

TABLE DES ILLUSTRATIONS :

- Fig. 1 : Carte générale de l'archipel des Cyclades	5
<i>Les îles du centre de l'archipel des Cyclades :</i>	6
ILLUSTRATIONS, NAXOS ET LES PETITES CYCLADES :	7
-I Naxos durant les périodes protohistoriques :	7
- Fig. 1 : Carte de la répartition des sites protohistoriques	7
- Fig. 2 a-c : <i>Naxos</i> du BM à la fin du BR	8
- Fig. 3 : Localisation des sites de <i>Palati</i> , <i>Grotta</i> et <i>Aplomata</i>	8
- Fig. 4 : Photographie du site de <i>Palati-Grotta-Aplomata</i> depuis la colline d' <i>Aplomata</i>	8
- Fig. 5 : Plan de la ville de <i>Grotta</i> au début du BR et durant l'HR IIIC	9
-II La cité de <i>Chôra</i> à l'époque historique :	9
1) Morphologie urbaine :	9
- Fig. 6 : Plan de la cité de <i>Chôra</i>	9
- Fig. 7 : Photographie de la colline de <i>Kastro</i> depuis <i>Palati</i>	10
2) Lieux de cultes submycéniens, protogéométriques et géométriques :	10
-A <i>Grotta</i> :	10
- Fig. 8 : Zone de découverte du <i>bothros</i> mycénien et géométrique de <i>Grotta</i>	10
- Fig. 9 : Photographie du <i>bothros</i> mycénien et géométrique de <i>Grotta</i>	11
-B <i>Mitropolis</i> :	11
- Fig. 10 : Plan de l'enclos funéraire de <i>Mitropolis</i>	11
- Fig. 11 : Photographie de l'enclos funéraire et de la tombe du X ^e	12
- Fig. 12 : Photographie des plates-formes géométriques construites au-dessus de la tombe protogéométrique	12
3) Lieux de cultes archaïques :	13
-A <i>Palati</i> :	13
- Fig. 13 : Plan de l'îlot de <i>Palati</i> et du temple d'Apollon	13
- Fig. 14 : Photographie de l'îlot de <i>Palati</i>	13
- Fig. 15 : Photographie du temple de <i>Palati</i> et de sa porte monumentale	14
-B <i>Kaminaki</i> :	14
- Fig. 16 : Plan de la zone du sanctuaire de <i>Kaminaki</i>	14
- Fig. 17 et 18 : Photographie de la chapelle <i>Ayia Paraskevi</i> et vue du site de <i>Kaminaki</i>	15
- Fig. 19 : Tête d'idole féminine dédalique en terre cuite mise au jour dans le sanctuaire de <i>Kaminaki</i>	15
-III Le territoire rural à l'époque historique :	16
- Fig. 20 : Carte de la répartition des sites historiques	16
1) La plaine de <i>Livadi</i> et le sanctuaire de Dionysos d'<i>Hyria</i> :	17
- Fig. 21 et 22 : Plan du sanctuaire d' <i>Hyria</i> et reconstitution des quatre temples de Dionysos	17
- Fig. 23 : Vue d'ensemble de la zone des temples d' <i>Hyria</i>	17
- Fig. 24 : Vue d'ensemble de la zone de l' <i>hestiatorion</i> classique et romain d' <i>Hyria</i>	18
- Fig. 25 et 26 : monnaie archaïque de <i>Naxos</i> et statue monumentale de Dionysos d' <i>Apollonas</i> , H. 10,5 m	18
- Fig. 27 : Masque rituel en terre cuite de la fin du VIII ^e	19
2) La plaine de <i>Plaka</i> et l'éperon rocheux de <i>Mikre Vigla</i> :	19
-A <i>Plaka</i> :	19
- Fig. 28 : Vue d'ensemble de la plaine de <i>Plaka</i>	19

