

BIBLIOGRAPHIE

I. SOURCES

SOURCES MANUSCRITES

Archives Nationales, Paris, BNF, Registre KK. 64, fol. 34 r°, *compte III^e de maistre Pierre Symart, notaire et secrétaire du Roy nostre sire...* (Louis XI), octobre 1478-septembre 1479 ; Registre KK 264 ; Ms Fr 1278 , questionnaire : fol. 60 r°-61r°, enquête : fol. 62 r°-63r° ; *Lettres du prévôt de Paris homologative de statuts pour les artilliers*, 1443, Y 4, article 10 ; Y-7, *Registre des bannières*, fol. 89 v° ; *Inventaire de l'artillerie du château de Blois, Comptes d'artillerie, Ms Fr, n° 1278, fol. 62* ; Cinq Cents Colbert, tome 127 (coll. de Bourgogne) fol. 142 v° à fol. 144 r°.

Archives de l'État, Échevins de Liège, Obligations, 446-16, fol. 60 v° (1518).

Archives d'État de Genève, portefeuille historique 315. Inventaire des meubles des châteaux de Jussy et de Thiez relevant de la mense épiscopale de Genève (1378).

Archives du Nord, Lille, Recette Générale des Finances : B. 1923, fol. 231 (1420) ; B. 1933, fol. 170 v° (1426) ; B. 1935, fol. 125 v° ; B. 1942, fol. 82 (1430) ; B. 1951, *sixième compte de Jehan Abonnel, dit le Gros*, fol. 186 (1434) ; B. 1957, fol. 301 v° ; B. 1982, fol. 259 v°, fol. 260, fol. 261 v° ; B. 3519 ; B. 3524 ; *Comptes de Flandre, Comptes des garnisons du château de l'Écluse, n° 3243*.

Archives Départementales de l'Ain : CC. 10 (1430).

Archives Départementales de la Côte-d'Or, Dijon, B. II 356, cote 2 (justice de la mairie de Dijon, inventaire mobilier de Jehan Sauvegrain, seigneur de Vavrotes de Dijon en 1397 et de Regnaud de Dole, charreton), cote 19, pièces V et XIX, (*ibid.*, inventaires mobiliers de Étienne Meunier, mercier et Henri Maistre marchand, 1438) cote 11, pièce XI (*ibid.*, inventaire mobilier de Jaquin Lemarquis en 1421) et pièce XVII, (*ibid.*, inventaire mobilier d'un apothicaire de Dijon en 1422) ; B. 1693, fol. 122 ; B. 1957, fol. 410 (1436) ; B. 2017, fol. 341 (1454) ; B. 2020 (fol. 481 et 489 v°, 1455) ; B. 6758 (Compte de Jean de Montmélian, châtelain de Bâgé, 1336) ; B. 6779 (compte relatif au château de Bâgé (Ain), 1353) ; B. 7569 (compte relatif au château de Châtillon-sur-Chalaronne (Ain), 1332-33) ; B. 7588 (*ibid.*, 1356-58) ; B. 7596 (*ibid.*, 1377-1380) ; B. 7639 (*ibid.*) ; B. 8384 (Inventaire du château de Miribel (Ain), 1389. Entrée en fonction du châtelain Henri de Vilette) ; B. 8399 (Compte relatif au château de Miribel, 1409) ; B. 8590 (Inventaire réalisé au nom du châtelain de Montluel, 1422) ; B. 8597 (compte relatif au château de Miribel, Ain).

Archives Départementales de l'Isère, Grenoble, 9B 30bis, sept comptes relatifs à l'artillerie, rendus à la Chambre des comptes de Dauphiné entre 1418 et 1428. Compte du commissaire chargé de l'achat en Avignon d'arbalètes viretons, carreaux et autres armements pour la défense du Dauphiné, 1417, fol. 2r°-33v°, deuxième cahier du

registre : fol. 45^{r°}-58^{v°} ; Inventaire de l'artillerie disponible (arbalètes et traits) dans les châteaux delphinaux du Valentinois et du Diois, 1426 : fol. 72 ^{r°}*

Archives Départementales de Savoie, Chambéry, SA 7672, SA 9099, SA 9102 (1398) ; SA 9318 (*inventaire d'armes du château de Montmélian*, 1274-1275) ; SA 9326 (*ibid.*, 1289) ; SA 9327.

Archives Départementales de la Vienne, Poitiers, Inventaire pour l'échevin de Poitiers.

Archives Camérales de Turin, *Comptes des Trésoriers généraux de Savoie*, v. 50, fol. 176 ; v. 64, fol. 263 ^{v°}.

Archives Municipales d'Albi, EE 7, Comptes d'Albi (1359-1360), dépenses relatives à l'équipement des hommes engagés comme mercenaires.

Archives Municipales de Rouen, A 7 (1449).

SOURCES ICONOGRAPHIQUES

- | | |
|---|---|
| Aberdeen, University Library King's College
Ms 24 | Ms 9002, fol. 3 ^{r°} ; Ms 9068, fol. 203 ; Ms 9231, fol. 125, 161, 307 ; Ms 9232, fol. 37 ^{v°} , 299 ; Ms 9510, fol. 1 ; Ms 9511, fol. 180 ; Ms 9961-9962 ; Ms 10175, 138 ^{r°} , 165 ^{v°} , 219 ^{v°} , 217 ^{v°} ; Ms 10777, fol. 41 ^{v°} ; Ms 11187, fol. 1 ; Ms 15001, fol. 176 ^{v°} |
| Amiens, Bibliothèque Municipale
Ms 483, fol. 115 ^{v°} | |
| Angers, Bibliothèque Municipale
Ms 4 | Cambridge Bibliothèque du Trinity College
R. 17.1, fol. 6 ^{v°} ; Ms 0-1-20 |
| Avignon, Bibliothèque Municipale
Ms 2657, fol. 6 | Cambridge, Parker Library, Corpus Christi College
Ms 16, fol. 55b |
| Bâle, Cabinet des Estampes
inv. V. I. 189 | Chantilly, bibliothèque du musée Condé
Ms 5, fol. 1 ^{r°} ; Ms 9, fol. 8 ^{r°} ; Ms 26, fol. 57 ^{v°} , 75 ^{r°} ; Ms 27, fol. 86 ^{v°} , 163 ^{r°} , 165 ^{r°} ; Ms 67 ; Ms 68 ; Ms 72 ; Ms 83 ; Ms 139 ; Ms 348, fol. 88 ^{v°} , 89 ^{r°} , 89 ^{v°} , 90 ^{r°} , 90 ^{v°} , 91 ^{r°} , 91 ^{v°} , 92 ^{r°} , 92 ^{v°} , 93 ^{r°} , 107 ^{r°} ; Ms 365, fol. 21 ^{r°} ; Ms 367, fol. 65 ^{r°} , 66 ^{r°} , 79 ^{v°} , 81 ^{r°} , 81 ^{v°} , 82 ^{r°} , 82 ^{v°} , 83 ^{v°} , 83 ^{r°} , 84 ^{r°} , 84 ^{v°} ; Ms 368, fol. 196 ^{r°} ; Ms 481, fol. 14 ^{r°} ; Ms 492-493, fol. 308 ; Ms 651, fol. 11 ^{r°} , fol. 15 ^{r°} ; Ms 652, fol. 20 ^{r°} , 21 ^{r°} , 48 ^{v°} ; Ms 680, fol. 16 ^{v°} ; Ms 722, fol. 92 ^{r°} , 474 ^{v°} ; Ms 726, fol. 5 ^{r°} , 50 ^{v°} , 98 ^{r°} ; Ms 727, fol. 16 ^{r°} , 25 ^{v°} , 255 ^{v°} ; Ms 730, fol. 43, 127 ; Ms 735 ; Ms 759 ; Ms 761, fol. 1 ^{r°} , 18 ^{r°} , 81 ^{r°} , 101 ^{v°} ; |
| Berlin, Cabinet des Estampes
B 56 inv. P 182 | |
| Berne, Bibliothèque de la Bourgeoisie
Cod. 120, II, fol. 102, 109 ^{r°} , 110, 116 ; Ms h. h. I 3, fol. 648 | |
| Besançon, Bibliothèque Municipale
Ms 677, fol. 126 | |
| Bourges, Bibliothèque Municipale
Ms 3, fol. 304 ^{v°} | |
| Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert I^{er} | |

Ms 770, fol. 40, 42, 43 ; Ms 834, fol. 21 v°, 54 v° ; Ms 867, fol. 156 ; Ms 869, fol. 392 r°, 392 v° ; Ms 1265, fol. 98 v°

Colmar, Bibliothèque Municipale
Ms 717, fol. 84

Crémone, Musée Civique
Antiphonaire II, Ms V, fol. 186 v°

Dijon, Bibliothèque Municipale
Ms 14, fol. 13 v° ; Ms 562, 172 v°

Epernay, Bibliothèque Municipale
Ms 1

Escorial, Bibliothèque du Monastère Saint-Laurent
Codex Albeldense, 976

Genève, Bibliothèque Publique et Universitaire
Ms Fr 2, fol. 1 ; Ms Fr 165, fol. 4 ; Ms Fr 181, fol. 106 v°

Göttingen, Universitätsbibliothek
Ms philos 64

Heidelberg, Bibliothèque Universitaire
Ms Pal Germ 300, fol. 134 v° ; Ms Pal Germ 848, fol. 237

Karlsruhe, Badischen Landesbibliothek
Ms St. Pierre perg. 92

La Haye, Bibliothèque du Musée Royal
Ms 78, D 38, D 40, fol. 177

Leiden, Bibliothèque Universitaire
Ms Periz. F.17, fol. 9 r°

Londres, Bibliothèque Yates Thompson
Ms 13, fol. 68 v°

Londres, British Library
Add., Ms 10294, fol. 81 b ; Ms 15268, fol. 101 v°, 122 r°, 123 r°, 136 v° ; Ms 18751, fol. 163 ; Ms 42130, fol. 164 r° ; Cotton Ms Julius, E IV, fol. 18 v°, 20 v° ; Maastricht Stowe, Ms 17, fol. 243 v°- 244 r° ; Ms 2506, fol. 39 ; Ms 4425, fol. 39 ; Ms Add., Ms 42130, fol. 147 v° ; Ms Royal 14 E IV ;

Ms Royal E1, fol. 12 ; Ms Sloane 4, fol. 112 v° ; Ms Sloane 3983, fol. 13

Londres, British Museum
Ms Lat 56, 6-23, 166 ; Ms Royal 12, FXIII, fol. 11 v°

Londres, La Tour de Londres, Medieval Gallery
Ms I, 34, fol. 86

Londres, Richmond Palace Royal
Ms Royal 19, C.VIII, fol. 41

Lyon, Bibliothèque Municipale
Ms 23, fol. 168 v° ; Ms 439, fol. 5, fol. 7 ; Ms 742, fol. 32 v°, fol. 153 v°, Ms 828, fol. 135 v°, livre 3, fol. 24 r°, livre 3, fol. 33 r°, livre 4, fol. 52 r°, livre 4 ; Ms 1402, fol. 81 v° ; Ms 5128, fol. 159 ; Ms 5997, fol. 110 ; Ms PA 30, fol. 235 v°

Madrid, Bibliothèque Nationale
Ms Vit 24-1, fol. 105

Manchester, John Rylands University Library
Ms Lat 14, fol. 10

Melbourne, National Gallery of Victoria
Ms Felton 1072/3, fol. 46 v°

Milan, Bibliothèque Trivulcienne
Ms 691, fol. 87

Munich, Bayerische Staatsbibliothek
Ms Cgm. 16, fol. 20 ; Ms Cgm. 1102 ; Ms Cgm 4453, fol. 188 v°

New York, Pierpont Morgan Library
Ms 81 ; Ms 381, fol. 62 ; Ms 638, fol. 2 r°, 10 r°, 10 v°, 23 v°, 32 r°, 34 v°, 42 r° ; Ms 677 ; Ms 785, fol. 10 ; Ms 804, fol. 44 v° ; Ms 945, fol. 123 ; Ms Fr 112 ; Ms Lat 7330, fol. 12 v°, 17, 32 ; Ms Lat 7331, fol. 14 ; Spencer 26, fol. 26 v°

Orléans, Bibliothèque Municipale
Ms 0013, fol. 421

Oxford, Bodleian library
Ms Bodley 264, fol. 51 v° ; Ms douce 93, fol. 101 ; Ms douce 180, fol. 13

Oxford, Christ Church Library

Ms Ch 92, fol. 4 r°

Padoue, Bibliothèque Capitulaire

Ms D 11

Paris, Bibliothèque de l'Arsenal

ARS 5065, fol. 84 ; C 957 459 ; Ms 5064, fol. 265 ; Ms 5065, fol. 89 ; Ms 5083, fol. 320 v° ; Ms 5087-5088

Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève

Ms 56, fol. 27 ; Ms 143 ; Ms 523 ; Ms 777, fol. 7 ; Ms 783, fol. 262

Paris, BNF

Ms Fr 64, fol. 180 v° ; Ms Fr 143, fol. 116, fol. 127, fol. 140 v°, fol. 202, fol. 36 v°, fol. 48, fol. 49 ; Ms Fr 606, fol. 17, fol. 30 ; Ms Fr 619, fol. 104, fol. 105 v, fol. 106 ; Ms Fr 1291 ; Ms Fr 1581, Ms Fr 1604, fol. 57 v° ; Ms 235 fol. 32 v° 33 r° ; Ms Fr 841 ; Ms Fr 1537, fol. 23 ; Ms Fr 2000, fol. 50 ; Ms Fr 2609, fol. 60 v° ; Ms Fr 2628, fol. 29 v°, livre 4, fol. 328 v°, livre 34, ancien fond français 8314 3, Colbert 272 ; Ms Fr 2643, fol. 60, fol. 97 v°, fol. 116 v° ; Ms Fr 2645, fol. 82 v° ; Ms Fr 2646-2675 ; Ms Fr 2680 ; Ms Fr 2691, fol. 121 ou 131 fol. 183 ; Ms Fr 2810 ; Ms Fr 2813, fol. 4 ; Ms Fr 2829, fol. 41 v° ; Ms Fr 2868, fol. 10 ; Ms Fr 5054, fol. 66 v° ; Ms Fr 5594, fol. 88 ; Ms Fr 8266, fol. 216 v°, fol. 53, fol. 281 ; Ms 9029, fol. 50, fol. 110 ; Ms Fr 9084, fol. 53 r°, livre 5 ; Ms Fr 9137, fol. 212 ; Ms Fr 9140, fol. 103 v° ; Ms Fr 9141, fol. 98 ; Ms Fr 9198/9199 ; Ms Fr 12399, fol. 38 ; Ms Fr 12420, fol. 39 v° ; Ms Fr 12476, fol. 10 ; Ms Fr 12558, fol. 58 v° ; Ms Fr 12577, fol. 1, fol. 45 ; Ms Fr 17001 ; Ms 22971 ; Ms Fr 22495 ; Ms Fr 24461 ; Ms Fr 24392, fol. 15 ; Ms Fr 25429 ; Ms Lat 6, vol III, fol. 144 v° ; Ms Lat 616, fol. 7, fol. 86, fol. 111, fol. 114 v°, fol. 115 r° ; Ms Lat 765 ; Ms Lat 1156 B, fol. 4, fol. 11 , fol. 89, fol. 148, fol. 160, fol. 163, fol. 166, fol. 167, fol. 170, fol. 171, fol. 174 ; Ms Lat 1158, fol. 137 ; Ms Lat 1173, fol. 41 v° ; Ms Lat 1179, fol. 164 v° ; Ms Lat 1402 ; Ms Lat 5365, fol. 65 ; Ms Lat 6067, fol. 55 v° ; Ms Lat 6299, fol. 2 ; Ms Lat 7239, fol. 7 v°, fol. 8 r° ; Ms Lat 8824, fol. 6 ; Ms Lat

8846, fol. 76 ; Ms Lat 8878, fol. 108 v° et 109 r° ; Ms Lat 9333, fol. 68 v° ; Ms Lat 9471, fol. 13 v° ; Ms Lat 12302, fol. 1 ; NA Fr 24541, fol. 70 v° ; NA Lat 392, fol. 72 ; NA Lat 1825 ; NA Lat 3115, fol. 6 ; NA Lat 3134, fol. 54 v° ; NA Lat 3145, fol. 184 ; NA Lat 12129, fol. 70 v°

Poitiers, Bibliothèque Municipale

Ms Fr 49, fol. 72 v° ; Ms 53, fol. 64 r°

Rome, Bibliothèque Apostolique du Vatican

Ms Chigi L. VIII, 296, fol. 75 r° ; Vat. Lat. 2194, c. 1 ; Vat. Lat. 2972, fol. 15 v°

