

## ÉPREUVE D'IDENTIFICATION DE MOTS : LA LISTE DE COURSES

### Consigne

« Voici une liste de courses à faire. Dans cette liste, il y a des mots que vous connaissez et des mots que vous ne connaissez pas. Ce sont des marques de produits que j'ai inventées parce que je ne veux pas citer de vraies marques de produit. Je vous demande, si vous en êtes d'accord, de lire tous les mots qui sont sur cette liste, à voix haute. »

### Lecture produite

[fil] [solid] [maz]  
[repopfi] [patin] [tyb]  
[nɔk] [tamize] [farin]  
[sofa] [dytal] [tylip]  
[panyr] [dore] [sobin]  
[rɔb] [sila] [satine]  
[sir] [lino] [bimyla]  
[kafe] [dilyp] [doz]  
[fare] [balize] [mari]  
[nymero] [sinema] [syt]  
[panizo] [melodi] [fado]  
[medɔk] [rebi] [dat]

### Entretien post lecture

Comment vous vous y êtes pris pour lire cette liste ? *En lecture simple, je lis les syllabes sans me poser de questions mais y'a un temps où tu te poses la question du sens, c'est différent j'ai peut-être perdu un peu de temps à ce moment-là.*

**Total : 36 / 36**

## **ÉPREUVE DE PRODUCTION ÉCRITE DE MOTS : LA LISTE DES VACANCES**

### **Consigne**

« Je vous propose maintenant une deuxième situation. Imaginez que vous avez reçu un message sur votre répondeur téléphonique. Le message est très long et vous n'êtes pas sûr de vous rappeler de tout. Alors, vous avez besoin d'écrire les mots importants. Maintenant, je vous demande, si vous en êtes d'accord, d'écrire ces mots importants. Je vous explique comment nous allons procéder. Je vous fais écouter le message qui est enregistré sur le magnétophone et quand il y a des mots importants, j'arrête le magnétophone, je répète les mots que vous avez à écrire et vous les écrivez. Comme pour la situation précédente, il y a des mots que vous connaissez et des mots que vous ne connaissez pas. Ce sont des marques de produits ou des noms de ville. »

⊗ Paquve	Sirop
Samedi:	Binal ⊗
Vélo	mesuré
⊗ Rigal	Bive ⊗
but	Note
Visé	Paginée-
matinée	
Lac	
⊗ Duge-	
Tuba	
Rame	
⊗ Sicopé	
Cabine	
⊗ Mapitu	
Pédalo	
⊗ Gera	
Tisane	
Calorie.	
Bocal	
⊗ Tevo	
Cerise.	
Bol	
⊗ Mezino -	
.Petit	
⊗ Cid	
Visage	
Pommade	
Joli	
Pull	
⊗ Samé	

### **Oralisation durant la production**

Pacuve, Samedi, Vélo, Risale, But, Visé, Matinée, Lac, Dujé, Tuba, Rame :  
Sicopé, Cabine, Mapitu, Pédalo, Jera, Tisane, Calorie, Bocal, Tevo, Cerise, Bol,  
Mésino, Petit, Side, Visage, Pommade, Joli, Pull, Samé, Sirop, Binal, Mesuré, Bive,  
Note, Paginée : pas de subvocalisation

### **Entretien post production écrite**

Est-ce que vous avez trouvé des mots plus difficiles à écrire que d'autres ?  
*Oui, les mots inventés dans la mesure où ce sont des mots que je ne connais pas  
donc comment écrire leur orthographe ? Comment vous avez fait pour les écrire ?  
J'ai été au plus simple.*

**Total : 35 / 36** (mézino)

## EPREUVE D'APPARIEMENT DE 2 MOTS EN FONCTION DU PHONEME INTIAL COMMUN

### Consigne

« Vous allez entendre sur le magnétophone un mot puis 3 autres mots. Parmi ces 3 autres mots, il y en a un qui commence exactement par le même premier son que le premier mot. Pouvez-vous me dire lequel ? Je vous donne un exemple pour vous montrer : Voici le premier mot « **Puce** », puis 3 autres mots : « **Panne, Russe, Toque** ». « **Panne** » commence exactement par le même premier son que « **Puce** ». Ce son, c'est [p]. Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Pour le premier essai, voici le mot « **Rave** » et je vous demande de trouver le mot qui commence par le même premier son parmi « **Pause, Rite, Bave** ». D'après vous, quel est le mot qui commence exactement par le même premier son que « **Rave** » ? »