- Fig. 29 : Photographie de l'église <i>Ayios Mathaios</i> et de ses réemplois paléochrétiens et antiques.....	20
-B <i>Mikre Vigla</i> :	20
- Fig. 30 : Plan de <i>Mikre Vigla</i>	20
- Fig. 31 : Vue d'ensemble du site de <i>Mikre Vigla</i> depuis le Sud	21
- Fig. 32 : Probable sanctuaire géométrique se trouvant au sommet du promontoire de <i>Mikre Vigla</i> depuis le Nord-Ouest	21
3) La région de <i>Sangri</i> et le sanctuaire de Déméter de <i>Gyroulas</i> :	22
- Fig. 33 : Vue d'ensemble du site de <i>Gyroulas</i>	22
- Fig. 34 : Plan du sanctuaire de <i>Gyroulas</i>	22
- Fig. 35 : Zone se trouvant devant le temple archaïque de <i>Gyroulas</i>	23
- Fig. 36 et 37 : Mur en zigzag et fosses jumelles de la terrasse géométrique du sanctuaire de <i>Gyroulas</i>	23
- Fig. 38, 39, 40 et 41 : Autres fosses cultuelles de la terrasse géométrique du sanctuaire de <i>Gyroulas</i>	24
- Fig. 42 et 43 : <i>bothros</i> et temple du sanctuaire de <i>Gyroulas</i>	24
4) <i>Tsikalario</i> :	25
- Fig. 44 : Photographie de la zone de la nécropole de <i>Tsikalario</i>	25
- Fig. 45 : Exemple d'enclos funéraire de <i>Tsikalario</i>	25
- Fig. 46 : Plan de la nécropole de <i>Tsikalario</i>	25
5) La vallée de <i>Potamia</i> et le sanctuaire rural d' <i>Aghios Mamas</i> :	26
- Fig. 47 et 48 : Photographies de la vallée de <i>Potamia</i> et de l'un de ses cours d'eau.....	26
- Fig. 49 : Photographie de l'église <i>Aghios Mamas</i>	27
6) Le plateau de <i>Tragaia</i> :	27
- Fig. 50 : Forêt de la région de <i>Tragaia</i>	27
7) <i>Mélanes</i> et le sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i> :	27
- Fig. 51 : Vue d'ensemble de la région des mines et du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	27
- Fig. 52 et 53 : <i>Kouroi</i> en marbre de <i>Phlério</i>	28
- Fig. 54 : Cour d'eau passant au pied du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	28
- Fig. 55 : Plan du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	28
- Fig. 56 et 57 : Vue des deux premiers <i>oikoi</i> du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i> . Détail du seuil monolithique de l' <i>oikos</i> 2 du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	29
- Fig. 58 et 59 : Vue des terrasses du VII ^e	29
- Fig. 60 : Vue du grand bloc de marbre cultuel intégré dans l'enclos du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i> et de son <i>eschara</i> archaïque.....	30
- Fig. 61 : Banquettes de l' <i>oikos</i> 2 du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	30
- Fig. 62 : Petit temple archaïque en marbre du sanctuaire de <i>Mélanes-Phlério</i>	30
8) La région littorale Nord-Ouest :	31
- Fig. 63 : Vue d'ensemble de la vallée d' <i>Engares</i> avec le Mont <i>Ghenesis</i> en arrière plan	31
- Fig. 64 : Photographie de la chapelle rupestre sommitale du Mont <i>Ghenesis</i> , probablement aménagée sur le site d'un ancien sanctuaire des Nymphes.....	31
-IV Les massifs montagneux durant l'époque historique :	32
1) Le Mont <i>Zas</i> :	32
- Fig. 65 : Photographie du Mont <i>Zas</i>	32
- Fig. 66 : Carte topographique de la région du Mont <i>Zas</i>	32
- Fig. 67 et 68 : Entrée et Autel de la grotte de <i>Zas</i> sur le versant Ouest du Mont <i>Zas</i>	33
- Fig. 69 et 70 : Plan de la grotte de <i>Zas</i> et entrée de la deuxième chambre de la grotte de <i>Zas</i>	33
- Fig. 71 et 72 : Rochers inscrits sur le versant Est du Mont <i>Zas</i>	34
- Fig. 73 : Zone de découverte du dépôt votif archaïque du sommet du Mont <i>Zas</i>	34

2) Le Mont <i>Koronis</i> :	35
- Fig. 74 : Photographie du Mont <i>Koronis</i>	35
- Fig. 75 : Carte topographique de la région du Mont <i>Koronis</i>	35
- Fig. 76 : Zone de la grotte <i>Kako Spileo</i>	36
- Fig. 77 et 78 : <i>Kouros</i> et personnage féminin assis archaïques du Mont <i>Koronis</i>	36
-V Les petites Cyclades :	37
- Fig. 79 : Carte des petites Cyclades.....	37
- Fig. 80 : Plan de la communauté de <i>Donoussa</i>	37
ILLUSTRATIONS, PAROS :	38
- Fig. 1 : Carte générale de <i>Paros</i>	38
-I La baie de <i>Naoussa</i> :	39
- Fig. 2 : La baie de <i>Naoussa</i> vue depuis le Mont <i>Kounados</i>	39
- Fig. 3 : Carte de la baie de <i>Naoussa</i>	39
1) <i>Koukounaries</i> :	40
- Fig. 4 : Vue de l'acropole de <i>Koukounaries</i> depuis le village de <i>Naoussa</i>	40
- Fig. 5 : Plan de <i>Koukounaries</i>	40
- Fig. 6 : Plan du temple d'Athéna à <i>Koukounaries</i>	40
- Fig. 7 : Photographie des vestiges du temple d'Athéna à <i>Koukounaries</i>	41
2) <i>Oikonomos</i> :	41
- Fig. 8 : Vue d'ensemble d' <i>Oikonomos</i>	41
- Fig. 9 : Plan d' <i>Oikonomos</i>	42
- Fig. 10 : Photographie des vestiges d'installations portuaires antiques de la baie d' <i>Aliki</i> ...	42
- Fig. 11 : Plan du temple d' <i>Oikonomos</i>	42
- Fig. 12 : Photographie des vestiges du temple d' <i>Oikonomos</i>	43
3) <i>Filizi</i> :	43
- Fig. 13 : Vue d'ensemble du site de <i>Filizi</i>	43
4) <i>Kargadousa</i> :	44
- Fig. 14 : Vue d'ensemble du site de <i>Kargadousa</i>	44
- Fig. 15 et 16 : Vestiges du temple de <i>Kargadousa</i> . Possible <i>pérbole</i> . Second mur et possible autel.....	44
-II La baie de <i>Paroikia</i> :	45
1) Présentation générale :	45
- Fig. 17 : Vue de la baie de <i>Paroikia</i> depuis le Mont <i>Kounados</i>	45
- Fig. 18 : Carte de la région de <i>Paroikia</i>	45
- Fig. 19 : Carte topographique de la cité de <i>Paroikia</i>	46
- Fig. 20 et 21 : Photographie du <i>Kastro</i> et de la <i>Katapoliani</i>	46
- Fig. 22 : Vue de la colline <i>Aghios Konstantinos</i> , l'ancienne acropole antique, aujourd'hui recouverte par les constructions modernes.....	46
- Fig. 23 et 24 : Plan et photographie de la <i>theké</i> géométrique de la nécropole de <i>Paroikia</i> ..	47
2) Les sanctuaires de l'acropole :	47
- Fig. 25 et 26 : Photographie des vestiges et plan reconstitué du temple d'Athéna sur l'acropole de <i>Paroikia</i>	47
- Fig. 27 : Photographie des fragments de la statue monumentale d'Athéna V. 480-470 av. J.-C.	47
- Fig. 28 : Reconstitution de l'autel de l'acropole de <i>Paroikia</i>	48
3) Le <i>Délion</i> du Mont <i>Cynthe</i> :	48
- Fig. 29 : Photographie du Mont <i>Cynthe</i> depuis la route qui conduit à <i>Naoussa</i>	48
- Fig. 30 et 31 : Photographie du premier autel du <i>Délion</i> et des murs du probable <i>hiéron</i> géométrique.....	48

