

**Université Lumière Lyon 2**  
École doctorale Sciences Sociales – ED 483  
UMR 5138 Archéométrie et Archéologie - ArAr

**Thèse**  
**pour obtenir le grade de Docteur de l'Université Lyon 2**  
*Spécialité : Archéologie médiévale*

présentée et soutenue publiquement en décembre 2015 par

**Anelise Nicolier**

**La construction d'un paysage monumental  
religieux en Brionnais à l'époque romane**

*Tome 2 : Annexes, Sources et Bibliographie*

**Thèse dirigée par M. Nicolas Reveyron,  
Professeur d'Histoire de l'art et d'Archéologie médiévales**

***Jury :***

- M. Pierre Ganivet, Maître de conférence d'Histoire du droit, Université d'Auvergne – Clermont 1.
- M. Alain Guerreau, Directeur de recherche au CNRS – Centre de Recherches Historiques, Paris.
- M. Bruno Phalip, Professeur d'Histoire de l'art et d'Archéologie médiévales, Université d'Auvergne – Blaise Pascal (rapporteur).
- M. Nicolas Reveyron, Professeur d'Histoire de l'art et d'Archéologie médiévales, Université Lumière Lyon 2.
- M. Jean-François Reynaud, Professeur honoraire d'Histoire de l'art et d'Archéologie médiévales, Université Lumière Lyon 2.
- M. Christian Sapin, Directeur de recherche au CNRS, UMR 6298 – ARTeHIS (rapporteur).

## *Table des matières du tome Annexes et Bibliographie*

---

Table des matières du tome Annexes et Bibliographie.....	1
Annexe 1 : La notion de « Paysage monumental » au Moyen Âge.....	6
Annexe 2 : Géographie physique .....	21
Annexe 3 : Les diocèses.....	23
Annexe 4 : Description du Brionnais par l'abbé Courtépée .....	24
Annexe 5 : Les puissants laïcs - Généalogie .....	25
Annexe 6 : Semur-en-Brionnais.....	29
Annexe 7 : Les puissants laïcs – Étendue de leurs territoires .....	30
Annexe 8 : Cités des Éduens et des Séguisaves.....	31
Annexe 9 : Géographie politique.....	33
Annexe 10 : La forêt .....	35
Annexe 11 : Comtés de Lyon, Autun, Mâcon .....	37
Annexe 12 : Transformations du territoire brionnais .....	38
Annexe 13 : Les églises citées dans les textes.....	41
Annexe 14 : Liste des 113 églises du corpus .....	42
Annexe 15 : Corpus des sources.....	45
Annexe 16 : Termes désignant l'espace (classés par recueils).....	53
Annexe 17 : Termes désignant l'espace (par ordre chronologique) .....	58
Annexe 18 : Pagus .....	63
Annexe 19 : Termes désignant l'espace : fréquence dans le temps .....	64
Annexe 20 : Carte des archiprêtrés.....	65
Annexe 21 : Les archiprêtrés du diocèse d'Autun.....	66
Annexe 22 : L'archiprêtré de Beaujeu .....	68
Annexe 23 : L'archiprêtré de Roanne.....	69
Annexe 24 : Localisation des églises dans les circonscriptions ecclésiastiques médiévales et dans les circonscriptions administratives actuelles .....	70
Annexe 25 : Les églises paroissiales et les prieurés dépendant du monastère de Charlieu .....	72
Annexe 26 : Les églises dépendant du prieuré d'Anzy-le-Duc .....	73
Annexe 27 : Les églises dépendant du prieuré d'Ambierle.....	74
Annexe 28 : Les églises dépendant du prieuré de Paray.....	75
Annexe 29 : Les donations d'églises.....	76
Annexe 30 : Le réseau clunisien .....	85
Annexe 31 : Les églises dépendant de l'abbaye de Saint-Rigaud.....	86
Annexe 32 : Les réseaux monastiques et canoniaux.....	87
Annexe 33 : Carte de répartition des collégiales séculières.....	88
Annexe 34 : Les collégiales séculières du diocèse d'Autun.....	89