Rouen, Bibliothèque Municipale

Ms Fr 280, fol. 339

Saint-Gall, Stiftsbibliothek

Cod. 22, fol. 26, Cod. Sang. 250

San Marino, Huntington Library

Ms 3027, fol. 118 v°

Sienna, Bibliothèque Communale

Ms I.VII., 23, fol. 23, fol. 34 v°

Strasbourg, Bibliothèque Nationale et Universitaire

R 10417, folio YY ; R 100 340, fol. a 1

Stuttgart, Landesbibliothek

Cod. 23, fol. 21, fol. 90 v°

Toulouse, Bibliothèque Municipale

Ms 512, fol. 74, fol. 178 v°, fol. 237

Tours, Bibliothèque Municipale

Ms 227, fol. 120 ; Ms Fr 2283, fol. 2

Troyes, Bibliothèque Municipale

Ms 2273

Utrecht, Bibliothèque Universitaire

Cat. Cod. Ms. Bibl. Rhenotraiectinae, I, Nr 32, fol. 14 r°

Valence, Bibliothèque Universitaire

Ms 837, fol. 3 v°

Vienne, Bibliothèque Albertina

B 55, 68, 85, Cod. 2549, fol. 12 v^o ; Cod. 2563, BI, fol. 37 v^o ; Cod. 2595, fol. 71 v^o ; Cod. 93, fol. 70 ; Cod. Vindobonensis Series Nova 2644, fol. 57 v^o, 70 v^o ; Ec Fr, abb 255, Cod. 2556, fol. 26 r^o

Zürich, Zentralbibliothek

Ms A 120, fol. 169 r^o-v^o ; Ms Rh 15

SOURCES IMPRIMÉES

- ABBON, *Le siège de Paris par les Normands*, éd. par Henri Waquet, Paris : Les Belles Lettres, 1942. (Les classiques de l'histoire de France au Moyen Âge).
- ALBUCASIS, *La chirurgie (936-1009)*, éd. par Lucien Leclerc, Paris, 1861.
- AMBROISE, *L'estoire de la guerre sainte (1190-1192)*, éd. par Gaston Paris, Paris : Imprimerie Nationale, 1897. (Collection de documents inédits sur l'histoire de France).
- Annales de Saint-Bertin*, éd. par Félix Grat, Jeanne Vielliard, Suzanne Clémencet, Paris : C. Klincksieck, 1964. (Société de l'Histoire de France).
- APOLLINAIRE Sidoine, *Poèmes*, éd. par André Loyen, Paris : Les Belles Lettres, 1960.
- APOLLINAIRE Sidoine, *Lettres*, éd. par André Loyen, Paris : Les Belles Lettres, 1970, 2 tomes.
- ASCHAM Roger, *Toxophilus (1545)*, Londres : E. Arber, 1868.
- AVERROÈS Ibn Rush, *Le livre de la chasse*, éd. par François Viré, *Revue Tunisienne de Droit*, 3-4 (1954), Tunis.
- BAR-SUR-AUBE Bertrand de, *Girart de Vienne*, éd. par Wolfgang Van Emden, Paris : Société des anciens textes français, 1977. (Publications de la Société des anciens textes français).
- BÉROUL, *Tristan et Iseut*, éd. par Herman Braet, Gand : S.P.R.L., 1974, 2 tomes.
- BOILEAU Étienne, *Le Livre des métiers*, éd. par René de l'Espinasse, François Bonnardot, Paris : Imprimerie Nationale, 1879.
- LE BRETON Guillaume et RIGORD, *Les gestes de Philippe-Auguste*, Recueil des historiens des gaules et de la France, éd. par Léopold Delisle et Martin Bouquet, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris : Victor Palmé, 1869-1880, t. XVII.
- LE BRETON Guillaume et RIGORD, *Œuvres*, éd. par Henri-François Delaborde, Paris : Renouard, 1882-85, 2 tomes. (Société de l'histoire de France).
- LA BUIGNE Gace de, *Le roman de Deduis (terminé vers 1377)*, éd. par Ake Blomqvist, Stockholm : Almqvist & Wiksell, 1951.
- (La) *chanson de Girart de Roussillon*, éd. par Micheline de Combarieu du Grès et Gérard Gouiran, Paris : Librairie Générale Française, 1993. (Lettres Gothiques).
- Chronique de Saint-Denis (1285-1328)*, Recueil des historiens des gaules et de la France, éd. par Léopold Delisle et Martin Bouquet, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris : Victor Palmé, 1869-1880, t. XX.
- (Die) *Chronik Johannis von Winterthur*, éd. par Friedrich Baethgen, Berlin : Weidmann, 1955, t. III. (Monumenta Germaniae Historica. Scriptores).
- CLARI Robert de, *La conquête de Constantinople*, éd. par Albert Pauphilet et Edmond Pognon, Paris : Gallimard, 1952 (La Pléiade).

- COMMYNES Philippe de, *Mémoires de Philippe de Commynes*, éd. par François Régis de Chantelauze, Paris : Firmin-Didot, 1881.
- COMNÈNE Anne, *Alexiade. Règne de l'empereur Alexis I^{er} Comnène (1081-1118)*, éd. par Bernard Leib, Paris : G. Budé, 1937-1945, t. I-III.
- ERMOLD LE NOIR, *Poème sur Louis le Pieux et épîtres au roi Pépin*, éd. par Edmond Faral, Paris : Les Belles Lettres, 1932.
- FROISSART Jean, *Chroniques*, éd. par Jean Alexandre et C. Buchon, Paris : A. Desrez, 1837.
- FROISSART Jean, *Chroniques*, éd. par Siméon Luce, Gaston Raynaud, Albert Mirot, 13 vol., Paris, 1869-1957.
- Gesta regum Francorum (593-752)*, Recueil des historiens des gaules et de la France, éd. par Léopold Delisle et Martin Bouquet, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris : Victor Palmé, 1869-1880, t. II.
- GIRAUD Jean-Baptiste, *Documents pour servir à l'histoire de l'armement au Moyen Âge et à la Renaissance*, Lyon : A. Rey, 1899-1901, 2 vol.
- Histoire anonyme de la première croisade*, éd. par Louis Brehier, Paris : Les Belles Lettres, 1964. (Les Classiques de l'histoire de France au Moyen Âge)
- L'histoire de Guillaume Le Maréchal, Comte de Striguil et de Pembroke, Régent d'Angleterre de 1216 à 1219*, éd. par Paul Meyer, Paris : Renouard, 1891-1894. (Société de l'histoire de France).
- IBN MANGLÎ Muhammad, *De la chasse*, éd. par François Viré, Paris : Sindbad, 1984, (La Bibliothèque Arabe).
- JOINVILLE Jean de, *Le livre des santes paroles et des bons faits de saint Louis*, éd. par André Mary, Paris : Payot, 1928.
- JUMIÈGE Guillaume de, *Histoire des Normands*, éd. par François Guizot, Caen : Mancel, 1826.
- KYESER VON EICHSTÄTT Conrad, *Bellifortis*, Düsseldorf : G. Quarg, 1967, 2 vol.
- LA MARCHE Olivier de, *Mémoires*, éd. par Henri Beaune et Jules d'Arbaumont, Paris : Renouard, 1883.
- LINDNER Kurt, "Das Jagdbuch des Petrus de Crescentiis in deutschen Übersetzungen des 14. und 15. Jahrhunderts", *Quellen und Studien zur Geschichte der Jagd*, IV, Berlin, 1957.
- (Le) Mesnagier de Paris*, éd. par Georgine Elizabeth Brereton et Janet Mackay Ferrier, Karin Ueltschi, Paris : Le Livre de Poche, 1994. (Lettres Gothiques).
- MONDEVILLE Henri de, *Chirurgie*, éd. par Édouard Nicaise, Paris : Alcan, 1893.
- (La) mort le roi Artu*, éd. par Jean Frappier, Genève : Droz, 1956.

- NOGENT Guibert de, *Geste de Dieu par les Francs*, éd. par Monique-Cécile Garand, Paris : Brépols, 1998. (Miroir du Moyen Âge).
- PHÉBUS Gaston, *Le livre de la chasse de Gaston Phébus*, éd. par Marcel Thomas, Paris ; Lebaud, 1986.
- POITIERS Guillaume de, *Vie de Guillaume le Conquérant*, éd. par François Guizot, Paris, 1826.
- RICHER, *Histoire de France*, éd. par Robert Latouche, Paris : Les Belles Lettres, 1937, 2 tomes.
- (*Le*) roman de Renart, éd. par Jean Dufournet et Andrée Méline, Paris : Flammarion, 1985.
- SUGER, *Vie de Louis VI le Gros*, éd. par Henri Waquet, Paris : Les Belles Lettres, 1929.
- TOURS Grégoire de, *Histoire des Francs*, éd. par Robert Latouche, Paris : Les Belles Lettres, 1963-1965, 2 tomes.
- TOURS Grégoire de, FRÉDÉGAIRE, *Histoire des Francs*, éd. par François Guizot, Paris : Didier, 1861, 2 tomes.
- TROYES Chrétien de, *Le roman de Perceval*, éd. par William Roach, Genève : Droz, 1956.
- TYR Guillaume de, LE TRÉSORIER Bernard, *Histoire des croisades*, éd. par François Guizot, Paris : Brière, 1824, 4 tomes.
- TYR Guillaume de, *Historia rerum in partibus transmarinis gestarum. L'estoire de Eracles Empereur et la conquête de la Terre d'Outremer*, Recueil des historiens des croisades, Paris : Imprimerie Nationale, 1844, 2 tomes.
- "Ung qui point se nomme. L'art d'archerie", éd. par Henri Gallice, Paris : Renouard, 1901.
- VILLEHARDOUIN Geoffroi de, *Conquête de Constantinople*, avec la continuation de Henri de Valenciennes, éd. par Natalis de Wailly, Paris : Fimin-Didot, 1882.
- WACE Robert, *Le roman de Rou*, éd. par Anthony John Holden, Paris : Picard, 1978, 3 tomes. (Société des anciens textes français).

II. MANUELS, DICTIONNAIRES

- BAUTIER Robert-Henri, SORNAY Janine, *Les sources de l'histoire économique et sociale du Moyen Âge, I, Provence, Comtat Venaissin, Dauphiné, États de la maison de Savoie*, 4 vol., Paris : CNRS-IRHT, 1968-84.
- BOÛARD Michel de, *Manuel d'archéologie médiévale. De la fouille à l'histoire*, Paris : Société d'Édition d'Enseignement Supérieur, 1975.
- BROSSARD Joseph, "Glossaire des mots de la basse latinité employés dans les titres de la Bresse et du Bugey au Moyen-Âge", *Annales de la Société d'Émulation*, 1893, p. 241-265 et 378-418.
- DAREMBERG Charles, SAGLIO Edmond, Notices "Arcuballista", "manuballista", *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments*, t. I, Paris, 1877-1919.
- DJINDJIAN François, *Méthodes pour l'archéologie*, Paris : Armand Colin, 1991. (Collection U. Archéologie).
- DU CANGE Charles Dufresne, Notices "Balista", "Arcubalistarius", "Arcus", *Glossarium mediae et infimae latinitatis*, Niort : Favre, 1883-1887.
- DURAFFOUR Antonin, "Notes de philologie", Octave Morel, *Une petite Ville-Forte de Bresse sous la première domination savoyarde. La vie à Châtillon-en-Dombes d'après les Comptes de Syndics (1375-1500)*, t. II, Documents et appendices, Bourg-en-Bresse, 1927.
- ENLART Camille, *Manuel d'archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance*, t. II *Architecture militaire et navale*, 2^e éd., Paris, 1932, t. III : *le costume*, Paris : Picard, 1916.
- ESCOFIER Brigitte, PAGÈS Jérôme, *Initiation aux traitements statistiques. Méthodes, méthodologie*, Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 1997.
- GARBER Max Bruce, *A Modern Military Dictionary*, Washington : P. S. Bond publishing co., 1942.
- GARDIN Jean-Claude, *Une archéologie théorique*, Paris : Hachette, 1979.
- GAY Victor, STEIN Henri, *Glossaire archéologique du Moyen Âge et de la Renaissance*, Paris : Société bibliographique, 1887-1928, 2 vol.
- GELICHI Sauro, *Introduzione all'archeologia medievale*, Rome : Carocci, 1997.
- GODEFROY Frédéric, *Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX^e au XV^e siècle*, 10 vol., Paris : Viewig Bouillon, 1881-1902.
- LEVY Emil, *Petit dictionnaire provençal-français*, Heidelberg : C. Winter, 1909.
- LITTRÉ Paul Émile, *Dictionnaire de la langue française*, Paris : Hachette, 1863-1877.

- MOBERG Carl-Axel, *Introduction à l'archéologie*, Paris : Maspéro, 1976.
- NIERMEYER Jan Frederik, *Mediae Latinitatis Lexicon Minus* [art. "Arcuballista", "Arcuballistarius"], Leyde : E. J. Brill, 1954.
- PÉROUSE DE MONTCLOS Jean-Marie, *Architecture, méthode et vocabulaire*, Paris : Imprimerie Nationale, 1972.
- PESEZ Jean-Marie, *L'archéologie. Mutations. Missions. Méthodes*, Paris : Nathan, 1997.
- ROQUEFORT Jean-Baptiste-Bonaventure de, *Glossaire de la langue romane*, Paris : B. Varée, 1808.
- Słownik Polskiej terminologii uzbrojenia historycznego* [dictionnaire polonais de la terminologie des armes historiques], Seria B, t. LXXI, Varsovie, Biblioteka muzealnictwa i ochrony zabytków, 1982.
- STONE George Cameron, *A glossary of the construction, decoration and use of arms and armor in all countries and at all time*, New York : The Southworth press, 1934.
- VIOLLET-LE-DUC Eugène, Notices "arbalète", "arc", "archère", "carreau", "flèche", *Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque carolingienne à la Renaissance*, Paris : Vve A. Morel, 1858-1875.
- WESTRATE John Lee, *European Military Museums*, Washington : Smithsonian Institution, 1961.

III. TRAVAUX

HISTOIRE DE LA GUERRE, DE L'ARMEMENT

- AILLERET Charles, *Histoire de l'armement*, Paris : Presses Universitaires de France, 1948.
(Que sais-je ?).
- ALBION Robert Greenhalgh, *Introduction to Military History*, New York : The Century Co., 1929.
- AL-SARRAF Shihab, *L'archerie mamelûke*, thèse de doctorat dactylographiée en histoire, Université de Paris IV-Sorbonne, 1989.
- AL-SARRAF Shihab, "L'impact des techniques militaires sur l'évolution politique et sociale dans le Moyen-Orient médiéval : le cas de l'archerie", *Études Orientales*, 7-8 (1990), p. 6-27.
- ANGELUCCI Angelo, *Catalogo della armeria reale*, Turin : G. Candeletti, 1890.
- ANGELUCCI Angelo, *Documenti inediti per la storia delle armi da fuoco italiane*, Turin : G. Cassone e Ce., 1869.
- ASHDOWN Charles Henry, *Armour and weapons in the Middle Ages*, Londres : Harrap & Co, 1925.
- AUDOUIN Édouard, *Essai sur l'armée royale au temps de Philippe Auguste*, Paris : Champion, 1913.
- AVON-COFFRANT Françoise, *Tir à l'arc*, Paris : Amphora, 1977.
- AYTON Andrew, "Military service and the development of the Robin Hood legend in the fourteen century", *Nottingham Medieval studies*, 36 (1992), p. 126-147.
- AYTON Andrew, PRICE J. L., *The medieval military revolution. State, society and military change in medieval and early modern Europe*, Londres : Tauris Academic Studies, 1995.
- BAATZ Dietwulf, "Die Römische Jagdarmbrust", *Archäologisches Korrespondenzblatt*, 21-2 (1991), p. 283-290.
- BALFOUR Henry, "On the structure and affinities of the composite bow", *Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*, 19-2 (1889), p. 220-246.
- BARTLETT John Raymond, "Technique militaire et pouvoir politique, 900-1300", *Annales Economies Sociétés Civilisations*, 5 (sept-oct 1986), p. 1135-1159.
- BEAULIEU Michèle, BAYLÉ Jeanne, *Le costume en Bourgogne de Philippe le Hardi à la mort de Charles le Téméraire (1364-1477)*, Paris : Presses Universitaires de France, 1956.
- BELLAMY John, *Robin Hood, an historical enquiry*, Londres : Croom Helm, 1985.

