

Annexes

Transcription des interactions dans les espaces discursifs

<i>italique</i> : productions langagières droit : autres opérations (référent) pause : (5s) [] : chevauchement des opérations
--

Désignation	
R : Rastaban Y : Yildun nombre : numéro de l'occurrence d'une entité (une production porteuse d'un sens potentiel)	
<i>italique</i> : évènements (liés à des productions langagières des chats Pr) droit : autres opérations (référent)	E : éditeur de textes chiffre- : numéro de ligne de l'opération (RY) : Rastaban et Yildun _ : présence du curseur prolongée (associée à une pause)

exemples d'opérations d'écriture
exemples d'autres opérations
exemples d'entités (productions porteuses d'un sens potentiel)
exemple d'évènement

Annexes

temps	chat privé Rastaban	chat publié	chat privé Yildun	éditeur de textes
0:00:10	R1a tu regarde la video	R1 tu regarde la video	Y2a oui	
	R1b publication			
0:00:19		Y2 oui	Y2b publication	
	R3a c po facil			
0:00:33	R3b publication	R3 c po facil		
0:00:46		Y4 !!	Y4a !!	
	R5a c mieu de comencerpetit a pti		Y4b publication	
0:01:19	R5b publication	R5 c mieu de comencerpetit a pti		
0:01:25	R6a ?			
	R6b publication	R6 ?		
	R8a [pour realiser votre boite] en papier il vou fo		Y7a ok, que penses tu [de numéroter les étapes? publication]	
0:02:17		Y7 ok, que penses tu de numéroter les étapes?	Y7b publication]	
	R8b publication	R8 pour realiser votre boite en papier il vou fo		
0:02:35	R9a ten ferai combien			
	R9b publication	R9 ten ferai combien		
	R10a c dur kan mem			
0:02:45	R10b publication	R10 c dur kan mem	Y11a 3 étapes avant qu'il ne retourne le papier	

Annexes

0:03:19		Y11	3 étapes avant qu'il ne retourne le papier	Y11b	publication
0:03:21		Y11	3 étapes avant qu'il ne retourne le papier	Y11c	publication
	R12a		ok		
0:03:48	R12b	R12	publication		
				Y13a	[et après, difficile à dire]
	R14a	Y13	les 3 serie [de pliage]	Y13b	publication]
0:04:10	R14b	R14	publication		
				Y15a	exactement
0:04:17		Y15		Y15b	exactement
				Y16a	d'abord il marque les diagonales
0:04:30		Y16		Y16b	publication
	R18a		[fo presicer ke c une feuille care]	Y17a	puis il [rabat les pointes des angles vers le centre
		Y17		Y17b	publication]
0:05:42	R18b	R18	publication		
	R19a		?		
0:05:45	R19b	R19	publication		
				Y20a	sans doute, car ils n'auront pas la vidéo
0:06:03		Y20		Y20b	publication
			sans doute, car ils n'auront pas la vidéo		

Annexes

	R21a	ok oncomence [a rediger le debu ce serai domag de rendre feuille blanch			Y22a	[j'essaie sur l'editeur, un truc genre: vous disposez d'une feuille carrée]		
0:06:56	R21b	publication]	R21	ok oncomence a rediger le debu ce serai domag de rendre feuille blanch				
0:07:00			Y22	j'essaie sur l'editeur, un truc genre: vous disposez d'une feuille carrée	Y22b	publication		
0:07:16	R23a	oui c porfait						
	R23b	publication	R23	oui c porfait				
					Y24a	dont chaque face		
					Y24b	effacement		
					Y24c	dont les faces sont de couleurs [différentes?]	E1-R25a	[vous]
			Y24	dont les faces sont de couleurs différentes?	Y24d	publication		
0:07:49							E1-R25b	(5s)
							E1-R25cY26a	[][disposez] d'une feuille
0:08:07	R27a	[oui vo mieu					E1-Y26b	[de papier carrée]
	R27b	publication]	R27	oui vo mieu				
	R28a	ca nou aidera [a diferancier					E1-Y26c	[dont les faces sont de couleurs]différentes.
0:08:21	R28b	publication]	R28	ca nou aidera a diferancier				