Annexe 35 : Les vocables.....	90
Annexe 36 : Les vocables - Répartition .....	106
Annexe 37 : Les vocables – Relations entre les diocèses .....	107
Annexe 38 : Historiographie.....	108
Annexe 39 : Les visites pastorales – Répertoire.....	110
Annexe 40 : Les visites pastorales – Fréquence .....	114
Annexe 41 : Les visites pastorales – Contenu .....	117
Annexe 42 : Les chapelles du gothique flamboyant – Plans .....	122
Annexe 43 : Les chapelles du gothique flamboyant – Baies .....	123
Annexe 44 : Les chapelles du gothique flamboyant – Profils schématiques des ogives.....	125
Annexe 45 : Les chapelles du gothique flamboyant – Clés de voûte .....	127
Annexe 46 : Les chapelles du gothique flamboyant – Les culots .....	129
Annexe 47 : Les chapelles du gothique flamboyant – Bases prismatiques.....	131
Annexe 48 : Une chapelle baroque .....	132
Annexe 49 : Les chapelles néoclassiques .....	133
Annexe 50 : La reconstruction des églises paroissiales au XIX <sup>e</sup> siècle.....	134
Annexe 51 : Dictionnaire thématique des architectes des XIX <sup>e</sup> , XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècles en Brionnais.....	137
Annexe 52 : Gravures d'Émile Sagot .....	155
Annexe 53 : Les plans - Mesures .....	157
Annexe 54 : Les plans – Type U-A1.....	165
Annexe 55 : Les plans – Type U-A2.....	166
Annexe 56 : Les plans – Type U-A3.....	173
Annexe 57 : Les plans – Type U-B1.....	174
Annexe 58 : Les plans – Type U-B2.....	177
Annexe 59 : Les églises à transept réduit en France .....	179
Annexe 60 : Les plans – Type U-C1 à U-C4 .....	185
Annexe 61 : Les plans à chevet plat .....	188
Annexe 62 : Les plans – Type V-A : Varenne-l'Arconce .....	192
Annexe 63 : Les plans – Type V-B1 : Saint-Germain-en-Brionnais .....	194
Annexe 64 : Les plans – Type V-B3 : Iguerande et la Trinité de Marcigny .....	195
Annexe 65 : Les plans – Type V-B4 .....	197
Annexe 66 : Les chevet à chapelles échelonnées entre la fin du X <sup>e</sup> siècle et le début du XI <sup>e</sup> .....	199
Annexe 67 : Les plans – Type V-C .....	201
Annexe 68 : Les chevets à chapelles échelonnées de la deuxième moitié du XI <sup>e</sup> siècle .....	203
Annexe 69 : Les plans – Type V-D : Bois-Sainte-Marie .....	204
Annexe 70 : Les plans – Type V-E : La Bénisson-Dieu.....	205
Annexe 71 : Églises à nef unique – Façades .....	206
Annexe 72 : Églises à nef unique – Murs gouttereaux .....	208

Annexe 73 : Églises à nef unique – Transepts réduits .....	210
Annexe 74 : Églises à nef unique – Transepts classiques .....	212
Annexe 75 : Églises à nef unique – Travées de chœur .....	213
Annexe 76 : Églises à nef unique – Absides.....	216
Annexe 77 : Arcature des absides .....	218
Annexe 78 : Grandes églises – Espaces d'accueil .....	219
Annexe 79 : Grandes églises – Façades .....	220
Annexe 80 : Grandes églises – Murs gouttereaux.....	221
Annexe 81 : Grandes églises – Élévations intérieures de la nef .....	222
Annexe 82 : Grandes églises – Les bas-côtés de la nef .....	223
Annexe 83 : Grandes églises – Le revers de la façade.....	224
Annexe 84 : Grandes églises – Transept.....	225
Annexe 85 : Grandes églises – Absides .....	227
Annexe 86 : Grandes églises – Absidioles .....	228
Annexe 87 : Portes à linteau ou arc, et piédroits.....	229
Annexe 88 : Portes à linteau, tympan et piédroits.....	230
Annexe 89 : Portes à tympan et piédroits.....	231
Annexe 90 : Les portails – Mesures.....	232
Annexe 91 : Portails dotés de claveaux à arêtes vives .....	233
Annexe 92 : Portails à claveaux moulurés.....	234
Annexe 93 : Les baies à linteau échancré.....	237
Annexe 94 : Les baies à linteau échancré du Charolais.....	240
Annexe 95 : Les baies à arc monolithique .....	241
Annexe 96 : Les baies à arc clavé .....	243
Annexe 97 : Les oculi .....	246
Annexe 98 : Clochers des églises à nef unique.....	248
Annexe 99 : Clochers des grandes églises.....	251
Annexe 100 : Clochers latéraux avec chapelle .....	252
Annexe 101: Clochers avec colonnes engagées .....	253
Annexe 102 : Clochers à double baies géminées .....	254
Annexe 103 : Colonne stratigraphique du Brionnais.....	255
Annexe 104 : Structure géologique du Brionnais.....	256
Annexe 105 : Calcaire à entroques – Fiche BRGM .....	257
Annexe 106 : Caractérisation technique des pierres de construction .....	260
Annexe 107 : Les pierres à bâtir .....	262
Annexe 108 : La carte géologique de la France au 1 : 50 000 .....	265
Annexe 109 : L'implantation des églises .....	266
Annexe 110 : Nature géologique du sous-sol sur lequel sont implantées les églises .....	282