- BERTIER Albert de, *Le tir à l'arc*, Paris : Hachette, 1900.
- BILSON Frank Luther, *Crossbows*, New York : Hippocrate Books, 1972.
- BLACKMORE Howard L., *Hunting weapons*, Londres : Barrie and Jenkins, 1971.
- BLACKMORE Howard L., *The armouries of the tower of London*, Londres : HMSO, 1976.
- BLAIR Claude, *European armour, circa 1066 to circa 1700*, Londres : B. T. Batsford, 1958.
- BLAIR Claude, BOCCIA Lionello Giorgio, *Armi e armature*, Milan : Fabbri, 1982 (I quaderni dell'antiquariato).
- BONAPARTE Louis Napoléon, *Études sur le passé et l'avenir de l'artillerie*, t. I, Paris : J. Dumaine, 1846-71.
- BONNAMOUR Louis, *Du silex à la poudre, 4000 ans d'armement en Val de Saône*. Catalogue de l'exposition, musée de Châlon-sur-Saône, 1990, Châlon-sur-Saône, 1991.
- BOSSON Clément, GÉROUDET René, HEER Eugène, "Armes de chasse". Catalogue de l'exposition *Chasse et Pêche*, Le Manoir, Martigny, mai-août 1969, Genève : Association suisse d'étude des armes et armures, 1969.
- BOSSON Clément, "L'arbalète", *Les musées de Genève*, février 1956, p. 2-5.
- BOSSON Clément, "L'arbalète", *Gazette des Armes*, 27 (mai 1975), p. 31-37.
- BOUDOT-LAMOTTE Antoine, *Contribution à l'étude de l'archerie musulmane (de Mardi al-Tarsūsī), principalement d'après le manuscrit d'Oxford, Bodléienne Huntington n° 264*, Damas : Institut Français de Damas, 1968.
- BOUDOT-LAMOTTE Antoine, article "Kaws" (arc), *Encyclopédie de l'Islam*, t. IV, 2^e éd., Leyde : E. J. Brill, 1958, p. 828-835.
- BOUDRIOT Pierre-Denis, "L'arbalète de guerre", *Gazette des armes*, 69 (mai 1979), p. 17-23.
- BOUZY Olivier, *Epées, lances et enseignes entre Loire et Meuse, du milieu du VIII^e siècle à la fin du XII^e siècle*, thèse de doctorat Nouveau Régime dactylographiée en histoire, sous la direction de Philippe Contamine, Université de Lille III, 1993.
- BRADBURY Jim, *The medieval archer*, Woodbridge : Boydell Press, 1985.
- BRADBURY Jim, *The medieval siege*, Woodbridge : Boydell Press, 1992.
- BREVEGLIERI Bruno, "Armamento duecentesco bolognese da statuti e documenti d'archivio", *Bullettino dell'istituto storico italiano*, 94 (1994), p. 73-122.
- BROUWERS Dieudonné, "Les compagnies d'arbalétriers dans l'ancien comté de Namur", *Annales de la société d'archéologie de Namur*, 37 (1925), p. 141-154.
- BRUN Robert, "Notes sur le commerce des armes à Avignon au XIV^e siècle", *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 108 (1950), p. 209-231.

- BURKE Edmund, *The history of archery*, Londres : Heinemann, 1958.
- BURKE Edmund, *Archery handbook*, Greenwich : Fawcett, 1960.
- BUTTIN Charles, "Notes sur les armures à l'épreuve", *Revue Savoisienne*, 2 et 3 (1901), Annecy, p. 26-38.
- BUTTIN Charles, "Les flèches d'épreuve et les armures de botte cassée", *Revue Savoisienne*, 4 (1906), Annecy, p. 1-8.
- BUTTIN Charles, "L'arc à jalet", *Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie*, Chambéry, 1927.
- BUTTIN Charles et François, *Catalogue de la collection d'armes anciennes, européennes et orientales de Charles Buttin*, Bellegarde, 1933.
- BUTTIN Charles, "La flèche des juges du camp", *Armes Anciennes*, I-3 (1954), Genève, p. 57-64.
- BUTTIN François, *Du costume militaire au Moyen Âge et pendant la Renaissance*, Mémoires de la Real Academia de Buenas Letras, T. XXII, Barcelone, 1971.
- CAHEN Claude, "Un traité d'armurerie composé pour Saladin", *Bulletin d'Études Orientales*, 12 (1947-48), p. 103-163.
- CALVINI Nilo, *Balestre e balestrieri medioevali in Liguria*, Sanremo : Casabianca, 1982.
- CANESTRINI Giovanni, *Arte Militare, meccanica medievale*, Milan : Toninelli, 1946.
- CARDINI Franco, *La culture de la guerre, X^e-XVIII^e siècles*, Paris : Gallimard, 1992.
- CARDINI Franco, "Le guerrier et le chevalier", *L'homme médiéval*, sous la direction de Jacques Le Goff, Paris : Seuil, 1989, p. 87-128.
- CHARLES Robert-Jean, "La collection Georges Pauilhac au Musée de l'Armée", *Revue Française*, supplément au n° 182 (nov. 1965).
- CHEVEDDEN Paul Edward, "Artillery in late Antiquity : prelude to the Middle Ages", *The medieval city under siege*, Londres : Boydell Press, 1995, p. 130-173.
- CHOD'YNSKI Antoni Romuald, *Militaria malborskie*, ["Militaria" de Malbork], Malbork, 1991.
- CLOVER Patrick, *Bowman's Handbook*, Portsmouth : P. Clover, 1953.
- Collectif, "Research on the history of arms and armour in Łódz (Poland)", *Gladius*, 9 (1970).
- (Le) *Combattant au Moyen Âge*, Paris : Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, 1991.
- CONTAMINE Philippe, *Azincourt*, Paris : Julliard, 1964.

- CONTAMINE Philippe, *Guerre, état et société à la fin du Moyen Âge. Études sur les armées des rois de France (1337-1494)*, Paris : Mouton, 1972. (Civilisations et Sociétés).
- CONTAMINE Philippe, "L'histoire militaire et l'histoire de la guerre dans la France médiévale depuis trente ans", *La guerre et la paix au Moyen Âge*. Actes du 100^e congrès des sociétés savantes, Lille, 1976, Paris : BNF, 1978, p. 1-23.
- CONTAMINE Philippe, *La guerre au Moyen Âge*, Paris : Presses Universitaires de France, 1980. (La nouvelle Clio).
- CONTAMINE Philippe, *La guerre de Cent Ans*, Paris : Presses Universitaires de France, 6^e éd., 1992. (Que Sais-Je ?).
- CONTAMINE Philippe (dir.), *Histoire militaire de la France, 1, Des origines à 1715*, Paris : Presses Universitaires de France, 1992.
- CONTAMINE Philippe, "L'armement des populations urbaines dans la France de la fin du Moyen Âge : l'exemple des habitants de Troyes (1474)", *Fasciculi Archaeologiae Historiae*, 5 (1992), p. 53-59.
- CORTÈS Javier, *Armurerie royale de Madrid : guide touristique*, Madrid : Patrimonio Nacional, 1967.
- CORVISIER André (dir.), *Dictionnaire d'art et d'histoire militaire*, Paris : Presses Universitaires de France, 1988.
- COTTRILL Franck, "A medieval description of a bow and arrow", *The Antiquaries Journal*, 23 (1943), p. 54-55.
- CREDLAND Arthur Graves, "The crossbow", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, 24 (1983).
- CRESWELL Keppel Archibald Cameron, *Bibliography of arms and armour in Islam*, Londres : Luzac & Co, 1956.
- CROOK David, "Some further evidence concerning the dating of the origins of the legend of Robin Hood", *English Historical Review*, 99 (1984), p. 530-534.
- Crossbows, treasure of the Tower*, Londres : Department of environment, 1976.
- DEAN Bashford, *Handbook of Arms and Armour, European and Oriental*, New York : Metropolitan Museum of art, 4^e éd., 1930.
- DELAUNEY L.-A., *Étude sur les anciennes compagnies d'archers, d'arbalétriers, d'arquebusiers*, Paris : Champion, 1879.
- DE MEULENAERE Fabrice, "Les confréries et sociétés d'arbalétriers de la Flandre", *Annales du comité flamand de France*, 54 (1996), p. 291-366.

- DEMMIN Auguste, *Encyclopédie d'armurerie avec monogrammes, guide des amateurs d'armes et d'armures anciennes, par ordre chronologique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*, Paris : Renouard, 1869.
- DE SCHRIJVER Marc, DOTHEE Christian, *Les concours de tir à l'arbalète des guildes médiévales*, Anvers, 1979.
- DILLON Viscount, *Military archery in the Middle Ages*, Londres : Badminton, 1894.
- DINI P. V., *Dell'antico uso della balestra in Gubbio, Sansepolcro, Massa Marittima e nella repubblica di San Marino*, Arezzo, 1969.
- DIXON Harry, *The Archer's Guide*, Londres, 1860.
- DUBAY Pierre, *Arc et arbalète*, Paris : Albin Michel, 1978.
- DUBY Georges, *Le dimanche de Bouvines*, Paris : Seuil, 1973.
- DUBY Georges, *Guillaume le Maréchal ou le meilleur chevalier du monde*, Paris : Fayard, 1984.
- DUCHARTRE Pierre Louis, *Histoire des armes de chasse et leurs emplois*, Paris : Crépin Leblond, 1955.
- DUPUY Trevor Nevitt, *The Encyclopaedia of Military History from 3500 to the present*, Londres : Macdonald, 1970.
- EHRETSMANN Michel, "L'arbalète à arc composite", *Gazette des armes*, 1987, p. 58-63.
- EKDAHL Sven, *Die Schlacht bei Tannenberg 1410. Quellenkritische Untersuchungen*, Berlin : Duncker & Humblot, 1982.
- EKDAHL Sven, "Die Armbrust im Deutschordensland Preussen zu Beginn des 15. Jahrhunderts", *Fasciculi Archaeologiae Historicae*, 5 (1992), p. 17-48.
- EKDAHL Sven, "Horses and crossbows : two important warfare advantages of the teutonic order in Prussia", *The military orders*, vol. 2 *Welfare and warfare*, Aldershot : H. Nicholson, 1998, p. 119-151.
- ELMER Robert Potter, *Archery*, Philadelphie : Penn Publishing Co, 1939.
- ELMER Robert Potter, *Target Archery*, Londres : Hutchinson's Library of Sports & Pastimes, 1952.
- FABIAN Gyula, "The hungarian composite bow", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, 13 (1970), p. 12-16.
- FARIS Nabih Amin, ELMER Robert Potter, *Arab archery : an arabic manuscript of about AD 1500 "A book on the excellence of the bow and arrow"*, Princeton : Princeton University Press, 1945.

- FARROW Edward Samuel, *Farrow's Military Encyclopaedia*, 3 vol., New York : Military-Naval Publishing Company, 1895.
- FAVIER Jean, *La guerre de Cent Ans*, Paris : Fayard, 1980.
- FEATHERSTONE Donald F., *Bowmen of England*, Londres : Jarrolds, 1967.
- FFOULKES Charles John, *The armourer and his craft, from the XIth to the XVIth century*, Londres : Methuen & Co, 1912.
- FFOULKES Charles John, *Inventory and survey of the tower of London Armouries*, 2 vol., Londres : H.M.S.O., 1916.
- FINÓ Jose Federico, "L'art militaire en France au XIII^e siècle", *Gladius*, 8 (1968), p. 23-37.
- FINÓ Jose Federico, "Le feu et ses usages militaires", *Gladius*, 9 (1971), p. 15-30.
- FINÓ Jose Federico, "Machines de jet médiévales", *Gladius*, 10 (1972), p. 25-43.
- FINÓ Jose Federico, "Les armes médiévales", *Archéologia*, 52 (1972), p. 55-60.
- FUCHS François-Joseph, "Notes sur le commerce des armes en Europe à Strasbourg à la fin du XV^e et au XVI^e siècle", *Revue d'Alsace*, 110 (1984), p. 59-74.
- FÜLLER John Frederick Charles, *L'influence de l'armement sur l'histoire*, Paris, 1948.
- GAIER Claude, *L'industrie et le commerce des armes dans les anciennes principautés belges du XIII^e à la fin du XV^e siècle*, Paris : Les Belles Lettres, 1973.
- GAIER Claude, *Les armes. Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, Louvain-la-Neuve, Collège Érasme, Institut d'Études Médiévales, Fasc. 34, Louvain-la-Neuve : Turnhout, 1979.
- GAIER Claude, *Armes et combats dans l'univers médiéval*, Bruxelles : De Boeck, 1995 (Bibliothèque du Moyen Âge).
- GAIER Claude, "La valeur militaire des armées de la première Croisade" et "L'évolution de l'armement individuel en Occident aux XII^e et XIII^e siècles", Catalogue de l'exposition *Les Croisades. L'orient et l'occident d'Urbain II à Saint Louis 1096-1270*, Toulouse, Couvent des Jacobins, Milan : Electa, 1997, p. 183-214.
- GAIER Claude, "De quelques tendances actuelles de l'historiographie militaire médiévale", *Le Moyen Âge*, 104-2 (1998) (5^e série, t. 12), p. 291-303.
- GAIER-LHOEST Claude et Josianne, *Catalogue des armes du musée Curtius (I^{er}-XIX^e siècles)*, Liège, 1963.
- GAMBER Ortwin, *Glossarum Armorum*, Graz : Akademische Druck, 1972.
- GANDILHON René, *Politique économique de Louis XI*, Rennes : Imprimeries réunies, 1940.
- GENTHE A., *Mit dem Pfeil und Bogen. Schuss und Waffe*, Berlin, 1907-08.

- Geschichte und Militärgeschichte. Wege der Forschung*, Francfort : U. von Gersdorff, 1974.
- GISLAIN Geoffroy de, *La chasse à l'époque romane*, Mâcon : Centre International d'études romanes, 1999.
- GŁOSEK Marian, KAJZER Leszek, NADOLSKI Andrzej, *Broń średniowieczna z ziem polskich. Katalog [Armes médiévales en Pologne]*, Łódź : Ossolineum, 1978.
- GŁOSEK Marian, "L'état actuel et les perspectives des recherches sur l'armement médiéval en Pologne", *Fasciculi Archaeologiae Historiae*, 5 (1992), p. 53-59.
- GRAVETT Christopher, *Medieval siege warfare*, Londres : Osprey, 1990.
- GRIMLEY Gordon, *The Book of the Bow*, Londres : Putnam, 1958.
- HANSARD George Agar, *The book of Archery*, Londres, H. G. Bohn, 1841.
- HARDY Robert, *Le grand arc, histoire militaire et sociale des archers*, Paris : Denoël, 1977.
- HARMUTH Egon, "Die Armbrustbilder des Haimo von Auxerre", *Zeitschrift für historische Waffenkunde und Kostümkunde*, 12 (1970), p. 127-130.
- HARMUTH Egon, "Zur Leistung der mitteraltlichen Armbrust", *Zeitschrift für historische Waffenkunde und Kostümkunde*, 13 (1971), p. 128-136.
- HARMUTH Egon, *Die Armbrust*, Graz : Akademische Druck, 1975.
- HARMUTH Egon, "Zur Einfussarmbrust der Hochgothik", *Zeitschrift für historische Waffenkunde und Kostümkunde*, 20 (1978), p. 47-50.
- HARMUTH Egon, "Belts spanners for crossbow", *War Art: arms and armour, an International Anthology*, Chiasso : R. Held, 1979, t. I, p. 100-107.
- HARRIS Percy Valentine, "Archery in the first half of the fourteenth Century", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, 13 (1970), p. 19-21.
- HARRISON Arthur Prichard, *The science of Archery*, Londres : Hatchard & Son, 1834.
- HATTO Arthur Thomas, "Archery and chevalery : a noble prejudice", *The modern language review*, 35 (1940), p. 40-54.
- HAYWARD J.-H., "Contrefaçons et faux", *Comptes rendus du III^e congrès de l'association des musées d'armes et d'histoire militaire*, 1963.
- HEATH Ernest Gerald, *The grey goose wing, a history of Archery*, Berkshire : Osprey, 1971.
- HERRIGEL Eugen, *Le Zen dans l'art chevaleresque du tir à l'arc*, Paris : Dessey, 1970.
- HIGSON Daniel, *The bullet crossbow*, Chorley : J. Sandiford, 1922.
- HODGKIN Adrian Eliot, *The archer's craft*, Londres : Faber & Faber, 1951.

- HORWITZ Hugo Theodor, *Zur Entwicklungsgeschichte der Armbrust*, *Zeitschrift für historische Waffen und Kostümkunde*, 20 (1918).
- HOUGHAM Paul C., *The encyclopedia of archery*, New York : Barnes, 1958.
- HURLEY Victor, *Arrows Against Steel, the History of the Bow*, New York : Mason Charter Publishers, 1975.
- ISLES Fred W., "Effect of condition, number and arrangement of feathers on the flight of crossbow bolts", *Archers Magazine*, 4 (1955), p. 13-16.
- ISLES Fred W., "A study of medieval crossbow bolts", *Archers Magazine*, 9 (1960), p. 36-37.
- KALMÁR János, *Régi magyar fegyverek* [Armes hongroises anciennes], Budapest, 1971.
- KLOPSTEG Paul Ernest, *Turkish Archery and the Composite Bow*, Evanston : P. Klopsteg, 1947.
- KOCH Hannsjoachim Wolfgang, *La guerre au Moyen Âge*, Paris : Nathan, 1980.
- KOLIAS Taxiarchis, *Byzantinische Waffen : ein Beitrag zur byzantinischen Waffenkunde von den Anfängen bis zur lateinischen Eroberung*, Vienne : Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1988.
- LACOMBE Paul, *Les armes et les armures*, Paris : Bibliothèque des Merveilles, 1868.
- LAKE Fred, WRIGHT Hal, *A bibliography of archery*, Manchester : Simon archery foundation, 1974.
- LANE Frederic C., "The crossbow in the nautical revolution of the Middle Ages", *Studies in venetian social and economic history*, Londres, 1987, p. 161-171.
- LAPLAIGE Pierre, *Glossaire de l'arc et de l'arbalète*, Antibes : Éditions de la FFTA, 1958.
- LATHAM John Derek, PATERSON William Forbes, *Saracen Archery* (d'après un manuscrit arabe de 1368), Londres : The Holland Press, 1970.
- LE GOFF Jacques (dir.), *L'homme médiéval*, Paris : Seuil, 1989.
- LOEWE Raphael, "Jewish Evidence for the history of the crossbow", *Les juifs au regard de l'histoire. Mélanges en l'honneur de Bernhard Blumenkranz*, Paris : G. Dahan, 1985, p. 87-107.
- LONGMAN Charles James, *Archery*, Londres : Badminton library, 1894.
- LOPATINSKY Boris, *Orient-occident. Le costume militaire aux temps des croisades 1095-1199*, Mémoire de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, sous la direction de Françoise Piponnier, Paris, 1993.
- LOT Ferdinand, *L'art militaire et les armées au Moyen Âge en Europe et dans le Proche-Orient* (t. I et II), Paris : Payot, 1946.