- Fig. 32 : Plan du <i>Déliion</i>	49
- Fig. 33 et 34 : Statue cultuelle d'Artémis de la toute fin de la période archaïque. Photographie et restitution	49
- Fig. 35, 36 et 37 : Terres cuites archaïques mises au jour dans le <i>Déliion</i> de <i>Paroikia</i>	50
- Fig. 38 : Pendentif géométrique mis au jour près du <i>Déliion</i> de <i>Paroikia</i>	50
4) Le Mont <i>Kounados</i> :	51
- Fig. 39 : Vue du Mont <i>Kounados</i> depuis la colline du <i>Déliion</i>	51
- Fig. 40 : Photographie de la chapelle du prophète <i>Elie</i> construite au sommet du Mont <i>Kounados</i> sur le site de l'ancien sanctuaire de Zeus <i>Hypatos</i>	51
- Fig. 41 et 42 : Céramique « mélienne » du VII ^e	52
5) La colline de l'<i>Asklépiion</i> :	52
- Fig. 43 : Photographie de la colline de <i>L'Asklépiion</i>	52
- Fig. 44 et 45 : Vue d'ensemble de la terrasse du temple d'Apollon et des vestiges de son ancien <i>péribole</i>	53
- Fig. 46 : Vue d'ensemble de la possible terrasse du temple de Déméter	53
6) Le sanctuaire mis au jour derrière le musée :	54
- Fig. 47 : Photographie de la statue de la Gorgone du VI ^e	54
-III Déméter et Koré sur les vases pseudo-méliens :	54
- Fig. 48 et 49 : Déesse des céramiques pseudo-méliennes VII ^e	54
- Fig. 50 : Déesse aux serpents de <i>Knossos</i> (terre cuite du BR)	55
- Fig. 51 et 52 : Déesse coiffée d'une couronne de fleur (céramique pseudo-mélienne VII ^e)	55
- Fig. 53 : Déesse encadrée par des chevaux (céramique pseudo-mélienne, VII ^e).....	56
- Fig. 54 : <i>Potnia</i> (céramique pseudo-mélienne, VII ^e).....	56
- Fig. 55 et 56 : <i>Potnia</i> (céramique pseudo-mélienne, VII ^e).....	57
- Fig. 57 : Deux chevaux face à face autour d'un arbre (céramique pseudo-mélienne VII ^e) ..	57
- Fig. 58 et 59 : Terre cuite archaïque de <i>Rhénée</i>	58
- Fig. 60 et 61 : Terre cuite archaïque de <i>Rhénée</i>	58
- Fig. 62 : Vase protogéométrique mis au jour à <i>Knossos</i>	59
ILLUSTRATIONS, ANTIPAROS, DESPOTIKO ET STROGLIO :	60
- Fig. 1 : Carte d' <i>Antiparos</i> , de <i>Despotiko</i> et de <i>Stroglia</i>	60
- Fig. 2 : Vue d'ensemble du site du sanctuaire de <i>Despotiko</i> et de l'îlot de <i>Tsimintri</i> depuis <i>Antiparos</i>	60
- Fig. 3 : Plan du bâtiment archaïque A	61
- Fig. 4 : Photographie des pièces A1 et A2 depuis le Nord (bâtiment A)	61
- Fig. 5 : <i>Aryballe</i> corinthien en forme d'organe masculin découvert dans la pièce A1 (bâtiment A)	61
- Fig. 6, 7 et 8 : <i>Protomés</i> féminine en terre cuite, sceau en ivoire représentant cinq personnages dansant et schéma de faucilles mis au jour dans la pièce A1 (VII ^e).....	62
- Fig. 9 : Buste d'idole en terre cuite mis au jour dans la pièce A 1, 680-650 av. J.-C. (bâtiment A)	62
- Fig. 10 : Pièces A3, A4 et A5, depuis le Nord (bâtiment A).....	63
- Fig. 11 : Nouvelles salles de la fin de la période archaïque construite au Nord des pièces A1 et A2 (bâtiment A).....	63
- Fig. 12 : Reconstitution de l'architecture dorique du bâtiment A d'après les blocs en marbre mis au jour à <i>Mandra</i>	64
- Fig. 13 : Plan d'ensemble du sanctuaire à l'issue des campagnes de 2003 et 2004	64
- Fig. 14 : Bâtiment B (non fouillé)	65
- Fig. 15 : Bâtiment Γ, probable double <i>oikos</i> archaïque d'Apollon et Artémis.....	65
- Fig. 16 : Bâtiment E (hellénistique)	65

