

## EPREUVE D'IDENTIFICATION DE MOTS : LA LISTE DE COURSES

### Consigne

« Voici une liste de courses à faire. Dans cette liste, il y a des mots que vous connaissez et des mots que vous ne connaissez pas. Ce sont des marques de produits que j'ai inventées parce que je ne veux pas citer de vraies marques de produit. Je vous demande, si vous en êtes d'accord, de lire tous les mots qui sont sur cette liste, à voix haute. »

### Lecture produite

[fi] [solid] [nas]  
 [Rəpofi] [patin] [tyb]  
 [nɔk] [tamise] [farin]  
 [sofa] [dytal] [tylip]  
 [panyR] [dore] [sobin]  
 [Rɔb] [sila] [satine]  
 [siR] [lino] [bimyla]  
 [kafe] [dilyp] [doz]  
 [fare] [balize] [mari]  
 [nymero] [sinema] [syt]  
 [paniso] [melodi] [fado]  
 [medɔk] [Rebi] [dat]

### Entretien post lecture

Avez-vous trouvé qu'il y avait des mots plus difficiles à lire que d'autres ?  
 [Rəpofi patin] les mots que signifient quelque chose, pas de problème, mais les associations, plus difficiles. Comment vous expliqueriez que c'est plus difficile ? ...  
 C'est juste parce que je n'ai pas l'habitude d'associer le [po] et [fi], le [mas], faut réfléchir pour le prononcer, c'est pas [mas] c'est [maz]. Comment vous avez fait pour lire [Rəpofi] ? J'ai décomposé les 3 syllabes.

**Total : 32/36**

## **EPREUVE DE PRODUCTION ECRITE DE MOTS : LA LISTE DES VACANCES**

### **Consigne**

« Je vous propose maintenant une deuxième situation. Imaginez que vous avez reçu un message sur votre répondeur téléphonique. Le message est très long et vous n'êtes pas sûr de vous rappeler de tout. Alors, vous avez besoin d'écrire les mots importants. Maintenant, je vous demande, si vous en êtes d'accord, d'écrire ces mots importants. Je vous explique comment nous allons procéder. Je vous fais écouter le message qui est enregistré sur le magnétophone et quand il y a des mots importants, j'arrête le magnétophone, je répète les mots que vous avez à écrire et vous les écrivez. Comme pour la situation précédente, il y a des mots que vous connaissez et des mots que vous ne connaissez pas. Ce sont des marques de produits ou des noms de ville. »

Pacune  
Samedi  
Vélo  
Risal  
But  
Visé  
matinée  
Lac  
Duge  
tuba  
Rame  
Cicopé  
Cabine  
majutu  
Pédalo  
Gera  
Tisane  
Calorie  
Bocal  
Teraux  
Cerise  
Bol  
Mesinau  
Petit  
cid  
Visage  
Pommade  
Joli  
Pull  
Samet  
Sirop  
Binal  
mesuré  
Bive  
Note

Pagimée

**Oralisation durant la production**

Pacuve, Samedi, Vélo, Risale, But, Visé, Matinée, Lac, Duje, Tuba, Rame, Sicopé, Cabine, Mapitu, Pédalo, Jera, Tisane, Calorie, Bocal, Tevo, Cerise, Bol, Mésino, Petit, Side, Visage, Pommade, Joli, Pull, Sirop, Binal, Mesuré, Bive, Note, Paginée :  
pas de subvocalisation

Samé : [same] (puis écrit)

**Entretien post production écrite**

Est-ce qu'il y avait des mots plus difficile que d'autres ? [təvo] *je ne savais pas s'il fallait mettre o ou au. C'est plus difficile d'écrire les mots pas connus que ceux connus, parce que je me demande est-ce que je mets ça ou ça. Comment vous avez fait pour écrire [təvo] ? Par syllabes.*

**Total : 35 /36** (mésino)

## EPREUVE D'APPARIEMENT DE 2 MOTS EN FONCTION DU PHONEME INITIAL COMMUN

### Consigne

« Vous allez entendre sur le magnétophone un mot puis 3 autres mots. Parmi ces 3 autres mots, il y en a un qui commence exactement par le même premier son que le premier mot. Pouvez-vous me dire lequel ? Je vous donne un exemple pour vous montrer : Voici le premier mot « **Puce** », puis 3 autres mots : « **Panne, Russe, Toque** ». « **Panne** » commence exactement par le même premier son que « **Puce** ». Ce son, c'est [p].

**Anne** : « *C'est juste la lettre* ».

Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Pour le premier essai, voici le mot « **Rave** » et je vous demande de trouver le mot qui commence par le même premier son parmi « **Pause, Rite, Bave** ». D'après vous, quel est le mot qui commence exactement par le même premier son que « **Rave** » ?