- LOUVET-AGNÈSE Pascale, *Traumatisme et traumatologie dans la littérature médiévale en latin et en ancien français (V^e- début XIV^e siècle)*, DEA dactylographié en histoire et civilisations, sous la direction de Claude Lorren, Caen, 1995.
- LUCAS Marcel, *Méthode complète de tir à l'arc*, Thaon : Lucas Photo, 1970.
- LUCE Siméon, *La France pendant la guerre de Cent Ans*, Paris : Hachette, 1890-93.
- MACOIR Georges, *Le musée royal d'armes et d'armures de la Porte de Hal à Bruxelles*, Weiteren : De Meester, 1928.
- MAGLIOLI Vittorio, "La balestra", *Armi Antiche*, 2 (1955), p. 97-109.
- MAGLIOLI Vittorio, *Armeria reale di Torino*, Turin : Tip. SAN, 1959.
- MAINDRON Georges René, *Les armes*, Paris : Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts, 1890.
- MÄND Anu, "Shooting the bird and Maigraf festival in medieval Livonian towns", *Medium aevum quotidianum*, 38, KREMS, Vienne, 1998, p. 46-66.
- MANN James, *An outline of arms and armour in England*, Londres : H.M.S.O., 1960.
- MANN James, *Wallace collection catalogues. European Arms and armour*, Londres : Trustees of the Wallace Collection, 1962.
- MARCOTTY Thomas, *Bogen und Pfeile*, Munich : Nymphenburger Verlagshandlung, 1958.
- MARKHAM Gervase, *The art of archery*, Londres, 1634.
- MARSHALL Christopher, "Archers and crossbowmen", *Warfare in the Middle East*, Cambridge, 1992, p. 171-175.
- MARTIN Paul, *Armes et armures de Charlemagne à Louis XIV*, Fribourg : Bibliothèque des Arts, 1967.
- MEHL Jean-Michel, "Une éducation du corps à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance : le tir à l'arc en France et en Angleterre", *Éducation et hygiène du corps à travers l'histoire*, Dijon : P. Lévêque, 1991.
- MOSELEY Walter Michael, *An essay on Archery*, Londres : Robson, 1792.
- MOT G.-J., "L'arsenal et le parc de matériel de la cité de Carcassonne en 1298", *Annales du Midi*, 68 (1956), p. 409-418.
- MURAISE Éric, *Introduction à l'histoire militaire*, Paris : C. Lavauzelle, 1964.
- NADOLSKI Andrzej, *Grunwald. 1410*, Varsovie : Wydawn, 1993.
- NEF John Ulrich, *War and human progress. An essay on the rise of industrial civilisation*, Londres : Harvard University Press, 1950.

- NICOLLE David, "Early medieval islamic arms and armour", *Gladius*, 1976 (n° spécial).
- NICOLLE David, *Arms and Armour of the Crusading Era, 1050-1350*, New York : Kraus International Publications, 1988, 2 vol.
- NIOX Gustave Léon, *Le Musée de l'Armée. Armes et armures anciennes et souvenirs historiques les plus précieux*, Paris : Société des amis du Musée de l'Armée, 1917, 2 vol.
- NISHIMURA David, "Crossbows, arrow-guides and the solenarion", *Byzantion, Revue Internationale des Etudes Byzantines*, 58 (1988), p. 422-435.
- NORMAN Vesey, *Arms and armour*, Londres : Octopus Books, 1972.
- NOWAKOWSKI Andrzej, *Arms and armours in the medieval teutonic order's state in Prussia*, Łódź, 1994.
- OAKESHOTT Ewart, *The archaeology of weapons, arms and armour from prehistory to age of chivalry*, Londres : Lutterworth Press, 1960.
- OMAN Charles, *A history of Art of war. The Middle Ages from the fourth to the fifteenth century*, Londres : Methuen, 1898, 2 vol.
- PATERSON William Forbes, "Venetian archery equipment", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, 4 (1962), Swalecliffe, p. 23-24.
- PATERSON William Forbes, *Encyclopedia of archery*, Londres : Hale, 1984.
- PAYNE-GALLWEY Ralph, *The crossbow medieval and modern military and sporting. Its construction, history and management, with a treatise on the balista and catapult of the ancients*, Londres : Longmans, Green and Co, 1903.
- PÉTRIN Nicole, "Philological notes on the crossbow and related missile weapons" *Greek, roman, byzantin studies*, 33 (1992), p. 265-291.
- PESEZ Jean-Marie, "Histoire de la culture matérielle", *La nouvelle histoire*, sous la direction de Jacques Le Goff, Paris, 1978, p. 98-130.
- PIPONNIER Françoise, *Costume et vie sociale, la cour d'Anjou, XIV^e-XV^e siècles*, Paris : École Pratique des Hautes Études, VI^e section, 1970. (Civilisations et sociétés, 21).
- POLHER Johann, *Bibliotheca historico-militaris. Systematische Übersicht der Erscheinungen aller Sprachen auf dem Gebiete der Geschichte der Kriege und Kriegswissenschaft*, Leipzig : G. Lang, 1877-99, 4 vol.
- REID Wilhelm, *Histoire des armes*, Paris : Draeger, 1976.
- REINER P., *Der Pfeilbogen, seine Entwicklung, Konstruktion und Ballistik*, Prometheus, 1908.

- ROBCIS Dominique, *Armes, armures et armuriers sous le principat de Jean sans Peur (1404-1419) d'après les documents comptables*, Paris : Association pour l'Édition et la diffusion des Études Historiques/Vulcain, 1998. (Collection histoire et patrimoine).
- ROBERT Louis, *Catalogue des collections composant le musée de l'artillerie en 1889*, Paris : Imprimerie Nationale, 1889-93, 4 tomes.
- ROBERTS Thomas, *The english bowman*, Londres, 1801.
- ROMITI Antonio, "Le gare di tiro : la balestra, lo schioppetto e l'archibugio", *Alcuni giochi a Lucca al tempo della Repubblica*, Lucques, 1981, p. 77-138.
- ROTH Robert, *Histoire de l'archerie*, Paris : Cupillard, 1964.
- RUTTKAY Alexander, "Waffen und Reiterausrüstung des 9. bis zur ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts in der Slowakei", *Slovenska Archeologia*, 23 (1975), p. 119-216.
- RUTTKAY Alexander, "Fernwaffen und ihr Zuberhör : Bogen, Armbrust, Pfeilspitzen und Köcher", *Slovenska Archeologia*, 24 (1976), p. 318-333.
- SCOTT David Alexander, *Metallography and Microstructure of ancient and historical Metals*, Singapore : The Getty Conservation Institute, 1991.
- SETTIA Aldo Angelo, "L'esercito comunale vercellese del secolo XIII : armamento e tecniche di combattimento nell'Italia occidentale", *Vercelli nel secolo XIII*. Actes du premier congrès historique de Vercelli, Vercelli, 1984.
- SETTIA Aldo Angelo, *Communi in guerra. Armi ed eserciti nell'Italia delle città*, Bologne : CLUEB, 1993.
- SOLER DEL CAMPO Alvaro, "Notas sobre un grupo de ballestas españolas para el emperador Maximiliano I de Austria", *Gladius*, 19 (1999), p. 189-195.
- SPENCER C. L., *Notes on the crossbow*, Londres, 1907.
- STEIN Henri, *Archers d'autrefois, archers d'aujourd'hui*, Paris : D. A. Longuet, 1925.
- TAVARD Christian Henry, *Le livre des armes et des armures*, Milan : Hier et demain, 1977.
- (De) *Toulouse à Tripoli, la puissance toulousaine au XII^e siècle (1080-1208)*, Catalogue de l'exposition, Toulouse, Musée des Augustins, janvier-mars 1989, Toulouse : Musée des Augustins, 1989.
- Treasures from the Tower of London : an exhibition of arms and armours*. Catalogue de l'exposition, Londres : Arms and Armour, 1982.
- TUILIER André, "Byzance et la féodalité occidentale. Les vertus guerrières des premiers croisés d'après l'Alexiade d'Anne Comnène", *La guerre et la paix au Moyen Âge*. Actes du 100^e congrès des sociétés savantes, Lille, 1976, Paris : BNF, 1978, p. 35-50.
- VALENCIA DE DON JUAN Conde, *Catálogo histórico-descriptivo de la Real Armería de Madrid*, Madrid : Fototipias de Hauser y Menet, 1898.

- VAURESMONT Garcet de, *Le tir*, Paris, 1910.
- VERBRUGGEN Jan Frans, "L'art militaire en Europe occidentale du IX^e au XIV^e siècle", *Revue Internationale d'Histoire Militaire*, 4 (1953-55), p. 489-96.
- VERBRUGGEN Jan Frans, *The art of warfare in western Europe during the Middle Ages*, Londres : Boydell Press, 1998.
- VERDON Jean, "Recherches sur la chasse en occident durant le haut Moyen Âge", *Revue belge de philologie et d'histoire*, 56 (1978), p. 805-829.
- VERDON Jean, *Les loisirs au Moyen Âge*, Paris : Tallandier, 1980.
- VIDAL Auguste, "Une compagnie d'arbalétriers albigeois à Carcassonne en 1360", *Revue du Tarn*, 1903, p. 301-312.
- WAILLY Henri de, *Crécy, autopsie d'une bataille*, Paris : Lavauzelle, 1985.
- WANTY Émile, *L'art de la guerre*, Verviers : Gérard et Cie, 1967-68, 3 vol. (Marabout université).
- WHITE Lynn, *Technologie médiévale et transformations sociales*, Paris-La Haye : Mouton et Cie, 1969. (Civilisations et société).
- WILBUR Clarence Martin, "The History of the Crossbow", *Annual report of the Smithsonian Institution*, Washington, 1936.
- WOJCIECHOWSKI Tomasz, "Znaleziska fragmentow kusz na ziemiach polskich" [Découverte de fragments d'arbalète en Pologne], *Kwartalnik Historii Kultury Materialnej*, 3-4 (1989), p. 481-496.
- WOOSNAM-SAVAGE Robert C., *Arms and armour 1066-1199*, Glasgow, 1985.
- WRIGHT Harold Francis, "Research into "latore" as a fletching for crossbow bolts", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, Colchester, Essex, 1958.
- WRIGHT Womack, *Warfare : A study of military methods from the early time*, Londres, 1925.

HISTOIRE DES TECHNIQUES, PALÉOPATHOLOGIE, ARCHITECTURE, SIDÉRURGIE

- BÉNARD Jacques *et al.*, *Métallurgie générale*, 2^e éd., Paris : Masson, 1984.
- BENDER Helmut, KNAPPE Karl-Bernhard, WILKE Klauspeter, *Burgen im südlichen Baden*, Fribourg : Schillinger, 1979.
- BENOÎT Paul, *Les mutations techniques et scientifiques de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance*, Mémoire de synthèse des travaux effectués en vue de l'obtention d'un doctorat d'État en histoire, Université de Paris I, 1993.

- BENOÎT Paul, BRAUNSTEIN Philippe (dir.), *Mines, carrières et métallurgie dans la France médiévale*. Actes du colloque, Paris, 1980, Paris : Picard, 1983.
- BENOÎT Paul, CAILLEAUX Denis (dir.), *Hommes et travail du métal dans les villes médiévales*. Actes de la table ronde *La métallurgie urbaine dans la France médiévale*, Paris, mars 1984, Paris : Picard, 1988.
- BENOÎT Paul, CHIÈZE Valérie, "Images de la forge dans les manuscrits de la bibliothèque nationale, XII^e-XVI^e siècle". Actes de la table ronde *L'image des mines et de la métallurgie du Moyen Âge à nos jours*, Université Paris I, Paris, 1990.
- BENOÎT Paul, FLUZIN Philippe (dir.), *Paléométallurgie du fer et cultures*. Actes du symposium international du comité pour la sidérurgie ancienne de l'union internationale des sciences préhistoriques et protohistoriques, Belfort-Sévenans, novembre 1990, Paris : Association pour l'Édition et la diffusion des Études Historiques/Vulcain, 1997.
- BENOÎT Paul, DILLMANN Philippe, FLUZIN Philippe, "Iron, cast iron and bronze, new approche of the artillery history". Actes de la conférence internationale de Norberg, *The importance of iron making technical innovation and social change*, Stockolm, 1996, t. 2, p. 241-257.
- BERTHELOT Marcellin, "Histoire des machines de guerre et des arts mécaniques au Moyen Âge ; le livre d'un ingénieur militaire à la fin du XIV^e siècle", *Annales de chimie et de physique*, 19 (1900), p. 289-415.
- BERTHOLON Régis, *Le problème des métaux archéologiques*, Paris, 1987.
- BERGMAN Christopher A., MC EWEN Edward, MILLER Robert L., "Experimental archery : projectile velocities and comparison of bow performances", *Antiquity*, 62-237 (déc. 1988), p. 658-671.
- BERGMAN Christopher A., MC EWEN Edward, MILLER Robert L., "Experimental approches to ancient Near Eastern archery", *World archaeology*, 18-2 (oct. 1986), p. 178-195.
- BERGMAN Christopher A., KOOI Bote Willem, "An Approach to the study of ancient archery using mathematical modelling", *Antiquity*, 71-271 (mars 1997), p. 124-134.
- BÖHME Horst Wolfgang, *Burgen der Salierzeit, Teil 2 : In den südlichen Landschaften des Reiches*, Sigmaringen, 1991. (Monographien des Rheinisch-Germanischen Zentralmuseums, 26).
- BRAUNSTEIN Philippe, "Le fer et la production du fer en Europe de 500 à 1500", *Annales Economies Sociétés Civilisations*, (1972), p. 407-414.
- BRAUNSTEIN Philippe, "Les métiers du métal. Travail et entreprise à la fin du Moyen Âge". Actes du colloque *Les métiers au Moyen Âge. Aspects sociaux et économiques*, octobre 1993, éd par Pascale Lambrechts et Jean-Pierre Sosson, Louvain-la-Neuve, 1994.
- BUR Michel, "Recherches sur les plus anciennes mottes castrales de Champagne", *Château-Gaillard*, 9-10 (1982), p. 55-69.

- CAMPBELL William, "On the structure of armour, ancient and modern", *Metal and Alloys*, 6 (1935).
- CHAPELOT Jean, FOSSIER Robert, *Le village et la maison au Moyen Âge*, Paris : Hachette, 1980.
- CHASTEL André (dir.), *Le château, la chasse et la forêt*, Les cahiers de Commarque, Luçon : Sud-ouest, 1990.
- Châteaux de terre : de la motte à la maison forte. Histoire d'archéologie médiévale dans la région Rhône-Alpes*. Catalogue de l'exposition, Décines, juin 1987-mai 1988, Lyon : Direction des antiquités historiques de la région Rhône-Alpes, 1987.
- COGHLAN Herbert Henery, TYLECOTE Ronald Frank, "Medieval iron artefacts from the Newbury area of Berkshire. Metallurgical examinations", *Journal of the Historical Metallurgical Society*, 12 (1), 1978.
- COUSIN Christophe *et al.*, "La forteresse de Rougemont (Franche-Comté)", *Archéologia*, 297 (janvier 1994).
- CRUBEZY Éric, "Le combattant à l'époque médiévale. Vers une approche archéologique et paléopathologique". Actes du colloque *Le Combattant au Moyen Âge*, Montpellier, 1987, Paris : Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, 1991, p. 297-305.
- DAIMÉ Josiane, "L'arc en France au bas Moyen-Âge : fabrication et technique", *Artisanat et matériaux* éd. par Marie-Claude Amouretti et Georges Comet, *Cahiers d'histoire des techniques*, 4 (1998), p. 61-75.
- DAUMAS Maurice (dir.), *Histoire générale des techniques*, Paris : Presses Universitaires de France, 1962.
- DEBORD André, "Motte castrale et habitat chevaleresque", *Mélanges d'archéologie et d'histoire médiévales en l'honneur du doyen M. de Boüard*, Paris : Société de l'École des Chartes, 1982, p. 83-89.
- DEBORD André, "A propos de l'utilisation des mottes castrales", *Château-Gaillard*, 11 (1983), p. 91-99.
- DEBORD André, "Andone (Charente, commune de Villejoubert), résidence et forteresse du comte d'Angoulême", *Palais médiévaux (France, Belgique) : 25 ans d'archéologie*, sous la direction d'Annie Renoux, Le Mans : Publications de l'université du Maine, 1994, p. 17-18.
- DEBORD André, DIEUDONNÉ-GLAD Nadine, "Andone (Charente) : étude structurale d'outils et d'armes du X^e siècle, apport à la connaissance de l'artisanat du fer", *Archéologie Médiévale*, 23 (1993), Caen, p. 107-131.
- DESCHAMPS Paul, *Les Châteaux des croisés en Terre Sainte* ; Vol. I : "Le Crac des chevaliers," Paris 1934; Vol. II : "La Défense du royaume de Jérusalem," Paris : Geuthner, 1939.

