

AVERTISSEMENT

- Les titres des ouvrages sont soulignés.
 - Les titres des revues ou journaux sont en italiques.
 - Les titres des articles, textes, pièces ou poèmes sont donnés entre guillemets.
 - Toutes les citations sont imprimées en italiques. lorsque l'auteur recourt à un caractère particulier, les mots sont donnés en gras. lorsque c'est nous qui soulignons à l'intérieur de la citation, les mots sont soulignés.
 - Voici les abréviations utilisées pour les oeuvres de Jean Tardieu. Les plus fréquentes sont précédées d'une flèche :
- A : Accents (1939)
 - F : Figures (1944)
 - P : Poèmes (1944)
 - BEL : Bazaine, Estève, Lopicque (1945)
 - J.P. : Jours pétrifiés (1947)
 - PR : Paris des rêves (1950)
 - MM : Monsieur monsieur (1951)
 - 1e P : La première personne du singulier (1952)
 - VS : Une voix sans personne (1954)
 - TC : Théâtre de Chambre (I) (1955)
 - EF : L'espace et la flûte (1958)
 - PA : De la peinture que l'on dit abstraite (1960)
 - CP : Choix de poèmes (1961)

- HO : Histoires obscures (1961)
- PP : Paroles peintes (1962)
- H : Hollande (1962)
- PE : Pages d'écritures (1967)
- FC : Le fleuve caché (1968)
- PT : Les portes de toile (1969)
- PJ : Poèmes à jouer (II) (1969)
- PO : La part de l'ombre (1972)
- CD : C'est-à-dire (1973)
- DP : Déserts plissés (24 Frottagen) (1973)
- PS : Le parquet se soulève (1973)
- OJ : Obscurité du jour (1974)
- PB : Les sculptures à cordes de Pol Bury (1974)
- MI : Un monde ignoré (1974)
- T III : Une soirée en Provence (III) (1975)
- B : Bazaine (Maeght) (1975)
- FO : Formeries (1976)
- 10V : Dix variations sur une ligne (1976)
- OLB : L'ombre la branche (1977)
- PF : Le professeur Froeppel (1978)
- CC : Comme ceci comme cela (1979)
- TR : Tout et rien (1979)
- HI : Hennissement de l'inconnu (1982)
- T IV : La cité sans sommeil (IV) 1984)
- TT : Les tours de Trébizonde (1984)
- IO : Des idées et des ombres (1984)

- M : Margeries (1986)
- AG : L'accent grave et l'accent aigu (1986)
- CL : La comédie du langage (Folio I) (1987)
- FM : Les figures du mouvement (1987)
- JA : Un lot de joyeuses affiches (1987)
- PN : Les phénomènes de la nature (1988)
- CF : Causeries devant la fenêtre (1988)
- CO : La comédie de la comédie (Folio II) (1990)
- MJ : On vient chercher monsieur Jean (1990)
- PV : Poèmes à voir (1990)
- PB : Petit bestiaire de la dévoration (1991)
- ME : Le miroir ébloui (1993)
- CD : La comédie du drame (Folio III) (1993).