1972.
- id. "Un discours contraint". In : Poétique n°16, 1973.
- id. "Qu'est-ce qu'une description". in : Poétique n° 12, 1972.
- LAFON, H. "Les décors et les choses dans les romans de Crébillon". in : Poétique n°16, 1973.
- LYOTARD, J.F. Petite économie libidinale d'un dispositif narratif : la régie Renault raconte le meurtre de P. Overnay. in : Dispositifs Pulsionnels. Paris : 10/18, 1973.

- MALDIDIER, D., ROBIN, R. "Du spectacle au meurtre de l'événement". in : Pratiques n°12, 1977.
- MARIN, L. Pouvoir du récit et récit du pouvoir. in : Actes de la recherche en Sciences Sociales, n°25, janvier 1979.
- id. Le récit est un piège. Paris : M<sup>in</sup>uit, 1978.
- MITTERAND, H. "Fonction narrative et fonction mimétique". in : Poétique n°16, 1973.
- NEEFS, J. "La figuration réaliste". in : Poétique n°16, 1973.
- PROPP, W. Morphologie du Conte. Paris : Seuil, 1965.
- RASTIER, F. "Situation du récit dans une typologie des discours". in : L'Homme, 1971.
- RICARDOU, F. Problèmes du nouveau roman. Paris : Seuil, 1971.
- RIFFATERRE, M. "Le poème comme représentation". in : Poétique n°4, 1970.
- id. "Système d'un genre descriptif". in : Poétique n°9, 1972.
- STIERLE, K. "L'histoire comme Exemple, l'Exemple comme Histoire". in : Poétique n°10, 1972.
- VERRIER, J. Le récit de presse. in : Le Français aujourd'hui, n°46.

V. 5. Argumentation, Stratégies, Idéologies.

- ANSCOMBRE, J.Cl., Même le roi de France est sage. in : Communications n°20, 1973.
- ANSCOMBRE, J.Cl et DUCROT, O. "Relations logiques et relations argumentatives". in : Le Français Moderne, 1978, n°4.
- BARTHES, R. L'effet de réel. in : Communications, n° 11, Paris : Seuil, 1968.
- id. L'ancienne rhétorique. in : Communications, n°16. Paris : Seuil, 1970.
- BOREL, VIGNAUX. Stratégies discursives et aspects logiques. in : Langue Française, n°12. Paris : Larousse, 1971.
- FAYE, J.P. Langages totalitaires. Paris : Hermann, 1973.
- FISCHER, S., VERON, E. "Baranne est une crème". in : Communications 20, 1973.
- FOUCAULT, M. Les mots et les choses. Paris : Gallimard, 1966.
- GELAS, B. "La fiction manipulatrice". in : L'Argumentation, Lyon : P.U.L., 1981.
- id. "Eléments pour une étude de la citation". in : Sémiologiques, Linguistique et Sémiologie n°6, 1979.
- GRIZE, J.B. "Logique et discours pratique". in : Communications 20, 1973.
- id. Matériaux pour une logique naturelle. in : Travaux du Centre de recherches sémiologiques. Univ. de Neuchâtel, n°20, mai 1976.
- IMBERT, G. "Stratégies discursives et non-dit dans le discours de presse. A propos de El Pais " in : Mélanges de la Casa de Velasquez à paraître, Madrid, oct. 1982.
- id. "La presse d'influence dominante et la production du réel : à propos de El Pais". Séminaire de Tolède, Comité de Recherches pour la Communication, la Connaissance et la Culture, nov. 1981, à paraître.
- LANGUE FRANCAISE n°50, 1981. "Argumentation et énonciation".
- MOUILLAUD, M. "Rhétoriques et stratégies". in : GOUAZE, MOUILLAUD, SERVERIN, TETU, Stratégies de la Presse et du Droit. Lyon : P.U.L., 1979.

- PERELMAN, Ch, et OLBRECHTS-TYTECA, L. Traité de l'argumentation. Paris : P.U.F., 1978.
- VERON, E. "Le Hibou". in : Communications n°28.
- id. "Idéologie et communications de masse : sur la constitution du discours bourgeois dans la presse hebdomadaire". in : Idéologies, Littérature et Société en Amérique Latine. Bruxelles : éd. de l'Université libre, 1975.
- id. "Construire l'événement". Paris : éd. de Minuit, 1981.
- id. Vers une "logique naturelle des mondes sociaux". in : Communications, n°20, 1973, p.246-278.
- VIGNAUX, G. "Le discours argumenté écrit". in : Communications 20, 1973.
- id. L'argumentation. Genève : Droz, 1976.
- id. Les mots, les arguments. Discours, idéologies, pouvoirs. in : Connexions, n°27 (pouvoir des discours), 1979, pp.53-85.
- VIDAL-BENEYTO, J. "La presse d'influence dominante et la production du réel". Séminaire de Tolède, Comité de Recherches pour la Communication, la Connaissance et la Culture, novembre 1981, à paraître.