Annexe 111 : De la carrière au chantier .....	287
Annexe 112 : Les carrières.....	292
Annexe 113 : Les fondations .....	294
Annexe 114 : Les outils .....	297
Annexe 115 : Appareil réglé en pierres de taille .....	300
Annexe 116 : Appareil assisé en moellons .....	301
Annexe 117 : Blocage de blocs bruts.....	302
Annexe 118 : Conséquences de la géologie locale sur les appareils.....	303
Annexe 119 : Hauteur d'assises et épaisseur des joints de lit.....	304
Annexe 120 : Épaisseur des murs.....	307
Annexe 121 : Les claveaux.....	308
Annexe 122: Les arcs appareillés.....	310
Annexe 123 : Les arcs fourrés.....	311
Annexe 124 : L'arc à engrenures .....	312
Annexe 125 : Les voûtes.....	313
Annexe 126 : Les supports engagés .....	314
Annexe 127: Piles libres de Semur-en-Brionnais.....	315
Annexe 128 : Les piles libres.....	317
Annexe 129 : Les chapiteaux .....	318
Annexe 130 : Les bases.....	321
Annexe 131 : Les contreforts d'axe .....	322
Annexe 132 : La forme des contreforts .....	323
Annexe 133 : Contreforts – Le montage (1) .....	324
Annexe 134 : Contreforts – Le montage (2) .....	328
Annexe 135 : Contreforts – Le montage (3) .....	329
Annexe 136 : Contreforts – Le montage (4) .....	332
Annexe 137 : Les chaînes d'angle .....	337
Annexe 138 : Comptes de châtelainie .....	338
Annexe 139 : Les trous de boulins à ouverture façonnée .....	345
Annexe 140 : Les trous de boulins à ouverture maçonnée .....	347
Annexe 141 : L'échafaudage.....	349
Annexe 142 : Les marques lapidaires - Corpus.....	350
Annexe 143 : Les marques lapidaires – Motifs.....	351
Annexe 144 : Les marques lapidaires à Semur-en-Brionnais .....	354
Annexe 145 : Les marques lapidaires contemporaines.....	355
Annexe 146 : Les horloges solaires.....	356
Annexe 147 : Les carrières – Bilan du BRGM en 2006.....	358
Annexe 148 : Corbeilles – Atelier Anzy-nef .....	359

Annexe 149 : Corbeilles – Atelier de Cluny III .....	360
Annexe 150 : Corbeilles – Iguerande, Varenne-l’Arconce .....	361
Annexe 151 : Corbeilles – Saint-Germain, Bois-Ste-Marie .....	364
Annexe 152 : Corbeilles – Atelier du Donjon .....	368
Annexe 153 : Corbeilles – Saint-Laurent, Vauban .....	369
Annexe 154 : Corbeilles – Groupe de l’avant-nef de Charlieu .....	372
Annexe 155 : Corbeilles – Ajout de chapiteaux.....	376
Annexe 156 : Corbeilles à feuilles d’acanthé.....	380
Annexe 157 : Corbeilles à feuilles dentelées.....	383
Annexe 158 : Corbeilles à feuilles lisses .....	386
Annexe 159 : Le décor des corbeilles .....	390
Annexe 160 : Les chapiteaux historiés .....	393
Annexe 161 : Astragales .....	396
Annexe 162 : Tailloirs et impostes .....	397
Annexe 163 : Fûts ornés .....	410
Annexe 164 : Bases – Forme des moulures.....	413
Annexe 165 : Bases – Motifs décoratifs .....	417
Annexe 166 : Bases à griffes .....	420
Annexe 167 : Modillons.....	421
Annexe 168 : Les coussinets.....	436
 SOURCES.....	 439
BIBLIOGRAPHIE.....	453
ABRÉVIATIONS – Lieux d’archives et recueils de sources .....	529
ABRÉVIATIONS – Comptes et pouillés.....	530