- DILLMANN Philippe, FLUZIN Philippe, BENOÎT Paul, "Du fer à la fonte. Nouvelles approches archéométriques", *L'innovation technique au Moyen Âge*. Actes du VI^e congrès international d'archéologie médiévale, sous la direction de Patrice Beck, Paris : Errance, 1998, p. 160-168.
- DILLMANN Philippe, POPULUS Pascal, FLUZIN Philippe, CHEVALLIER Pierre, ELKAIM Erik, BÉRANGER Gérard, "Microdiffraction du rayonnement synchrotron. Identification de phases non métalliques dans les fers anciens", *Revue de métallurgie-CIT/science et génie des matériaux*, février 1997, p. 267-268.
- DILLMANN Philippe, POPULUS Pascal, FLUZIN Philippe, CHEVALLIER Pierre, ELKAIM Erik, BÉRANGER Gérard, "Microdiffraction du rayonnement synchrotron. Identification de phases non métalliques dans les alliages ferreux", *Comptes-rendus de l'Académie scientifique. Section Physique Appliquée*, juillet 1997, p. 763-771.
- DURAND Philippe, "L'expérimentation de tir dans les châteaux : de nouvelles perspectives pour la castellologie", *Bulletin Monumental*, 156-3 (1998), p. 257-274.
- EYDOUX Henri-Paul, "Châteaux des pays de l'Aude", *Congrès archéologique des Pays de l'Aude*, 1973, p. 169-173.
- EYDOUX Henri-Paul, *Les châteaux du soleil : forteresses et guerre des Croisés*, Paris : Perrin, 1982.
- FEDDEN Robin, *Crusader castles : a brief study in the military architecture of the crusaders*, Londres : Art & Technics, 1950.
- FINÓ Jose Federico, "Notes sur la production du fer et la fabrication des armes en France au Moyen Âge", *Gladius*, 3 (1963), p. 47-66.
- FINÓ Jose Federico, *Forteresses de la France médiévale*, Paris : Picard, 1977.
- FIXOT Michel, "La motte et l'habitat fortifié en Provence médiévale", *Château-Gaillard*, 7 (1975), p. 67-93.
- FLUZIN Philippe *et al.*, "Structures et mise en forme d'armes gauloises", *Revue archéologique de Picardie*, 1 (1983), p. 181-194.
- FLUZIN Philippe, "Histoire des techniques. Notions élémentaires historiques de sidérurgie", *Mémoires de la société des Africanistes*, 9 (1983), p. 13-44.
- FLUZIN Philippe, "Apport de la métallographie à l'étude de la mise en forme d'objets archéologiques", *Les mystères de l'archéologie, les sciences à la recherche du passé*, Lyon : Presses Universitaires de Lyon, 1990, p. 217-220.
- FLUZIN Philippe, "Le processus sidérurgique : évolution historique et indices archéométriques" (traduction française du chapitre VI de l'ouvrage *La miniera perduta. Cinque anni di ricerca archeometallurgica nel territorio di Bienno*), Gênes, 1999.
- FOLEY Vernard, PALMER George, SOEDEL Werner, "L'arbalète", *Pour la science*, 89 (mars 1985), p. 24-30.

- FORBES Robert James, *Studies in Ancient Technology*, Leyde : E. J. Brill, 1964-72, 9 vol.
- FORD Horace Alfred, *Archery, its theory and practice*, Londres : J. Buchanan, 1856.
- FOURNIER Gabriel, *Le château dans la France médiévale. Essai de sociologie monumentale*, Paris : Aubier-Montaigne, 1978.
- FRANCE-LANORD Albert, "Le fer à travers les âges", *Annales de l'Est*, 1956.
- FRÉDÉRIC Louis, *Tir à l'arc*, Paris : Robert Laffont, 1985.
- FRIIS-HANSEN Jan, "Mesolithic cutting arrows : functional analysis of arrows used in the hunting of large game", *Antiquity*, sept. 1990 (64-244), p. 494-504.
- GARDELLES Jacques, *Le château, expression du monde féodal*, Strasbourg : Publitotal, 1981.
- GILLE Bertrand, *Histoire de la métallurgie*, Paris : Presses Universitaires de France, 1966.
- GILLE Bertrand, *Les ingénieurs de la Renaissance*, Paris : Seuil, 1967.
- HUARD F., CZESKI André, "Montségur, étude micrographique d'un fer de trait", *Archéologie du Midi Médiéval*, 3 (1985), p. 173-176.
- JOLY DE MAIZEROY Paul Gédéon, *Traité sur l'art des sièges et les machines des Anciens*, Paris : Jombert, 1778.
- JONES Peter, "The attack of plate armour by longbow arrows", *Château-Gaillard*, 11 (1983), p. 167-168.
- JONES Peter, RENN Derek, "The military effectiveness of arrow-loops", *Château-Gaillard*, 9-10 (1982), p. 445-456.
- KAPITANCZYK Kazimierz, "W sprawie hutnictwa wczesnosredniowiecznego w Biskupinie. Dane analityczne i technologiczne" [Métallurgie du haut Moyen Âge à Biskupin" . Données analytiques et technologiques], *Studia wczesnosredniowieczne*, 2 (1953).
- KAPITANCZYK Kazimierz *et al.*, "Mozliwosci poznawcze badan chemicznych, fizyko-chemicznych i metaloznawczych w odniesieniu do materialow archeologicznych" [Connaissances acquises au cours d'études chimiques, physicochimiques et métallographiques en rapport avec les objets archéologiques], *Archeologia Polski*, 1 (1957).
- KENNEDY Hugh, *Crusader castles*, Cambridge : Cambridge University Press, 1994.
- KLOPSTEG Paul Ernest, "Physics of bows and arrows", *American Journal of Physics*, 11-4 (1943), p. 175-192.
- LAWRENCE Thomas-Edward, *Crusader castles*, éd. par Denis Pringle, Oxford : Clarendon, 1988.
- LEROI-GOURHAN André, *Évolution et techniques*, 2 vol., Paris : Albin Michel, 1943-1945.

- LEROY Marc, MERLUZZO Paul, FLUZIN Philippe *et al.*, "La restitution des savoir-faire pour comprendre un procédé technique : l'apport de l'expérimentation en archéologie du fer". Actes du colloque *Arts du feu et production artisanale*, Rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, Juan-les-Pins, 1999, Antibes : CNRS, 2000.
- LUCZAK Bogdan, *Antropologiczne źródła informacji historycznej* [Sources anthropologiques de l'information historique], Łódź, 1996.
- MAC EWEN Edward, MILLER Robert L., BERGMAN Christopher A., "Early composite bow design and construction", *Scientific American*, juin 1991, p. 50-56.
- MESQUI Jean, *Châteaux et enceintes de la France médiévale*, t. 2, De la défense à la résidence, Paris : Picard, 1993.
- MESQUI Jean, *Châteaux forts et fortifications en France*, Paris : Flammarion, 1997.
- METZ Bernard, "Une motte castrale à Weyersheim", *Études Médiévales*, Société d'Histoire et d'Archéologie de Saverne et Environs, n° hors série 133 bis (1985).
- MEURET Jean-Paul, "Notes sur l'église fortifiée de Plomion. Recherches sur le système défensif du donjon : essai d'analyse morphologique et fonctionnelle des meurtrières", *Fédération des sociétés d'histoire et d'archéologie de l'Aisne*, 1979.
- MEYER Werner, *Die Burgruine Alt-Wartburg im Kanton Aargau, Bericht über die Forschungen*, Olten : Walter-Verlag, 1974.
- MOUNIER-KUHN Alain, "Les blessures de guerre et l'armement au Moyen Âge dans l'Occident latin", *Médiévales*, 39 (2000), p. 112-136.
- MÜLLER Felix, "Die Burgstelle Friedberg bei Meilen am Zürichsee", *Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters*, p. 7-91.
- MÜLLER-WIENER Wolfgang, *Castles of the crusaders*, Londres : Thames & Hudson, 1966.
- Objets en fer...et savoir-faire*. Actes des rencontres archéologiques de Guiry-en-Vexin. Actes des journées *Autour du fer*, Musée archéologique départemental du Val-d'Oise, 1995.
- PERROT Raoul, *Les blessures et leur traitement au Moyen Âge d'après les textes médicaux anciens et les vestiges osseux (Grande région lyonnaise)*, thèse de doctorat d'État en biologie dactylographiée, Université Lyon I, 1982.
- PERROT Raoul, "Les blessures et leur traitement au Moyen Âge", *Histoire et Archéologie*, 97 (1985).
- PESEZ Jean-Marie, PIPONNIER Françoise, "Villy-le-Moutier, recherches archéologiques sur un site de maison-forte", *Château-Gaillard*, 6 (1973), p. 147-163.
- PESEZ Jean-Marie, "Maison-forte, manoir, bastide, tour, motte, enceinte, moated-site, wasserburg ou les ensembles en archéologie", *La maison-forte au Moyen Âge*. Actes de la table ronde, Pont-à-Mousson, 1984, Paris : CNRS, 1986, p. 331-340.

- PÉTREQUIN Pierre, FLUZIN Philippe, THIRIOT Jacques, BENOÎT Paul, *Arts du feu et productions artisanales. Actes des rencontres internationales d'archéologie et d'histoire d'Antibes, Juan-les-Pins, 1999, Antibes : CNRS, 2000.*
- PIASKOWSKI Jerzy, "Badania metaloznawcze w badaniach zabytkow archeologicznych" [Études métallographiques lors de l'étude de vestiges archéologiques], *Sprawozdania Archeologiczne*, 3 (1957).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Le développement de la technologie d'acier et du fer en Pologne d'après les examens métallographiques des produits anciens", *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki*, 1957-58 (n° spécial).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Metaloznawcze badania wyrobow zelaznych Locizia" [Études métallographiques des objets en fer près de Lociz] dans Andrzej Nadolski, Marek Abramowicz, Tadeusz Poklewski, *Cmentarzysko z XI wicku w Lutomiersko pod [un cimetière du XI^e siècle à Lutomiersk près de Łódz]*, *Acta Archaeologica Universitatis Lodziensis*, 3 (1959).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Technika gdanskiego hutnictwa i kowalstwa zelaznego X-XIV w. na podstawie badan metaloznawczych" [Technique de la métallurgie et du travail du fer à Gdansk X-XIV^e siècles sur la base d'études métallographiques], *Prace Komisji Archeologicznej*, 2 (1960).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Les techniques de fabrication des objets en fer en Pologne au début du Moyen Âge (XI^e au XIII^e siècle)", *Métaux-Corrosion-Industries*, 1960.
- PIASKOWSKI Jerzy, "Metallographic Investigations of Ancient Iron Objects from the Territory between the Odra and the Basin of the Vistula River", *Journal of the Iron and Steel Institute*, 198-3 (1961).
- PIASKOWSKI Jerzy, "The method of determination of the characteristic and origin of iron objects on the basis of metallographic examinations", *Archaeologia Polona*, 6 (1964).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Correlation between the phosphorus content in iron ore or slag and that in bloomery iron", *Archaeologia Polona*, 9 (1965).
- PIASKOWSKI Jerzy, "The achievements of research carried out in Poland on the history of early technology of iron", *Archaeologia Polona*, 12 (1970).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Über die Kennzeichen der Zementation und des Schweissens an den frühmittelalterlichen eisernen Gegenständen", *Acta Archaeologica Carpathica*, 12, 1-2, (1971).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Untersuchungen der frühmittelalterlichen Eisen und Stahltechnologie der Slawen in den Gebieten zwischen Weichsel und Oder", *Archeologia Polona*, 14 (1974).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Classification of the structure of slag inclusions in early objects made of bloomery iron", *Archaeologia Polona*, 17 (1976).
- PIASKOWSKI Jerzy, "Phosphorus in iron ore and slag and in bloomery iron", *Archeomaterials*, 3 (1989).

- PIASKOWSKI Jerzy, "Distinguishing between Directly Smelted Iron and Steel", *Archeomaterials*, 6 (1992).
- PLEINER Radomír, "Die Technologie des Schmiedes in der grossmährischen Kultur", *Slovenska Archeologia*, 15-1 (1967).
- PLEINER Radomír, *Die Aussagen der Eisenmetallurgie für die archäologisch-historische Forschung*, Berlin, 1975. (Moderne Probleme der Archäologie).
- PLEINER Radomír, "Die Technik der Schmiede im mittelalterlichen Prag", *Archaeologica Pragensia*, 11 (1991).
- PONCIN Desiré, *De la science au Moyen Âge. Archéologie balistique*, Anvers : L. Legros, 1885.
- RADWAN Mieczyslaw, "Méthodes appliquées en Pologne dans les recherches sur la sidérurgie ancienne des Monts Sainte-Croix", *Organon*, 2 (1965).
- RADWAN Mieczyslaw, "L'ancienne technique sidérurgique polonaise", *Revue d'Histoire de la Sidérurgie*, 3 (1962) et 7 (1966).
- RADWAN Mieczyslaw *et al.*, "La Sidérurgie en Pologne Centrale au premier millénaire de notre ère", *Revue d'histoire de la Sidérurgie*, 3 (1962-1963).
- REY Emmanuel Guillaume, *Les colonies franques de Syrie*, Paris : Picard, 1883.
- REY Emmanuel Guillaume, *Étude sur les monuments de l'architecture militaire des croisés en Syrie et dans l'île de Chypre*, Paris : Imprimerie Nationale, 1871.
- RITTER Raymond, *L'architecture militaire au Moyen-Âge*, Paris : Fayard, 1974.
- ROGERS Randall, *Latin siege warfare in the twelfth century*, Oxford : Oxford University Press, 1997.
- RUSSO François, *Éléments de bibliographie de l'histoire des sciences et des techniques*, 2^e éd., P. Hermann, 1969.
- SAILHAN Pierre, "Typologie des archères et des cannonières. Les archères du château de Chauvigny", *Bulletin de la société des Antiquaires de l'Ouest*, 14 (1978), 4^e série, p. 511-541.
- SALAMAGNE Alain, "L'attaque des places fortes au temps des armes mécaniques (XII^e-XIV^e siècles)", *Château et société castrale au Moyen Âge*, sous la direction de Jean-Marc Pastré, Rouen, 1998, p. 61-77.
- SALAMAGNE Alain, "Origines et diffusion des embrasures de tir dans l'architecture militaire de la fin du XII^e siècle : une réévaluation", *Le château médiéval et la guerre dans l'Europe du Nord-Ouest, Mutations et adaptations*. Actes du colloque, Valenciennes, 1995, *Revue du Nord*, hors série 5 (1998), Lille, p. 61-75.
- SALAMAGNE Alain, "Les fortifications royales de Carcassonne et le problème des embrasures de tir au Moyen Âge", *Archéologie du midi médiéval*, 17 (1999), p. 93-107.

- SALCH Charles-Laurent, *Dictionnaire des châteaux de l'Alsace médiévale*, Strasbourg : Publitotal, 1976.
- SALCH Charles-Laurent, *La Clef des Châteaux Forts d'Alsace. Dictionnaire. Architecture, Guerre et Vie quotidienne dans les Châteaux Forts*, Lichtenberg : Lettrimage, 1995.
- SALCH Charles-Laurent, SCHMITT Pierre, WILL Robert, WIRTH Jean, *Châteaux et guerriers de l'Alsace médiévale*, Strasbourg : Publitotal, 1975.
- SALIN Édouard, "Sur les techniques de la métallurgie du fer de la préhistoire au temps des grandes invasions", *Revue de la Métallurgie*, 49-3 (1952).
- SCHELLMANNNS René, Notice "Hohenfels", *Encyclopédie de l'Alsace*, Strasbourg : Publitotal, 1984 (vol. 7).
- SCHELLMANNNS René, "Le Hohenfels, un château des Vosges du nord à la fin du XV^e siècle. Archéologie médiévale en Alsace. Nouvelles recherches", *Bulletin de la Société Industrielle de Mulhouse*, 3 (1987).
- SCHNEIDER Jean, "Fer et métallurgie dans l'économie européenne du XI^e au XVII^e siècle", *Le fer à travers les âges. Actes du colloque international*, Nancy, 1956.
- SCHULZ Ernst Hermann, "Über die Ergebnisse neuerer metallkundlicher Untersuchungen alter Eisenfunde und ihre Bedeutung für die Technik und die Archäologie", *Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen*, 91 (1960).
- SIGAL Pierre-André, "Les coups et les blessures reçus par le combattant à cheval en Occident au XII^e et XIII^e siècles". Actes du colloque *Le Combattant au Moyen Âge*, Montpellier, 1987, Paris : Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, 1991, p. 171-183.
- SIMONDON Gilbert, *Du mode d'existence des objets techniques*, Paris : Aubier, 1969.
- SMAIL Raymond Charles, *Crusading warfare (1097-1193)*, Cambridge : University Press, 1956.
- SMAIL Raymond Charles, "Crusaders Castles in the Twelfth Century," *Cambridge Historical journal*, 10 (1951), p. 133-49.
- SPRANDEL Rolf, "La production de fer au Moyen Âge", *Annales Économies Sociétés Civilisations*, 2 (mars-avril 1969), p. 305-321.
- STINTZI Paul, *Burgen und Schlösser des Elsass*, Mulhouse, 1951.
- THORDEMAN Bengt, *Armour from the battle of Wisby 1361*, Stockholm : Kungl Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, 1939, 2 vol.
- TYLECOTE Ronald Frank, *Metallurgy in archaeology*, Londres : E. Arnold, 1962.
- TYLECOTE Ronald Frank, *A history of metallurgy*, Londres : Metals Society, 1976.

