

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Suze-la-Rousse - Année scolaire 1998/1999  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

questions	démarche historique générale	démarche historique archéologique
0) a) Quelle est la fonction de la salle capitulaire (du chapitre) ? 0b) Sur quelle partie de l'abbaye (monastère) donne la salle capitulaire du chapitre ?	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65	- plan 1 p.64 - photo 2 p.64 - trois cartes postales de l'abbaye actuelle d'Aiguebelle
1) Comment est organisé le clergé séculier (dans l'ordre hiérarchique, du plus puissant au moins puissant) ?	- tableau 1 p.60	- cf. questions 3 et 4
2) Complète le tableau	- cf. question n°3	cf. questions 3 et 4
3) complète le dessin ci-dessous	- fiches sur l'art roman et gothique à remplir - dessin 1 p.70 - photos 2 p.70 et 3 p.73, 3 p.75, 2 p.76, 4 p.77 - plans 4 p.73, 3 p.76	- visite de la chapelle romane de Rochemadeville : fiche sur l'art roman à remplir à l'aide du monument et de dessins photocopiés. - cf. question 4
4) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'Eglise à l'aide de la flèche.	- cf. question n°3	- visite de Saint-Paul-Trois-Châteaux : sa cathédrale romane et sa chapelle gothique (fiches et questionnaire distribués) - cf. question 3
5) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi ?	- cf. question n°3	- cf. questions 3 et 4
6) Quel sont le premier et dernier sacrements des chrétiens ?	- miniature 4 p.61 - réflexions	- cf. question 4 : cuve baptismale - réflexions
7a) Explique le sujet de cette scène religieuse que l'on trouve dans les églises. Donne un titre à cette scène. 7b) Donne les détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?	- transparent du tympan de Sainte-Foy de Conques	- cf. question 4 : scène du jugement dernier

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Suze-la-Rousse - Année scolaire 1998/1999  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

Manuel : MARSEILLE (J.), SCHEIBLING (J.), dir., *Histoire Géographie 5e*, Paris, Nathan, 1997,  
320 p.

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e2 classique - Suze-la-Rousse - 1998/1999

NOM	Q.0a/1	Q.0b/1	Q.1/5	Q.2/6	Q.3/5	Q.4/7	Q.5/2	Q.6/2	Q.7a/2,5	Q.7b/4	Q.1-7/35,5	en %
BELOTTI	1,00	0,50	4,00	4,50	4,00	4,50	2,00	2,00	2,50	3,00	28,00	78,87
BOULAT	1,00	1,00	0,00	5,00	3,00	4,00	2,00	2,00	2,50	2,00	22,50	63,38
BOUVRY	0,00	0,00	0,00	5,00	2,00	5,00	1,00	0,00	1,50	0,00	14,50	40,85
CARBILLET	0,00	0,00	0,00	4,00	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	0,50	6,50	18,31
CHAMPOUSSIN	1,00	0,00	1,00	3,00	2,00	0,00	2,00	0,00	1,00	2,00	12,00	33,80
COHET	1,00	1,00	4,00	6,00	3,00	5,00	2,00	2,00	2,50	3,00	29,50	83,10
DUFOUR	1,00	0,50	1,00	5,00	2,00	6,00	0,00	1,00	0,50	2,00	19,00	53,52
DUPRE	1,00	1,00	5,00	5,00	2,00	4,00	1,00	2,00	2,00	1,00	24,00	67,61
EYQUEM	1,00	0,00	0,00	4,00	3,00	4,00	1,00	0,00	1,50	1,00	15,50	43,66
FODERA	0,00	0,00	1,00	3,00	3,00	5,00	2,00	1,00	1,50	2,00	18,50	52,11
FRANZE	1,00	1,00	1,00	4,50	1,00	4,00	0,00	2,00	0,00	0,00	14,50	40,85
HECKE	0,00	0,00	0,00	3,00	0,00	0,00	1,50	0,00	1,00	0,50	6,00	16,90
HERDUIN	0,00	1,00	0,00	3,50	3,00	3,50	0,00	2,00	1,00	1,00	15,00	42,25
LAURENT	1,00	0,50	5,00	4,50	3,00	5,50	2,00	2,00	2,50	3,00	29,00	81,69
MADIC	0,00	0,00	2,00	1,00	1,00	1,50	1,50	1,00	1,50	3,00	12,50	35,21
PIGEAULT	0,00	0,50	5,00	0,00	1,00	2,00	2,00	1,00	0,00	2,00	13,50	38,03
ROCAMORA	1,00	0,00	0,00	4,00	1,00	1,00	0,00	1,00	1,50	2,00	11,50	32,39
SAINTE-MARIE	1,00	0,00	5,00	5,00	4,00	2,00	2,00	2,00	2,00	3,00	26,00	73,24
TOTI	0,00	0,00	5,00	5,00	3,00	5,00	2,00	0,00	1,50	1,00	22,50	63,38
moyenne	0,58	0,37	2,05	3,95	2,21	3,26	1,26	1,11	1,45	1,68	17,92	50,48
% de réussite	58,00	37,00	41,00	65,83	44,20	46,57	63,00	55,50	58,00	42,00		

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Suze-la-Rousse - 1998/1999

NOM	Oa capitulaire	Ob cloître	1 clergé séculier	2 arts roman/gothique	2 dates	3 église gothique
BELOTTI	1	église	a, 0, c, d, e	a, b, c, d, 0	R (b), G (a)	G, a, 0, c, d
BOULAT	1	1	0	a, b, c, d, 0	1	G, a, 0, 0, d
BOUVRY	0	0	0	a, b, c, d, 0	R (i, j), G (h)	G, 0, 0, 0, d
CARBILLET	0	0	0	a, b, c, d, 0	0	G, 0, 0, 0, 0
CHAMPOUSSIN	1	0	a	a, b, 0, 0, 0	1	G, 0, 0, 0, d
COHET	1	1	a, b, d, 0, 0 e	1	1	G, a, b, 0, 0
DUFOR	1	église	a	a, b, c, d, 0	1	R, a, 0, 0, c
DUPRE	1	1	1	a, b, c, d, 0	1	G, a, 0, 0, 0
EYQUEM	1	0	0	a, 0, c, d, 0	1 = R(c) ; G (13°)	G, a, 0, c, 0
FODERA	0	0	a	a, b, 0, 0, 0	1	G, a, 0, 0, d
FRANZE	1	1	0	a, b, c, d, 0	R (b)	R, a, 0, 0, 0
HECKE	0	0	0	a, b, 0, d, 0	0	0
HERDUIN	0	1	0	a, b, 0, d, 0	R (c)	R, a, b, c, 0
LAURENT	1	église	1	a, b, c, d, 0	R (b)	G, a, 0, c, 0
MADIC	0	0	c, d	a, 0, 0, 0, 0	0	G, 0, 0, 0, 0
PIGEAULT	0	église	1	0	0	R, 0, 0, 0, d
ROCAMORA	1	0	0	a, b, c, d, 0	0	0, a, 0, 0, 0
SAINTE-MARIE	1	0	1	a, b, c, d, 0	1	G, a, 0, 0, d
TOTI	0	0	1	a, b, c, d, 0	1	G, a, 0, 0, d
total de b. rép.	11	5	5	1	9	0
% de b. réponses	57,89	26,32	26,32	5,26	47,37	0,00

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Suze-la-Rousse - 1998/1999

NOM	4 plan de l'église romane	5 diapo : roman	6 sacrements	7a jugement dernier	7a éléments	7b raisons
BELOTTI	a, 0, c, h, e, f, 0	1 = R, a, g	1	1	1	B, C, D
BOULAT	a, b, 0, 0, e, f, 0	1 = R, a	1	1	1	A, B, 0, 0
BOUVRY	a, b, 0, d, e, f, 0	R	0	0	1	0
CARBILLET	0	0 (G)	0	1	0	A(c)
CHAMPOUSSIN	0	1 = R, a	0	1 (c)	0	0, B, 0, D
COHET	a, b, c, d, e, 0, 0	1 = R, (G = b, k)	1	1	1	A, 0, C, D
DUFOUR	a, b, c, d, e, f, 0	0 (G)	a	partage de Dieu	0	A, 0, 0, D
DUPRE	a, b, 0, d, e, 0, 0	R	1	0	1	A
EYQUEM	a, b, c, 0, e, 0, 0	0 (G) mais a	0	0	c, d	A
FODERA	a, b, 0, d, e, choeur, 0	1 = R, a	a	0	1	A, 0, C, D
FRANZE	a, b, 0, 0, e, 0, g	0 (G, arc-boutant)	1	0	0	0
HECKE	0	R, rond	0	0	joie, tristesse	méchant
HERDUIN	a, 0, c, d, e-f, 0, 0	0 (G, b)	1	0	1	A, 0, 0, 0
LAURENT	a, b, c, h, e, f, 0	1 = R, g, k	1	1	1	A, 0, C, D
MADIC	0, 0, 0, h, 0, 0, 0	R, arc rond	a	0	1	0, B, C, 0
PIGAULT	0, b, 0, 0, 0, choeur, g	1 = R, a	a	0	0	A, B, 0, 0
ROCAMORA	0, 0, 0, 0, 0, 0, g	0 (G, b)	a, 0	0	1	A, 0, C, 0
SAINTE-MARIE	a, 0, 0, 0, e, 0, 0	1 = R, a, f	1	p	1	A, B, 0, D
TOTI	a, b, 0, d, 0, choeur, g	1 = R, a, g	0	0	1	D
total de b. rép.	0	9	8	6	12	0
% de b. réponses	0,00	47,37	42,11	31,58	63,16	0,00

**Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1998/1999**

NOM	Q.0a/1	Q.0b/1	Q.1/5	Q.2/6	Q.3/5	Q.4/7	Q.5/2	Q.6/2	Q.7a/2,5	Q.7b/4	Q.1-7/35,5	en %
BOSCHER ST.	1,00	1,00	3,00	4,50	3,00	6,00	0,00	2,00	2,00	3,00	25,50	71,83
BOULANGER C.	1,00	0,00	0,00	5,00	5,00	5,50	0,00	1,00	1,50	3,00	22,00	61,97
BRINGUIER F.	0,00	0,00	3,00	3,00	0,00	6,00	0,00	2,00	2,50	3,00	19,50	54,93
CHAPONNEAU M.	1,00	0,00	0,00	0,50	1,00	3,00	1,00	2,00	0,50	1,00	10,00	28,17
DAMIANI U.	1,00	0,00	1,00	3,50	0,00	3,00	2,00	2,00	2,50	2,50	17,50	49,30
FOUGEIROL J.	1,00	1,00	3,00	5,00	5,00	6,00	2,00	2,00	2,50	3,00	30,50	85,92
GILLOT C.	1,00	0,00	5,00	1,50	4,00	2,00	2,00	2,00	1,50	1,00	20,00	56,34
HAMICH S.	1,00	0,00	5,00	6,00	1,00	4,00	2,00	2,00	2,50	0,00	23,50	66,20
HUY B.	1,00	1,00	3,00	4,50	3,00	5,00	0,00	2,00	1,50	1,50	22,50	63,38
ICARD N.	1,00	0,50	0,00	6,00	3,00	6,00	0,00	2,00	2,00	2,00	22,50	63,38
JACQUEMOT K	1,00	0,50	5,00	6,00	5,00	7,00	0,00	2,00	2,50	3,00	32,00	90,14
LECAILLE M.	0,00	0,00	2,00	1,50	1,00	0,00	2,00	0,00	0,00	0,50	7,00	19,72
MAGNE A.	0,00	0,00	0,00	3,50	0,00	3,00	0,00	0,00	2,00	1,00	9,50	26,76
MARIN G.	1,00	0,00	5,00	4,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,50	22,50	63,38
MASSON L.	1,00	0,00	2,00	4,50	5,00	6,00	2,00	1,00	2,50	0,00	24,00	67,61
MEDINA J.	0,00	0,50	3,00	3,00	3,50	4,50	1,00	2,00	2,50	2,00	22,00	61,97
MEUNIER I.	1,00	0,00	3,00	1,00	0,00	3,00	0,00	1,00	1,00	1,00	11,00	30,99
MICHEL St.	1,00	0,50	0,00	4,00	4,00	5,00	0,00	2,00	0,00	3,00	19,50	54,93
MILESI N.	1,00	0,00	5,00	3,50	4,00	6,00	0,00	2,00	2,50	2,50	26,50	74,65
MOCHIN G.	1,00	0,00	3,00	6,00	5,00	6,00	2,00	2,00	2,50	3,00	30,50	85,92
PASCALIN L.	0,00	0,00	3,00	2,00	0,00	7,00	0,00	2,00	2,00	3,00	19,00	53,52
PHILIPPE M.	1,00	0,00	1,00	5,00	5,00	5,00	2,00	2,00	1,00	3,00	25,00	70,42
PIGEAULT A.	0,00	0,00	3,00	4,00	2,00	6,00	0,00	2,00	1,50	2,00	20,50	57,75
TAURISSON C.	1,00	0,00	3,00	5,50	0,00	3,50	0,00	2,00	2,50	2,00	19,50	54,93
moyenne	0,75	0,21	2,54	3,88	2,56	4,60	0,83	1,71	1,81	2,02	20,92	58,92
% de réussite	75,00	21,00	50,80	64,66	51,20	65,71	41,50	85,50	72,40	50,50		

## Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1998/1999

NOM	0a capitulaire	0b cloître	1 clergé séculier	2 arts roman/gothique	2 dates	3 église gothique
BOSCHER ST.	1	1	c, d, e	a, b, 0, d, e	R (b), G (c)	G, a, 0, d, 0
BOULANGER C.	1	0	0	a, b, c, d, 0	1	1
BRINGUIER F.	0	0	c, d, e	a, b, c, 0, 0	0	0
CHAPONNEAU M.	1	0	0	0	R (b), G (g)	0, 0, 0, 0, c
DAMIANI U.	1	0 (scriptorium)	c	a, b, 0, d, 0	R (a), G (d)	0
FOUGEIROL J.	1	1	c, d, e	a, b, c, d, 0	1	1
GILLOT C.	1	0	1	a, 0, 0, 0, 0	R (e), G (b)	G, a, b, d, 0
HAMICH S.	1	0	1	1	1	G, 0, 0, 0, 0
HUY B.	1	0 (scriptorium)	c, d, e	a, b, c, d, 0	R (b), G (b)	G, 0, b, 0, d
ICARD N.	1	église	0	1	1	G, a, b, 0, 0
JACQUEMOT K	1	église	1	1	1	1
LECAILLE M.	0	0	c, d,	0, 0, 0, 0, e	R = 1050	G, 0, 0, 0, 0
MAGNE A.	0	0	0	0, b, c, d, 0	R (b), G (a)	0
MARIN G.	1	0	1	0, b, c, d, 0	1	G, 0, 0, c, 0
MASSON L.	1	0	a, b	a, b, c, d, 0	R (c), G (a)	1
MEDINA J.	0 (salle de prière)	église	c, d, e	0, b, 0, d, 0	1	G, a, 0, 0, d
MEUNIER I.	1	0	c, d, e	a, 0, 0, 0, 0	0	0
MICHEL St.	1	église	0	a, b, c, d, 0	0	G, 0 b, c, d
MILESI N.	1	0	1	a, b, 0, d, 0	R (b), G (f)	G, a, b, 0, d
MOCHIN G.	1	0 (scriptorium)	c, d, e	1	1	1
PASCALIN L.	0	0	c, d, e	0, 0, c, d, 0	0	0
PHILIPPE M.	1	église	d	a, b, c, d, 0	1	1
PIGEAULT A.	0	0	c, d, e	a, b, c, d, 0	0	G, 0, 0, d, 0
TAURISSON C.	1	0	c, d, e	1	R (b-c), G (f)	0
<i>total de b. rép.</i>	18	2	5	5	9	6
<i>% de b. réponses</i>	75,00	8,33	20,83	20,83	37,50	25,00

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Suze-la-Rousse - 1998/1999

NOM	4 plan de l'église romane	5 diapo : roman	6 sacrements	7a jugement dernier	7a éléments	7b raisons
BOSCHER ST.	a, b, c, d, e, f, 0	0 (G, b)	1	b	1	A, B, 0, D
BOULANGER C.	a, b, c, d, f, 0, g	0 (G, b)	a	0	1	A, B, e
BRINGUIER F.	a, b, c, d, e, f, 0	0 (G, b)	1	1	1	A, B, 0, D
CHAPONNEAU M.	0, 0, 0, d, e, f, 0	R (c, b)	1	0	c	A (b), B (e), 0, 0
DAMIANI U.	a, b, 0, 0, e, 0, 0	1 = R, a	1	1	1	A, B, 0, D (séparation)
FOUGEIROL J.	a, b, c, d, e, f, 0	1 = R, a	1	1 (a)	1	A, B, C, 0
GILLOT C.	a, 0, 0, d, 0, 0, 0	1 = R, h	1	0	1	0, 0, 0, D
HAMICH S.	a, b, c, 0, 0, f, 0	1 = R, g	1	1 (a)	1	0
HUY B.	a, b, 0, d, e, 0, 0	0 (G, c, d)	1	0 (n)	1	A, B (e), 0, 0
ICARD N.	a, b, c, d, e, f, 0	0 (G, c, d)	1	1	c, d	A, B, 0, 0
JACQUEMOT K	1	0 (G, e, d)	1	1	1	A, 0, C, D
LECAILLE M.	0	1 = R, a	0	0 (m)	0	A(c), 0, 0, 0
MAGNE A.	0, 0, 0, d, e, f, 0	0 (G, b)	0	1 (a)	c, d	A, 0, 0, D
MARIN G.	0, b, 0, d, 0, choeur, 0	1 = R, a	1	jugement	1	A, B, verdict
MASSON L.	a, b, c, d, e, f, 0	1 = R, f, g	a, 0	1 (a)	1	0
MEDINA J.	a, b, c, d, f-e, 0	R (c)	1	1 (a)	1	0, B, 0, D
MEUNIER I.	0, 0, c, 0, e, f, 0	0 (G)	a	0	anges diables	A, 0, 0, 0
MICHEL St.	a, 0, c, d, e, f, 0	0 (G, c)	1	0	0	A, B, C, 0
MILESI N.	0, b, c, d, e, f, g	0 (G, c)	1	1	1	A, B (b), C, 0
MOCHIN G.	a, b, 0, d, e, f, g	1 = R, a	1	1	1	A, B, 0, D
PASCALIN L.	1	0 (G)	1	b	1	A, B, 0, D
PHILIPPE M.	a, b, 0, d, e, f, 0	1 = R, a, i, j	1	1 (a)	0	A, B, e
PIGAULT A.	a, b, 0, d, e, f, g	0 (G, b, e)	1	1	b	A, B, 0, 0
TAURISSON C.	a, b, 0, d, e-f, 0, 0	0 (G, c, e)	1	1	1	A, B, 0, 0
total de b. rép.	2	9	19	14	16	0
% de b. réponses	8,33	37,50	79,17	58,33	66,67	0,00



**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Pierrelatte - Année scolaire 1998/1999  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

questions	démarche historique générale	démarche historique archéologique
0) a) Quelle est la fonction de la salle capitulaire (du chapitre) ? 0b) Sur quelle partie de l'abbaye (monastère) donne la salle capitulaire du chapitre ?	- photos 3 p.70 et 3 p.71 - tableau 2 p.70 - miniature 4 p.71	- photos 3 p.70 et 3 p.71 - tableau 2 p.70 - miniature 4 p.71 - photos de l'abbaye d'Aiguebelle
1) Comment est organisé le clergé séculier (dans l'ordre hiérarchique, du plus puissant au moins puissant) ?	- schéma 2 p.66	- schéma 2 p.66
2) Complète le tableau	- cf. question n°3	cf. question 3
3) complète le dessin ci-dessous	- fiches sur l'art roman et gothique à remplir - dessins 3 p.62, 1 p.78 - photos 2 p.62 et 4 p.63, 1 p.76, 3 p.79 - plans 5 p.63, 2 p.76	- visite de Saint-Paul-Trois-Châteaux : sa cathédrale romane et sa chapelle gothique (fiches, questionnaire distribués, plan à faire) - plan 2 p.76 - photos 1 p.76, 3 p.79
4) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'Eglise à l'aide de la flèche.	- cf. question n°3	- cf. question 3

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Pierrelatte - Année scolaire 1998/1999  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

5) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi ?	- cf. question n°3	- cf. questions 3
6) Quel sont le premier et dernier sacrements des chrétiens ?	- miniature 3 p.61 - réflexions	- cf. question 3 : cuve baptismale - réflexions
7a) Explique le sujet de cette scène religieuse que l'on trouve dans les églises. Donne un titre à cette scène. 7b) Donne les détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?	- transparent du tympan de Sainte-Foy de Conques	- cf. question 3 : scène du jugement dernier

Manuel : IVERNEL (M.), dir., *Histoire Géographie 5e*, Paris, Hatier, 1997, 320 p.

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1998/1999

NOM	Q.0a/1	Q.0b/1	Q.1/5	Q.2/6	Q.3/5	Q.4/7	Q.5/2	Q.6/2	Q.7a/2,5	Q.7b/4	Q.1-7/35,5	en %
BALLESTER V.	1,00	0,50	5,00	5,00	5,00	3,00	2,00	1,00	1,50	4,00	28,00	78,87
BARET B.	0,50	1,00	0,00	3,50	3,00	2,50	2,00	0,00	2,50	0,00	15,00	42,25
BERRICH N.	1,00	0,00	0,00	3,00	3,00	4,00	2,00	0,50	1,50	2,00	17,00	47,89
CLAUZIER V.	1,00	1,00	4,00	3,00	4,00	3,50	2,00	2,00	2,50	3,00	26,00	73,24
EL HATRI F.	1,00	1,00	4,00	6,00	5,00	2,50	2,00	2,00	2,50	4,00	30,00	84,51
FRANGER T.	0,50	1,00	5,00	5,50	5,00	5,00	0,00	1,00	1,50	2,00	26,50	74,65
GAUBERT M.	1,00	1,00	5,00	5,50	5,00	2,50	2,00	2,00	1,50	1,50	27,00	76,06
JENNEQUIN R.	1,00	1,00	5,00	5,50	4,00	5,50	2,00	1,00	2,50	4,00	31,50	88,73
LACAN C.	1,00	1,00	5,00	5,00	5,00	2,00	2,00	0,00	1,50	3,00	25,50	71,83
PALACIO L.	1,00	0,00	5,00	3,00	5,00	2,00	2,00	1,00	1,00	0,00	20,00	56,34
PERD F.	1,00	1,00	4,00	5,00	5,00	4,50	2,00	1,00	2,00	2,50	28,00	78,87
PIVIER C.	1,00	1,00	3,00	5,50	5,00	5,00	0,00	1,00	2,50	3,00	27,00	76,06
REVEZ A.	1,00	1,00	5,00	6,00	5,00	5,50	2,00	2,00	1,00	1,50	30,00	84,51
REY M.	1,00	0,50	5,00	4,50	5,00	3,00	2,00	2,00	2,50	4,00	29,50	83,10
ROCCA S.	1,00	1,00	5,00	6,00	5,00	5,00	2,00	1,00	2,50	4,00	32,50	91,55
ROUBY I.	1,00	1,00	5,00	5,50	5,00	5,00	2,00	1,00	2,50	3,00	31,00	87,32
SERVAN C.	1,00	1,00	1,00	6,00	5,00	4,50	2,00	2,00	2,50	3,00	28,00	78,87
TILLER A.	1,00	1,00	5,00	5,50	5,00	6,00	2,00	1,00	2,50	4,00	33,00	92,96
TRAVERT J.	1,00	1,00	3,00	5,50	5,00	5,00	2,00	2,00	2,00	4,00	30,50	85,92
VEGA J.	1,00	1,00	5,00	6,00	5,00	5,00	0,00	2,00	2,50	4,00	31,50	88,73
moyenne	0,95	0,85	3,95	5,03	4,70	4,05	1,70	1,28	2,05	2,83	27,38	77,11
% de réussite	95,00	85,00	79,00	83,83	94,00	57,86	85,00	64,00	82,00	70,75		

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1998/1999

NOM	0a capitulaire	0b cloître	1 clergé séculier	2 arts roman/gothique	2 dates	3 église gothique
BALLESTER V.	1	église	1	1	0	1
BARET B.	programme	1	0	a, b, O, d	0	G, a, b, O, 0
BERRICH N.	1	0	0	a, O, O, d, e	1	O, a, b, O, d
CLAUZIER V.	1	1	b, c, d, e	O, O, c, d, e	0	G, a, b, c, O
EL HATRI F.	1	1	a, b, c, e	1	1	1
FRANGER T.	lecture Bible	1	1	1	R (1)	1
GAUBERT M.	1	1	1	O, O, c, d, e	R (1)	1
JENNEQUIN R.	1	1	1	a, O, c, d, e	R (XI-XIII), G (1)	G, O, b, c, d
LACAN C.	se confesser, Bible	1	1	1	0	1
PALACIO L.	1	0	1	a, O, O, d, e	0	1
PERD F.	1	1	a, b, c, e	a, b, c, O, e	1 R (c) ; G (1)	1
PIVIER C.	1	1	a, b, e	1	R (b-c) ; G mil. XII	1
REVEZ A.	lect.,prog,péchés	0	1	1	1	1
REY M.	prog, lect Bible	église	1	a, O, c, d, e	R (1)	1
ROCCA S.	lect.,prog,péchés	1	1	1	1	1
ROUBY I.	lect.,prog,péchés	1	1	1	R (b-c) ; G mil. XII	1
SERVAN C.	1	1	c	1	1 R (1) ; G (c à g)	1
TILLER A.	lect.,prog,péchés	1	1	a, O, c, d, e	R (b) ; G (c)	1
TRAVERT J.	1	1	a, b, c	1	G (1)	1
VEGA J.	1	1	1	1	1	1
total de b. rép.	12	15	12	11	6	16
% de b. réponses	60,00	75,00	60,00	55,00	30,00	80,00

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1998/1999

NOM	4 plan de l'église romane	5 diapo : roman	6 sacrements	7a jugement dernier	7a éléments	7b raisons
BALLESTER V.	a, b, c, 0, 0, 0, 0	1 = R, a	a	0	1	1
BARET B.	0, b, 0, h, 0, f, 0	1 = R, a	0	1	1	0
BERRICH N.	0, b, c, d, 0, f, 0	1 = R, a	naissance	0	1	A, C
CLAUZIER V.	a, b, c, h, 0, 0, 0	1 = R, a, g	1	1	1	A, g, h, D
ELHATRI F.	a, b, 0, h, 0, 0, 0	1 = R, a, f, g	1	1	1	1
FRANGER T.	a, b, c, d, e, 0, 0	G (a, e)	a	0	1	A, B
GAUBERT M.	a, 0, c, h 0, 0, 0	1 = R, a	1	0	1	A, e
JENNEQUIN R.	a, b, c, h, 0, f, g	1 = R, a	a	1	1	1
LACAN C.	a, b, 0, 0, 0, 0, 0	1 = R, a, g	0	0	1	A, B, C
PALACIO L.	0, b, c, 0, 0, 0, 0	1 = R, g, i	a	0	c, d	0
PERD F.	a, b, c, h, 0, f, 0	1 = R, a	a	1	c, d	A, g, C
PIVIER C.	a, b, c, 0, 0, f, g	0	a	1	1	A, B, D
REVEZ A.	a, b, c, h, 0, f, g	1 = R, a	1	1	0	A, e
REY M.	0, b, c, d, 0, 0, 0	1 = R, a	1	1	1	1
ROCCA S.	a, b, c, d, 0, 0, g	1 = R, a, g	a	1	1	1
ROUBY I.	a, b, c, 0, e, f, 0	1 = R, a, g	a	1	1	A, C, D
SERVAN C.	a, b, c, h, 0, 0, g	1 = R, a	1	1	1	A, B, D
TILLER A.	a, b, c, d, e, 0, g	1 = R, a	a	1	1	1
TRAVERT J.	a, b, c, 0, 0, f, g	1 = R, a, f	1	1	c, d	1
VEGA J.	a, b, c, d, 0, f, 0	G (a, g, i)	1	1	1	1
total de b. rép.	0	17	8	14	16	8
% de b. réponses	0,00	85,00	40,00	70,00	80,00	40,00