V. 6. Sémiologie de l'image.

- BARTHES, R. Le message photographique. in : La communication audio-visuelle, pp.61-82. Paris : Apostolat des Editions, 1969.
- id. Rhétorique de l'image publicitaire. in : Communications, n°4, 1964.
- BATICLE, Y. Le verbal, l'iconique, et les signes. in : Communication et langages n°33, pp.20-35. 1er trim. 1977.
- BOORSTIN, D.J. L'image. Paris. 10/18, 1971.
- BERTIN, J. Sémiologie graphique. Paris - La Haye : Mouton-Gonthier-Villars, 1967.
- id. La graphique et le traitement graphique de l'information. Paris : Flammarion, 1977.
- ENEL, F. L'affiche, fonction, langage, rhétorique. Préface de A. Moles. Tours : Mame , 1973.
- GODARD, J.L. et GORIN, J.P. "Enquête sur une image". in : Tel Quel, n°52, 1972.
- Groupe MU . Ironique et Iconique. in : Poétique, n°36, 1978.
- KOECHLIN, B. "Techniques corporelles et leur notation symbolique". in : Langages n°7.
- LINDEKENS Eléments pour une sémiotique de la photographie. Paris-Bruxelles : Didier-Aimav, 1971.
- id. Essai de Sémiotique visuelle. Paris : Klincksieck, 1976.
- MARIN, L. Etudes sémiologiques, écritures, peintures. Paris, Klincksieck, 1971.
- NAVILLE, P. Recherche pour une sémiologie de l'image optique. in : Epistémologie sociologique, 9. Paris : Anthropos, 1970.
- PANOFSKY, E. Essais d'iconologie. Paris : Gallimard, 1967.
- PENINOU, G. Intelligence de la publicité. Paris : R.Laffont, 1972.
- PORCHER, L. Introduction à une sémiotique des images. Sur quelques exemples d'images publicitaires. Paris : Didier, 1975.
- PROCA-CIORTEA, V. et GIURGESCU, A. "Quelques aspects théoriques de la danse populaire". in : Langages n°7.
- SCHEFER, J.L. Scénographie d'un tableau. Paris : Seuil, 1969.



Section 6

Pédagogie de la Presse

VI. 1. Documents pédagogiques

Ministère de l'Éducation : L'École et les media. Paris, 1978.

Institut Pédagogique National. Lire le journal. "Textes et documents" n°14, 1963.

INRDP Les lycéens, les mass media et le monde contemporain. Recherche pédagogique n°83 et 85, 1976.

CRDP Amiens. Documentographie "la presse", 1978.

CRDP Besançon. La presse à l'école, bibliographie réalisée par le CRELEF, 1976.

id. Enseigner la presse à l'école, 1979.

CRDP Bordeaux. Papier gris (presse et enseignement du français), 1972.

CRDP Clermont-Ferrand. Une région, l'Auvergne : l'information. La presse régionale, 1977.

CRDP Grenoble. Quelques approches pédagogiques de la presse quotidienne en classe de français. 1977.

id. La presse et l'école. mini BREF/CRDP. Grenoble, 1979.

id. La presse à l'école : bilan d'une quinzaine. 1978.

CRDP Lille. Utilisation de la presse écrite en classe, école normale de garçons de Douai. 1973.

CRDP Limoges. Expérience d'utilisation de la presse dans les C.E.T. 1974.

CRDP Nantes. La presse à l'école. 1978.

id. La presse en classe. 1975.

CRDP Nice. Initiation au monde contemporain par la presse. 1975.

CRDP Orléans. Connaissance de la presse : de l'événement au lecteur. 1978.

CRDP Rennes. Méthodes d'analyse de la presse et des mass-media. 1975.

id. La presse en classe de Sciences Economiques et Sociales. 1976-77.