- Fig. 17 : Bâtiment Δ (hellénistique)	66
- Fig. 18 : Probable <i>stoa</i> reliant les bâtiments Δ et E (hellénistique)	66
- Fig. 19 et 20 : Autel classique de la déesse Hestia.....	66
- Fig. 21 : <i>Exèdre</i> archaïque.....	67
- Fig. 22 : Tessons archaïques et classiques portant des graffiti en l'honneur d'Apollon et d'Artémis.....	67

ILLUSTRATIONS, AMORGOS :..... 68

-I Présentation des centres de peuplement d'Amorgos :..... 68

- Fig. 1 : Carte d'Amorgos	68
- Fig. 2 : Vue d'ensemble du site d'Aigialé, acropole de Vigla.....	69
- Fig. 3 : Vue d'ensemble du site d'Arkésinè, acropole de Kastri.....	69
- Fig. 4 : Plan d'Arkésinè	70
- Fig. 5 : Vue d'ensemble des sites de Xilokératidi et de Minoa, baie de Katapola et acropole de Moundoulia.....	70

- Fig. 6 : Plan de Minoa	71
--------------------------------	----

-II Sanctuaires et lieux de cultes géométriques et archaïques :..... 71

1) Le sanctuaire de l'acropole de Minoa :..... 71

- Fig. 7 : Plan du temple de l'acropole de Minoa	71
- Fig. 8 : Photographie des vestiges du sanctuaire de l'acropole.....	72
- Fig. 9 et 10 : Fosses sacrificielles et probable <i>bothros</i> du sanctuaire de l'acropole.....	72
- Fig. 11 : Entrée de la grotte cultuelle du sanctuaire de l'acropole.....	73

2) L'aire cultuelle protogéométrique et géométrique de la ville basse de Minoa :..... 73

- Fig. 12 : Plan de l'aire cultuelle protogéométrique et géométrique de la ville basse de Minoa.....	73
- Fig. 13 : Photographie de l'aire cultuelle protogéométrique et géométrique de la ville basse de Minoa.....	74

3) La zone de culte des ancêtres de la ville basse de Minoa :..... 74

- Fig. 14 : Plan de l'enclos funéraire géométrique de la ville basse de Minoa.....	74
- Fig. 15 : Photographie des vestiges de l'enclos funéraire géométrique de la ville basse de Minoa.....	75

4) Le sanctuaire rural d'Aghia Irini :..... 75

- Fig. 16 : Vue d'ensemble du site d'Aghia Irini.....	75
- Fig. 17 : Plan du site du sanctuaire d'Aghia Irini.....	76
- Fig. 18 : Photographie des vestiges du mur des IV ^e	76