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e5 classique - Pierrelatte - 1998/1999

NOM	Q.0a/1	Q.0b/1	Q.1/5	Q.2/6	Q.3/5	Q.4/7	Q.5/2	Q.6/2	Q.7a/2,5	Q.7b/4	Q.1-7/35,5	en %
ALCAIDE J.	1,00	0,00	0,00	5,00	2,00	6,00	0,00	1,00	0,00	3,50	18,50	52,11
BEN MALEK L.	1,00	1,00	3,00	3,50	0,00	2,00	1,00	1,00	1,50	0,50	14,50	40,85
BOISSIN J.	1,00	1,00	4,00	5,50	3,00	7,00	2,00	2,00	1,00	2,50	29,00	81,69
BOUVET E.	1,00	0,50	3,00	3,50	4,00	7,00	2,00	1,00	0,50	3,00	25,50	71,83
BOUCHEMELLA L.	1,00	0,00	0,00	3,00	5,00	5,00	2,00	1,00	1,50	0,00	18,50	52,11
BROUQRE V.	1,00	1,00	3,00	5,00	3,00	5,50	2,00	1,00	0,00	3,00	24,50	69,01
CHAUVET B.	1,00	1,00	5,00	6,00	5,00	7,00	2,00	2,00	2,50	1,00	32,50	97,01
COMBE F.	1,00	1,00	4,00	5,50	2,00	5,00	0,00	1,00	1,00	3,00	23,50	66,20
GAILLON R.	0,50	0,00	0,00	6,00	4,00	6,00	5,00	1,00	0,50	2,50	25,50	71,83
GRAUX S.	1,00	1,00	0,00	5,50	3,00	4,50	2,00	1,00	2,00	3,00	23,00	64,79
HECHICHE N.	1,00	0,00	5,00	6,00	1,00	6,00	2,00	1,00	1,50	2,00	25,50	71,83
JABRI B.	1,00	1,00	4,00	5,50	5,00	5,00	2,00	2,00	2,50	2,00	30,00	84,51
JABRI L.	0,50	1,00	4,00	5,50	5,00	7,00	2,00	1,00	2,00	2,00	30,00	84,51
NADIA L.	1,00	1,00	5,00	6,00	4,00	7,00	2,00	1,00	1,50	2,00	30,50	85,92
REY E.	1,00	1,00	4,00	3,00	3,00	6,00	2,00	1,00	0,00	3,50	24,50	69,01
SEME J.	1,00	0,00	0,00	4,00	2,00	2,00	2,00	1,00	0,50	1,50	14,00	39,44
VASLIN J.	1,00	1,00	5,00	6,00	5,00	7,00	2,00	1,00	2,00	1,50	31,50	88,73
moyenne	0,94	0,68	2,88	4,97	3,29	5,59	1,88	1,18	1,21	2,15	24,76	70,08
% de réussite	94,00	68,00	57,60	82,83	65,80	79,85	94,00	59,00	48,40	53,75		

Evaluation qualitative - L'Eglise - 5e5 classique - Pierrelatte - 1998/1999

NOM	0a capitulaire	0b cloître	1 clergé séculier	2 arts roman/gothique	2 dates	3 église gothique
ALCAIDE J.	1	0	0	a, 0, c, d, e	1 = R (b) ; G (13°)	R, a, 0, c, 0
BEN MALEK L.	1	1	a, b, e	a, 0, c, 0, e	R (c)	R
BOISSIN J.	1	1	a, b, c, e	1	R 1 ; G (mil.12)	G, a, 0, 0, d
BOUVET E.	1	église	a, b, e	a, b, 0, 0, e	R (c)	G, a, b 0, d
BOUCHEMELLA L.	1	0	0	a, R épais, 0, 0, e	R 1	1
BROUËRE V.	1	1	a, b, e	a, b, c, 0, e	1	G, a, 0, 0, d
CHAUVET B.	1	1	1	1	1	1
COMBE F.	1	1	a, 0, c, d, e	1	R 1 ; G (c)	G, a, 0, 0, 0
GAILLON R.	dire péché, bible	0	0	1	1	G, a, b, 0, d
GRAUX S.	1	1	0	1	R (12°-13°)	G, a, b, 0, 0
HECHICHE N.	1	0	1	1	1	G, 0, 0, 0, 0
JABRI B.	1	1	a, b, c, e	1	R (11-13) ; G 1	1
JABRI L.	donner le travail	1	a, b, c, e	1	R (11-13) ; G 1	1
NADIA L.	programme, péché	1	1	1	1	G, 0, b, c, d
REY E.	1	1	a, b, d, e	a, b, c, 0, 0	0	G, a, 0, c, 0
SEME J.	1	0	0	a, 0, 0, d, e	1	G, a, 0, 0, 0
VASLIN J.	programme, péché	1	1	1	1	1
total de b. rép.	13	11	4	10	8	5
% de b. réponses	76,47	64,71	23,53	58,82	47,06	29,41

Evaluation qualitative - L'Eglise - 5e5 classique - Pierrelatte - 1998/1999

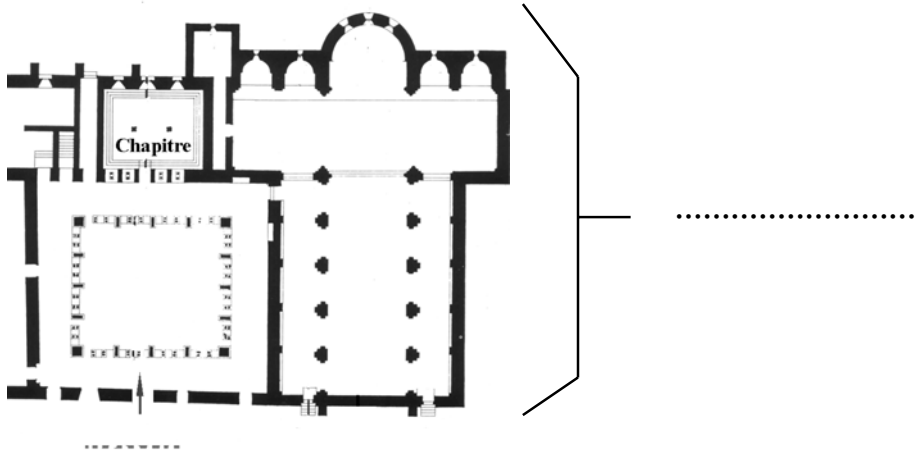
NOM	4 plan de l'église romane	5 diapo : roman	6 sacrements	7a jugement dernier	7a éléments	7b raisons
ALCAIDE J.	a, b, c, d, e, f, 0, g	G (a, b)	a	0	0	A, B, D, I
BEN MALEK L.	a, 0, 0, 0, 0, 0, g	R	1	0	b, c, d	g
BOISSIN J.	1	1 = R, a	1	1	0	A, f, D
BOUVET E.	1	1 = R, a, k, i	a	jugement	0	A, E, D
BOUCHEMELLA L.	0, b, c, d, e, f, 0	1 = R, a	a	0	1	0
BROUQRE V.	a, b, c, h, e, 0, g	1 = R, a	a	0	0	A, B, D
CHAUVET B.	1	1 = R, g	1	1	1	D
COMBE F.	a, b, 0, d, 0, f, 0	0	a	0	b, bons, mauvais	A, B, 0, D
GAILLON R.	0, b, c, d, e, f, g	1 = R a, i	a	jugement	0	A, e, 0, D
GRAUX S.	0, b, c, h, e, 0, g	1 = R, j, g, k	a	1	c, d	A, B, D
HECHICHE N.	a, b, c, d, e, f, 0	1 = R, j, a, i	a	0 (tympan église)	1	C, D
JABRI B.	a, 0, c, d, e, f, 0	1 = R, a, k	1	1	1	A, B
JABRI L.	1	1 = R, j, a, i	a	1	b, bons, mauvais	j, A, k
NADIA L.	1	1 = R, a	a	jugement	c, d	B, C
REY E.	a, b, 0, d, e, 0, g	1 = R, a	a	0	0	A, B, I, D
SEME J.	0, 0, 0, d, e, 0, 0	1 = R, i, g	a	jugement	0	B, I
VASLIN J.	1	1 = R, a, g	a, mariage	balance	1	j, B
total de b. rép.	6	14	4	6	5	0
% de b. réponses	35,29	82,35	23,53	35,29	29,41	0,00



L'Eglise - 5e - Contrôle d'histoire et correction  
Année scolaire 1999/2000

1) Comment s'appelle cet ensemble ?

**A** = abbaye ou **M** = monastère ou **P** = prieuré



2) Comment s'appellent les personnes qui vivent dans cet ensemble ?

**M** = moines ou **S** = soeurs (et non religieux car imprécis) ou **A** = abbé

3) A quel clergé appartiennent-ils ?

Clergé régulier.

4) Pourquoi vivent-ils ici ?

→ **D** = Ils se consacrent à Dieu

→ **I** = ils se retirent du monde (veulent vivre isoler du monde).

5) A quoi sert la salle capitulaire (ou du chapitre) ?

→ **R** = salle de réunion

→ **B** = lieu où on lit la Bible ou on parle du programme de la journée.

6 cloître et église) Indique sur les pointillés du dessin ci-dessus le nom des lieux.

→ **C** = cloître (en bas, à gauche)

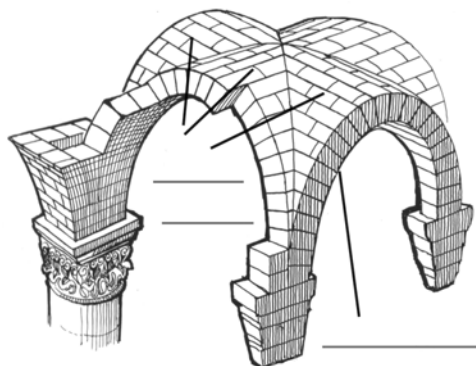
→ **E** = église (à droite).

7) Complète le tableau et date

Voir correction du tableau en annexe 279.

L'Eglise - 5e - Contrôle d'histoire et correction  
Année scolaire 1999/2000

8) complète le dessin ci-dessous



Ce plafond serait pour quel style d'église ?

**R** = art roman

deux noms :

→ VA = voûtes d'arêtes

→ en berceau = arc en berceau ou PC  
= en plein cintre

9) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'église à l'aide de la flèche.

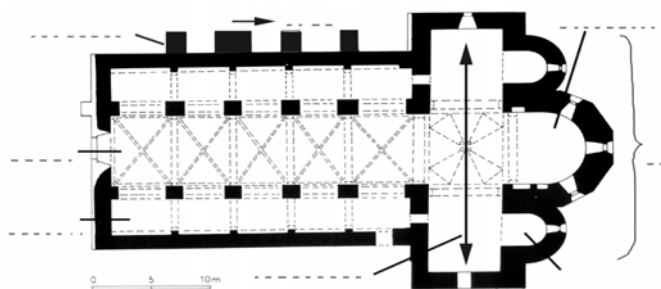
**h** = contrefort

**g** = Est

**d** = abside ou choeur

**a** = nef

**b** = bas-côté



**c** = transept

**f** = absidiole

10) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi (donne deux raisons) ?

La diapositive est la diapositive N°9 (façade de la cathédrale de Reims) de la Documentation Photographique « Chrétiens du Moyen Age », n° 6104, 12/1989.

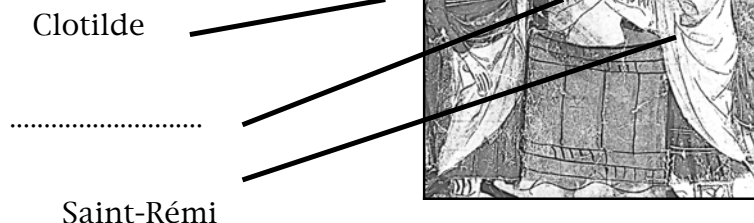
**G** = gothique

Raisons :

**a** = beaucoup d'ouvertures ; **b** = beaucoup de vitraux ; **c** = église très haute ; **d** = église très décorée ; **e** = arcs brisés ; **f** = arcs boutants ; **g** = mur peu épais ; **h** = rosace ; **i** = culée ; **j** = sommet pointu - Réponse inexacte = grande

L'Église - 5e - Contrôle d'histoire et correction  
Année scolaire 1999/2000

11) Quel est ce sacrement ?  
Complète les pointillés  
baptême - Clovis



12 a) Qu'exprime cette scène ? Complète la légende

→ **Titre** = Jugement dernier ou jugement de dieu ou la recherche du salut :

**a** = Jugement dernier ou jugement de dieu

**b** = Christ sépare les Bons des Mauvais

**c** = Partage des bons et des mauvais par Dieu

Réponses inexactes :

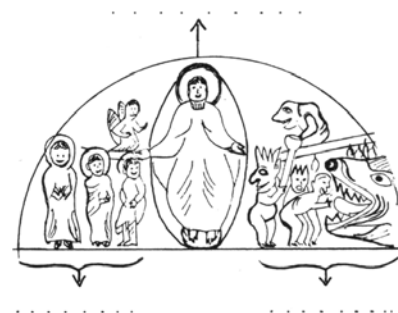
*e* = Partage des bons et des mauvais

*q* = jugement

→ **JC** = Jésus

→ **P** = Paradis

→ **E** = Enfer



12 b) Donne au moins 4 détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?