## Annexe 1 : La notion de « Paysage monumental » au Moyen Âge

---

Paysage, ce mot simple introduit bien à l'esprit de notre recherche, en ce premier sens qu'il invite à étudier les églises du Brionnais comme un panorama, un ensemble, ce qu'elles offrent, plutôt qu'en une simple collection de monographies, mais également à mettre en lumière les interférences entre le milieu naturel, son horizon, et la création architecturale. Le terme illustre donc avant tout notre méthode, et il sera employé dans une acception relativement simple, nous faisant passer du panorama concret offert à la vue jusqu'à une perspective unifiée de l'archéologie religieuse du Brionnais.

Cependant, deux définitions du mot *Paysage* sont discutées. Selon l'origine banale du mot, très ancienne et toujours en usage, la première considère le paysage, comme la portion de pays que l'on peut saisir d'un seul regard. Tel est le sens proposé dans le *Dictionnaire Universel* de Furetière en 1690 : « Le territoire qui s'étend jusqu'où la vue peut porter »<sup>1</sup>, puis dans la première édition du *Dictionnaire de l'Académie française*, en 1694 : « Estendue de païs que l'on voit d'un seul aspect »<sup>2</sup>, ou plus tard dans le *Dictionnaire critique des mots de la géographie*, en 1992 : « Ce que l'on voit du pays. Ce que l'œil embrasse d'un seul coup d'œil, le champ du regard »<sup>3</sup>, et enfin dans le *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, en 2003 : « L'aspect du pays tel qu'il se présente à un observateur »<sup>4</sup>. Le paysage serait donc le point de vue d'un spectateur regardant simplement le territoire, à partir d'un point suffisamment dégagé, une hauteur, par exemple, ou une tour. Cette définition du paysage s'accorde avec le fait que le terme a d'abord été appliqué à la peinture : il est attesté pour la première fois en 1493 sous la plume française de Jean Molinet, Grand Rhétoriqueur à la Cour de Bourgogne, pour désigner un tableau représentant précisément un... paysage ; de même dans les Flandres, Joachim Patinir est-il le premier

---

<sup>1</sup> *Dictionnaire Universel* en ligne : URL : [gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50614b/f3.image](http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50614b/f3.image). Le mot *paysage* vient du latin *pagus*, modifié par l'ajout du suffixe *-age* qui, associé à un nom de chose inanimée, désigne une collection, donc le paysage est un assemblage de pays ou l'ensemble des éléments qui forment un pays.

<sup>2</sup> En ligne – URL : [gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50398c](http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50398c).

<sup>3</sup> Brunet, Roger, Ferras, Robert, Théry, Hervé, *Les mots de la géographie. Dictionnaire critique*, Paris, Documentation française, 1992

<sup>4</sup> LEVY, LUSSAULT 2003, p. 697-700.

peintre à se voir désigner par Albert Dürer comme « der gute Landschaftmaler », « le bon peintre du paysage »<sup>5</sup>.

Glissant déjà par une métaphore insensible de ce sens obvie à une élaboration contemporaine, les tenants d'une seconde définition, comme John Brinckerhoff Jackson, diront que le paysage ne peut se réduire à un point de vue sur le monde, une simple représentation ou une image « sans origines ni fonctions, sans rapport avec l'existence »<sup>6</sup>. Pour eux, en effet, il est constitué à la fois de données naturelles et d'activités humaines, et en ce sens le paysage est avant tout culturel. « Il y a sur le sol une trace continue de l'homme », souligne de même le géographe Jean Brunhes<sup>7</sup>. Cette conception renouvelée du *paysage* correspondrait mieux à notre problématique que la première, en ce qu'elle insiste sur la manière dont un groupe d'hommes transforment et organisent son environnement. Nous retiendrons finalement la définition du *Paysage* proposée par John B. Jackson, « Composition d'espaces, faits ou modifiés par l'homme, pour servir d'infrastructure ou d'arrière-plan à notre existence collective ». Et il insiste sur le fait qu'arrière-plan désigne « ce qui sous-tend non seulement notre identité et notre présence, mais également notre histoire »<sup>8</sup>. La Convention européenne du paysage ne dit pas autre chose quand elle définit le paysage comme « une partie de territoire telle que perçue par les populations, dont le caractère résulte de l'action de facteurs naturels et/ou humains et de leurs interrelations »<sup>9</sup>.