- TYLECOTE (Ronald Frank), *The early history of metallurgy in Europe*, Londres : Longman, 1987. (Longman Archaeology Series)
- WENHAM S.-J., "Anatomical interpretation of anglo-saxon weapon injuries", *Weapons and warfare in anglo-saxon England*, Oxford, 1989, p. 122-139.
- WILLIAMS Alan R., "Metallographic examinations of 16th century armour", *Bulletin of the Historical and Metallurgical Group*, 6 (1972).
- WILLIAMS Alan R., "Slag inclusions in armour", *Journal of the Historical Metallurgical Society*, 24-1 (1991).
- WILLIAMS Trevor Illtyd, *A history of technology*, Oxford : Clarendon Press, 1954-84, 8 vol.
- WIRTH Jean, "Meurtrières et fentes d'éclairage dans les châteaux d'Alsace avant l'apparition des armes à feu", *Opération Taupe (Chantiers d'étude et de sauvegarde de l'architecture médiévale)*, 6 (sept. 1969), p. 15-22.
- WIRTH Jean, *Les châteaux-forts alsaciens du XII^e au XIV^e siècle. Étude architecturale. 2 vol.*, Strasbourg : Centre d' Archéologie Médiévale, 1975.

PUBLICATIONS ARCHEOLOGIQUES, MOBILIER, ETHNO-ARCHÉOLOGIE

- ADDYMAN Peter V. *et al.*, "Baile Hill, York : a report on the institute's excavations", *Archaeological Journal*, 134 (1977), p. 115-156.
- AFFOLTER Éric, VOISIN Jean-Claude, "L'enceinte circulaire du Châstel Messire Girard à Fontenois-les-Montbozon (Haute-Saône)", *Archéologie Médiévale*, 17 (1987), p. 105-127.
- ALM Josef, "Europeiska armbröst : En översikt", [l'arbalète européenne : une étude], *Vaabenhistoriske Aarbøger*, Copenhague, 1947, p. 105-255.
- AMBROSI Augusto Cesare, GARDINI Alexandre, "I Santuari "d'Abri" nelle Apuane e i livelli medievali della tecchia d'Equi (Prov. Massa e Carrara)", *Archeologia Medievale*, 2 (1975), p. 367-377.
- AMICI Silvia, "I reperti metallici delle campagne di scavo 1983-1984, Ripafratta (Pisa)", *Archeologia Medievale*, 16 (1989), p. 460-477.
- ANDREWS David, "Vetri, metalli e reperti minori dell'area sud del convento di San Silvestro a Genova", *Archeologia Medievale*, 4 (1977), p. 162-207.
- ANDREWS David, MILNE Gustav, *Wharram, a study of settlements on the Yorkshire wolds, vol. 1 : Domestic settlement*, The society for medieval archaeology, Londres, Monograph series, 8 (1979).
- ANDREWS David *et al.*, "Ricerche archeologiche nel castello di Montereale Valcellina (Pordenone) ; campagne di scavo del 1983, 1984, 1985, 1986", *Archeologia Medievale*, 14 (1987), p. 89-157.

- ANON S., "Bolt head of iron found at Westminster on the site of the Houses of Parliament", *Journal of British Archaeological Association*, 6 (1850), p. 149-150.
- Aspects de la vie au Moyen Âge et à la Renaissance. Dix ans de fouilles en Alsace*, Strasbourg : Centre d'Archéologie Médiévale, 1973.
- BAILEY Sarah Barter, "International Crossbow Bibliography", *Recueil international d'études historiques et muséologiques. Rapport de l'Institut suisse d'armes anciennes*, publié sous la direction de Marc A. Barblan, Granson, 1979, t. III-IV.
- BAILLY-MAITRE Marie-Christine, BRUNO-DUPRAZ Joëlle, *Brandes en Oisans, la mine d'argent des Dauphins (XII^e-XIV^e siècles)*, Isère, Lyon : Ministère de la culture-DRAC/service régional de l'archéologie, 1994. (Documents d'Archéologie en Rhône-Alpes, 9).
- BARRÈRE Michel, REY-DELQUÉ Monique (dir.), *Archéologie et vie quotidienne aux XIII^e-XIV^e siècles en Midi-Pyrénées*. Catalogue de l'exposition, Toulouse, musée des Augustins, mars-mai 1990, Toulouse : Association pour la promotion de l'archéologie et des musées archéologiques en Midi-Pyrénées, 1990.
- BARTON Kenneth James, HOLDEN Eric W., "Excavations at Bramber Castle, Sussex, 1966-67", *Archaeological Journal*, 134 (1977), p. 11-79.
- BAYROU Lucien, "L'église Sainte Marie de Peyrepertuse. Les fouilles archéologiques", *Archéologie du Midi Médiéval*, 8-9 (1990-91), p. 39-99.
- BAYROU Lucien, "Les garnisons et l'armement des forteresses royales des Corbières, XIII^e-XIV^e siècles", *Archéologie du Midi Médiéval*, 1 (1983), p. 51-58.
- BAYROU Lucien (dir.), "Peyrepertuse, forteresse royale", *Archéologie du Midi Médiéval*, suppl. 3 (2000).
- BAZZANA André, POISSON Jean-Michel (dir.), *Histoire et archéologie de l'habitat médiéval. Cinq ans de recherches dans le domaine méditerranéen et la France du centre-est*, Lyon : Presses Universitaires de Lyon, 1986.
- BAZZURRO S. *et al.*, "Lo scavo del castello di Molassana", *Archeologia Medievale*, 1 (1974), p. 33-44.
- BÉAL Jean-Claude, GENIN Martine, "Éléments d'arc antique en bois de cerf découverts au Verbe Incarné à Lyon", *Art et Archéologie en Rhône-Alpes*, 3 (1987), p. 3-10.
- BECK Patrice (dir.), *Une ferme seigneuriale au XIV^e siècle. La Grange du Mont (Charny, Côte-d'Or)*, Paris : Maison des sciences de l'homme, 1989. (Documents d'Archéologie Française, 20).
- BECKHOFF Klaus, "Zur Morphogenese der steinzeitlichen Pfeilspitze", *Die Kunde N.F.*, 17 (1966).
- BELLWALD Werner, "Drei spätmittelalterliche Armbrustbolzen vom Lötchenpass", *Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins*, 4 (1995), p. 126-132.

- BERESFORD Guy, "Goltho. The development of an early medieval manor, 850-1150", *Archaeological Report English Heritage*, 4 (1987), p. 127-28.
- BERNARDINI ABELA Elisabetta *et al.*, "Ripafretta (Pisa). 3", *Archeologia Medievale*, 16 (1989), p. 425-498.
- BEUCHET Laurent, "La forge du château de Guildo. XIV^e-XV^e siècles", *L'innovation technique au Moyen Âge. Actes du VI^e Congrès international d'archéologie médiévale*, sous la direction de Patrice Beck, Paris : Errance, 1998, p. 169-171.
- BEUCHET Laurent, "Étude archéologique du château du Guildo (Côtes-d'Armor), Premiers résultats", *Château-Gaillard*, 19 (2000), p. 15-19.
- BIANCHIMANI A. P., "Studio dei materiali provenienti dallo scavo di Vitalba (Potenza)", *Archeologia Medievale*, 14 (1987), p. 479-504.
- BITTERLI Thomas, GRÜTTER Daniel, "Alt-Wädenswil. Vom Freierrenturm zur Ordensburg", Zürich : Chronos, 2001 (*Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters*, 27).
- BLIECK Gilles, "Céramiques et objets divers du XIV^e siècle mis au jour dans une latrine du château dit de Courtrai à Lille", *Nord-ouest archéologie*, 7 (1992-93), p. 183-231.
- BOATO Anna *et al.*, "Scavo dell'area est del villaggio abbandonato di Monte Zignago : Zignago. 4", *Archeologia Medievale*, 17 (1990), p. 355-410.
- BOCCIA Lionello Giorgio, *Nove secoli di armi da caccia*, Florence : Edam, 1967.
- BOCCIA Lionello Giorgio, "L'armamento in Toscana dal Millecento al Trecento", *Civiltà delle arti minori in Toscana. Actes du colloque*, Florence, 1971.
- BOCCIA Lionello Giorgio, *Il museo Stibbert a Firenze, III : L'armeria europea*, Florence : Electa, 1975, 2 vol.
- BOCCIA Lionello Giorgio, COELHO Eduardo T., "L'armamento di cuoio e ferro nel Trecento italiano", *L'uomo, le armi, le mura*, Milan, 1974.
- BOEHEIM Wendelin, *Handbuch der Waffenkunde*, Graz : Akademische Druck, 1966.
- BOEHEIM Wendelin, "Bogen und Armbrust", *Zeitschrift für historische Waffenkunde und Kostümkunde*, 1897-98, p. 171-182.
- BONORA Elisio *et al.*, "Punte di freccia" dans "Il "castrum" tardo-antico di S. Antonio di Perti, Finale Ligure (Savona): terze notizie preliminari sulle campagne di Scavo, 1982-1991", *Archeologia Medievale*, 19 (1992), p. 323-324.
- BOÛARD Michel de, *L'archéologie du village médiéval*, Louvain : Centre belge d'histoire rurale, 1967.
- Bourgogne médiévale, la mémoire du sol : 20 ans de recherches archéologiques. Catalogue de l'exposition*, Mâcon, 1987.

- BOUVIER Alégria *et al.*, "La motte de Décines-Charpieu (Rhône)", *Archéologie Médiévale*, 22 (1992), p. 131-309.
- BRESC Henri (dir.), *Matériaux pour l'étude des cadres de vie dans l'Europe occidentale, 1050-1250*, Nice : Centre d'Études Médiévales, 1984.
- BRESSAN Fabrizio, "Le cuspidi di freccia nel museo di Cividale", *Forum Iulii*, 12-13 (1988-89), p. 59-75.
- BIERBRAUER Volker, *Invillino-Ibligo in Friaul I, Die Römische Siedlung und das Spätantik-Frühmittelalterliche Castrum*, München : C.H. Beck, 1988.
- BROOKS Nicholas, "Arms, status and warfare in late-saxon England", *British archaeological reports*, 59 (1978), p. 81-103.
- (Des) *Burgondes à Bayard, mille ans de Moyen Âge*. Catalogue de l'exposition, Grenoble, Musée dauphinois, 1981, Lyon : Centre d'archéologie des musées de Grenoble et de l'Isère, 1984.
- CAILLAUD Florence, "Scribla : le matériel métallique d'un site calabrais fortifié (X^e-XV^e siècles)", *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge*. Actes du colloque international, Rennes, 1983, Paris : Picard, 1987, vol. II, p. 306-320.
- CARVER Martin Oswald Hugh, "Three saxo-norman tenements in Durham City", *Medieval Archaeology*, 23 (1979), p. 1-81.
- CAVADA Enrico, PASQUALI Tullio, "Aspetti di cultura materiale medievale a Castel Bosco presso Civezzano (Trento)", *Studi Trentini di scienze storiche*, 61-1 (1982).
- CEDERSTRÖM Rudolf, "Beobachtungen an älteren Bolzen", *Zeitschrift für historische Waffenkunde und Kostümkunde*, 6 (1912-1914).
- CHAPELOT Jean, DÉMIANS D'ARCHIMBAUD Gabrielle, "Dix ans d'archéologie médiévale en France (1970-1980)", *Archeologia Medievale*, 10 (1983), p. 297-316.
- "(La) chasse", *Aujourd'hui le Moyen Âge : Archéologie et vie quotidienne en France méridionale*. Catalogue de l'exposition, Aix-en-Provence, Digne, 1983.
- CLIFFORD D. L., "Excavations in the medieval city of Trondheim, Norway", *Medieval Archaeology*, 19 (1975), p. 1-33.
- COLARDELLE Michelle et Renée, "L'habitat médiéval immergé de Colletière à Charavines (Isère). Premier bilan des fouilles.", *Archéologie Médiévale*, 10 (1980), p. 168-269.
- COLARDELLE Michel, MAZARD Chantal, "Premiers résultats des recherches sur les mottes médiévales en Dauphiné et en Savoie", *Archéologie Médiévale*, 9 (1979), p. 65-96.
- COLARDELLE Michel, MAZARD Chantal, "Les mottes castrales et l'évolution des pouvoirs dans les Alpes du Nord, aux origines de la seigneurie", *Château-Gaillard*, 11 (1983), p. 69-90.

- COLARDELLE Michel, VERDEL Éric, *Les habitats du lac de Paladru dans leur environnement : la formation d'un terroir au XI^e siècle*, Paris : Maison des sciences de l'homme, 1993. (Documents d'Archéologie Française, 40).
- CRAWFORD I. A., "The divide between medieval and post-medieval in Scotland", *Post medieval archaeology*, 1 (1967), p. 84-90.
- CUNLIFFE Barry, *Excavations at Portchester castle. Medieval, the outer bailey and its defence (vol. III)*, Londres : The society of antiquaries of London, 1977.
- DAUZAT Michel, "La motte castrale du Razès : Couge (Aude)", *Archéologie du midi Médiéval*, 1 (1983), p. 23-36.
- DAUZAT Michel, "La motte de Mourrel à Molleville et la motte de Puy-Redon à Laurac (Aude)", *Archéologie du midi Médiéval*, 2 (1984), p. 27-46.
- DAUZAT Michel, "Un village castral de la plaine lauragaise, Lasbordes (Aude)", *Archéologie du Midi Médiéval*, 8-9 (1990-91), p. 10-25.
- DEBORD André, "Fouille du castrum d'Andone à Villejoubert", *Château-Gaillard*, 7 (1975), p. 35-48.
- DEBORD André, "Les fouilles du castrum d'Andone", *Aquitania*, 1 (1983-1984), p. 173-197.
- DEBORD André, "Une résidence comtale de l'an Mil : Andone et le mobilier recueilli sur le castrum d'Andone", *Splendeurs de Saint-Martial de Limoges au temps d'Adémar de Chabannes*. Catalogue de l'exposition sous la direction de Bernadette Barrière , Geneviève Cantié , Véronique Notin, Limoges, Musée de l'Évêché, avril-juillet 1995, Limoges : Musée de l'Évêché, 1995, p. 33-36 ; 41-42.
- DE MARCHI Paola Marina, "Indagine archeologiche sulla collina di San Pietro nel comune di San Pietro (canto Ticino), I metalli", *Archeologia Medievale*, 23 (1996), p. 129-205.
- DÉMIANS D'ARCHIMBAUD Gabrielle, "Dagues et armes de chasse en Provence médiévale d'après les données archéologiques", *La chasse au Moyen Âge*. Actes du colloque de Nice, 1979, Paris : Les Belles Lettres, 1980, p. 133-147.
- DÉMIANS D'ARCHIMBAUD Gabrielle, *Les fouilles de Rougiers (Var). Contribution à l'archéologie de l'habitat rural médiéval en pays méditerranéen*, Valbonne : CNRS, 1980.
- DODDS Wilfred, "Crossbow locks", *The journal of the Society of Archer Antiquaries*, 6 (1963), p. 33-34.
- DUVAL Alain, "Les pointes de flèches d'Alésia du musée des Antiquités Nationales", *Antiquités Nationales*, 2 (1970), p. 35-51.
- EGGER F., "Die Armbrust aus Wildenstein (Basel)", *Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins*, 4 (1995), p. 130-132.
- EHRETSMANN Michel, "Aspects technologiques du carreau d'arbalète (XV^e-XVI^e siècles)", *Cahiers de l'association pour la promotion de la recherche archéologique en Alsace*, 2 (1986).