→ **A** = Bons/mauvais ou élus/damnés - Paradis (a)/Enfer ou diable (c)

→ **B** = Ange/serpent ou monstre ou diable ou diabolotin

→ **C** = Rangés/mal rangés ou ordonnés/en désordre

→ **D** ou **K** = Christ au milieu

→ **E** = Christ en mandorle

→ **F** = Spacieux/serré

→ **G** = Habillé/dévêtu

→ **H** = Heureux/malheureux

→ **I** = Calme/bousculade ou agité

→ **J** = Christ en gloire

→ **L** = A droite du Christ/à gauche du Christ au milieu

→ **M** = Jésus touche les élus/ne touche pas les damnés

→ **N** = Libres au Paradis/emprisonnés en Enfer

→ **O** = Bons semblent plus grands que les mauvais

→ **P** = Ils se mangent en Enfer et non au Paradis

→ **Q** = Auréole au Paradis et pas d'aurole en Enfer

→ **R** = Personnes déformées en Enfer et non au Paradis

→ **S** = Personnes connues au Paradis et non en Enfer .

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Suze-la-Rousse - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

questions	démarche historique générale	démarche historique archéologique
1) Comment s'appelle cet ensemble ?	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65 - trois cartes postales de l'abbaye actuelle d'Aiguebelle	- vidéo sur l'abbaye du Mont Saint-Michel - exercice d'après un plan typique de monastère cistercien
2) Comment s'appellent les personnes qui vivent dans cet ensemble ?	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65	- cf. question 1
3) A quel clergé appartiennent-ils ?	- tableau 1 p.60	- cf. question 1
4) Pourquoi vivent-ils ici ?	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65 - miniature 2 p.81	- cf. question 1
5) A quoi sert la salle capitulaire (ou du chapitre) ?	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65	- cf. question 1
6) Indique sur les pointillés du dessin ci-dessus le nom des lieux.	- photo 4 p.64 - tableau 5 p.65 - plan 1 p.62	- cf. question 1
7) Complète le tableau	- cf. question n°9	- cf. question n°9
8) complète le dessin ci-dessous	- cf. question n°9	- cf. question n°9
9) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'Eglise à l'aide de la flèche.	- fiches sur l'art roman et gothique à remplir - dessin 1 p.70 - photos 2 p.70 et 3 p.73, 3 p.75, 2 p.76, 4 p.77 - plans 4 p.73, 3 p.76	- visite de Saint-Paul-Trois-Châteaux : sa cathédrale romane et sa chapelle gothique (fiches et questionnaire distribués)

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Suze-la-Rousse - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

10) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi (donne deux raisons) ?	- cf. question n°9	- cf. question n°9
11) Quel est ce sacrement ?	- miniature 4 p.61	- cf. question n°9 : cuve baptismale
12 a) Qu'exprime cette scène ? Complète la légende 12 b) Donne au moins 4 détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?	- transparent du tympan de Saint-Foy de Conques	- cf. question n°9 : scène du jugement dernier

Manuel : MARSEILLE (J.), SCHEIBLING (J.), dir., *Histoire Géographie 5e*, Paris, Nathan, 1997, 320 p.

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e3 classique Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
BARRET	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,00	3,00	2,00	2,50	1,00
BEDOS	0,00	1,00	0,00	1,00	0,50	0,00	2,50	27,78	4,50	0,00	5,00	3,00	1,00
BOULANGER	1,00	0,00	0,00	1,00	0,00	0,00	2,00	22,22	3,00	0,00	4,00	2,00	1,00
CARBILLET	1,00	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	4,00	44,44	4,00	1,00	5,00	3,00	2,00
DEVILLIERS	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	33,33	5,00	0,00	2,00	2,00	1,00
EYSSERIC	0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,50	3,00	6,00	3,00	1,00
FATNASSI	1,00	1,00	0,00	1,00	0,50	1,00	4,50	50,00	4,00	1,00	2,00	0,00	0,00
FERRER	0,00	0,00	0,00	1,00	0,50	1,00	2,50	27,78	5,00	1,00	0,00	3,00	0,00
FLEURET	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	0,00	6,00	66,67	5,50	3,00	7,00	3,00	2,00
GANDOUZI	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	11,11	1,00	2,00	0,00	1,00	0,00
GAMEZ	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	4,50	2,00	0,00	2,00	0,00
GILLES	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	2,00	3,50	3,00	1,00
JALICOUX	1,00	1,00	0,00	1,50	0,00	0,00	3,50	38,89	5,00	1,00	5,00	3,00	1,00
KANEKO	0,00	1,00	1,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	4,50	2,00	4,00	2,50	1,00
LIBERT	0,00	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	3,00	33,33	4,00	2,00	1,00	2,00	0,00
LOUBENS	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	7,00	77,78	4,50	2,00	4,00	3,00	1,00
MICHEL	0,00	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	3,00	33,33	5,00	1,00	1,00	3,00	1,00
PAYAN	1,00	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	4,00	44,44	4,50	3,00	6,00	3,00	2,00
PAYRE	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	0,00	2,00	22,22	4,00	1,00	1,00	3,00	2,00
PRAUD	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	7,00	77,78	6,00	3,00	6,00	3,00	2,00
RABATEL	0,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	5,00	55,56	4,00	1,00	7,00	2,50	2,00
RAYMOND	0,00	1,00	0,00	1,00	0,00	1,00	3,00	33,33	3,00	2,00	7,00	3,00	2,00
ROCAMORA	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	0,00	0,50	5,56	4,00	2,00	3,00	0,00	0,00
TAILLARD	1,00	1,00	0,00	1,00	1,00	1,00	5,00	55,56	5,00	0,00	6,00	2,50	1,00
moyenne	0,42	0,67	0,29	0,75	0,56	0,63	3,31	36,81	4,35	1,58	3,65	2,42	1,04
% de réussite	42,00	67,00	29,00	37,50	28,00	31,50			66,66	48,66	41,87	73,00	48,00

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e3 classique Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
BARRET	2,50	3,00	18,00	63,16	18,00	48,00
BEDOS	2,50	3,00	19,00	66,67	21,50	57,33
BOULANGER	1,00	3,00	14,00	49,12	16,00	42,67
CARBILLET	2,00	2,00	19,00	66,67	23,00	61,33
DEVILLIERS	1,50	1,00	12,50	43,86	15,50	41,33
EYSSERIC	2,50	3,00	24,00	84,21	31,00	82,67
FATNASSI	2,50	0,00	9,50	33,33	14,00	37,33
FERRER	1,50	3,50	14,00	49,12	16,50	44,00
FLEURET	2,50	4,00	27,00	94,74	33,00	88,00
GANDOUZI	1,50	2,00	7,50	26,32	8,50	22,67
GAMEZ	1,50	2,00	12,00	42,11	12,00	32,00
GILLES	2,50	3,00	20,00	70,18	20,00	53,33
JALICOUX	2,00	2,50	19,50	68,42	23,00	61,33
KANEKO	2,50	2,50	19,00	66,67	23,00	61,33
LIBERT	2,00	1,00	12,00	42,11	15,00	40,00
LOUBENS	2,00	3,00	19,50	68,42	26,50	70,67
MICHEL	2,50	3,00	16,50	57,89	19,50	52,00
PAYAN	2,50	4,00	25,00	87,72	29,00	77,33
PAYRE	1,50	4,00	16,50	57,89	18,50	49,33
PRAUD	1,50	4,00	25,50	89,47	32,50	86,67
RABATEL	1,50	4,00	22,00	77,19	27,00	72,00
RAYMOND	1,50	2,00	20,50	71,93	23,50	62,67
ROCAMORA	1,50	0,00	10,50	36,84	11,00	29,33
TAILLARD	1,50	2,00	18,00	63,16	23,00	61,33
moyenne	1,94	2,56	17,54	61,55	20,85	55,61
% de réussite	69,20	57,75				

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e3 classique Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé	5 réunion/Bible	6 cloître et église
BARRET	0	0	0	0	0	0
BEDOS	0	1 M	0	D	prière	0
BOULANGER	1 M	0	0	D	0	0
CARBILLET	1 M	1 M	0	D	0	E
DEVILLIERS	0	1 M	0	0	B	chapelle
EYSSERIC	0	1 M	1	D	1 R et P	1
FATNASSI	1 M	1 M	0	I	prière	E
FERRER	0	0	0	D	prière	E
FLEURET	1 M	1 M	1	D	1 R et B/P	0
GANDOUZI	1 M	0	0	0	0	0
GAMEZ	0	0	0	0	0	0
GILLES	0	0	0	0	0	0
JALICOUX	1 M	1 M	0	D, doivent y vivre	0	0
KANEKO	0	1 M	1	0	0	1 (chapelle)
LIBERT	0	1 M	0	D	0	C
LOUBENS	1 M	1 M	1	D	1 R et P	C
MICHEL	0	1 M	0	D	0	E
PAYAN	1 M	1 M	1	I	P	0
PAYRE	0	0	0	D	B/P	0
PRAUD	0	1 M	1	D	1 R et B/P	C
RABATEL	0	1 M	1	D	B/P	C
RAYMOND	1 M	1 M	0	D	0	E
ROCAMORA	0	0	0	0	prière	0
TAILLARD	1 M	1 M	0	0	R	E
total de b. rép.	10	17	7	0	4	2
% de b. réponses	41,67	70,83	29,17	0,00	16,67	8,33



Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e3 classique Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 voûte d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
BARRET	a, b, c, d, 0	0	1	a, 0, 0, 0, e, 0, 0, 0	G : b, grande
BEDOS	a, b, c, d, 0	R (Xle)	0	a, 0, c, d, 0, f, g, 0	1 G : c, b, e
BOULANGER	a, b, 0, d, 0	0	0	a, b, c, 0, 0, f, 0, 0	G : a
CARBILLET	a, b, c, d, 0	0	en berceau	a, b, c, 0, e, f, 0, 0	1 G : a, e
DEVILLIERS	a, b, c, d, 0	1 R (Xlle) G (XIII)	0	a, 0, c, 0, 0, 0, 0, 0	G : b
EYSSERIC	1	R (fin Xle) G (Xle-XVe)	1	a, b, c, 0, 0, f, g, h	1 G : c, d
FATNASSI	a, b, c, d, 0	0	VA	0, 0, c, 0, e, 0, 0, 0	0
FERRER	a, b, c, d, e	0	R	0	1 G : c, b
FLEURET	1	R (Xle-Xlle) G (XII)	1	a, b, c, d, e, f, 0, h	1 G : c, b
GANDOUZI	a, 0, 0, 0, 0	0	R : PC	0	G
GAMEZ	a, b, c, d, 0	R (Xle-Xlle)	R : VA	0	G : b
GILLES	1	0	R : en berceau	a, b, 0, d, 0, chapelle, 0, 0	1 G : c, b
JALICOUX	a, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (XIII)	R	a, b, c, 0, e, f, 0, 0	1 G : c, b
KANEKO	a, b, c, d, 0	R (Xle)	R : VA	0, 0, c, d, e, f, 0, 0	G : d, grande
LIBERT	a, b, 0, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (XIII)	R : en berceau	a, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0	G : b
LOUBENS	a, b, c, d, 0	R (Xle)	VA, en berceau	a, 0, 0, d, 0, f, g, 0	1 G : c, b
MICHEL	a, b, c, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	R	0, b, 0, 0, 0, 0, 0, 0	1 G : c, b
PAYAN	a, b, c, d, 0	R (Xe-Xle) G (Xle)	1	a, b, c, 0, e, f, 0, h	1 G : c, b, j
PAYRE	a, b, 0, d, e	0	en berceau	a, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0	1 G : c, a
PRAUD	1	1 R (Xle) G (XIII)	1	a, b, c, d, e, f, 0, 0	1 G : c, b, d
RABATEL	a, b, c, d, 0	0	R	a, b, c, d, e, f, g, 0	G : d, grande
RAYMOND	a, 0, c, d, 0	0	R : VA	a, b, 0, d, e, f, g, h	1 G : c, b
ROCAMORA	a, b, c, d, 0	0	R : VA	0, 0, c, 0, e, 0, g, 0	0
TAILLARD	a, b, c, d, 0	0	0	a, b, c, d, e, f, 0, 0	1 G : b, pointu
total de b. rép.	4	5	5	0	14
% de b. réponses	16,67	20,83	20,83	0,00	58,33

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e3 classique Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
BARRET	baptême	1 c, JC, P, E	F, B, A
BEDOS	baptême	1	G, B, C
BOULANGER	baptême	P, E	C, D, A
CARBILLET	1	titre, P, E	F, B
DEVILLIERS	baptême	JC, P, E	C
EYSSERIC	baptême	1	A, B, F
FATNASSI	0	1 c, JC, P, E	0
FERRER	0	P, E	C, B, I, auréole
FLEURET	1	1	1 C, L, B, A
GANDOUZI	0	q, P, E	G, H
GAMEZ	0	JC, P, E	L, B
GILLES	baptême	1 (c)	B, F, A
JALICOUX	Clovis	q, JC, P, E	F, D, monstre
KANEKO	baptême	1	B, F, auréoles
LIBERT	0	e, JC, P, E	B
LOUBENS	baptême	titre, P, E	C, M, B
MICHEL	baptême	1	D, J, B
PAYAN	1	1	1 D, B, C, E, A
PAYRE	1	JC, P, E	1 B, J, E, C
PRAUD	1	titre, JC	1 D, A, B, F
RABATEL	1	a, JC	1 A, B, C, F
RAYMOND	1	JC, P, E	B, F
ROCAMORA	0	JC, P, E	0
TAILLARD	baptême	JC, P, E	B, H
total de b. rép.	7	9	5
% de b. réponses	29,17	37,50	20,83