Mais la question vient d'elle-même : au XII<sup>e</sup> siècle, en bâtissant les églises, les hommes du Brionnais avaient-ils conscience de construire un paysage monumental ? Le rapport de l'homme médiéval au paysage ne va pas de soi dans la mesure où, à cette époque, le mot n'existe pas encore. Dans ces conditions peut-on l'employer pour désigner une réalité médiévale ? C'est donc plutôt comme *un terme de code moderne* que la seconde définition a des chances d'être utilisable, significative.

---

<sup>5</sup> Filleron, Jean-Charles, « "Paysage", pérennité du sens et diversité des pratiques », *Actes sémiotiques* [en ligne], 2008 [URL : <http://epublications.unilim.fr/revues/as/1265>].

<sup>6</sup> JACKSON 2003, p. 262.

<sup>7</sup> Brunhes, J., *La Géographie humaine*, Paris, F. Alcan, 1912, p. 84. Outre les travaux de J. B. Jackson, voir par exemple les études de Jean-Marc Besse (BESSE 2003 et 2010) et Gilles A. Tiberghien (TIBERGHIEU 2001).

<sup>8</sup> JACKSON 2003, p. 56

<sup>9</sup> Convention européenne du paysage, Conseil de l'Europe, Florence, 2000, Article 1 du chapitre 1 [URL : [www.coe.int/Conventioneuropennedupaysage](http://www.coe.int/Conventioneuropennedupaysage)].

### ***Le paysage dans les études d'histoire de l'art et d'archéologie***

De fait, dans l'historiographie, l'expression *paysage monumental* est donc employée pour la première fois dans le titre d'un ouvrage en 1987, *Le paysage monumental de la France autour de l'an mil*, qui paraît sous la direction de Xavier Barral I Altet<sup>10</sup>. La formule est neuve et reflète la conscience qu'ont les auteurs de proposer un travail inédit : « Le lecteur trouvera dans notre ouvrage un inventaire qui n'existait pas auparavant »<sup>11</sup>. L'objectif est de réaliser pour la première fois une synthèse des connaissances sur le « paysage bâti » entre 930 et 1030<sup>12</sup>.

La voie ouverte par le *Paysage monumental* de 1987 n'est que timidement suivie par les chercheurs français : la notion de paysage n'est présente que dans l'intitulé de deux thèses dédiées au Moyen Âge<sup>13</sup>. Marie-Geneviève Colin, en 2004, consacre une étude aux *Édifices et objets du culte chrétiens dans le paysage rural de Novempopulanie (IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles) : recherches d'archéologie et d'histoire*<sup>14</sup>. Sa démarche présente des similitudes avec celle de Xavier Barral I Altet, dans la mesure où elle réalise un inventaire en utilisant à la fois des sources documentaires et des données archéologiques. Elle met en évidence l'évolution de la topographie rurale chrétienne depuis le « premier semis d'églises » au V<sup>e</sup> siècle jusqu'à la mise en place des paroisses. La seconde thèse est en cours : son auteur, Damien Martinez, se penche sur le *Paysage monumental religieux de l'Auvergne durant l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles). Genèse et organisation de l'espace chrétien dans l'ancien diocèse de Clermont et ses marges*<sup>15</sup>.

Dans ces deux thèses, *paysage* désigne en priorité le patrimoine bâti. Cependant, le terme est beaucoup plus souvent utilisé en référence aux données naturelles, transformées ou non par l'activité humaine : le domaine agraire, le parcellaire, le peuplement, les études paléo-environnementales et géo-archéologiques<sup>16</sup>. Le fait que le terme *paysage* puisse couvrir des

<sup>10</sup> L'ouvrage (BARRAL I ALTET 1987) a été réalisé dans le cadre de la célébration du millénaire de l'avènement d'Hugues Capet au trône des Francs. La même année s'est tenu un colloque international : « Hugues Capet, 987-1987 : la France de l'an Mil ».

<sup>11</sup> BARRAL I ALTET 1987, p. 11.