Annexes

	R30a	or en				E1-Y29a	(l'une bleu, l'autre
					Y31a	bEIGE?	
			Y31	bEIGE?	Y31b	publication	
	R30b	(5s)			Y32	(5s)	
	R30c	effacement					
	R33a	non peu [importe			Y34a	alo?	
0:09:47	R33b	publication]	R33	non peu importe			
	R35a	c un [mode] demploi fo rester neutre			Y34b	[effacement]	
0:10:06	R35b	publication	R35	c un mode demploi fo rester neutre			
	R36a	imagine [ke c un gamin ki veu le fer et il na pâ de papier beige					E1-Y29b
							effacement ((l'une bleu, l'autre)
	R36b	publication	R36	imagine ke c un gamin ki veu le fer et il na pâ de papier beige	Y38a	[Du coup on peut mettre un titre, signifiant que c'est un mode d'emploi	
0:10:42	R37a	????????????????					
0:10:44	R37b	publication	R37	????????????????			
	R39a	pliez la]	Y38	Du coup on peut mettre un titre, signifiant que c'est un mode d'emploi	Y38b	publication]	

Annexes

	R39b	retour ascenseur (> pour realiser votre boite en papier il vou fo)				
	R39c	ascenseur en bas				
	R39d	effacement				
0:11:00	R42a	pour [realizezr] votre [boite en papier il vou fo]			Y40a [effacement (signifiant)]	
					Y40b effacement	
					Y41a [t'as raison ouai!	
0:11:44			Y41	t'as raison ouai!	Y41b publication]	
0:11:45	R42b	publication	R42	pour realizezr votre boite en papier il vou fo		
	R44a	[une feuille][carrée et ayant] deu couleurdeiférante			Y43a je t'en prie, [écris]	
					Y43b [effacement	
					Y43c tu peux écrire dans l'editeur?	
0:12:11			Y43	tu peux écrire dans l'editeur?	Y43d publication]	
	R44b	corrections (couleurdeiférante>couleur diférante))				
	R44d	effacement (une feuille carré et ayant des couleur diférante)				E1-R44c _ (5s)
	R44e	effacement				

Annexes

	R45a	<i>tu peu effacer ton truc ou po</i>							
0:13:04	R45b	publication	R45	<i>tu peu effacer ton truc ou po</i>					
						E1-Y46	effacement		
					Y48a	[yep	E1-R47a	[pour] realiser votre	
0:13:23			Y48	yep	Y48b	publication]			
							E1-Y47b	_ (8s)	
							E1-R47c	boite en papier il vous faut :	
	R49a	[remet ta] frase					E1-Y47d	[une feuille carrée]	
0:14:09	R49b	publication	R49	<i>remet ta frase</i>					
							E1-Y47e	dont les faces sont de couleurs différentes	
	R51a	<i>pliez [la en 2]</i>					E1-Y50a	[entrée	
							E2-Y50b	entrée]	
	R51b	<i>[de maniere a ce ke les angles]</i>					E2-Y52	[Etape n°1:]	
	R51c	effacement (<i>pliez la en 2 de maniere a ce ke les angles</i>)							
						Y54a	[ça t'irait	E2-R53	[pliez la en 2] de maniere a ce ke les angles oposes se touchent
						Y54b	effacement]		
	R55a	<i>c bon ou po</i>							
0:16:31	R55b	publication	R55	<i>c bon ou po</i>					
						Y56a	<i>hmm (5s)</i>		

Annexes

0:16:54		Y56	hmm	Y56b	publication		
	R57a	[????????????????????]		Y58a	[en 4] alors		
0:17:00	R57b	publication]	R57	????????????????????			
0:17:02		Y58	en 4 alors	Y58b	publication		
	R59a	non car il fo deplie avan					
0:17:18	R59b	publication	R59	non car il fo deplie avan			
						E2-R60a	puis m
						E2-R60b	effacement (puis m)
						E2-R61	de facon a bien marquer la diagonale [depliez la feuille de maniere a retrouver votre feuille de depart.]
				Y62a	[proposition: pliez la en deux de manière à marquer les diagonales		
		Y62	proposition: pliez la en deux de manière à marquer les diagonales	Y62b	publication		
				Y63a	retour ascenseur (> ca nou aidera a diferancier)		
				Y63b	ascenseur en bas]		
	R64a	c bc p mieu					
0:19:29	R64b	publication	R64	c bc p mieu			
	R65a	je meface					
0:19:33	R65b	publication	R65	je meface			