ILLUSTRATIONS, IOS :..... 77

- Fig. 1 : carte d'Ios.....	77
-----------------------------	----

Les îles du Nord de l'archipel des Cyclades :..... 78

ILLUSTRATIONS, TENOS :..... 79

-I Histoire du peuplement de Ténos :..... 79

- Fig. 1 : Carte de Ténos.....	79
--------------------------------	----

1) Vryokastro :..... 79

- Fig. 2 : Photographie du site de Vryokastro depuis l'Ouest.....	79
---	----

2) Xobourgo :..... 80

- Fig. 3 : Vue d'ensemble du site de Xobourgo depuis le Sud.....	80
--	----

- Fig. 4 : Plan d'ensemble du site de Xobourgo.....	80
---	----

- Fig. 5 : Vue du site de <i>Xobourgo</i> depuis <i>Vryokastro</i>	81
-II Présentation des zones culturelles :	81
1) <i>Xobourgo</i> :	81
-A Les fosses sacrificielles de la terrasse AA :	81
- Fig. 6 : Plan de la terrasse AA (<i>Xobourgo</i>)	81
- Fig. 7 : Exemple de fosse sacrificielle creusée directement dans le lit rocheux au Sud du rempart archaïque AA (<i>Xobourgo</i> , terrasse AA)	82
- Fig. 8 : triple fosses géométriques reliées par un canal (<i>Xobourgo</i> , terrasse AA, P. 11)	82
- Fig. 9 : Plan des triples fosses géométriques reliées par un canal (<i>Xobourgo</i> , terrasse AA, P. 11)	82
- Fig. 10 : Fosse sacrificielle fermée par son couvercle de pierre rond et plat, faisant office de table d'offrande (<i>Xobourgo</i> , terrasse AA)	83
- Fig. 11 : Fosse sacrificielle mis au jour à <i>Mélanes</i> (VII ^e siècle av. J.-C.)	83
- Fig. 12 et 13 : <i>Eschara</i> géométrique de <i>Xobourgo</i> (terrasse AA). Possible <i>eschara</i> de <i>Mélanes</i> (VII ^e siècle av. J.-C.)	83
- Fig. 14 : Plan de la zone des fosses sacrificielles de <i>Thronos/Kephala</i> (HR III C – Protogéométrique, Crète)	84
- Fig. 15 et 16 : Fosses jumelles géométriques de <i>Xobourgou</i> (terrasse AA). Fosses jumelles du haut archaïsme de <i>Gyroulas</i> (<i>Naxos</i>)	84
-B Le <i>Thesmophorion</i> :	85
- Fig. 17 : Plan du <i>Thesmophorion</i> (<i>Xobourgo</i>)	85
- Fig. 18 : Photographie du <i>Thesmophorion</i> depuis le Nord-Ouest (<i>Xobourgo</i>)	85
- Fig. 19 et 20 : Protomé féminine en terre cuite et graffiti sur tessons de céramique attique à figure noire (<i>Thesmophorion</i> , <i>Xobourgo</i>)	86
2) Plaine de <i>Kionia</i> :	86
- Fig. 21 : Vue d'ensemble du sanctuaire de Poséidon dans la plaine de <i>Kionia</i>	86
-III L'imaginaire religieux téniole :	87
1) La <i>Potnia</i> :	87
- Fig. 22 : <i>Potnia</i> , céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (inv. B 1, 660-650 av. J.-C.)	87
- Fig. 23 et 24 : <i>Potnia</i> entourée de deux lions, gemme en pierre du BR de <i>Knossos</i> . Déesse aux bras levés, terre cuite du BR de <i>Knossos</i>	87
- Fig. 25 : Déesse aux bras levés, terres cuites du début de l'âge du Fer de <i>Karphi</i>	88
- Fig. 26 : Déesse Anat ou Astarte entouré de deux fidèles, plaque d'ivoire de <i>Ras Shamra</i> du XIV ^e	88
- Fig. 27 : <i>Potnia</i> , céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée national d'Athènes, inv. EM 5898, VII ^e)	89
- Fig. 28 : Déesse aux bras levés coiffé d'un bandeau ceint de fleurs, terre cuite du XIII ^e	89
- Fig. 29 et 30 : Bas du corps d'une <i>Potnia</i> , céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 35 et Inv. B 237, VIII ^e)	90
- Fig. 31 : Probable <i>Potnia</i> accompagnée d'un singe, céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 5, deuxième moitié du VII ^e)	90
- Fig. 32 : <i>Potnia</i> des fresques de la chambre <i>Xeste 3</i> , <i>Akrotiri</i> , <i>Théra</i> , BR	90
- Fig. 33 et 34 : Probable <i>Potnia</i> accompagnée de serpent, céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 38, deuxième moitié du VII ^e)	91
- Fig. 35 : Amphore de la naissance, céramique reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 67, fin du premier quart du VII ^e)	91
- Fig. 36 a, b, c : Col de l'amphore de la naissance, céramique reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 67, fin du premier quart du VII ^e)	92
- Fig. 37 a et b : Barbiche de la divinité de l'amphore de la naissance, céramique reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de <i>Ténos</i> Inv. B 67, fin du premier quart du VII ^e)	93

- Fig. 38 et 39 : Dame de <i>Phylakopi</i> (terre cuite de l'HR III A 2) et représentation de Dionysos avec des seins (terre cuite d' <i>Amisos</i> du I ^e)	93
- Fig. 40 : <i>Potnia</i> assise, céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de Ténos Inv. B 3, VII ^e)	94
2) La mythologie :	94
- Fig. 41 : Persée et la Gorgone, céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée du Louvre CA 795, 675-650 av. J.-C.)	94
- Fig. 42 : Le Minotaure et la danse de la <i>Géranos</i> , céramique à reliefs de <i>Ténos</i> (Musée de Bâle, Inv. BS 617, 650-600 av. J.-C.)	95
ILLUSTRATIONS, ANDROS :	96
- Fig. 1 : Carte d' <i>Andros</i>	96
-I Zagora :	97
- Fig. 2 : Photographie du site de <i>Zagora</i> depuis le Nord-Ouest	97
- Fig. 3 : Plan de <i>Zagora</i>	97
- Fig. 4 : Plan du temple de <i>Zagora</i>	98
- Fig. 5 : Photographie du temple de <i>Zagora</i>	98
- Fig. 6 : Photographie de l'autel du temple de <i>Zagora</i>	99
- Fig. 7 : Plan de l'unité H 19 et de ses dépendances	99
- Fig. 8 : Fragment de <i>lékané</i> de la seconde moitié du VI ^e	100
- Fig. 9 : <i>Kantare</i> de la seconde moitié du V ^e	100
- Fig. 10, 11 et 12 : terre cuite, amulette en ivoire et sceau de statue en plomb géométriques mis au jour dans une tranchée au Sud du temple de <i>Zagora</i>	101
-II Hypsile :	101
- Fig. 13 : Plan de l'acropole d' <i>Hypsile</i>	101
- Fig. 14 : Photographie du site d' <i>Hypsile</i> depuis l'Est	102
- Fig. 15 : Plan du temple d' <i>Hypsile</i>	102
- Fig. 16 et 17 : terres cuites classiques de porc et de jeune fille mises au jour dans le temple d' <i>Hypsile</i>	103
-III Palaeopolis :	103
- Fig. 18 : Photographie du site de <i>Palaeopolis</i> depuis l'Est	103
- Fig. 19 : Plan de <i>Palaeopolis</i>	104
- Fig. 20 : Fragment d' <i>acrotérion</i> de la fin de la période archaïque appartenant au temple d'Apollon <i>Pythien</i> et représentant Pégase	105
-IV Stavropeda :	105
- Fig. 21 : Photographie de la région de <i>Stavropeda</i> depuis l'Est	105
- Fig. 22 : <i>Kouros</i> découvert à <i>Stavropeda</i> . Musée de <i>Chôra</i> Inv. 14	105
ILLUSTRATIONS, MYKONOS :	106
- Fig. 1 : Carte de <i>Mykonos</i>	106
ILLUSTRATIONS, SYROS :	107
- Fig. 1 : Carte de <i>Syros</i>	107
- Fig. 2 : Photographie du site d' <i>Hermoupolis</i> et des collines <i>Ano-Syros</i> et <i>Anastasi</i>	108
- Fig. 3 : Photographie du site de <i>Galissa</i> et des collines <i>Vounaki</i> et <i>Agia Pakou</i>	108
- Fig. 4 : Photographie de la dédicace du VIII ^e siècle av. J.-C. mise au jour à <i>Galissa</i>	109
Les îles de l'Ouest de l'archipel :	110
ILLUSTRATIONS, CEOS :	111
-I cartes du territoire de Céos :	111