<sup>12</sup> « Faut-il rappeler qu'il ne s'agit pas d'un ouvrage sur l'art des environs de l'an Mil, mais sur le paysage bâti ? » (BARRAL I ALTET 1987, p. 11).

<sup>13</sup> Nous limitons volontairement notre propos à la période médiévale.

<sup>14</sup> COLIN 2008.

<sup>15</sup> Thèse sous la direction de Bruno Phalip et Pascal Chevalier, Université Clermont-Ferrand 2.

<sup>16</sup> Il faut citer les nombreux travaux de Gérard Chouquer (par exemple CHOUQUER 1993 ; CHOUQUER 1996-1998 ; CHOUQUER 2000), mais aussi des études récentes comme celle d'Annie Antoine sur les bocages de l'ouest de la France ; elle réfléchit à la légitimité de l'historien à étudier le paysage, un thème relevant *a priori* davantage des compétences du géographe (ANTOINE 2002) ou encore Nicolas Poirier qui analyse l'évolution

champs d'étude variés est particulièrement perceptible dans deux colloques récents : le premier, *Marqueurs des paysages et systèmes socio-économiques*, s'est tenu au Mans en 2006<sup>17</sup> ; le second, *Paysages*, s'est déroulé à Neuchâtel en 2010<sup>18</sup>. Dans le premier, seules 4 des 23 communications prennent des édifices comme éléments-marqueurs du paysage et parmi elles, 2 traitent des lieux de culte : Olivier Bruand étudie *Les églises dans les paysages médiévaux. L'exemple du Charolais*, tandis que Katerine Gruel, Vincent Bernollin et Véronique Brouquier-Reddé analysent *Les sanctuaires, éléments structurels du territoire antique*. Dans les autres communications, le rôle d'élément marqueur du paysage est attribué au bocage, aux cultures en terrasses, aux routes ou encore aux systèmes d'irrigation. Les thèmes traités lors du congrès de Neuchâtel sont plus vastes : du paysage sonore pénitenciaire à l'art du paysage dans la culture chinoise en passant par l'archéologie du paysage et de l'eau en Guyane. Cependant, dans le cadre du congrès, deux colloques ont été dédiés aux thèmes « Paysage et religion » et « Paysages du religieux » : il est significatif de constater que sur la cinquantaine de communications présentées, moins de dix concernent le paysage monumental, et une seule la période romane.

L'inscription des églises – en particulier rurales – dans les paysages médiévaux semble faire l'objet de davantage de recherches en Italie comme en témoigne le volume « Rural Churches in Transformation and the Creation of the Medieval Landscape » de la revue *Hortus Artium Medievalium*, paru en 2008, qui contient majoritairement des articles de chercheurs italiens<sup>19</sup>.

---

du paysage, du peuplement et des territoires en Berry de la préhistoire à nos jours (POIRIER 2010). Pour le sud-ouest de la Bourgogne, on doit mentionner l'article de François Bange sur les *Structures du paysage et du peuplement dans la région mâconnaise à la fin du haut Moyen Âge* (BANGE 1984). Dans ces livres, le sens donné à *paysage* s'approche parfois de celui de *territoire* et d'*espace* (CURSENTE, MOUSNIER 2005, voir notamment p. 363-379). L'utilisation du terme *paysage* en référence à des édifices semble plus fréquente dans les études consacrées à l'Antiquité voire à la période paléochrétienne. Voir par exemple SCHEID, POLIGNAC 2010 ; GAUTHIER, GALINIE 1997, p. 49 ; MERIAUX 2006.

<sup>17</sup> La publication des actes date de 2008 : COMPATANGELO ET AL. 2008.

<sup>18</sup> Les actes ont été publiés en 2012 en édition électronique : 135<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques (Neuchâtel, 2010), Paris, éd. du CTHS, 2012.

<sup>19</sup> Autre exemple plus récent : Marcotulli, Chiara, « Chiese, castelli e strategie baronali. Le trasformazioni del paesaggio medievale abruzzese fra feudalità signorile e città fondata alla luce della ricerca archeologica : un caso di studio », *Ricerche storiche*, Anno XLI, n. 1, gennaio-aprile 2011, p. 181-208. Le paysage religieux fait également l'objet d'études en Angleterre : par exemple, Foster, Sarah, « Religion and the Landscape – How the conversion affected the Anglo-Saxon landscape and its role in Anglo-Saxon ideology », *The School of Historical Studies Postgraduate Forum E-Journal Edition* 6, 2007/08 ; Zadora-Rio, Élisabeth, « The making of churchyards and parish territories in the early medieval landscape of France and England in the 7th-12th centuries : a reconsideration », *Medieval Archeology* 47, 2003. On peut enfin citer un exemple d'étude en Espagne : Alfaro, Egoitz, « La iglesia en su paisaje medieval. El estudio de Agurain-Salvatierra (Alava) a través