Annexes

				Y66a	[efface pas tout	E2-R67a	[effacement (pliez la en 2 de maniere a ce ke les angles oposes se touchent de facon a bien marquer la diagonale)]
0:19:43		Y66	efface pas tout	Y66b	publication]	E3-R67b	effacement (depliez la feuille de maniere a retrouver votre feuille de depart.)
0:19:59	R68a	oups					
	R68b	publication	R68	oups			
						E2-(RY)69a	[Pli][pliliez
						E3-(RY)69b	[la] [la en] [du] eux de maniereen u
						E2-Y69c	correction (Ppliliez > Pliez)
						E2,3-Y69d	modification (E2-Pliez, E3-la en du eux de maniereen u > E2-Pliez la en du eux de maniereen u)
						E3-R69e	effacement (la en du eux de maniereen u)

Annexes

				E2-R69f	effacement (<i>eux de maniereen u</i>)
				E2-R69g	[correction (<i>du > deux</i>)]
0:21:13		Y70	<i>c'est trop drole</i>	Y70a [<i>c'est trop drole</i> Y70b publication]	E2-R69h [<i>de maniere a</i>] E2-R69i <i>marquer les diagonales</i>
	R71a		<i>jsui mdr</i>		
0:21:41	R71b	R71	<i>jsui mdr</i>		
	R72a		<i>je ri tte seule</i>		
0:21:54	R72b	R72	<i>je ri tte seule</i>		
				Y73a <i>idem</i> Y73b publication	
0:22:03		Y73	<i>idem</i>		
				Y74a <i>je tente la suite</i> Y74b publication	
0:22:11		Y74	<i>je tente la suite</i>		
	R75a		<i>uioio</i>		
0:22:16	R75b	R75	<i>uioio</i>		
	R76a		<i>oui</i>		
0:22:19	R76b	R76	<i>oui</i>		
					E2-Y77a <i>puis</i>
	R78a		????????????????????		
0:22:42	R78b	R78	????????????????		
	R79a		[<i>tu ten sor</i>		E2-Y77b [<i>rassemblez</i>]
0:22:47	R79b	R79	<i>tu ten sor</i>		
					E3-Y77c <i>les angles vers le centre ainsi marqué.....</i>

Annexes

0:24:08	R81a	fo encor pliez les deux [angles ki non po ete pliez]		Y80	on obtient normalement un carré plus petit	Y80a	[on obtient normalement un carré plus petit]		
						Y80b	publication		
0:24:09	R81b	publication		R81	fo encor pliez les deux angles ki non po ete pliez			E2-Y77d	correction (les angles > les 4 angles)
0:25:24				Y82	c'est plus clair si on dit les 4?	Y82a	c'est plus clair si on dit les 4?		
						Y82b	publication		
0:25:38	R83a	oui							
	R83b	publication		R83	oui				
				Y84a	copiage (on obtient normalement un carré plus petit)				
0:25:50	R85a	[mai ton centr] est mal defini						E3-Y84b	[collage (on obtient normalement un carré plus petit)]
0:25:56	R85b	publication		R85	mai ton centr est mal defini				
	R87a	vuke ta kune [diagonal ki] est tracee				Y86a	[c'est vrai		
0:26:14				Y86	c'est vrai	Y86b	publication]		
0:26:15	R87b	publication		R87	vuke ta kune diagonal ki est tracee				
	R88a	non g rien [di en fait				Y90a	[pourquoi une? c'est		