VI. 2. Numéros spéciaux.

- Avenir. "Les gens de la presse". n°230-231. Juin 1972.
- Association des journalistes professionnels du Pas de Calais. "La presse et l'école". Bruay en Artois. 1977.
- Association Régionale Presse Enseignement Jeunesse. Presse-école animation (bulletin de l'ARPEJ) Paris.
- Association Française des enseignants de Français. Le Français aujourd'hui n°46 et 47 : fenêtre sur la presse. Avril et septembre 1979. Sèvres.
- B.R.E.F. n° 2. "Que peut-on faire avec un journal ?" Université de Tours. Mars 1971.
- Bibliothèque de travail. B.T. "Visite à un quotidien local" (n° 802, 1975). BT 2 "la presse, l'information" (n°72, 1975). Coopérative de l'enseignement laïque. Cannes.
- Bulletins des professeurs de Sciences économiques et sociales : deux exemples d'utilisation de la presse en classe (mai 1976).
- Cahiers pédagogiques, n°111 "la presse à l'école", n°134 "travaux pratiques de presse". Paris.
- Courrier de l'Unesco. "un débat mondial, l'information à sens unique". Avril 1977.
- La documentation Française. La presse quotidienne, n°178 des "cahiers français". oct. 1976.
- id. L'Agence France Presse. Notes et études documentaires n° 3446-4337. n°76.
- id. La documentation photographique, dossier n°6017. Juin 1975.
- id. Notes et documents n° 3575 (mars 69) : la presse féminine aux Etats Unis et en Europe Occidentale.  
n° 3581 (avril 69) : la presse en Yougoslavie.  
n° 3619-3620 : l'information au Japon.  
n°3679-3680 (avril 70) : la presse, les intellectuels et le pouvoir en Union Soviétique et dans les autres pays socialistes européens.
- La Documentation Française. Problèmes politiques et sociaux n°10 (mars 70) : les moyens d'information dans le monde. La presse écrite.

- Documents service adolescence. "19 documents pour mieux utiliser la presse", avril 1974. Paris : Bayard-Presses.
- Dossiers de l'étudiant (les) n°2 (sept 77) "écrire, imprimer, diffuser un tract, une affiche, un journal", n°3 (janvier 78) "les 24 H. du monde", n°4 (mars 78) "un géant de l'information, l'AFP", n°5 (juin 78) "la lecture au quotidien", n°8 (février 79) "un quotidien régional : Ouest-France".
- Ecole des parents (L'). "La presse enfantine que les parents devraient lire aussi". n°8 (sept-oct 75).
- Esprit "Le journal et ses lecteurs" (février 71).
- Historiens et géographes, n°264 (juin 77). "Regards sur la presse et l'école".
- La français dans le monde. Lire le journal en français langue étrangère, nov-déc. 78.
- Inter-CDI "La presse à l'école", nov-déc. 76, janv-Fév.77, mars-avril 77, CEDIS. Etampes.
- Media. "Le quotidien régional et l'école" n°77-78. 1976.
- Le Monde. Dossiers et Documents n°15 (nov. 74). "La presse écrite en France", n°52 (juin 78) "La presse quotidienne en mutation".
- Le Monde Diplomatique. "presse à l'encan et étouffement des libertés" (mai 77), "La communication inégale" (janvier 79).
- Le Monde de l'Education, n°33 (nov. 77) et 35 (janvier 78).
- La Nouvelle famille éducatrice, n°8 (nov-déc 78).
- La Nouvelle revue pédagogique, n°1-2-4-5-7-9. Nathan.
- Pédagogie. "La journal à l'école", n°10 (déc. 71).
- POUR n°16-17 (sept 70) "une pédagogie de l'information : le panneau presse", n°50 (sept 76) "La presse, outil d'information et d'éducation ?".
- Pourquoi. (ligue de l'enseignement) n°135 (mai 78).
- Record-dossiers . "Atelier de presse" (dans chaque numéro). Bayard-Presses.
- UNESCO (la presse de l') . "L'étude des médias dans l'enseignement". coll. études et documents d'information n°80.

VI. 3. Manuels, ouvrages de vulgarisation.

- AGNES, Y., CROISSANDEAU, J.M. Lire le journal. Paris : F.P. Lobies, 1979.
- BAZIN, J.F. La revue de presse. Paris : Chotard.
- BLANCHERIE, J. L'information économique régionale. Paris : Téma.
- CLAUSSE, R. Le journal et l'actualité. Paris : Marabout Université. 1971.
- DARDIGNA, A.M. Femmes sur papier glacé. Paris : Maspéro.
- FAGES, J.B. Les petites annonces. Paris : Mame.
- GAUTHIER, G. L'actualité, le journal et l'éducation. Paris : Téma, 1974.
- GRITTI, J. L'événement, techniques d'analyse de l'actualité. Paris : Fleurus, 1969.
- GONNET, J. Le journal et l'école. Paris : Castermann, 1978.
- id. Les journaux lycéens. Paris : Castermann, 1979.
- HERVOUET, L. Ecrire pour son lecteur, coll. j. comme Journalisme. Ecole supérieure de Journalisme de Lille, 1979.
- LAVOINNE, Y. La presse. Paris : Larousse, 1976.
- RICHAUDEAU, F. La lisibilité. Paris : CEPL, 1969.
- SAMUEL, A. Comprendre l'information. Lyon : Chronique Sociale, 1979.
- VOYENNE, B. Glossaire des termes de presse. Paris : CFPJ, 1973.