- ERDMANN Elisabeth, "Vierkantige Pfeilspitzen aus Eisen von der Saalburg", *Saalburg Jahrbuch*, 38 (1982).
- FAVIA L., "Le campagne di scavo al castello di Zuccola in cividale del Friuli, reperti metallici", *Archeologia Medievale*, 19 (1992), p. 243-279.
- FERRANDO CABONA Isabella, GARDINI Alexandre, MANNONI Tiziano, "Ogetti di metallo" dans "Zignago 1 : Gli insediamenti e il territorio", *Archeologia Medievale*, 5 (1978), p. 309-358.
- FÈVRE Danielle, *Ottrott. Château de bois, château de pierre. XI et XII^e siècles. Fouilles de 1981 à 1985*, Strasbourg : Centre d'Archéologie Médiévale de Strasbourg, 1988.
- FINGERLIN Gerhard, GARBSCH Jochen, WERNER Jerzy, "Die Ausgrabungen im langobardischen Kastell Ibligo-Invillino (Friaul). Vorbericht über die Kampagnen 1962, 1963 und 1965", *Germania*, 46 (1968).
- FINGERLIN Gerhard *et al.*, "Gli scavi nel castello longobardo di Ibligo Invillino (Friuli) : relazione preliminare delle campagne del 1962-1963, 1965", *Aquileia Nostra*, 39 (1968), p. 57-136.
- FLAMBARD Anne-Marie, *Le château de Scribla et la basse vallée du Crati du XIII^e au XV^e siècle, Contribution à l'étude historique et archéologique de l'habitat fortifié en Italie méridionale*, Thèse de doctorat de troisième cycle en archéologie médiévale, sous la direction de Michel de Bouïard, Université de Caen, 1983.
- FOSSATI Angelo, MURIALDO Giovanni, "I metalli" dans "Il castrum tardo-antico di S. Antonino di Perti, Finale Ligure (Savona)", *Archeologia Medievale*, 15 (1988), p. 380-386.
- FRANCOVICH Riccardo, GELICHI Sauro, *Saggi archeologici all'interno della Forteza Vecchia di Grosseto*, Naples, 1978.
- FRANCOVICH Riccardo *et al.*, "Un villaggio di minatori e fonditori di metallo nella Toscana del Medioevo : San Silvestro (Campiglia Marittima)", *Archeologia Medievale*, 12 (1985), 313-402.
- GAGNIÈRE Sylvain, GRANIER Jacky, "Contribution à l'étude du palais des papes. La salle de théologie et les fouilles de 1967", *Mémoires de l'académie de Vaucluse*, 6^e série, 2 (1968), p. 51-94.
- GAIER-LHOEST Josianne, "Pointes de flèches et carreaux du bas Moyen Âge trouvés dans le lit de la Meuse à Liège", *Armi Antiche*, 9 (1962), p. 83-92.
- GAMBARO Luigi, "Reperti metallici : tipologia" dans M. BIASOTTI *et al.*, "Scavo dell'area Ovest del villaggio abbandonato di Monte Zignago: Zignago. 3", *Archeologia Medievale*, 12 (1985), p. 223-236.
- GARDEL Marie-Élise, *Cabaret, Histoire et archéologie d'un castrum. Les fouilles du site médiéval de Cabaret à Lastours (Aude)*, Carcassonne : CVPM, 1999.

- GARDINI Alexandre, "Resti di vetrate medievali da un saggio di scavo in Santa Maria di castello a Genova", *Archeologia Medievale*, 3 (1976), p. 167-199.
- GARDINI Alexandre, MAGGI Roberto, "Un ripostiglio di cuspidi di freccia nell'alta valle del ceno (Parma)", *Archeologia Medievale*, 7 (1980), p. 551-556.
- GAULON Claire, *Inventaire raisonné des objets de bois du site de Charavines-Colletière (XI^e)*, DEA dactylographié en archéologie médiévale, sous la direction de Jean-François Reynaud, Université Lumière Lyon II, sept. 1996.
- GIARDI Maurizio, "Reperti metallici : stato di conservazione e restauro", dans "Scavo dell'area Ovest del villaggio abbandonato di monte Zignago, Zignago 3", *Archeologia Medievale*, 12 (1985), p. 223-236.
- GŁOSEK Marian, KAJZER Leszek, "Luk sredniowieczny znaleziony w Brzegu" [Arc médiéval découvert à Brzeg], *Silesia Antiqua*, 19 (1977), p. 241-250.
- GOAD G., STREETE A. D. F., "Excavations at Castle Acre castle, Norfolk, 1972-77", *Archaeological Journal*, 139 (1982), p. 138-301.
- GOODALL Ian H., "Arrowheads", dans Martin BIDDLE, "Object and economy in medieval Winchester", *Winchester studies*, 7 (1990), Oxford, p. 1070-80.
- HAEGEL Bernard, KILL René, "A propos de quelques carreaux d'arbalète découverts dans les châteaux des environs de Saverne", *Association des amis du musée de Saverne*, 1 (1981).
- VON HAIDINGER Rudolph, *Beitrag zur Kenntnis der Bolzen und Pfeilspitzenformen von Beginn der historischen Zeit bis zur Mitte des 16. Jh.*, Vienne, 1879.
- HALBOUT Patrick, PILET Christian, VAUDOUR Catherine (dir.), "Corpus des objets domestiques et des armes en fer de Normandie du I^{er} au XV^e siècle", *Cahier des Annales de Normandie*, 20 (1987).
- HALPIN Andy, "Military archery in medieval Ireland : archeology and history", *Military studies in medieval Europe. Actes du colloque Medieval Europe Brugge 1997*, vol. 11, Zellig, 1997, p. 51-60.
- HENSEL Witold, LECIEJEWICZ Lech, "En Pologne Médiévale : l'archéologie au service de l'histoire", *Annales Économies Sociétés Civilisations*, 17^e année, 3 (1962), p. 209-228.
- HENSEL Witold *et al.*, "Archéologie du village déserté", *Cahiers des Annales*, 27 (1970), École Pratique des Hautes Études, 2 vol.
- HURST John G., "Kitchen area of Northolt manor, Middlesex", *Medieval Archaeology*, 5 (1961), p. 211-299.
- JACKSON Ralph, "Ogetti in ferro", dans F. CAMERON *et al.*, "Il castello di ponte Nepesino e il confine settentrionale del ducato di Roma", *Archeologia Medievale*, 11 (1984), p. 123-124.

- JAMES Simon, "Archaeological Evidence for Roman Incendiary Projectiles", *Saalburg Jahrbuch*, 39 (1983).
- JEANJACQUOT Jean-Claude, *Pymont, la forteresse oubliée (XIII^e, XIV^e siècles) entre les Vienne et les Châlon*, Lons-Le-Saunier : Centre jurassien du patrimoine, 1994.
- JENISCH Bertram, "Villingen-Schwenningen Villingen (Schwarzwald-Baar-Kreis)", *Fundberichte aus Baden-Württemberg*, 19/2 (1994), p. 179-183.
- JESSOP Oliver, "A new artefact typology for the study of medieval arrowheads", *Medieval Archaeology*, 40 (1996), p. 192-205.
- JESSOP Oliver, "European iron arrowheads : evidence for their technological development and geographical distribution", *Actes du colloque Medieval Europe Brugge 1997*, vol. 11, Zellig, 1997, p. 43-49.
- JOPE Edward Martyn, JOPE Margaret, "A hoard of fifteenth century coins from Glenluce sand-dunes and their context", *Medieval Archaeology*, 3 (1959), p. 257-79.
- KALMÁR János, "Pfeilspitzen als Würdezeichen", *Zeitschrift für historische Waffen und Kostümkunde*, 15 (1937-1939), p. 218-221.
- KALMÁR János, "Számszerij-Felhűző Horgok a XV. Századból", *Archaeologiai Ertesítő*, 79 (1952).
- KALMÁR János, "Armbrust-Pfeilspitzen als Rangabzeichen", *Folia Archæologica*, 9 (1957), p. 153-166.
- KEMPKE Torsten, "Zur überregionalen Verbreitung der Pfeilspitzentypen des 8.-12. Jahrhunderts aus Starigard/ Oldenburg", *Ber. RGK*, 69 (1988).
- KLUGE-PINSKER Antje, "Alltagsgerät aus der Niederungsburg bei Haus Meer am linken Niederrhein" ; "Bogen und Armbrust", *Catalogue de l'exposition du land Rheinland-Pfalz, Das Reich der Salier 1024-1125*, Sigmaringen, 1992.
- KOCH Robert, *Pfeileisen vom Burgstall im Guttenberger Forst Landkreis Würzburg, Unterfranken. Das archäologische Jahr in Bayern*, Stuttgart, 1983.
- KOLA Andrzej, WILKE Gerard, "Produkcja grotów beltów do kuszy w średniowieczu w świetle współczesnych prób eksperymentalnych" [Production de carreaux d'arbalète au Moyen Âge à la lumière d'expérimentations contemporaines], *Acta Universitatis Nicolai Copernici Archeologia V*, Sciences Historiques, Toruń, 68 (1975), p. 161-180.
- KOLA Andrzej, WILKE Gerard, "Zespół grotów beltów do kusz z grodziska późnośredniowiecznego w Słozewach koło Brodnicy w świetle odkryć z 1973 roku" [Ensemble de carreaux d'arbalète découvert dans une bourgade du Moyen Âge tardif, Słozewy, près de Brodnica, en 1973], *Zapiski historyczne*, 41 (1976), p. 81-123..
- KOLCHIN Boris Aleksandrovich, "Wooden artefacts from medieval Novgorod", *Academy of Sciences of USSR, Institute of archaeology, British Archaeological Reports*, Oxford University Press, 1989 (International Series, 495).

- KORFMANN Manfred, "Schleuder und Bogen in Südwest Von den frühesten Belegen bis zum Beginn der historischen Stadtstaaten", *Antiquitas Reihe*, 3-13 (1972).
- KOUŘIL Pavel, "Die Burg freudenstein in Schlesien und ihr Hinterland", *Život v° archeologii středověku*, Prague, 1988, p. 382-393.
- KRAUß-STEINBERGER Dirk, "Pfeilspitzen aus einem reichen La Tène A-Grab von Hochscheid, Kr. Bernkastel-Wittlich", *Archäologisches Korrespondenzblatt*, 20 (1990).
- KRENN Martin, "Mittelalterliche Armbrustbolzen", *Mitteilungen der Österreichischen Arbeitsgemeinschaft für Vor- und Frühgeschichte*, 35 (1985), p. 47-56.
- KROEBER Alfred Louis, "Arrow release distributions", *American archaeology and ethnology*, 23-4 (1927), p. 283-296.
- LASSURE Jean-Michel (dir.), *La civilisation matérielle de la Gascogne aux XII^e et XIII^e siècles : le mobilier du site archéologique de Corné à l'Isle-Bouzon (Gers)*, Toulouse : FRAMESPA, 1998.
- LEWANDOWSKI Marcin, "L'atelier du fléchier dans la tour de pierre au château de Legnica", *Fasciculi Archaeologiae Historicae*, 1 (1986), p. 49-53.
- LIGHTFOOT Kenneth W. B., "Rumney Castle, a ringwork and manorial center in south Glamorgan", *Medieval Archaeology*, 36 (1992), p. 96-163.
- LORREN Claude, "Le château de Rubercy (Calvados). Étude de la demeure principale", *Archéologie Médiévale*, 7 (1977), p. 109-178.
- MAC GREGOR Arthur, "Two antler crossbow nuts and some notes on the early development of the crossbow", *Proc. Soc. Antiquaries of Scotland*, 107 (1975-76), p. 317.
- MAERTEN Michel, "Fouille de sauvetage d'une motte médiévale à Savigny, commune de Blanzay", *Société d'études des sciences naturelles et historiques de Montceau-les-mines*, 1979, p. 17-39.
- MALINOWSKI Tadeusz, "Expérimentation en archéologie polonaise", *Expérimentation en archéologie : bilan et perspectives*, t. 1 *Le feu : métal et céramique*. Actes du colloque, Paris, 1991, p. 35-44.
- MANLEY John, "Cledemutha : a late saxon burth in north Wales", *Medieval Archaeology*, 31 (1987), p. 13-47.
- MANLEY John, "Excavations at Caergwrle Castle, Clwyd, North Wales : 1988-1990", *Medieval Archaeology*, 38 (1994), p. 83-133.
- MANNING William Harry, *Catalogue of the Romano-British iron tools, fittings and weapons in the British Museum*, Londres : Trustees of the British Museum, 1985.
- MARTINELLI A. et al., "Indagine archeologica Sulla Collina di S. Pietro nel comune di castel S. Pietro (Canton Ticino)", *Archeologia Medievale*, 23 (1996), p. 129-207.

- MASQUILIER Amaury, *Le château de Fréteval (Loir-et-Cher) : vie quotidienne et mutations fonctionnelles (1300-1450). Étude du mobilier métallique du bâtiment E*, DEA dactylographié en archéologie médiévale, sous la direction de Robert Sauzet, Université de Tours, 1994.
- MASON Otis Tufton, "Arrows and Arrow Makers", *American Anthropologist*, 1891.
- MATTHYS André, RÉMONT J. de, *Le château des Seigneurs de Florenville*, Bruxelles : Service National des Fouilles, 1972. (Archaeologia Belgica, 139).
- MEDVEDEV Aleksandr Filippovich, "Rucno metatelenoe oruzie (luk, strely, sarnostrel) VIII-XIV w.", *Archeologija SSSR*, 36 (1966), Moscou.
- MEYER Werner, "Armbrustbolzen im Gletschereis. Versuche einer waffenkundlichen und historischen Deutung", *Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins*, 4 (1995), p. 127-130.
- MICHELETTO Egle, GAMBARI Marica Venturino, *Montaldo di Mondovì. Un insediamento protostorico. Un castello*, Rome, 1992 (Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte. Monografie 1).
- MILANESE Marco, "Un castello militare della Liguria orientale : castronovo di Salino (La Spezia)", *Archeologia Medievale*, 5 (1978), p. 452-460.
- MILANESE Marco, "Lo scavo archeologico di castel Delfino (Savona)", *Archeologia Medievale*, 9 (1982), p. 75-114.
- MONTANDON George, *Traité d'ethnologie culturelle*, Paris : Payot, 1934.
- MOORHOUSE Stephen, "Finds from basing house, Hampshire (c. 1540-1645) : part two", *Post medieval archaeology*, 5 (1971), p. 35-77.
- MOTTEAU James, "Catalogue des objets des fouilles de Tours 1973-1977", *Recherches sur Tours*, 5 (1991), Laboratoire d'archéologie urbaine de Tours.
- MURRAY H. K., MURRAY J. C., "Excavations at Rattray, Aberdeenshire. A scottish deserted burgh", *Medieval Archaeology*, 37 (1993), p. 109-218.
- NADOLSKI Andrzej, *Studia nad uzbrojeniem polskim w X, XI i XII wieku* [Étude de l'armement polonais des X, XI et XII^e siècles], Łódź, 1954 (Acta archaeologica Universitatis Atis Lodziensis, 3).
- NADOLSKI Andrzej, "Les fouilles archéologiques et l'histoire militaire de la Pologne au début du Moyen Âge", *Histoire militaire de la Pologne. Problèmes choisis*, Varsovie, 1970, p. 11-20.
- NADOLSKI Andrzej, "Historia uzbrojenia w badaniach nad kultura materialna Polski sredniowiecznej" [L'histoire des armes dans l'étude de la culture matérielle de la Pologne médiévale], *Kwartalnik Historii Kultury Materialnej*, 19-4 (1971).

- NADOLSKI Andrzej, "Influences balto-slaves dans l'armement des chevaliers Teutoniques". Actes du deuxième congrès international pour l'archéologie slave, Berlin, 1973, vol. 3, p. 33-36.
- NADOLSKI Andrzej, "(L')Étude des champs de bataille et son importance pour l'histoire militaire de la Pologne Médiévale", *I Miedzynarodowy Kongres Archeologii Slowianskiej*, t. III, Varsovie.
- NADOLSKI Andrzej, *Bron sredniowieczna z ziem polskich* [Armes et armures médiévales de Pologne], Catalogue de l'exposition de Varsovie, Łódź, 1978.
- NADOLSKI Andrzej, *Uzbrojenie w Polskie sredniowiecznej 1350-1450* [L'armement de la Pologne médiévale, 1350-1450], Łódź, 1990.
- NEF John Ulrich, *War and human progress. An essay on the rise of industrial civilisation*, Londres : Harvard University Press, 1950.
- NICKEL Helmut, "Ceremonial Arrowheads from Bohemia", *Metropolitan Museum Journal*, 1 (1968), p. 61-93.
- NICKEL Helmut, "Böhmische Prunkpfeilspitzen", *Acta musei nationalis Pragae*, Série histoire, 23-3 (1969), p. 101-163.
- NØRLUND Poul, "Trelleborg", *Nordiske Fortisminder*, 4-1 (1948).
- OMNÈS Jean, "Fers de traits du château de Lourdes", *Revue Commingeaise*, 102 (1989), p. 453-462.
- PAOLUCCI Giulio, "Nuovi materiali alto medievali dal territorio di Chiusi", *Archeologia Medievale*, 12 (1985), p. 695-700.
- PARISSE Michel, *La tapisserie de Bayeux*, Paris : Denoël, 1983.
- PASQUALI Tullio, "Note su Castel Savaro", *Studi Trentini di scienze storiche*, 60-1 (1981), p. 171-180.
- PÉRIN Patrick, "La datation des tombes mérovingiennes. Historiques - Méthodes - Applications", V, *Hautes études médiévales et modernes*, 39 (1980), Genève.
- PÉTREQUIN Anne-Marie et Pierre, "Flèches de chasse, flèches de guerre. Le cas des Danis d'Irian, Java (Indonésie)", *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 87, 10-12 (1990), Paris, p. 484-511.
- PESEZ Jean-Marie (dir.), *Brucato, histoire et archéologie d'un habitat médiéval en Sicile*, Rome : École Française de Rome, 1984, 2 vol. (Collection École Française de Rome, 108).
- PESEZ Jean-Marie, PIPONNIER Françoise, "Les traces matérielles de la guerre sur un site archéologique", *Guerre, fortifications et habitat dans le monde méditerranéen au Moyen Âge*. Actes du colloque *Castrum 3*, Rome : École Française de Rome, 1988, p. 11-18.