Annexes

0:26:39	R88b	publication	R88	<i>non g rien di en fait</i>	"diagonales"]		
	R89a	<i>c ok</i>					
0:26:43	R89b	publication]	R89	<i>c ok</i>			
0:26:44			Y90	<i>pourquoi une? c'est "diagonales"</i>	Y90b	publication	
					Y91a	<i>oui</i>	
0:27:10			Y91	<i>oui</i>	Y91b	publication	
	R92a	<i>ok</i>					
0:27:11	R92b	publication	R92	<i>ok</i>			
					Y93a	<i>ok</i>	
0:27:13			Y93	<i>ok</i>	Y93b	publication	
	R94a	<i>ensuite</i>					
0:27:16	R94b	publication	R94	<i>ensuite</i>			
	R95a	<i>hihihih</i>					
0:27:25	R95b	publication	R95	<i>hihihih</i>			
					Y96a	<i>et en plus le carré</i>	
	R99a	<i>[il fo replier] les angle [ki son au] centre vers</i>			Y96b	[effacement]	
					Y97a	<i>[ensuite ça se complique</i>	
0:28:01			Y97	<i>ensuite ça se complique</i>	Y97b	publication]	
					Y98a	<i>commment decrire ça</i>	
0:28:18			Y98	<i>commment decrire ça</i>	Y98b	publication	
	R99b	<i>l'exxterieur</i>					
0:28:30	R99c	publication	R99	<i>il fo replier les angle ki son au centre vers l'exxterieur</i>			
	R102a	<i>[de facon]</i>			Y100a	<i>[nikel</i>	

Annexes

0:28:45		Y100	nikel	Y100b	publication]		
	R102b		<i>[a ce ke la pointe de l'angle soit au milieu des aretes</i>			E4-Y101a	<i>[Etape n°2: Repliez]</i>
	R102c		publication]	R102	<i>de facon a ce ke la pointe de l'angle soit au milieu des aretes</i>		
						E4-Y101b	<i>les angles du centre vers l'exterieur</i>
0:29:35	R103a		effacement (aretes)				
0:29:46	R103b		cotes				
0:30:04	R103c		publication	R103	<i>de facon a ce ke la pointe de l'angle soit au milieu des cotes</i>		
						Y104a	<i>nikeok</i>
0:30:35		Y104	<i>nikeok</i>			Y104b	publication
						Y105a	<i>ok jveux dire</i>
0:30:43		Y105	<i>ok jveux dire</i>			Y105b	publication
	R106a		<i>je prefer</i>				
0:30:58	R106b		publication	R106	<i>je prefer</i>		
	R107a		<i>je pensai ke tu etai vulgaire</i>				

Annexes

0:31:13	R107b	publication	R107	je pensai ke tu etai vulgaire		
	R108a	klol				
0:31:16	R108b	publication	R108	klol		
	R109a	lol				
0:31:19	R109b	publication	R109	lol		
					E4-R110a	de facon a se que l
					E4-Y111	[correction (facon>façon)(se>ce)][poi
					E5-R110b	nte des angles]
					E5-R110c	effacement (poi nte des angles]
					E4-R110d	a pointe des angles soient au milieu
	R113a	[c tjr la 1]ere etape			E5-R110e	des cotés
					E5-Y112	[et touche la bordure?]
0:33:44	R113b	publication	R113	c tjr la 1ere etape		
	R114a	oui				
0:33:57	R114b	publication	R114	oui		
	R115a	oui				
	R115b	publication	R115	oui		
	R116a	oui				

Annexes

	R116b	publication	R116	<i>oui</i>			E5-R117a	correction (?>.)
							E5-R117b	<i>caron retourne la feuille</i>
							E5-R117c	effacement (<i>caron retourne la feuille</i>)
	R118a	<i>car on retourne la feuil</i>						
0:34:56	R118b	publication	R118	<i>car on retourne la feuil</i>				
	R119a	????????????????????????????????						
0:35:00	R119b	publication	R119	????????????????????????????????				
						Y120a	<i>ou retournez la feuille</i>	
0:35:13			Y120	<i>ou retournez la feuille</i>		Y120b	publication	
							E5-R121a	<i>il ne vous reste</i>
							E5-R121b	effacement
							E5-R122	<i>Puis retournez la feuille.</i>
0:35:32						Y123a	yes	
0:36:11			Y123	yes		Y123b	publication	
						Y124a	<i>etape 3?</i>	
0:36:28			Y124	<i>etape 3?</i>		Y124b	publication	