**Anne** : [*Rit*]

Maintenant, je vous propose un deuxième essai. Je dis le mot « **Vire** » et je vous demande de trouver le mot qui commence par le même premier son parmi « **Kir, Val, Bulle** ». »

**Anne** : [*val*]

### Oralisation produite

Fade : [*f i g*]

Sauge : [*s i l*]

Mir : [*m o t*]

Hisse : [*i f*]

Quille : [*k a z*]

Hase : [*a p*]

Tulle : [*t o ʒ*]

Lard : [*l y ʒ*]

Batte : [*b i l*]

Ode : [*o k*]

**Entretien post production**

Comment vous vous y êtes pris ? *Je me focalisais sur la première lettre, enfin le premier son et je trouvais la correspondance avec les autres mots en ayant en tête la première sonorité entendue, pour [f a d] [f].*

**Total : 10 /10**

## ÉPREUVE DE SEGMENTATION PHONÉMIQUE

### Consigne

« Vous allez entendre des mots enregistrés sur le magnétophone. Je vous demande de couper à l'intérieur de ces mots pour séparer tous les sons que vous entendez. Je vous montre, par exemple, avec le mot « **Haricot** ». Si je sépare tous les sons que j'entends dans le mot « **haricot** », ça fait [a ʀ i k o]. Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Le premier essai avec le mot « **varan** ». Pouvez-vous séparer tous les sons que vous entendez dans le mot « **varan** ».

**Anne** : [v a r ã]

On fait un deuxième essai avec le mot « **Tempe** ».

**Anne** : [t ã p]

### Oralisation produite

Furie : [f y ʀ i]

Sanve : [s ã v]

Merise : [m ə ʀ i z]

Ballottin : [b a l o t ɛ̃]

Tousse : [t u s]

Hippocampe : [i p o k ã p]

Laiton : / (nom de la lettre) non [l ɛ t ɔ̃]

Khol : [k o l] non [k o l]

Avocat : [a v o k a]

Obi : [o b i]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris pour répondre ? *Je décomposais mes syllabes en séparant consonnes et voyelles ou assimilées voyelles. Assimilées voyelles ? Les [ã]. C'était difficile ? Il faut se concentrer parce que tu aurais tendance à les séparer spontanément en syllabes. Avez-vous utilisé une représentation visuelle ? Non.*

**Total : 7 puis 9 /10**

## EPREUVE DE SOUSTRACTION DU PREMIER PHONEME

### Consigne

« Vous allez entendre des mots enregistrés sur le magnétophone. Je vous demande de répéter ces mots sans dire le plus petit son du début du mot. Je vous donne un exemple avec le mot « **marine** ». Si je répète ce mot en enlevant le plus petit son du début, le mot devient [a<sub>R</sub>i<sub>N</sub>]. Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Le premier essai avec le mot « **acide** ». Si vous enlevez le plus petit son du début de « **acide** », que dites-vous ?

**Anne** : [si<sub>d</sub>]

On fait un second essai avec le mot « **ticket** ». Si vous enlevez le plus petit son du début de « **ticket** », que dites-vous ?

**Anne** : [i<sub>k</sub>ε]

### Oralisation produite

Pirogue : [i<sub>R</sub>ɔ<sub>g</sub>]

Vital : [i<sub>t</sub>a<sub>l</sub>]

Rosette : [ɔ<sub>z</sub>ε<sub>t</sub>]

Ducasse : [y<sub>k</sub>a<sub>s</sub>]

Nageoire : [a<sub>ʒ</sub>wɑ<sub>R</sub>]

Eparse : [pɑ<sub>R</sub>s]

Auburn : [bœ<sub>R</sub>ɲ]

Zonure : [ɔ<sub>N</sub>y<sub>R</sub>]

Jabot : [a<sub>b</sub>ɔ]

Urique : [Ri<sub>k</sub>]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris pour répondre? *C'est plus facile de séparer quand c'est une consonne que quand c'est une voyelle. Pourquoi ? C'est plus facile d'enlever juste une lettre, peut-être parce que je visualise les mots dans ma tête sans en chercher le sens et puis j'enlève juste la première lettre... parce que ça réduit moins la musicalité de ton mot, alors que si tu enlèves une voyelle, tu as la sensation d'enlever une syllabe.*

**Total :10 /10**

## EPREUVE DE FUSION DE PHONEMES

### Consigne

« Vous allez entendre des sons qui se suivent. Je vous demande de mettre ces sons ensemble, dans le même ordre, pour qu'ils n'en fassent plus qu'un. Je vous donne un exemple pour commencer. Je dis [m] [i] Si je colle ces deux sons ensemble, ça fait [mi] Je vous propose de faire deux essais avant de commencer. Je vous dis les trois sons : [s] [a] [k] Si vous collez ces trois sons ensemble, ça fait ?

**Anne :** [sak]

Je vous propose un autre exemple. Je vous dis les deux sons : [f] [y] Si vous collez ces deux sons ensemble, ça fait ? »

**Anne :** [fy]

### Oralisation produite

Pil : [pil]

Vo : [vo]

Ra : [Ra]

Emu : [emy]

Di : [di]

Jappe : [zap]

No : [no]

Ob : [ob]

Urée : [y<sup>R</sup> y<sup>Re</sup>] pardon

Zone : [zon]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris pour répondre ? *J'écrivais, j'avais visuellement les lettres dans la tête, les lettres qui faisaient du coup un mot.*

**Total : 9 puis 10 /10**