- PIPONNIER Françoise, "Mobiliers archéologiques et culture matérielle (XI-XIII^e siècle)", *Matériaux pour l'histoire des cadres de vie dans l'Europe occidentale (1050-1250)*, sous la direction d'Henri Bresc, Nice : Centre d'études médiévales, 1984, p. 135-148.
- PIPONNIER Françoise (dir.), *Le château d'Essertines (Loire)*, Lyon : Ministère de la culture-DRAC/service régional de l'archéologie, 1993. (Documents d'Archéologie en Rhône-Alpes, 8).
- PITTE Dominique, *Le vieux château de Vernon, une approche historique et archéologique*, Vernon : Musée Municipal A. G. Poulain, 1990.
- PIUZZI Fabio, "Ogetti di metallo e altri reperti rinvenuti negli scavi" dans "Ricerche archeologiche nel castello di Montereale Valcellina (Pordenone)", *Archeologia Medievale*, 14 (1987), p. 142-149.
- POISSON Jean-Michel, "Recherches archéologiques sur un site fossoyé du XIV^e siècle, la bastide de Gironville", *Château-Gaillard*, 12 (1984), p. 225-236.
- POISSON Jean-Michel (dir.), *Le château médiéval, forteresse habitée (XI^e-XVI^e s.)*. *Archéologie et histoire : perspectives de la recherche en Rhône-Alpes*. Actes du colloque de Lyon, avril 1988, Paris : Maison des sciences de l'homme, 1992. (Documents d'Archéologie Française, 32).
- POPE Saxton Temple, "Yahi archery", *American Archaeology and Ethnology*, 13-3 (1918), p. 103-152.
- POPE Saxton Temple, *Hunting with the Bows and Arrows*, New York : J. H. Barry, 1947.
- POPE Saxton Temple, *A Study of Bows and Arrows*, Berkeley : University of California press, 1930.
- PŘIHODA Rudolf, "Zur Typologie und Chronologie mittelalterlicher Pfeilspitzen und Armbrustbolzeneisen", *Sudeta*, 8 (1932), p. 43-67.
- RADDATZ Klaus, "Pfeilspitzen aus dem Moorfund von Nydam", *Offa*, 20 (1963).
- RAHTZ Philip, "Excavations on Glastonbury Tor, Somerset, 1964-66", *Archaeological Journal*, 127 (1970), p. 1-81.
- RAUSING Gad, "The bow. Some notes on its origin and development" *Acta Archeologica Lundensia*, Lund : Gleerups, 1967.
- RAYNAUD François, *Le château de la seigneurie du Vuache (Haute-Savoie)*, Lyon : Service régional de l'archéologie, 1992. (Documents d'Archéologie en Rhône-Alpes, 6).
- REDI Fabio, VANNI Franca Maria, "Ripafretta (Pisa). Rapporto Preliminare, 1983-1986", *Archeologia Medievale*, 14 (1987), p. 289-319.
- RÉMY Hélène, *Archéologie en Ardenne. De la préhistoire au XVIII^e siècle*, Bruxelles : Crédit communal, 1991.

- RIBOT Henri, "Les fouilles du *Castrum* de Sainte-Madeleine-le-Môle (Var)", *Archéologie Médiévale*, 15 (1985), p. 103-156.
- RIEB Jean-Pierre, "Pointes de flèches et carreaux d'arbalète (technique et typologie)", *Opération Taupe (Chantiers d'étude et de sauvegarde de l'architecture médiévale)*, 4 (1968), Strasbourg : Centre d'Archéologie Médiévale.
- RIEB Jean-Pierre, "Mobilier archéologique. Objets de la vie quotidienne au Moyen Âge et à la Renaissance en Alsace", *Encyclopédie de l'Alsace*, vol. 12, Strasbourg : Publitotal, 1986.
- RIEB Jean-Pierre, SALCH Charles-Laurent, *Aspects de la vie au Moyen Âge et à la Renaissance, 10 ans de fouilles*, Strasbourg : Centre d'Archéologie Médiévale de Strasbourg, 1973.
- SAINTY Jean (dir.), *Arcs et flèches de la préhistoire à nos jours*. Catalogue de l'exposition, Strasbourg, oct-nov. 1988, Niederbronn, sept-déc. 1991, Strasbourg, 1991.
- SALIN Édouard, *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, Paris : Picard, 1949-59, 4 vol.
- SARRET Jean-Pierre, "L'armement", *Montségur, 13 ans de recherches archéologiques*, Carcassonne : Groupe de Recherches Archéologiques de Montségur et Environs, 1981, p. 107-132.
- SAUNDERS Andrew Downing, "Lydford Castle, Devon", *Medieval Archaeology*, 24 (1980), p. 123-186.
- SCHELLMANNNS René, "Synthèse des travaux et fouilles effectués au Hohenfels durant les années 1971/1972/1973", *Bulletin de la société Niederbronnaise d'Histoire de d'Archéologie*, 13 (1978).
- SCHNEIDER Laurent, "Une *vicaria* languedocienne du X^e siècle : Popian en Biterrois", *Annales du Midi*, 109, n° 219-220 (juillet-décembre 1997), p. 401-442.
- SCHOLKMANN Barbara, "Mittelalterliches Holzgerät aus Südwestdeutschland zu Forschungsproblematik und Forschungsstand eines Sachgutkomplexes", *Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters*, 10 (1982), p. 101-131.
- SERDON Valérie, "Les fers de traits médiévaux: approche d'étude archéologique. Chrono-typologie des carreaux d'arbalète", *Pages d'Archéologie médiévale en Rhône-Alpes*, 2 (1995), p. 75-87.
- SFLIGIOTTI P., "Manufatti in metallo, osso, terracotae, pietra", *L'edra della Crypta Balbi nel Medioevo (XI-XV sec.)*, Florence, 1990, p. 513-552.
- SIMONETT Christoph, "Grabungen der Gesellschaft pro Vindonissa", *Zeitschrift für Schweizerische Archaeologie und Kunstgeschichte*, 2 (1940), p. 1-9.
- STURMANN CICCONE Carmela, "Reperti longobardi e del periodo longobardo della provincia di Reggio Emilia", *Cataloghi di Civici Musei*, 3 (1977).

- SWIETOSLAWSKI Witold, "Medieval tartar military accessories finds from the territory of Poland", *Fasciculi Archaeologiae Historiae*, 7 (1994), Łódź, p. 55-59.
- UNZ Christoph, DESCHLER-ERB Eckhard, "Katalog der Militaria aus Vindonissa", *Veröffentlichungen der Gesellschaft pro Vindonissa*, 14 (1997).
- (Un) *Village au temps de Charlemagne, moines et paysans de l'abbaye de Saint-Denis du VII^e siècle à l'An Mil*. Catalogue de l'exposition, Paris, Musée National des Arts et Traditions Populaires, novembre 1988-avril 1989, Paris : Réunion des musées nationaux, 1988.
- Vivre au Moyen Âge. 30 ans d'archéologie médiévale en Alsace*, Catalogue de l'exposition, Strasbourg, Les musées de Strasbourg, mai-septembre 1990, Strasbourg : Musées de la ville de Strasbourg, 1990.
- WALTER Pierre, "Le vieux Château de Rougemont. Nouvelles recherches", *Bulletin de la Société Industrielle de Mulhouse*, 3 (1987), Mulhouse.
- WALTER Pierre, *Le vieux château de Rougemont*, Belfort : Deval, 1993.
- WARD-PERKINS John Bryan, *London Museum Medieval Catalogue*, Londres, t. 7, 1940, p. 65-73.
- WARING Thomas, *A treatise on Archery*, Londres : T. Waring, 1814.
- WEGRAEUS Érik, "Die Pfeilspitzen von Birka", *Birka II : Systematische Analysen der Gräberfunde*, Stockholm, 1986.
- WERNER Jerzy, *Polska Broń, Łuk i kusza* [Armes polonaises : arc et arbalète], Wrocław : Ossolineum, 1974.
- WERNER Jerzy, "Kusza gotycka" [arbalète gothique], *Krzysztofor*, 3 (1976), p. 40-45.
- WHITEHOUSE David, "Excavations at Satriano : a deserted medieval settlement in Basilicata", *Papers of British School at Rome*, 38 (1970), p. 188-219.
- WHITEHOUSE David, "La rocca posteriore di Gubbio. Lo scavo archeologico", *Archeologia Medievale*, 3 (1976), p. 252-267.
- ZADORA-RIO Elisabeth, "L'enceinte fortifiée de Plessis-Grimoult (Calvados) ; Contribution à l'étude historique et archéologique de l'habitat seigneurial au XI^e siècle", *Archéologie Médiévale*, 3-4 (1973-74), p. 111-243.
- ZIMMERMANN Bernd, *Mittelalterliche Geschosspitzen der Schweiz : Typologische, chronologische, ballistisch-mechanische und kulturhistorische Aspekte*, Mémoire de licence à la faculté d'histoire et de philologie, Université de Bâle, 1992.
- ZIMMERMANN Bernd, "Geschosspitzen und Truhenbestandteile; sonstige Eisenfunde", Zürich, 1995 (*Monographien der Kantonsarchäologie*, 26).
- ZIMMERMANN Bernd, "Mittelalterliche Geschosspitzen. Kulturhistorische, archäologische und archäometallurgische Untersuchungen", Bâle, 2000 (*Schweizer Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie des Mittelalters*, 26).

ICONOGRAPHIE

- ADAMCZEWSKI Marek, "The representations of arms and armour in polish knight heraldry", *Fasciculi Archaeologiae Historiae*, 7 (1994), p. 67-75.
- ALEXANDER Jonathan James Graham, *Medieval Illuminators and their Methods of Work*, New Haven : Yale University Press, 1992.
- (L') *art de la Guerre, machines et stratagèmes de Taccola ingénieur de la Renaissance*, Paris : Gallimard, 1994. (Album Découvertes).
- AVRIL François, *L'enluminure du XIV^e siècle à la cour de France*, Paris : Chêne, 1978.
- AVRIL François, *L'enluminure à l'époque gothique (1200-1420)*, Genève : Famot, 1979.
- AVRIL François, ZAŁUSKA Yolanta, *Les manuscrits d'origine italienne VI^e-XII^e siècles*, Paris : BNF, 1980.
- AVRIL François, REYNAUD Nicole, *Les manuscrits à peintures en France, 1440-1520*, Paris : Flammarion, 1993.
- BACKHOUSE Janet, *The illuminated manuscript*, Oxford : Phaidon, 1979.
- BACKHOUSE Janet, *Books of Hours*, Londres : Dover, 1985.
- BASCHET Jérôme, SCHMITT Jean-Claude, *L'image, fonctions et usages des images dans l'Occident médiéval*, Paris : Le Léopard d'Or, 1996.
- BEAUNE Colette, AVRIL François, *Le miroir du pouvoir*, Paris : Hervas, 1989.
- BELTING Hans, *Bild und Kunst. Eine Geschichte des Bildes vor dem Zeitalter des Kunst*, 2^e éd., Munich : C.H. Beck, 1991.
- BERTRAND Simone, *La tapisserie de Bayeux et la manière de vivre au XI^e siècle*, La Pierre-qui-Vire : Zodiaque, 1966.
- BOINET Amédée, *Les manuscrits à peintures de la bibliothèque Sainte-Geneviève*, Paris : Société française de reproductions de manuscrits à peintures, 1921.
- BUCHTAL Hugo, *Miniature paintings in the latin kingdom of Jerusalem*, Oxford : Oxford Press, 1957.
- CASTAN Auguste, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, Paris : Plon, 1897-1914.
- COTTON Françoise, "Les manuscrits à peintures à la bibliothèque de Lyon, essai de catalogue", *Gazette des Beaux-Arts*, mai-juin 1965, p. 265-320.

- DUCHET-SUCHAUX Gaston, *Iconographie médiévale, images, texte, contexte*, Paris : CNRS, 1993.
- DUFRENNE Suzy, *Les illustrations du Psautier d'Utrecht*, Paris : Ophrys, 1972.
- FOLDA Jaroslav, *Crusader manuscript illumination at Saint Jean d'Acre, 1275-1291*, Princeton : Princeton University Press, 1976.
- FORESTIER Sylvie, *Saint Sébastien, Rituel et figures*. Catalogue de l'exposition du Musée national des arts et traditions populaires, novembre 1983-avril 1984, Paris : Ministère de la Culture, Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1983.
- GARNIER François, *La guerre au Moyen Âge XI^e-XV^e siècle, L'histoire par les documents iconographiques*, Poitiers : CRDP, 1976.
- GARNIER François, *Thesaurus iconographique, système descriptif des représentations*, Paris : Le Léopard d'Or, 1984.
- GARNIER François, *Le langage de l'image au Moyen Âge. Signification et symbolique*, Paris : Le Léopard d'Or, 1982-87 (2 vol.).
- GROSS Uwe, *Bilder und Sachen. Codex Manesse. Katalog zur Ausstellung*, Heidelberg, 1988.
- KIRSCHBAUM Engelbert, *Lexicon der Christlichen Ikonographie*, Rome : Herder, 1990.
- LÉANDRI-MORIN Marie-Pierre, "Représentations provençales et piémontaises de la vie de Saint Sébastien : procédés narratifs et sources textuelles" dans *Vie des saints du XV^e siècle, images et textes, Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Âge-Temps Modernes*, 109 (1997), p. 569-601.
- LEROQUAIS Victor, *Manuscrits à peintures du VI^e au XVII^e siècle*, Lyon : Bibliothèque Municipale, 1892.
- LEROQUAIS Victor, *Les livres d'heures manuscrits de la Bibliothèque nationale*, Mâcon : Protat frères, 1927, 3 vol.
- LE TARGAT François, *Saint Sébastien dans l'histoire de l'art*, Paris : Damase, 1980.
- MARTIN Henry, *La miniature en France du XIII^e au XV^e siècle*, Paris-Bruxelles : G. van Oest, 1923.
- PÄCHT Otto, *Book illumination in the middle ages*, Londres : Harvey Miller, 1986.
- PORCHER Jean, *Les manuscrits à peintures en France du XIII^e au XVI^e siècle*, Paris : BNF Département des manuscrits, 1955.
- PORCHER Jean, *L'enluminure française*, Paris : Arts et métiers graphiques, 1959.
- RANDALL Lilian, *Images of the Margins of Gothic Manuscripts*, Berkeley : California University Press, 1966.

- RAYNAUD Claude, *La violence au Moyen Âge, XIII^e-XV^e siècles*, Paris : Le Léopard d'Or, 1990.
- RAYNAUD Claude, *Le commentaire du document figuré en histoire médiévale*, Paris, Armand Colin, 1997.
- RÉAU Louis, *Iconographie de l'art chrétien*, 6 vol., Paris : Presses Universitaires de France, 1958.
- RÉAU Louis, *Iconographie des saints*, Paris : Presses Universitaires de France, 1958.
- SCHMITT Jean-Claude, *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris : Gallimard, 1990.
- SMEYERS Maurits, *La miniature. Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, Louvain-la-Neuve, Collège Érasme, Institut d'Études Médiévales, Fasc. 8, Louvain-la-Neuve : Turnhout, 1974.
- STERLING Charles, *La peinture française. Les primitifs*, Paris : Floury, 1938.
- STERLING Charles, *La peinture médiévale à Paris, 1350-1500*, Paris : Bibliothèque des Arts, t. I et II, 1987 ; 1990.
- STIRNEMANN Patricia, "L'illustration du commentaire d'Haymon sur Ezéchiel", *L'école carolingienne d'Auxerre de Murethach à Rémi 830-908*, Paris : Beauchesne, 1991.
- STRAUSS Walter Leopold, *The illustrated Bartsch*, New York : Abaris Books, 1978.
- Thesaurus des images médiévales pour la constitution de bases de données iconographiques*, Paris : École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1993.
- TOUBERT Henri, "Forme et fonction de l'enluminure", *Histoire de l'Édition française*, Paris, 1982, p. 87-129.
- VAN MARLE Raimond, *Iconographie de l'Art profane au Moyen Âge et à la Renaissance et la décoration des Heures*, La Haye : Martinus Nijhoff, 1931-32 (2 vol.).
- WEGELI Rudolf, "Die Bedeutung der schweizerischen Bilderchroniken für die historische Waffenkunde. Tschachtlan 1470", *Jahresbericht des Historischen Museums in Bern*, 1 (1915-1916).
- WEGELI Rudolf, "Die Bedeutung der schweizerischen Bilderchroniken für die Historische Waffenkunde. Die zwei ersten Bände der amtlichen Berner Chronik von Diebold Schilling 1474-1478", *Jahresbericht des Historischen Museums in Bern*, 2 (1916-1917).