**Brice** : [rit]

Maintenant, je vous propose un deuxième essai. Je dis le mot « **Vire** » et je vous demande de trouver le mot qui commence par le même premier son parmi « **Kir, Val, Bulle** ». »

**Brice** : [val]

### Oralisation produite

Fade : [fig]

Sauge : [sil]

Mir : [mɔt]

Hisse : [if]

Quille : [kas]

Hase : [ap]

Tulle : [tɔʒ]

Lard : (2<sup>ème</sup> écoute) [lyʒ]

Batte : [bil]

Ode : [ɔk]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris ? (réponse inaudible sur l'enregistrement)

**Total : 10 /10**

## ÉPREUVE DE SEGMENTATION PHONÉMIQUE

### Consigne

« Vous allez entendre des mots enregistrés sur le magnétophone. Je vous demande de couper à l'intérieur de ces mots pour séparer tous les sons que vous entendez. Je vous montre, par exemple, avec le mot « **Haricot** ». Si je sépare tous les sons que j'entends dans le mot « **haricot** », ça fait [a ʀ i k o]. Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Le premier essai avec le mot « **varan** ». Pouvez-vous séparer tous les sons que vous entendez dans le mot « **varan** ».

**Brice** : [v a r ɑ̃]

On fait un deuxième essai avec le mot « **Tempe** ».

**Brice** : [t ɑ̃ p] *c'est pas simple*

### Oralisation produite

Furie : [f y ʀ i]

Sanve : [s ɑ̃ v]

Merise : **m e (nom des lettres)** [ʀ i z]

Ballottin : [b a l o t ɛ̃]

Tousse : [t u s]

Hippocampe : [i p o k ɑ̃ p]

Laiton : [l ɛ t ɔ̃]

Khol : [k o l]

Avocat : [a v o k a]

Obi : [o b i]

### Entretien post production

Comment vous avez fait pour découper les sons de furie ? [f y ʀ i]

**Total : 9 /10**

## EPREUVE DE SOUSTRACTION DU PREMIER PHONEME

### Consigne

« Vous allez entendre des mots enregistrés sur le magnétophone. Je vous demande de répéter ces mots sans dire le plus petit son du début du mot. Je vous donne un exemple avec le mot « **marine** ». Si je répète ce mot en enlevant le plus petit son du début, le mot devient [a ri n]. Avant de commencer l'exercice, je vous propose de faire deux essais. Le premier essai avec le mot « **acide** ». Si vous enlevez le plus petit son du début de « **acide** », que dites-vous ?

**Brice** : [si d]

On fait un second essai avec le mot « **ticket** ». Si vous enlevez le plus petit son du début de « **ticket** », que dites-vous ?

**Brice** : [ik ε]

### Oralisation produite

Piroque : [iR ɔ g]

Vital : [i ta l]

Rosette : [o z ε t]

Ducasse : [y ka s]

Nageoire : [a ʒ wa R]

Eparse : [pa RS]

Auburn : [b œ RN]

Zonure : [o n y R]

Jabot : [a b o]

Urique : [R i k]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris ? *J'ai compris la différence entre la syllabe et le son.*

**Total :10 /10**

## ÉPREUVE DE FUSION DE PHONEMES

### Consigne

« Vous allez entendre des sons qui se suivent. Je vous demande de mettre ces sons ensemble, dans le même ordre, pour qu'ils n'en fassent plus qu'un. Je vous donne un exemple pour commencer. Je dis [m] [i] Si je colle ces deux sons ensemble, ça fait [mi] Je vous propose de faire deux essais avant de commencer. Je vous dis les trois sons : [s] [a] [k] Si vous collez ces trois sons ensemble, ça fait ?

**Brice :** [sak]

Je vous propose un autre exemple. Je vous dis les deux sons : [f] [y] Si vous collez ces deux sons ensemble, ça fait ? »

**Brice :** [fy]

### Oralisation produite

Pil : [pil]

Vo : [vo]

Ra : [Ra]

Emu : [emy]

Di : [ti]

Jappe : [ʒap]

No : [no]

Ob : [op]

Urée : [yre]

Zone : [zon]

### Entretien post production

Comment vous vous y êtes pris pour répondre ? *J'ai associé les sons pour obtenir une syllabe. [zon] une seule syllabe et trois sons.*

**Total : 8 /10**