- Fig. 1 : Carte générale de <i>Céos</i>	111
- Fig. 2 : Carte du territoire des quatre cités de <i>Céos</i>	112
-II <i>Ayia Irni</i> et son temple :	113
- Fig. 3 : Photographie du site d' <i>Ayia Irini</i>	113
- Fig. 4 : Plan du temple d' <i>Ayia Irini</i>	113
- Fig. 5 : Plan détaillé des structures architecturales de la période historique du temple d' <i>Ayia Irini</i>	114
- Fig. 6 : Schéma des terres cuites féminines protohistoriques mis au jour dans le temple d' <i>Ayia Irini</i>	114
- Fig. 7 : Photographie de la tête de statue féminine du BR réemployé à l'époque historique dans la petite chapelle reconstruite au-dessus de la pièce 1 du temple d' <i>Ayia Irini</i>	115
- Fig. 8 et 9 : Dédicace d'Anthippos à Dionysos mis au jour dans la chapelle géométrique et archaïque reconstruite au-dessus de la pièce 1 du temple d' <i>Ayia Irini</i> . Kouros en bronze du BR mis au jour dans le temple d' <i>Ayia Irini</i>	115
-III <i>Ioulis</i> :	116
- Fig. 10 : Vue d'ensemble du site de <i>Ioulis</i>	116
- Fig. 11 : schéma du relief figurant Athéna retrouvé à <i>Ioulis</i>	116
- Fig. 12 : Photographie des montagnes surplombant le hameau d' <i>hellenika</i> à la frontière entre <i>Ioulis</i> et <i>Karthaia</i>	117
- Fig. 13 : Monnaie céenne du IV ^e	117
- Fig. 14 : Photographie du lion archaïque de <i>Ioulis</i>	117
- Fig. 15 : Photographie de la colline <i>Aghia Anna</i>	118
-IV <i>Korésia</i> :	118
- Fig. 16 : Vue d'ensemble du site de <i>Korésia</i>	118
- Fig. 17 : Plan de <i>Korésia</i>	119
- Fig. 18 : Plan du temple archaïque dorique de <i>Korésia</i>	119
- Fig. 19 : Photographie de la colline <i>Pera Milous</i>	120
- Fig. 20 : Photographie de la terrasse archaïque de la colline <i>Pera Milous</i>	120
-V <i>Karthaia</i> :	121
- Fig. 21 : Photographie du site de <i>Karthaia</i>	121
- Fig. 22 : Plan de l'acropole de <i>Karthaia</i>	121
- Fig. 23 : Plan du temple d'Apollon de <i>Karthaia</i>	122
- Fig. 24 : Vue d'ensemble du temple d'Apollon de <i>Karthaia</i>	122
- Fig. 25 et 26 : Photographie des murs géométriques et des niches taillées dans la falaise de la terrasse du temple d'Apollon de <i>Karthaia</i>	122
- Fig. 27 : Plan du temple d'Athéna de <i>Karthaia</i>	123
- Fig. 28 : Photographie du temple d'Athéna de <i>Karthaia</i>	123
- Fig. 29 : Photographie de la vallée de <i>Vathypotamos</i>	123
- Fig. 30 : Photographie de la colline <i>Ay. Symeon</i>	124
- Fig. 31 : Photographie du Mont du Prophète <i>Hélias</i>	124
ILLUSTRATIONS, KYTHNOS :	125
- Fig. 1 : Carte de <i>Kythnos</i> et plan de la cité de <i>Vryokastro</i>	125
- Fig. 2 : Carte topographique de la cité de <i>Vryokastro</i>	126
- Fig. 3 : Vue d'ensemble du site de <i>Vryokastro</i> depuis le Sud.....	126
- Fig. 4 : Plan de l'îlot de <i>Vryokastraki</i> à <i>Vryokastro</i>	127
- Fig. 5 : Plan de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	127
- Fig. 6 : Plan de la zone Sud de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	128
- Fig. 7 : Plan de l'acropole de <i>Vryokastro</i>	129
- Fig. 8 : Vestiges du probable temple de l'acropole de <i>Vryokastro</i>	129