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
BONDOIS	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	3,00	33,33	3,50	1,00	4,00	2,00	1,00
BOUVRY	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	4,00	44,44	5,00	1,00	7,00	3,00	1,00
BUISSSET	1,00	1,00	0,00	0,00	2,00	2,00	6,00	66,67	4,00	0,00	1,00	0,00	0,00
CATRIN J.	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	0,00	6,00	66,67	4,00	2,00	6,00	3,00	2,00
COATES	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	1,00	1,00	3,00	2,50	2,00
DELASSUS	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	7,00	77,78	1,00	1,00	5,00	3,00	2,00
GUERIN	1,00	1,00	1,00	1,00	0,50	0,00	4,50	50,00	1,00	0,00	4,00	2,00	1,00
LE GLOANEC	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	2,00	5,00	55,56	3,50	1,00	6,00	0,00	1,00
LECAILLE	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,00	5,00	55,56	2,00	1,00	3,00	2,00	1,00
LINSOLAS	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	1,00	5,00	55,56	4,50	2,00	3,00	3,00	1,00
MASSENDARI	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	8,00	88,89	5,00	2,00	6,00	3,00	2,00
MATOIS	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	1,00	7,00	77,78	4,00	3,00	5,00	3,00	2,00
MAURIN	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	0,00	6,00	66,67	4,00	2,00	3,00	2,00	1,00
MAZILLIER	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	7,00	77,78	5,00	2,00	5,00	3,00	2,00
MEDINA	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	4,50	2,00	8,00	2,50	2,00
PAJANI	1,00	0,00	1,00	0,00	2,00	2,00	6,00	66,67	5,00	2,00	8,00	3,00	2,00
PIGEAULT	1,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	5,00	55,56	4,50	2,00	8,00	3,00	1,00
PIGUET	1,00	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	7,00	77,78	1,00	1,00	3,00	1,00	0,00
REMUSAN	1,00	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	8,00	3,00	2,00
RICHAUD	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	8,00	88,89	5,00	3,00	8,00	3,00	2,00
SAINT-OUIN	1,00	1,00	0,00	0,00	2,00	2,00	6,00	66,67	4,00	1,00	5,00	2,50	1,00
SARRAIRE	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	22,22	4,50	2,00	3,00	3,00	1,00
moyenne	0,86	0,73	0,59	0,73	1,57	1,45	5,67	63,04	3,73	1,59	5,09	2,39	1,36
% de réussite	86,00	73,00	59,00	36,50	78,50	72,50			62,16	53,00	63,62	79,66	68,00

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
BONDOIS	1,50	3,50	16,50	57,89	19,50	52,00
BOUVRY	2,50	3,50	23,00	80,70	27,00	72,00
BUISSSET	1,00	1,00	7,00	24,56	13,00	34,67
CATRIN J.	2,50	3,50	23,00	80,70	29,00	77,33
COATES	2,00	1,00	12,50	43,86	21,50	57,33
DELASSUS	1,50	1,00	14,50	50,88	21,50	57,33
GUERIN	2,00	1,50	11,50	40,35	16,00	42,67
LE GLOANEC	1,50	2,00	15,00	52,63	20,00	53,33
LECAILLE	1,00	1,00	11,00	38,60	16,00	42,67
LINSOLAS	2,00	4,00	19,50	68,42	24,50	65,33
MASSENDARI	2,00	4,00	24,00	84,21	32,00	85,33
MATOIS	2,50	3,50	23,00	80,70	30,00	80,00
MAURIN	2,50	3,50	18,00	63,16	24,00	64,00
MAZILLIER	2,50	3,00	22,50	78,95	29,50	78,67
MEDINA	2,00	3,00	24,00	84,21	31,00	82,67
PAJANI	1,50	3,50	25,00	87,72	31,00	82,67
PIGEAULT	2,50	2,00	23,00	80,70	28,00	74,67
PIGUET	1,50	2,00	9,50	33,33	16,50	44,00
REMUSAN	2,50	4,00	28,50	100,00	35,50	94,67
RICHAUD	2,50	3,00	26,50	92,98	34,50	92,00
SAINT-OUIN	2,50	3,00	19,00	66,67	25,00	66,67
SARRAIRE	2,50	3,50	19,50	68,42	21,50	57,33
moyenne	2,02	2,73	18,91	66,35	24,84	66,24
% de réussite	80,80	65,25				

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé	5 réunion/Bible	6 cloître et église
BONDOIS	0	0	0	0	B/P	1
BOUVRY	0	0 clercs	0	1	B	1 (cathédrale)
BUISSSET	1 M	1 M	0	0	1 R, P	1
CATRIN J.	1 M	1 A	1	D	1 R et B/P	0
COATES	1 M	1 M	1	1	1 Ret P	1
DEGLASSUS	1 A	1 A	1	D	R	1
GUERIN	1 M	1 M	1	D	prière	0
LE GLOANEC	1 M	1 M	0	0	B	1
LECAILLE	1 M	1 M	1	D	R	0
LINSOLAS	0	0	1	D	1 Ret P	C
MASSENDARI	1 M	1 M	1	D	1 Ret P	1
MATOIS	1 M	1 M	0	1	1 R et B/P	1
MAURIN	1 M	1 M	1	D	1 R et B/P	0
MAZILLIER	1 M	1 M	1	D	1 R et B/P	0
MEDINA	1 M	1 M	0	D	1 R et B/P	1
PAJANI	1 M	0	1	0	1 R et B/P	1
PIGEAULT	1 M	M, évêque	0	1	B/P	1
PIGUET	1 M	1 M	1	0	1 Ret B	1
REMUSAN	1 M	1 A	1	0	1 R et B/P	1
RICHAUD	1 M	1 M	1	D	1 R et B/P	1
SAINT-OUIN	1 M	1 M	0	0	1 R, P	1
SARRAIRE	1 M	M, évêques	0	0	0	E
total de b. rép.	19	16	13	2	14	15
% de b. réponses	86,36	72,73	59,09	9,09	63,64	68,18

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 voûte d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
BONDOIS	a, b, c, d, 0	R (Xlle)	R	a, b, 0, d, 0, 0, 0, h	G : e
BOUVRY	a, b, c, d, 0	R (jusqu'au XII) G (Xlle-XVe)	R	a, b, c, d, 0, f, g, h	1 G : c, d, a
BUISET	a, b, c, d, 0	0	0	0, 0, 0, d, 0, 0, 0, 0	0
CATRIN J.	0, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle)	R : en berceau	a, b, c, 0, e, f, 0, h	1 G : a, e, c
COATES	0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	en berceau	0, 0, 0, d, e, f, 0, 0	G : c, arc fendu
DELASSUS	a, 0, 0, 0, 0	0	en berceau	a, 0, 0, d, e, f, 0, h	1 G : c, e
GUERIN	a, 0, 0, 0, 0	0	0	a, 0, 0, d, e, 0, g, 0	G : e
LE GLOANEC	0, b, c, d, 0	G (Xlle)	en berceau	a, b, c, d, e, f, 0, 0	0
LECAILLE	a, G (lum.), 0, 0, 0	G (après 1150)	R	a, b, 0, d, 0, 0, 0, 0	G : b
LINSOLAS	c	R (Xe-Xle)	R : PC	0, b, c, 0, e, 0, 0, 0	1 G : a, e
MASSENDARI	a, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (1150- XVle)	R : PC	a, b, c, 0, e, f, 0, h	1 G : c, d
MATOIS	a, b, c, d, 0	0	1	a, b, c, 0, 0, , g, h	1 G : a, e, d
MAURIN	a, 0, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle)	R : PC	0, 0, 0, d, e, f, 0, 0	G : e
MAZILLIER	a, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	R : VA	a, b, 0, d, 0, f, 0, h	1 G : c, a
MEDINA	a, b, c, d, 0	R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVe)	R : PC	1	G : e, contrefort petit
PAJANI	a, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	R : en berceau	1	1 G : c, b
PIGEAULT	a, b, c, d, 0	R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	R : PC	1	1 G : c, d
PIGUET	0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	R	0, 0, 0, d, e, f, 0, 0	G
REMUSAN	1	R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	1	1	1 G : a, e
RICHAUD	a, b, c, d, 0	1 R (Xle-Xlle) G (Xlle-XVle)	1	1	1 G : c, b
SAINTE-OUIN	a, b, c, d, 0	0	R	a, 0, c, d, e, 0, 0, h	G : c, arc fendu
SARRAIRE	a, b, c, d, 0	G (Xlle)	R : PC	0, b, 0, 0, 0, f, 0, h	1 G : e, d
total de b. rép.	1	8	3	5	12
% de b. réponses	4,55	36,36	13,64	22,73	54,55

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Suze-la-Rousse - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
BONDOIS	baptême	JC, P, E	C, H, B, feu
BOUVRY	Clovis	1	C, B, H, auréole
BUISSSET	0	e, dieu	A
CATRIN J.	1	1	A, C, B, spatieux
COATES	1	e, JC, P, E	B
DELASSUS	1	JC, P, E	D
GUERIN	baptême	e, JC, P, E	A, serpent
LE GLOANEC	baptême	JC, P, E	C, calme, serpent
LECAILLE	baptême	titre	A
LINSOLAS	baptême	e, JC, P, E	1 C, H, B, A
MASSENDARI	1	titre, P, E	1 A, B, H, C
MATOIS	1	1	B, A, D, auréole
MAURIN	baptême	1	I, B, C, auréoles
MAZILLIER	1	1	C, A, ange, auréole
MEDINA	1	e, JC, P, E	C, B, A
PAJANI	1	JC, P, E	C, B, G, auréole
PIGEAULT	baptême	1	B, A
PIGUET	0	JC, P, E	D, B
REMUSAN	1	1	1 D, J, A, B
RICHAUD	1	1	B, C, spatieux, juste
SAINTE-OUIN	baptême	1	B, C, A
SARRAIRE	baptême	1	F, H, B, auréole
total de b. rép.	10	10	3
% de b. réponses	45,45	45,45	13,64

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Pierrelatte - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

questions	démarche historique générale	démarche historique archéologique
1) Comment s'appelle cet ensemble ?	- photos 3 p.70 et 3 p.71 - tableau 2 p.70 - miniature 4 p.71	- photos 3 p.70 et 3 p.71 - tableau 2 p.70 - miniature 4 p.71 - photos de l'abbaye d'Aiguebelle
2) Comment s'appellent les personnes qui vivent dans cet ensemble ?	- cf. question 1	- cf. question 1
3) A quel clergé appartiennent-ils ?	- cf. question 1	- cf. question 1
4) Pourquoi vivent-ils ici ?	- cf. question 1	- cf. question 1
5) A quoi sert la salle capitulaire (ou du chapitre) ?	- cf. question 1	- cf. question 1
6) Indique sur les pointillés du dessin ci-dessus le nom des lieux.	- cf. question 1	- cf. question 1
7) Complète le tableau	- cf. question n°9	- cf. question n°9
8) complète le dessin ci-dessous	- cf. question n°9	- cf. question n°9



**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Pierrelatte - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

<p>9) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'Eglise à l'aide de la flèche.</p>	<p>- fiches sur l'art roman et gothique à remplir - dessins 3 p.62, 1 p.78 - photos 2 p.62 et 4 p.63, 1 p.76, 3 p.79 - plans 5 p.63, 2 p.76</p>	<p>- visite de Saint-Paul-Trois-Châteaux : sa cathédrale romane et sa chapelle gothique (fiches, questionnaire distribués, plan à faire) - plan 2 p.76 - photos 1 p.76, 3 p.79</p>
<p>10) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi (donne deux raisons) ?</p>	<p>- cf. question n°9</p>	<p>- cf. question n°9</p>
<p>11) Quel est ce sacrement ?</p>	<p>- miniature 4 p.61</p>	<p>- cf. question n°9 : cuve baptismale</p>
<p>12 a) Qu'exprime cette scène ? Complète la légende 12 b) Donne au moins 4 détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?</p>	<p>- transparent du tympan de Saint-Foy de Conques</p>	<p>- cf. question n°9 : scène du jugement dernier</p>

Manuel : MARSEILLE (J.), SCHEIBLING (J.), dir., *Histoire Géographie 5e*, Paris, Nathan, 1997, 320 p.

**Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e2 classique - Pierrelatte - 1999/2000**

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
ASTORGA	1,00	1,00	0,00	1,00	1,00	2,00	6,00	66,67	4,50	3,00	4,50	3,00	1,00
BEAUCHAMP	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	8,00	88,89	5,00	1,00	3,00	3,00	2,00
BENMALEK	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,50	2,00	3,00	2,00	2,00
BILLOT	1,00	1,00	0,00	0,00	0,50	2,00	4,50	50,00	4,00	3,00	1,50	2,00	1,00
BOURAI	1,00	0,00	0,00	1,00	0,00	2,00	4,00	44,44	1,00	1,00	1,00	2,50	2,00
BOUVET	1,00	1,00	1,00	1,00	1,50	2,00	7,50	83,33	5,00	2,00	3,50	3,00	2,00
BRUGIERE	1,00	0,00	1,00	2,00	1,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	7,00	3,00	2,00
BUISSON	1,00	0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	6,00	66,67	5,50	3,00	7,00	3,00	2,00
CHARPAIL	1,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	6,00	2,00	0,00
COURBIS	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	5,50	2,00	5,00	3,00	2,00
DERYCKE	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	7,00	77,78	6,00	2,00	3,50	3,00	2,00
DURAND	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	8,00	3,00	2,00
FATHI	0,00	1,00	0,00	0,00	2,00	2,00	5,00	55,56	4,50	2,00	1,00	3,00	2,00
FIQUET	1,00	0,00	0,00	1,00	0,00	1,00	2,00	22,22	4,00	1,00	2,50	2,00	2,00
FLEITOUT	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	4,00	44,44	1,50	1,00	1,00	0,00	2,00
JACOBELLI	1,00	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	6,00	66,67	5,50	1,00	4,50	3,00	1,00
LUC	1,00	1,00	1,00	0,00	0,50	2,00	5,50	61,11	3,00	2,00	4,50	2,50	1,00
MEDINA	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	1,00	3,00	33,33	5,50	2,00	2,50	2,00	0,00
PAGES	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	8,00	88,89	5,00	3,00	7,00	3,00	2,00
PLATON	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	7,00	77,78	4,00	0,50	5,00	2,50	2,00
SAHLI	1,00	1,00	0,00	0,00	0,50	2,00	4,50	50,00	2,50	1,00	4,50	3,00	2,00
TERZI	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,00	2,00	6,00	3,00	2,00
VIALLE	0,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	6,00	66,67	5,50	0,00	5,50	3,00	2,00
VICTORIA	1,00	0,00	1,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,00	3,00	8,00	2,00	2,00
WINAUD	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	3,00	3,00	2,00
moyenne	0,88	0,72	0,60	0,84	1,16	1,92	5,85	67,56	4,68	1,98	4,32	2,58	1,62
% de réussite	88,00	72,00	60,00	42,00	58,00	96,00			78,00	66,00	54,00	86,00	81,00

