

## REMERCIEMENTS

Ce travail n'aurait pas été possible sans le soutien de l'Université Lyon 2 et du CIHAM, qui m'ont permis, grâce à une allocation de recherches et diverses aides financières, de me consacrer sereinement à l'élaboration de ma thèse. Ma reconnaissance va également aux bibliothèques de Lyon, en particulier aux bibliothèques de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, de la Faculté catholique et des Sources chrétiennes, qui m'ont toujours accueillie avec sympathie. Mes travaux m'ont amenée à me rendre à plusieurs reprises à l'École française d'Athènes et je voudrais remercier ici son directeur, Dominique Mulliez, ainsi que Michèle Brunet, alors directrice des études, pour la confiance qu'ils m'ont témoignée en m'accordant des bourses de recherche. L'accueil chaleureux des membres scientifiques et du personnel administratif de l'École a fait de chacun de mes séjours un moment des plus agréables. Je remercie également l'École française de Rome de m'avoir accordé une bourse d'étude et de m'avoir ouvert l'accès à sa riche bibliothèque.

J'ai eu la chance de travailler sous la direction de Denis Menjot, dont les conseils avisés ont orienté ma réflexion, et de Christophe Giros, qui a su me guider avec bienveillance et efficacité ; je tiens à lui exprimer ma gratitude pour le temps qu'il a consacré à mon travail, ainsi que pour sa compréhension et ses encouragements. Par leurs critiques et leurs suggestions, d'éminents chercheurs et professeurs, Michel Kaplan, Vincent Déroche, Élisabeth Malamut et Jean-Claude Cheynet ont contribué à améliorer la qualité de mon travail ; qu'ils en soient ici remerciés. Ces années de recherche ont été ponctuées de rencontres enrichissantes et ma reconnaissance va notamment à Nicole Bériou, Véronique Rouchon, Annick Peters-Custot, Olivier Delouis et Vivien Prigent pour leurs remarques et leur soutien moral. Je voudrais mentionner en particulier Liliane et Virginie dont l'amitié a été un grand réconfort dans les moments de doute.

La présence et les encouragements de ma famille, de ma belle-famille et de mes amis m'ont aidée à poursuivre mes études jusqu'à leur terme. Je dédie ce travail à mes parents, qui n'ont jamais douté de mes capacités à le porter à son aboutissement, et à mon mari, qui fut et reste mon premier critique et mon principal soutien.