- Fig. 9 a et b : Statuettes de type <i>hydrophore</i> provenant du temple de l'acropole de <i>Vryokastro</i> (terres cuites classiques et hellénistiques)	130
- Fig. 10 : Importation de <i>kernoi</i> éleusiniens classiques provenant du temple de l'acropole de <i>Vryokastro</i>	130
- Fig. 11 : Plan du temple 1, zone Sud de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i> (IV ^e siècle av. J.-C.)	131
- Fig. 12 et 13 : Photographie du temple 1 depuis l'Ouest. Photographie de l'autel du temple 1. Zone Sud de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	131
- Fig. 14 : Fragment de statue hellénistique d'Aphrodite découverte dans la zone sud de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	132
- Fig. 15 : Monnaie archaïque de <i>Kythnos</i> décorée d'un lys	132
- Fig. 16 : Plan du temple archaïque de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	133
- Fig. 17 : Photographie de l' <i>oikos</i> Sud (A) du temple archaïque de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i> depuis le Sud-Ouest	134
- Fig. 18 : Photographie de l' <i>adyton</i> de l' <i>oikos</i> Sud (A) du temple archaïque de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i> depuis le Sud-Ouest	134
- Fig. 19 : Photographie des deux autels se trouvant au Sud du temple archaïque de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i>	135
- Fig. 20 : Photographie de la partie Nord du <i>téménos</i> du temple archaïque de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i> . Blocs architecturaux effondrés à la suite d'un tremblement de terre	135
- Fig. 21 a-f : matériel mis au jour lors de la fouille du sanctuaire de la zone Nord de la terrasse médiane de <i>Vryokastro</i> . A : Perles en pierre. B : Coraux. C : Fibules en ivoire. D : Fibules en bronze. E : Épingles en bronze. F : Pendentifs en or et en argent	136
- Fig. 22 : bâtiment Γ de <i>Despotiko</i> . Probables double <i>oikoi</i> d'Apollon et d'Artémis	137
ILLUSTRATIONS, SIPHNOS :	138
-I Histoire du peuplement de <i>Siphnos</i> :	138
- Fig. 1 : Carte de <i>Siphnos</i>	138
1) <i>Ayios Andreas</i> :	139
- Fig. 2 : Photographie de l'acropole <i>Ayios Andreas</i> depuis l'Ouest	139
- Fig. 3 : Plan de l'acropole <i>Ayios Andreas</i>	139
2) <i>kastro</i> :	140
- Fig. 4 : Photographie de l'acropole de <i>Kastro</i> depuis le Sud	140
- Fig. 5 : Plan de <i>Kastro</i>	140
-II La vie religieuse de <i>Siphnos</i> :	141
1) <i>Kastro</i> :	141
- Fig. 6 : Probable section du <i>péribole</i> géométrique du temple de l'acropole de <i>Kastro</i>	141
- Fig. 7 : Première idole féminine en terre cuite faite au tour découverte dans le dépôt votif fouillé à l'extérieur du mur de fortification Nord-Est de <i>Kastro</i> (première moitié du VII ^e). 141	
- Fig. 8 et 9 : Seconde idole féminine en terre cuite faite au tour découverte dans le dépôt votif fouillé à l'extérieur du mur de fortification Nord-Est de <i>Kastro</i> (second quart du VII ^e)	142
- Fig. 10 : Probable tête de la première idole féminine découverte dans la tranchée YC de <i>Kastro</i>	143
- Fig. 11 : Statères frappées en 480-470 représentant au droit Apollon et au revers un aigle	143
- Fig. 12 : Hermes ithyphallique découvert sur l'acropole de <i>Kastro</i> (520-510 av. J.-C.)	143
- Fig. 13 : Chapiteau de colonne ionique du VI ^e	144
- Fig. 14 et 15 : Éléments du décor d'un autel archaïque découvert à <i>Kastro</i>	144
2) <i>Ayios Andreas</i> :	145