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e2 classique - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
ASTORGA	1,50	3,00	20,50	71,93	26,50	70,67
BEAUCHAMP	2,50	2,50	19,00	66,67	27,00	72,00
BENMALEK	1,50	4,00	20,00	70,18	27,00	72,00
BILLOT	1,50	3,00	16,00	56,14	20,50	54,67
BOURAI	2,50	2,00	12,00	42,11	16,00	42,67
BOUVET	1,00	1,00	17,50	61,40	25,00	66,67
BRUGIERE	2,50	2,00	25,50	89,47	32,50	86,67
BUISSON	2,50	3,00	26,00	91,23	32,00	85,33
CHARPAIL	2,50	2,00	21,50	75,44	28,50	76,00
COURBIS	2,50	2,00	22,00	77,19	31,00	82,67
DERYCKE	1,50	2,00	20,00	70,18	27,00	72,00
DURAND	2,00	3,50	27,50	96,49	34,50	92,00
FATHI	1,00	1,50	15,00	52,63	20,00	53,33
FIQUET	1,50	2,00	15,00	52,63	17,00	45,33
FLEITOUT	2,00	2,00	9,50	33,33	13,50	36,00
JACOBELLI	1,00	3,00	19,00	66,67	25,00	66,67
LUC	2,50	3,50	19,00	66,67	24,50	65,33
MEDINA	2,00	2,00	16,00	56,14	19,00	50,67
PAGES	2,50	3,00	25,50	89,47	33,50	89,33
PLATON	1,50	0,00	15,50	54,39	22,50	60,00
SAHLI	1,50	3,00	17,50	61,40	22,00	58,67
TERZI	1,50	2,00	21,50	75,44	28,50	76,00
VIALLE	2,50	3,00	21,50	75,44	27,50	73,33
VICTORIA	2,50	4,00	26,50	92,98	33,50	89,33
WINAUD	2,00	4,00	23,00	80,70	30,00	80,00
moyenne	1,92	2,52	19,68	69,05	25,76	68,69
% de réussite	76,80	63,00				

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé	5 réunion/Bible	6 cloître et église
ASTORGA	1A	1A	0	I	B	1
BEAUCHAMP	1A	1M	1	1	B	1
BENMALEK	1A	1A	0	D	1 R, P	1
BILLOT	1A	1A	0	0	B	1
BOURAI	1M	0	0	1	0	1
BOUVET	1M	1A/M	1	I	R, prier	1
BRUGIERE	1A	0	1	1	B	1
BUISSON	1A	0	1	I	B	1
CHARPAIL	1M	0	1	I	1 R et B/P	1
COURBIS	1 M/A	1M	1	1	1 R et P	1
DERYCKE	1A	1A	1	I	B/P	1
DURAND	1M	1M	1	I	B/P	1
FATHI	0	1M	0	0	1 R et P	1
FIQUET	1A	0	1	0	R	1
FLEITOUT	1M	0	0	0	R	1
JACOBELLI	1A	1A	1	0	R	1
LUC	1A	1M	1	0	P	1
MEDINA	0	1M	0	0	R	E
PAGES	1M	1M	1	I	1 R et P	1
PLATON	1A	1M	1	I	R	1
SAHLI	1A	1A	0	0	prier	1
TERZI	1A	1M	0	I	1 R et B/P	1
VIALLE	0	1M	1	I	B/P	1
VICTORIA	1M	0	1	D	1 R et B/P	1
WINAUD	1A	1A	1	I	B/P	1
total de b. rép.	22	18	16	4	7	24
% de b. réponses	88,00	72,00	64,00	16,00	28,00	96,00

**Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Pierrelatte - 1999/2000**

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 voûte d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
ASTORGA	G hte, b, G bcp, d, e	R (Xle-XIle)	1	O, b, O, O, e, chapelle, g, h	1 G : c, e
BEAUCHAMP	a, O, c, d, e	1 R (Xle-XIle) G (à p. du XIIe)	VA	a, b, O, O, O, O, h	1 G : c, a
BENMALEK	1	G (Xle-XIle)	R : PC	O, b, O, O, e, O, g, O	G : c
BILLOT	a, R épais, G bcp, d, e	0	1	O, O, c, transeptère, O, O, O, O	G : c
BOURAI	O, O, O, O, e	0	en berceau	O, b, O, O, O, O, O	G : c, pointu
BOUVET	1	0	R : en berceau	a, b, O, d, O, chapelle, O, O	1 G : c, a
BRUGIERE	1	1 R (Xle-XIle) G (fin XIIe-XIle)	1	O, b, c, d, e, f, g, h	1 G : c, e
BUISSON	1	G (1150-fin XIIe)	1	a, b, c, d, e, f, g, O	1 G : a, f
CHARPAIL	1	1	1	a, b, O, d, e, f, g, O	G:arc pointu, grande
COURBIS	1	R (moitié XIIe)	R : PC	O, b, c, d, O, f, g, O	1 G : b, c
DERYCKE	1	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIle)	R : PC	a, b, O, d, O, chapelle, O, O	1 G : c, f
DURAND	1	1 R (Xle-XIle) G (fin XIIe-XIve)	1	1	1 G : a, c
FATHI	a, b, c, d, O	R (XIIe)	en berceau, VA	O, O, O, O, e, O, O, O	1 G : c, d
FIQUET	O, b, c, O, e	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIle)	en berceau	O, b, O, O, e, chapelle, O, O	G : a
FLEITOUT	O, O, O, O, e	G (XIIe)	en berceau	O, b, O, O, O, O, O	O
JACOBELLI	1	R (milieu Xle) G (XIIe-XVIe)	VA	O, O, c, d, e, chapelle, O, h	1 G : a, b
LUC	a, O, c, O, e	0	R : en berceau	a, O, c, O, O, chapelle, g, h	G : c, pointu
MEDINA	1	R (Xle-XIle)	R : en berceau	O, O, O, d, O, O, g, renfort	G : c
PAGES	O, b, c, d, e	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIle)	1	a, b, O, d, e, f, g, h	1 G : a, f
PLATON	a, R gros, G bcp, d, e	0	voûte arrondie	a, b, O, d, O, O, g, h	1 G : a, pointu
SAHLI	O, O, c, d, e	R (IXe-XIle) G (XIIe)	en berceau	O, b, c, O, e, chapelle, O, h	1 G : a, c
TERZI	1	G (XIIe)	R : PC	a, b, c, d, O, f, O, h	1 G : a, c
VIALLE	1	R (Xle-XIle) G (XIIe)	0	O, b, c, d, O, chapelle, g, h	1 G : a, c
VICTORIA	a, b, c, R sombre, e	R (Xle-XIle) G (milieu XIIe)	1	1	G : a
WINAUD	1	1	1	O, O, O, O, O, f, g, h	1 G : a, c
total de b. rép.	13	8	9	2	16
% de b. réponses	52,00	32,00	36,00	8,00	64,00

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e2 classique - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
ASTORGA	Clovis	JC, P, E	L, B, H
BEAUCHAMP	1	1 c, JC, P; E	B, N, auréole
BENMALEK	1	JC, P, E	1 L, H, B, C
BILLOT	baptême	JC, P, E	B, H, N
BOURAI	1	Dieu, P, E	L, B
BOUVET	1	P, E	A
BRUGIERE	1	e, JC, P, E	auréole, H, serré
BUISSON	1	1	L, B, H
CHARPAIL	0	1 c, JC, P, E	B, L
COURBIS	1	1	H, ange, enfer à g.
DERYCKE	1	JC, P, E	L, H
DURAND	1	1	L, H, B, auréole
FATHI	1	P, E	B, Marie au milieu
FIQUET	1	JC, P, E	A, J
FLEITOUT	1	e, JC, P, E	B, G
JACOBELLI	Clovis	P, E	H, B, C
LUC	baptême	1	L, B, F, auréole
MEDINA	0	e, Dieu, P, E	D, monst, spatieux
PAGES	1	1	L, H, monst, auréol
PLATON	1	JC, P, E	0
SAHLI	1	JC, P, E	B, C, H, feu
TERZI	1	JC, P, E	monstre, H, serré
VIALLE	1	1	L, B, C
VICTORIA	1	1	1 H, B, C, feu, auréole
WINAUD	1	titre, P, E	1 D, B, C, L
total de b. rép.	19	9	2
% de b. réponses	76,00	36,00	8,00

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
BERNARDIN	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	4,50	3,00	7,00	3,00	2,00
EDME	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	4,00	44,44	6,00	3,00	6,00	3,00	1,00
FAVRE	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	2,00	5,00	55,56	5,00	2,00	5,00	3,00	2,00
FRIN	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	2,00	1,00	8,00	3,00	2,00
GALDON	1,00	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	7,00	77,78	6,00	3,00	7,50	3,00	2,00
GRAND	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	2,00	1,00	8,00	3,00	2,00
HILL	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	7,00	77,78	6,00	3,00	7,50	3,00	2,00
HOCINE	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	5,50	3,00	6,00	3,00	2,00
JALAT	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	2,00	8,00	88,89	6,00	3,00	6,00	0,00	2,00
LAMBERT	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,00	2,00	4,00	2,00	2,00
MAMALET	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	0,00	6,00	66,67	5,00	3,00	6,00	3,00	2,00
MANTOVANI	1,00	1,00	1,00	1,00	1,50	2,00	2,00	22,22	5,50	3,00	5,00	3,00	2,00
NODENOT	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	1,00	8,00	88,89	5,00	2,00	5,00	2,00	2,00
OURADOU	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	5,00	1,00	6,00	1,00	2,00
PEREIRA	1,00	0,00	1,00	1,00	1,00	2,00	6,00	66,67	5,50	0,00	5,00	2,00	1,00
RABOURDIN	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	4,00	3,00	8,00	3,00	1,00
RIVET	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,00	1,00	6,00	2,00	2,00
RODRIGUEZ	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,00	1,00	3,00	2,00	2,00
SEME	1,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	5,00	55,56	6,00	3,00	5,00	3,00	2,00
SPINLER	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	1,00	6,00	66,67	5,50	0,00	7,00	3,00	2,00
TYPHAGNE	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	22,22	6,00	2,00	4,50	1,00	2,00
moyenne	0,95	0,86	0,43	1,10	1,50	1,67	6,24	69,31	5,02	2,05	5,98	2,43	1,86
% de réussite	95,24	85,71	42,86	54,76	75,00	83,50			83,73	68,25	74,70	80,95	92,86

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
BERNARDIN	2,00	4,00	25,50	89,47	29,50	78,67
EDME	2,50	4,00	25,50	89,47	29,50	78,67
FAVRE	2,00	2,50	21,50	75,44	26,50	70,67
FRIN	2,00	3,00	21,00	73,68	30,00	80,00
GALDON	2,50	1,50	25,50	89,47	32,50	86,67
GRAND	2,50	1,00	19,50	68,42	28,50	76,00
HILL	0,00	2,00	23,50	82,46	8,00	72,73
HOCINE	2,50	4,00	26,00	91,23	35,00	93,33
JALAT	2,50	4,00	23,50	82,46	31,50	84,00
LAMBERT	2,50	4,00	21,50	75,44	28,50	76,00
MAMALET	2,50	3,00	24,50	85,96	30,50	81,33
MANTOVANI	2,50	4,00	25,00	87,72	27,00	72,00
NODENOT	1,50	0,00	17,50	61,40	25,50	68,00
OURADOU	2,50	4,00	21,50	75,44	25,50	68,00
PEREIRA	1,50	3,00	18,00	63,16	24,00	64,00
RABOURDIN	2,50	4,00	25,50	89,47	34,50	92,00
RIVET	1,50	2,00	19,50	68,42	26,50	70,67
RODRIGUEZ	2,50	3,00	18,50	64,91	25,50	68,00
SEME	1,00	2,00	22,00	77,19	27,00	72,00
SPINLER	2,50	3,00	23,00	80,70	29,00	77,33
TYPHAGNE	1,00	0,00	16,50	57,89	18,50	49,33
moyenne	2,02	2,76	22,12	77,61	27,29	75,21
% de réussite	80,95	69,05				



Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé	5 réunion/Bible	6 cloître et église
BERNARDIN	1A	1 M	0	0	0	1
EDME	0	0	0	D	B/P	1
FAVRE	1A	1A	0	0	R	1
FRIN	1A	1A/M	1	1	1 R et B/P	1
GALDON	1 M	1A	1	0	1 R et B	1
GRAND	1 M	1 M	1	1	1 R et B/P	1
HILL	1A	1A/M	1	D	1 R et B/P	E
HOCINE	1A	1 M	1	1	1 R et B/P	1
JALAT	1A	1A	0	1	1 R et B	1
LAMBERT	1 M	1 M	0	D	1 R et P	1
MAMALET	1A	1 M	0	1	1 R et P	0
MANTOVANI	1A	1A et M	1	I	R et règle	1
NODENOT	1 M	1 M	1	1	1 R et B/P	E
OURADOU	1 M	1A et M	0	0	0	1
PEREIRA	1A	A, M, évêque	1	D	P	1
RABOURDIN	1 M	1 M	1	1	1 R et B/P	1
RIVET	1A	1 M	0	D	1 R et B/P	1
RODRIGUEZ	1 M	1 M	0	I	1 R et P	1
SEME	1 M	A, M, curé	0	D	B/P	1
SPINLER	1A	1 M	0	I	B/P	1
TYPHAGNE	1A	1 M	0	0	0	0
total de b. rép.	20	18	9	7	12	17
% de b. réponses	95,24	85,71	42,86	33,33	57,14	80,95