Annexes

	R125a	ouio				
0:36:35	R125b	publication	R125	ouio		
					Y127a	relevez [un coté et pliez] le à la moitié du carré.....
0:37:42			Y127	relevez un coté et pliez le à la moitié du carré.....	Y127b	publication
	R129a	comen [on fai]			Y128a	[bof
0:37:48			Y128	bof	Y128b	publication]
	R129b	le numero				
0:37:53	R129c	publication	R129	comen on fai le numero		
					Y130a	j'aimerai bien voir la tete de la boite après!!
0:38:05			Y130	j'aimerai bien voir la tete de la boite après!!	Y130b	publication
0:38:11						E6-R131 n°3
0:38:15	R133a	[ca va devenir] une joli boite a chaussure			Y132a	[alt bulle
0:38:33			Y132	alt bulle	Y132b	publication]
0:38:38	R133b	publication	R133	ca va devenir une joli boite a chaussure		

Annexes

	R134a]]]			
	R134b	effacement			
	R134c	[joraiapri] kelk choz			E6-Y135 relevez un [côté]
0:39:38	R134d	publication	R134	joraiapri kelk choz	
0:39:36					Y136a :)
0:40:02			Y136	:)	Y136b publication
	R137a	mdr			
0:40:10	R137b	publication	R137	mdr	
0:40:52	R139a	et pk on metrai po pliez [maintenan le petit] caree en 2			E6-Y138 [et pliez le]
0:41:24	R139b	publication	R139	et pk on metrai po pliez maintenan le petit caree en 2	
	R140a	nonc nul			
0:41:42	R140b	publication	R140	nonc nul	
					Y141a ba, parce qu'il le plie pas vraiment en 2....
0:42:11			Y141	ba, parce qu'il le plie pas vraiment en 2....	Y141b publication

Annexes

				Y142a	mais on peut faire une blague!		
0:42:22	R143a	[ouai] c prize de tete	Y142	mais on peut faire une blague!	Y142b	publication]	
0:42:28	R143b	publication	R143	ouai c prize de tete			
	R145a	une [blague super					E6-Y144 à la moitié [du carré]
0:42:42	R145b	publication]	R145	une blague super			
	R146a	il von etr conten					
0:42:52	R146b	publication	R146	il von etr conten			
	R147a					
0:42:57	R147b	publication	R147			
					Y148a	chui mdr et filmé en plus	
0:43:13			Y148	chui mdr et filmé en plus	Y148b	publication	
	R149a	moi ossi					
0:43:27	R149b	publication	R149	moi ossi			
0:43:31	R150a	????????????????????????????????????,					
0:43:33	R150b	publication	R150	????????????????????????????????????,			
							E6-Y151a répétez l'opération de l'autre
							E6-Y151b effacement (de l'autre)

Annexes

	R152a	<i>si c t ca</i>				E6-Y151c	<i>[du coté opposé]</i>
0:43:59	R152b	publication	R152	<i>si c t ca</i>			
0:43:56					Y153a	<i>ça te semble clair?</i>	
0:44:35			Y153	<i>ça te semble clair?</i>	Y153b	publication	
	R154a	<i>ji compran jamai rien au mode demploi</i>					
0:45:02	R154b	publication	R154	<i>ji compran jamai rien au mode demploi</i>			
	R155a	<i>la c pire</i>					
0:45:09	R155b	publication	R155	<i>la c pire</i>			
0:45:46	R156a	<i>vou obtenez un joli rectangle avec [deux triangles ki depasse</i>				E6-Y157a	<i>[(vous devez obtenir]</i>
0:46:10	R156b	publication]	R156	<i>vou obtenez un joli rectangle avec deux triangles ki depasse</i>			
						E7-Y157b	<i>2 triangles</i>
						E7-Y157c	<i>effacement (triangles)</i>
						E7-Y157d	<i>petits triangles de couleurs différentes</i>
0:46:31	R158a	<i>il son de la mem couleur</i>					
0:46:49	R158b	publication	R158	<i>il son de la mem couleur</i>			