- Fig. 16 : Plan du bâtiment ΣT mis au jour à <i>Ayios Andrea</i>	145
- Fig. 17 : Photographie des fouilles du bâtiment ΣT depuis le Nord-Est. (Il est possible d'observer au centre une portion de mur du premier sanctuaire géométrique).....	145
3) Des sanctuaires ruraux :	146
- Fig. 18 : Grotte des nymphes dominant le port de <i>Kamares</i> sur la côte Ouest	146
 <i>Les îles du Sud de l'archipel des Cyclades :</i>	147
 ILLUSTRATIONS, THERA :	148
- Fig. 1 : Carte de <i>Théra</i>	148
-I Théra à l'époque protohistorique :	149
- Fig. 2 : Plan d' <i>Akrotiri</i>	149
- Fig. 3 : Schéma des fresques de la maison des dames	149
- Fig. 4 : Photographie du site de <i>Monolithos</i>	150
-II Théra à l'époque historique :	150
- Fig. 5 : Photographie de site de <i>Mésa Vouno</i> depuis la côte Est	150
- Fig. 6 : Plan de la cite de <i>Théra</i>	151
- Fig. 7 et 8 : Photographies des baies de <i>Kamari</i> et de <i>Perissa</i>	152
-III La vie religieuse de Théra aux époques géométrique et archaïque :	152
1) La terrasse Sud-Est et temple d'Apollon <i>Carneios</i> :	152
- Fig. 9 : Photographie de la terrasse Sud-Est	152
- Fig. 10 : Photographie des inscriptions des VIII ^e -VII ^e siècles av. J.-C.	153
- Fig. 11 : Plan du temple d'Apollon	153
2) Le sanctuaire d'Aphrodite et d'Eilythie :	154
- Fig. 12 : Plan du sanctuaire d'Aphrodite et d'Eilythie	154
- Fig. 13 : Photographie du sanctuaire d'Aphrodite et d'Eilythie	154
- Fig. 14 : Figurine féminine assise en <i>poros</i> mis au jour dans le sanctuaire d'Aphrodite et d'Eilythie	155
3) Le <i>Pythion</i> :	155
- Fig. 15 : Plan du <i>Pythion</i>	155
- Fig. 16 : Photographie du <i>Pythion</i>	156
4) Le sanctuaire rupestre extra-urbain de Zeus <i>Damatrios</i> :	156
- Fig. 17 : Photographie du site de la grotte de <i>Pilarou</i>	156
- Fig. 18 : Plan de la grotte de <i>Pilarou</i>	157
- Fig. 19 : Schéma de la céramique à reliefs archaïque portant une représentation du héros Aristée mis au jour sur la terrasse du <i>téménos</i> de la grotte de <i>Pilarou</i>	157
5) Le probable <i>Thesmophorion</i> se trouvant à l'entrée de la nécropole de <i>Sellada</i> :	158
- Fig. 20 : Plan du probable <i>Thesmophorion</i>	158
- Fig. 21 : Photographie du probable <i>Thesmophorion</i>	158
- Fig. 22 et 23 : Terres Cuites archaïques mis au jour dans la nécropole de <i>Sellada</i>	159
6) Le <i>hiéron</i> d'Achille de <i>Kamari</i> :	159
- Fig. 24 : Plan du <i>hiéron</i> d'Achille de <i>Kamari</i>	159
7) Le sanctuaire d'Athéna de <i>Skaros</i> :	160
- Fig. 25 : Photographie du site de <i>Skaros</i>	160
 ILLUSTRATIONS, MELOS ET KIMOLOS :	161
-I Peuplement de <i>Mélos</i> :	161
- Fig. 1 : Carte de <i>Mélos</i>	161
- Fig. 2 : Plan de <i>Phylakopi</i> au BR	161
- Fig. 3 : Plan de la cité de <i>Mélos</i>	162

-II Vie religieuse de Mélos :	163
- Fig. 4 : Plan du temple de <i>Phylakopi</i>	163
- Fig. 5 : Tête d'idole féminine en terre cuite mise au jour dans le sanctuaire de <i>Phylakopi</i> , SF 2672.....	163
- Fig. 6 : Statuette de taureau en terre cuite mise au jour dans le sanctuaire de <i>Phylakopi</i> , SF 2672.....	164
- Fig. 7 : Statuette d'idole masculine en terre cuite mise au jour dans le sanctuaire de <i>Phylakopi</i> , SF 1550.....	164
- Fig. 8 : Dame de <i>Phylakopi</i> , SF 2660.....	165
- Fig. 9 : Tête d'idole en terre cuite mise au jour à <i>Naxos</i> dans le sanctuaire de <i>Kaminaki</i> , 650 av. J.-C.....	166
- Fig. 10 : Tête d'idole en terre cuite mise au jour à <i>Paros</i> dans le <i>Délion</i> de <i>Paroikia</i> , VII ^e siècle av. J.-C.	166
- Fig. 11 : Buste d'idole en terre cuite mis au jour dans le sanctuaire de <i>Despotiko</i> , 680-650 av. J.-C.....	166
- Fig. 12 a et b : Fragments d'idoles féminines en terre cuite mis au jour à <i>Siphnos</i> , première moitié du VII ^e siècle av. J.-C.	167
- Fig. 13 : Statuette en bronze du dieu Reschep mise au jour dans le sanctuaire de <i>Phylakopi</i> , SF 1802	168
- Fig. 14 : Monnaies archaïques de <i>Mélos</i>	169
- Fig. 15 : Gemme géométrique produite à <i>Mélos</i>	169
-III Kimolos :	170
- Fig. 16 : Carte de <i>Kimolos</i>	170
ILLUSTRATIONS, ANAPHE :	171
- Fig. 1 : Carte d' <i>Anaphé</i>	171
ILLUSTRATIONS, PHOLEGANDROS :	172
- Fig. 1 : Carte de <i>Pholégandros</i>	172
ILLUSTRATIONS, SIKINOS :	173
- Fig. 1 : Carte de <i>Sikinos</i>	173