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 voûte d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
BERNARDIN	a, O, c, d, e	R (Xle-XIle) G (moitié XIIe)	1	a, b, c, O, e, f, O, h	1 G : a, e
EDME	1	1	1	O, b, c, d, e, f, O, h	1 G : a, e
FAVRE	1	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIIIe)	0	O, b, c, O, O, O, O	1 G : e, f
FRIN	1	0	R : VA	O, b, c, d, e, f, O, O	1 G : e, h
GALDON	O, O, c, d, O	0	en berceau	1	1 G : a, d
GRAND	1	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIIIe)	1	a, b, c, d, e, f, Jérusalem, h	1 G : b, e
HILL	1	1	R : en berceau	a, b, c, d, e, chapelle, g, O	1 G : e, g
HOCINE	1	R (Xle-XIle) G (milieu XIIe)	1	O, b, c, d, e, f, O, h	1 G : a, e
JALAT	1	1	1	O, b, c, d, e, f, O, h	O
LAMBERT	1	0	R : en berceau	O, b, c, d, O, O, O, h	G : a
MAMALET	1	0	1	O, b, c, d, e, f, O, h	1 G : a, f
MANTOVANI	1	G (XIIe)	1	O, O, c, d, e, f, O, h	1 G : a, c
NODENOT	O, b, c, d, e	1	R : VA	a, b, c, O, e, f, O, h	G : d
OURADOU	a, O, c, d, e	1	en berceau	a, O, c, d, e, f, O, h	G
PEREIRA	1	R (Xle-XIle)	0	O, b, O, d, e, f, O, h	G : a
RABOURDIN	a, b, c, O, e	0	1	1	1 G : e, h
RIVET	1	0	R	O, b, c, d, e, f, O, h	G : h
RODRIGUEZ	1	0	en berceau	O, O, O, d, O, f, O, h	G : a
SEME	1	1	1	O, b, c, O, e, f, O, h	1 G : a, c
SPINNER	1	R (moitié XIIe) G (XIIe-XIle)	0	a, b, c, d, e, f, O, h	1 G : c, h
TYPHAGNE	1	1 R (Xle-XIle) G (XIIe-XIIIe)	R : VA	O, b, c, d, O, chapelle, O, h	G
total de b. rép.	16	9	9	2	13
% de b. réponses	76,19	42,86	42,86	9,52	61,90

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e4 archéologie - Pierrelatte - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
BERNARDIN	1	titre, P, E	1 E, G, B, F
EDME	Clovis	1	1 H, Q, J, M
FAVRE	1	titre, P, E	A, O, serpent
FRIN	1	titre, P, E	B, H, G
GALDON	1	1 c, JC, P, E	B, auréoles
GRAND	1	e, JC, P, E	B
HILL	1	0	A, B
HOCINE	1	1	1 B, Q, F, S
JALAT	1	1	1 H, G, B, F
LAMBERT	1	1	1 F, B, H, P
MAMALET	1	1	M, B, O
MANTOVANI	1	1	1 Q, B, H, F
NODENOT	1	JC, P, E	0
OURADOU	1	1	1 Q, R, H, B
PEREIRA	baptême	JC, P, E	B, F, L
RABOURDIN	Clovis	1	1 Q, G, F, S
RIVET	1	JC, P, E	E, B
RODRIGUEZ	1	1	F, G, B
SEME	1	P, E	B, Q
SPINNER	1	1	L, M, habillé, monstr
TYPHAGNE	1	P, E	0
total de b. rép.	18	10	8
% de b. réponses	85,71	47,62	38,10

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Farébersviller - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

questions	démarche historique générale	démarche historique archéologique
1) Comment s'appelle cet ensemble ?	- plan 1 p.64 - photo 4 p.64 - tableau 5 p.65 - texte 3 p.64 - plan à compléter	- plan 1 p.64 - photo 4 p.64 - tableau 5 p.65 - texte 3 p.64 - plan à compléter
2) Comment s'appellent les personnes qui vivent dans cet ensemble ?	- cf. question 1	- cf. question 1
3) A quel clergé appartiennent-ils ?	- cf. question 1 - tableau à compléter	- cf. question 1 - tableau à compléter
4) Pourquoi vivent-ils ici ?	- cf. question 1	- cf. question 1
5) A quoi sert la salle capitulaire (ou du chapitre) ?	- cf. question 1	- cf. question 1
6) Indique sur les pointillés du dessin ci-dessus le nom des lieux.	- cf. question 1	- cf. question 1
7) Complète le tableau	- cf. question n°9	- cf. question n°9
8) complète le dessin ci-dessous	- cf. question n°9	- cf. question n°9

**Références des supports pédagogiques utilisés  
au collège de Farébersviller - Année scolaire 1999/2000  
Chapitre : l'Eglise - Classe de 5e**

<p>9) Complète le plan de l'église ci-dessous et indique l'orientation de l'Eglise à l'aide de la flèche.</p>	<p>- fiche de dessins sur l'art roman et gothique à remplir - photos 1 p.72, 3 p.73 - plan 4 p.73 - photos 3 p.75, 2 p.76, 4 p.77 - plan 3 p.76</p>	<p>- fiche de dessins sur l'art roman et gothique à remplir - photos 1 p.72, 3 p.73 - plan 4 p.73 - visite de la cathédrale gothique de Metz : fiche sur l'architecture gothique</p>
<p>10) D'après la diapositive que tu vois, cette église est de style roman ou gothique ? Pourquoi (donne deux raisons) ?</p>	<p>- cf. question n°9</p>	<p>- cf. question n°9</p>
<p>11) Quel est ce sacrement ?</p>	<p>- miniature 4 p.61</p>	<p>- miniature 4 p.61</p>
<p>12 a) Qu'exprime cette scène ? Complète la légende 12 b) Donne au moins 4 détails utilisés par l'artiste pour faire comprendre ce message ?</p>	<p>- photo du tympan de la cathédrale d'Autun 3 p.79 - dessins à compléter</p>	<p>- photo du tympan de la cathédrale d'Autun 3 p.79 - dessins à compléter</p>

Manuel : MARSEILLE (J.), SCHEIBLING (J.), dir., *Histoire Géographie 5e*, Paris, Nathan, 1997, 320 p.

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
BENGARRA	0,00	1,00	1,00	0,50	0,00	1,00	3,50	38,89	5,00	2,00	8,00	2,00	1,00
BOUIGUELEM	0,00	0,00	0,00	0,50	0,50	1,00	2,00	22,22	4,00	1,00	5,00	2,00	0,00
BOUSERHANE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	11,11	3,00	2,00	7,00	2,00	2,00
BOUZIT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	22,22	4,00	1,00	1,00	2,50	1,00
CHOUKRI	1,00	1,00	0,00	0,50	0,50	1,00	4,00	44,44	5,00	0,00	8,00	0,00	2,00
EL-GAILA	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	3,00	33,33	4,00	1,00	5,00	0,00	0,00
ELHICHOU	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	3,00	33,33	5,50	1,00	7,00	3,00	2,00
ESSEBA	1,00	1,00	0,00	1,00	1,00	2,00	6,00	66,67	4,00	2,00	8,00	3,00	1,00
FLORE	1,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	9,00	100,00	6,00	2,00	8,00	3,00	2,00
KIERMEIER	1,00	1,00	0,00	1,00	2,00	0,00	5,00	55,56	5,00	2,00	8,00	2,00	1,00
KLEIN	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	6,00	0,00	8,00	0,00	1,00
KREBS	0,00	0,00	0,00	1,50	0,00	0,50	2,00	22,22	4,00	0,00	7,00	0,00	1,00
KRIMACHE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	11,11	4,00	0,00	7,00	0,00	1,00
LUDOVIC	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	1,00	1,50	16,67	4,50	2,00	8,00	3,00	1,00
MAULU	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	22,22	0,00	4,00	4,00	1,00	1,00
PASQUALETTO	0,00	1,00	0,00	0,00	0,50	1,00	2,50	27,78	5,50	0,00	8,00	0,00	0,00
PRIMIEROLLO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	0,50	5,56	2,50	0,00	2,00	3,00	0,00
RANIA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	22,22	4,00	1,00	8,00	3,00	2,00
SILARBI	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	1,00	1,50	16,67	4,00	2,00	8,00	3,00	2,00
TAHOURI	0,00	0,00	0,00	0,50	0,50	1,00	2,00	22,22	4,50	2,00	8,00	3,00	1,00
THOMMES	0,00	0,00	0,00	0,50	0,00	1,00	1,50	16,67	0,00	1,00	8,00	2,00	2,00
UNAL	1,00	1,00	1,00	0,50	0,00	1,00	4,50	50,00	0,00	1,00	8,00	0,00	1,00
WINGERT	0,00	1,00	0,00	0,50	0,00	1,00	2,50	27,78	4,00	1,00	8,00	3,00	2,00
moyenne	0,30	0,52	0,13	0,41	0,35	1,15	2,87	31,88	3,85	1,22	6,83	1,76	1,17
% de réussite	30,00	52,00	13,00	20,50	17,50	57,50			64,16	40,66	85,37	58,66	58,50

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/ 4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
BENGARRA	1,50	4,00	23,50	82,46	27,00	72,00
BOUGUELEM	2,50	3,00	17,50	61,40	19,50	52,00
BOUSERHANE	1,00	3,00	20,00	70,18	21,00	56,00
BOUZIT	1,50	2,00	13,00	45,61	15,00	40,00
CHOUKRI	1,50	0,00	16,50	57,89	20,50	54,67
EL-GAILA	1,50	2,00	13,50	47,37	16,50	44,00
ELHICHOU	2,50	4,00	25,00	87,72	28,00	74,67
ESSEBA	1,50	3,50	23,00	80,70	29,00	77,33
FLORE	2,50	4,00	27,50	96,49	36,50	97,33
KIERMEIER	2,00	4,00	24,00	84,21	29,00	77,33
KLEIN	2,50	4,00	21,50	75,44	25,50	68,00
KREBS	1,50	2,50	16,00	56,14	18,00	48,00
KRIMACHE	1,50	3,00	16,50	57,89	17,50	46,67
LUDOVIC	2,50	4,00	25,00	87,72	26,50	70,67
MAULU	0,00	0,00	10,00	35,09	12,00	32,00
PASQUALETTO	1,50	4,00	19,00	66,67	21,50	57,33
PRIMIEROLLO	1,50	4,00	13,00	45,61	13,50	36,00
RANIA	1,00	0,00	19,00	66,67	21,00	56,00
SILARBI	2,00	2,00	23,00	80,70	24,50	65,33
TAHOURI	1,50	2,50	22,50	78,95	24,50	65,33
THOMMES	1,50	4,00	18,50	64,91	20,00	53,33
UNAL	2,50	3,50	16,00	56,14	20,50	54,67
WINGERT	2,50	4,00	24,50	85,96	27,00	72,00
moyenne	1,74	2,91	19,48	68,34	22,35	59,59
% de réussite	69,60	72,75				

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé vie autour cloître	5 réunion/Bible	6 cloître et église
BENGARRA	0	1 M et A	1	proche	0	C
BOUIGUELEM	0	0	0	proche	prière	C
BOUSERHANE	0	0	0	0	0	cathédrale
BOUZIT	0	A, M, évêque, curé	0	0	0	1
CHOUKRI	1 M	1 M	0	plus près de Dieu	prière	E
EL-GAILA	0	1 M	0	0	0	1 cathédrale et cloître
ELHICHOU	0	1 M	0	0	0	1 (cathédrale)
ESSEBA	1A	1A	0	1	B/P	1
FLORE	1A	1 M	1	1	1 R et B/P	1
KIERMEIER	1 M	1 M et A	0	1	1 R et B/P	0
KLEIN	1 M	1 M et A	0	0	0	1
KREBS	0	M, évêques, prêtres	0	proche, 1	0	monastère/église
KRIMACHE	0	0	0	0	0	cathédrale
LUDOVIC	0	0	0	0	P	C
MAULU	1 M	1 M	0	0	0	0
PASQUALETTO	0	1 M	0	0	proche	cathédrale
PRIMIEROLLO	0	0	0	0	proche	0
RANIA	0	0	0	0	0	1 (cathédrale)
SILARBI	0	0	0	proche	0	E
TAHOURI	0	0	0	proche	proche	cathédrale
THOMMES	0	M, évêques	0	proche	0	0
UNAL	1A	1 M et A	1	prier autour cloître	0	C
WINGERT	0	1 M	0	proche	0	E
total de b. rép.	7	12	3	1	2	7
% de b. réponses	30,43	52,17	13,04	4,35	8,70	30,43



Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 voûte d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
BENGARRA	a, b, c, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	R : PC (berceau)	1	G : c
BOUIGUELEM	a, 0, c, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	PC	a, b, 0, 0, e, f, g, 0	G : e
BOUSERHANE	0, b, c, d, 0	0	R : en berceau	a, b, c, d, 0, f, g, h	G : e
BOUZIT	a, b, c, 0, 0	1 R (XI-XIle) G (XIII)	R	1	G : e, grande
CHOUKRI	1	0	0	1	0
EL-GAILA	a, b, c, d, 0	0	R	a, b, c, d, 0, f, 0, 0	0
ELHICHOU	1	G (XIIe)	en berceau	a, b, c, d, e, f, 0, h	1 G : b, e
ESSEBA	0, b, c, d, e	G (XIIe)	R : PC	1	1 G : e, b
FLORE	1	1 R (XIe-XIle) G (à p. de 1150)	VA, PC	1	1 G : e, i
KIERMEIER	a, b, c, d, 0	1 R (fin Xe) G (2)1/2 XIIe)	R (berceau)	1	G : e
KLEIN	1	1 R (fin Xe) G (2° 1/2 XIIe)	0	1	0
KREBS	a, b, 0, d, e	0	0	a, b, c, d, e, 0, g, h	G : c, ouvertures
KRIMACHE	0, b, 0, 0, 0	0	R	a, b, 0, d, 0, f, 0, h	G
LUDOVIC	a, b, c, d, 0	G (XIIe)	R : PC	1	1 : b, e
MAULU	0	0	0	a, b, 0, d, 0, f, 0, 0	G
PASQUALETTO	1	G(XIIe)	0	1	0
PRIMIEROLLO	0, 0, c, G (bcp), e	0	0	a, 0, c, 0, 0, 0, 0, 0	1 G : c, a
RANIA	a, b, c, d, 0	0	en berceau	a, b, c, d, 0, f, g, h	1 G : c, h
SILARBI	a, b, c, 0, 0	1 R (Xle) G (XIII)	R : PC	1	1 G : c, e
TAHOURI	a, b, c, d, 0	G (XIIe)	R : en berceau	1	1 G : c, e
THOMMES	0, 0, c, d, e	0	en berceau	a, b, c, d, 0, f, 0, h	G
UNAL	0	0	1	G : e	G : f
WINGERT	0, b, c, d, e	R (Xe-Xle) G (XIIe-XIIIe)	0	a, b, c, d, e, f, g, 0	0
total de b. rép.	5	7	1	11	8
% de b. réponses	21,74	30,43	4,35	47,83	34,78