Annexes

			Y159a ouai mais pas de la même que le rectangle		
			Y159b effacement		
				E6,7-Y160a	effacement (2 petits triangles de couleurs différentes)
	R161a	[pk tu met exactemen ce ke je met c la honte]		E6,7-Y160b	un joli rectangle avec au centre 2 petits triangles, d'une autre [couleur]
0:48:25	R161b	publication	R161 pk tu met exactemen ce ke je met c la honte		
				Y162a	on peut faire plus compliqué même
0:48:34			Y162 on peut faire plus compliqué même	Y162b	publication
	R163a	cad			
0:48:49	R163b	publication	R163 cad	E7-Y164	en opposition par la pointe mais attachés par la base ; se decollant tout de meme un peu mais pas trop
				Y165a	nana je deconne

Annexes

0:49:40		Y165	nana je deconne	Y165b	publication		
	R166a		g u peur				
0:49:52	R166b	R166	g u peur				
	R168a		[\$!!!!!!!!!!!!!!			E6,7- Y167a	[effacement (mais attachés par la base ; se decollant tout de meme un peu mais pas trop)]
	R168b		effacement]				
0:50:00	R168c		!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!				
0:50:01	R168d	R168	!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!				
				Y169a	t'as vu la vidéo après? c'est dur		
				Y169b	effacement (dur)		
				Y169c	dur		
0:50:42		Y169	t'as vu la vidéo après? c'est dur	Y169d	publication		
	R170a		la ji compren plus rien				
0:50:57	R170b	R170	la ji compren plus rien				

Annexes

	R171a	!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!			
0:51:04	R171b	publication	R171	!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!	
0:51:31	R173a	prenez un des cotes ke [vou venez de pliez pour le metr par desssus lotr]			E8-Y172a [Etape n°4 : Ouvrez votre esprit]
	R173b	publication	R173	prenez un des cotes ke vou venez de pliez pour le metr par desssus lotr	
	R175b	[soyez tres zen kan vou]	Y174a	[copiage (prenez un des cotes ke vou venez de pliez pour le metr par desssus lotr)]	E8-Y172b effacement (Ouvrez votre esprit)
	R175c	[faite cette boite]			E8-Y174b collage (prenez un des cotes ke vou venez de pliez pour le metr par desssus lotr)]
0:52:27	R175d	publication]	R175	soyez tre zen kan vou faite cette boite	Y176a [j'en ai les larmes aux yeux
			Y176	j'en ai les larmes aux yeux	Y176b publication]

Annexes

	R177a	[ptdr				E8-Y162	correction (prenez>Prenez)(cotes>cotés)[(ke>que)]
0:52:47	R177b	publication]	R177	ptdr			
0:52:46	R178a	tro for cette experience					
0:53:01	R178b	publication	R178	tro for cette experience			
0:53:02						E8-Y179	correction (metr>metre)(lotr>l'autre)
0:53:13					Y180a	t'as vu il reste 5 minutes	
0:53:23			Y180	t'as vu il reste 5 minutes	Y180b	publication	
	R181a	mem po					
0:53:32	R181b	publication	R181	mem po			
	R182a	ca crain					
0:53:35	R182b	publication	R182	ca crain			
	R183a	depeche toi					
0:53:42	R183b	publication	R183	depeche toi			
	R184a	[lol				E8-Y185	[correction (vou>vous) (metre>mettre)]
0:53:56	R184b	publication]	R184	lol			
						E8-Y185a	puis

Annexes

0:55:42	R186a	(6s) [pppfffffffffffffffffff]				E8-R185b	repliez les angles qui dépassent pour obtenir	
							(6s)	
	R186c	publication]	R186	pppfffffffffffffffffff		E8-Y185c	[correction (angles qui > angles de la partie inférieure?qui)]	
	R188	arrêt activité imperceptible	R188	arrêt activité imperceptible		E8-Y187	une boîte!!!	
						R188	arrêt activité imperceptible	
						E8-Y189a	effacement (?qui dépassent pour obtenir une boîte!!!)	
						E8-Y189b	répétez l'opération de l'autre côté.	
						E9-Y189c	Ouvrez, vous obtenez la boîte!	
			Y190	arrêt activité imperceptible	Y190	arrêt activité imperceptible	Y190	arrêt activité imperceptible