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
BENGARRA	baptême	jugement dernier,D	1 G, H, B, M
BOUIGUELEM	0	1	G, B, M
BOUSERHANE	1	P, E	H, B, G
BOUZIT	0	JC, P, E	G, B
CHOUKRI	1	JC, P, E	0
EL-GAILA	0	JC, P, E	G, M
ELHICHOU	1	1	1 B,M,G,peur désord
ESSEBA	baptême	JC, P, E	B, G, H, m
FLORE	1	1	1 B, G, M, H
KIERMEIER	baptême	dern châtim,JC,P,E	1 B, G, F, M
KLEIN	baptême	1	1 G, H, I, N
KREBS	Clovis	JC, P, E	A, B, ordre
KRIMACHE	0	JC, P, E	G, H, M
LUDOVIC	Clovis	1 (c)	1 G, I, F, M
MAULU	baptême	0	0
PASQUALETTO	0	JC, P, E	1 G, C, M, B
PRIMIEROLLO	0	c, seigneur	1 B, G, H, A
RANIA	1	P, E	0
SILARBI	1	e, JC, P, E	B, H
TAHOURI	baptême	JC, P, E	B, M, "auréole"
THOMMES	1	JC, P, E	1 B, G, M, A
UNAL	1	1	M, G, B, peur
WINGERT	baptême	1 (c)	1 M, I, B, C
total de b. rép.	8	5	10
% de b. réponses	34,78	21,74	43,48

**Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e6 classique - Farébersviller - 1999/2000**

NOM	Q.1/1	Q.2/1	Q.3/1	Q.4/2	Q.5/2	Q.6/2	Q.1-6/9	en %	Q.7/6	Q.8/3	Q.9/8	Q.10/3	Q.11/2
AIT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	1,00	1,50	16,67	3,00	0,00	4,00	0,00	2,00
AKOUDAD	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	0,50	5,56	4,00	0,00	8,00	2,00	1,00
ALLARD	0,00	1,00	0,00	0,00	1,00	2,00	4,00	44,44	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00
ANANIEZ	1,00	1,00	1,00	0,00	0,00	1,00	4,00	44,44	5,00	1,00	8,00	3,00	2,00
AOUKACHI	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	2,00	22,22	4,50	0,00	6,00	0,00	2,00
ARANDA	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,00	2,00	22,22	6,00	0,00	4,00	0,00	0,00
BOUZIDI	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	2,00	2,50	27,78	4,00	0,00	1,00	3,00	2,00
BRUN	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	2,00	8,00	88,89	6,00	2,00	8,00	3,00	2,00
EL MAKCHAoui	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	11,11	1,00	1,00	8,00	3,00	0,00
ERNY	0,00	1,00	0,00	0,00	0,50	1,00	2,50	27,78	4,00	0,00	4,00	0,00	1,00
EROGLU	0,00	0,00	0,00	0,00	0,50	2,00	2,50	27,78	3,50	0,00	7,00	0,00	0,00
FAUGERAT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	11,11	6,00	0,00	7,00	2,00	2,00
FEUERSTEIN	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	6,00	0,00	8,00	3,00	1,00
FIACRE	1,00	1,00	0,00	0,00	0,50	2,00	4,50	50,00	6,00	1,00	8,00	2,00	1,00
GROHSE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	1,00	1,00	11,11	4,00	1,00	5,00	2,00	0,00
IMAREGHNE	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	3,00	33,33	0,50	1,00	6,00	1,00	0,00
LA LEGGIA	1,00	0,50	0,00	2,00	0,00	0,00	3,50	38,89	3,50	1,00	1,00	1,00	1,00
LE VAN CAU	1,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	4,00	44,44	5,00	0,00	3,00	0,00	1,00
LUTZ	1,00	1,00	0,00	0,00	0,50	2,00	4,50	50,00	5,00	0,00	6,00	1,00	2,00
OUADAH	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	2,00	3,00	33,33	4,00	0,00	8,00	2,00	2,00
REINKE	1,00	1,00	1,00	0,00	2,00	2,00	7,00	77,78	5,50	1,00	8,00	2,00	1,00
ROTTA	0,00	1,00	0,00	0,00	0,50	1,00	2,50	27,78	4,00	1,00	8,00	2,00	2,00
TEKINER	0,00	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	2,00	22,22	3,00	0,00	1,00	3,00	2,00
WASYLEZENKO	0,00	1,00	0,00	0,00	0,50	1,00	2,50	27,78	4,00	0,00	4,00	0,00	1,00
moyenne	0,38	0,60	0,08	0,17	0,42	1,40	3,04	33,80	4,15	0,42	5,46	1,46	1,17
% de réussite	38,00	60,00	8,00	8,50	21,00	70,00			69,16	14,00	68,25	48,66	58,50

Evaluation quantitative - l'Eglise - 5e5 archéologie - Farébersviller - 1999/2000

NOM	Q.12a/2,5	Q.12b/4	Q.7-12/28,5	en %	Total/37,5	en %
AIT	1,50	1,00	11,50	40,35	13,00	34,67
AKOUDAD	0,00	0,00	15,00	52,63	15,50	41,33
ALLARD	1,50	3,00	6,50	22,81	10,50	28,00
ANANIEZ	2,50	1,00	22,50	78,95	26,50	70,67
AOUKACHI	1,50	0,00	14,00	49,12	16,00	42,67
ARANDA	1,50	3,00	14,50	50,88	16,50	44,00
BOUZIDI	1,50	3,00	14,50	50,88	17,00	45,33
BRUN	2,50	4,00	27,50	96,49	35,50	94,67
EL MAKCHAOUI	2,50	4,00	19,50	68,42	20,50	54,67
ERNY	1,50	3,00	13,50	47,37	16,00	42,67
EROGLU	1,00	0,50	12,00	42,11	14,50	38,67
FAUGERAT	1,50	4,00	22,50	78,95	23,50	62,67
FEUERSTEIN	1,50	1,50	21,00	73,68	25,00	66,67
FIACRE	1,50	2,50	22,00	77,19	26,50	70,67
GROHSE	1,50	4,00	17,50	61,40	18,50	49,33
IMAREGHNE	2,50	1,00	12,00	42,11	15,00	40,00
LA LEGGIA	1,50	3,00	12,00	42,11	15,50	41,33
LE VAN CAU	0,50	4,00	13,50	47,37	17,50	46,67
LUTZ	1,50	2,00	17,50	61,40	22,00	58,67
OUADAH	1,50	4,00	21,50	75,44	24,50	65,33
REINKE	2,50	4,00	24,00	84,21	31,00	82,67
ROTTA	1,50	3,00	21,50	75,44	24,00	64,00
TEKINER	1,50	0,00	10,50	36,84	12,50	33,33
WASYLEZENKO	2,00	4,00	15,00	52,63	17,50	46,67
moyenne	1,60	2,48	16,73	58,70	19,77	52,72
% de réussite	64,00	62,00				

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e6 classique - Farébersviller - 1999/2000

NOM	1 monastère	2 moines	3 régulier	4 Dieu/isolé	5 réunion/Bible	6 cloître et église
AIT	0	0	0	0	prière	E
AKOUDAD	0	0	0	0	0	E
ALLARD	0	1 M	0	0	prière, ordres	1
ANANIEZ	1A	1 M et A	1	0	0	C
AOUKACHI	0	0	0	0	R	C
ARANDA	0	0	0	0	0	1
BOUZIDI	0	0	0	0	P	1
BRUN	1 M	1 M	0	1	1 R et B/P	1
EL MAKCHAOUI	0	0	0	0	0	C
ERNY	0	1 M	0	0	B	E
EROGLU	0	1 M	0	0	prière	1
FAUGERAT	0	0	0	0	0	cathédrale/église
FEUERSTEIN	1A	1A	0	0	0	1
FIACRE	1A	1 M	0	0	prière	1
GROHSE	0	0	0	0	0	E
IMAREGHNE	1A	1A	0	0	0	C
LA LEGGIA	0	A, M, laïcs	0	1	0	0
LE VAN CAU	1A	1A	0	0	0	1
LUTZ	1A	1 M	0	0	B	1
OUADAH	0	1 M et A	0	0	0	1
REINKE	1A	1 M	1	0	1 R et B/P	1
ROTTA	0	1 M	0	0	prière	E
TEKINER	0	1 M	0	0	0	E
WASYLEZENKO	1 M	1 M	0	1	1 R, P	C
total de b. rép.	9	15	2	3	15	11
% de b. réponses	37,50	62,50	8,33	12,50	62,50	45,83

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e6 classique - Farébersviller - 1999/2000

NOM	7 arts roman/gothique	7 date	8 vouë d'arêtes	9 plan de l'église	10 diapo : gothique
AIT	0, 0, c, d, e	0	0	0, 0, c, d, e, f, 0, 0	0
AKOUDAD	0, 0, c, d, 0	0	0	0	0
ALLARD	a, b, c, d	0	0	1	G : c
ANANIEZ	a, b, c, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	PC (berceau)	1	1 G : b, e
AOUKACHI	a, b, c, d, 0	R (Xle)	0	a, b, 0, 0, e, f, g, h	0
ARANDA	1	0	R	0, 0, 0, d, e, f, g, 0	0
BOUZIDI	a, 0, c, d, e	0	0	0, 0, 0, 0, f, 0, 0	1 G : a, c
BRUN	1	1 R (XI-XIle) G (XIII)	R : PC (berceau)	1	1 G : a, c
EL MAKCHAOU	0	1 R (XIIe) G (XIII)	R	1	1 G : e, c
ENRY	a, b, 0, d, e	0	0	a, 0, c, d, 0, 0, g, 0	0
EROGLU	a, b, 0, d, 0	R (XIIe)	0	a, 0, c, d, e, f, g, h	0
FAUGERAT	1	1 R (XIIe) G (XIII)	0	a, b, c, d, e, f, 0, h	G : c, ouvertures
FEUERSTEIN	1	1 R (XIIe) G (XIII)	0	1	1 G : c, e
FIACRE	1	1 R (XI-XIle) G (XIII)	R	1	G : c, ouvertures
GROHSE	a, b, 0, 0, e	1 R (Xle) G (XIII)	R	0, 0, c, d, 0, f, g, h	G : g
IMAREGHNE	0	G (XIIIe)	R	a, b, 0, d, e, f, 0, h	G
LA LEGGIA	O,R=épais,G = +ouv et lum, e	1 R (Xle) G (XIII)	PC	a, 0, 0, d, 0, 0, 0, 0	G
LE VAN CAU	a, b, c, d, e	0	0	a, 0, 0, d, 0, 0, g, h	0
LUTZ	1	0	0	a, b, 0, d, 0, f, g, h	G
OUADAH	a, b, 0, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	0	1	G : a
REINKE	a, R = épais, c, d, e	1 R (Xle) G (XIII)	VA	1	G : f
ROTTA	a, 0, c, d, e	0	r	1	G : tourelle pointue
TEKINER	a, 0, 0, d, 0	1 R (Xle) G (XIII)	0	0, 0, 0, d, 0, 0, 0, 0	1 G : c, b
WASYLEZENKO	1	1 (G : ap. 1150, XIII)	0	a, 0, 0, d, e, f, g, h	1 G : c, h, f
total de b. rép.	7	12	0	9	7
% de b. réponses	29,17	50,00	0,00	37,50	29,17

Evaluation qualitative - l'Eglise - 5e6 classique - Farébersviller - 1999/2000

NOM	11 baptême	12 a titre	12 b détails
AIT	1	JC, P, E	G
AKOUDAD	1	0	0
ALLARD	baptême	JC, P, E	A, J, L
ANANIEZ	1	1	B
AOUKACHI	1	JC, P, E	0
ARANDA	0	Dieu, P, E	G, B, F
BOUZIDI	1	JC, P, E	L, B, H
BRUN	1	1	1 A, B, F, G
EL MAKCHAOUI	0	1	1 A, B, G, F
ENRY	baptême	JC, P, E	B, I, G
EROGU	0	Dieu, P	gentils
FAUGERAT	1	JC, P, E	1 B, L, F, I
FEUERSTEIN	baptême	Dieu, P, E	A, O, C, D
FIACRE	1	Dieu, P, E	G, monstres
GROHSE	0	JC, P, E	1 A, B, I, G
IMAREGHNE	0	1	B
LA LEGGIA	Clovis	JC, P, E	A, B, G
LE VAN CAU	baptême	JC, P, E	A, G
LUTZ	1	seigneur	A, O, O, O
OUADAH	1	JC, P, E	1 A, B, G, I
REINKE	1	1	1 A, B, I, F
ROTTA	1	JC, P, E	A, F, I
TEKINER	1	Dieu, P, E	0
WASYLEZENKO	0	le salut, JC, P, E	1 G, B, I, H
total de b. rép.	13	5	7
% de b. réponses	54,17	20,83	29,17