La réticence à employer le terme *paysage*, pour traiter du patrimoine bâti d'un territoire, peut s'expliquer par trois raisons. D'abord, la polysémie du mot (paysage géographique, paysage monumental ou bâti, paysage sonore, paysage audio-visuel) est porteuse d'une forte imprécision : son usage nécessite de définir le sens dans lequel il est employé<sup>20</sup>. Ensuite, le terme implique une vision élargie sur un objet et impose donc une approche pluridisciplinaire. Enfin, pour les périodes antérieures à la Renaissance, la notion de paysage paraît différente de la nôtre, voire absente des schémas de pensée. Dans ces conditions, on peut se demander s'il est légitime d'étudier la construction d'un paysage monumental pour une période – le Moyen Âge – qui ne connaîtrait pas cette notion. L'impression reste qu'il s'agit vraiment d'un de ces mots *de code* dont la recherche scientifique récente dans les Arts et les Lettres multiplie la création, parfois au détriment de la langue.

C'est ce que pensent le géographe Augustin Berque et le philosophe Alain Roger. Ils considèrent que les hommes du Moyen Âge ne possédaient pas de sensibilité paysagère<sup>21</sup>. Ils estiment que la démarche qui consiste à considérer un environnement comme digne d'attention et à adopter une disposition de corps et d'esprit pour le voir comme paysage, relève de la culture moderne. Pour eux, en Europe, la notion de paysage serait le produit d'une construction intellectuelle émergeant au cours des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles seulement, bien qu'Alain Roger reconnaisse aux hommes de l'Antiquité un certain goût pour le paysage, mais au sens physique du mot. Dans ces conditions, l'emploi du terme dans une étude des églises romanes constitue un anachronisme. *Paysage* est « une notion importée », pour reprendre l'expression de Sergio Dalla Bernardina, c'est-à-dire pensée par des personnes... extérieures au paysage considéré, généralement dans le cadre de « débats savants »<sup>22</sup>.

Pourtant, tout homme possède une relation sensible à son environnement. Partant de là, certaines cultures développeraient une sensibilité paysagère et d'autres non. N'est-il pas plus raisonnable de penser que l'expression de cette sensibilité varie d'une culture à l'autre et qu'il convient, pour notre étude, de définir la manière dont les hommes du Moyen Âge

---

de la lectura estratigráfica de alzados de la ermita de San Martín », *Munibe / Antropologia – Arkeologia*, 59, 2008.

<sup>20</sup> Pour Richard d'Angio, la polysémie du terme va jusqu'à la « cacophonie » (ANTOINE 2002, p. 11).

<sup>21</sup> Ils exposent cette théorie, entre autres, dans un ouvrage collectif : *La Mouvance : du jardin au territoire. Cinquante mots pour le paysage*, Paris, 1999.

<sup>22</sup> DALLA BERNARDINA 2012.

percevaient leur environnement<sup>23</sup> ? Quel rapport au paysage transparaît dans l'iconographie et la littérature des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles ? Qu'enseignent les sources textuelles et l'archéologie ? Notre attention se portera tout particulièrement sur la perception des églises au sein d'un paysage.

### ***Le paysage dans l'iconographie médiévale***

L'image de Perceval devant une église et celle de Dagobert I<sup>er</sup> allongé dans une chapelle avec un paysage à l'arrière plan datent du XV<sup>e</sup> siècle (fig. 1 et 2). On échoue à trouver des représentations équivalentes pour les XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles.



*Fig. 1 : Perceval et la reine de la terre Gaste.*

Paris, BNF, Français 101, f° 307 v.



*Fig. 2 : Dagobert I<sup>er</sup> réfugié dans la chapelle Saint-Denis.*

Paris, BNF, Français 6465, f° 57

En effet, dans l'art roman les églises ne sont que très rarement représentées au sein d'un paysage, car ce qui n'apporte pas d'informations utiles à la compréhension de l'image est considéré comme superflu, l'iconographie médiévale privilégiant la réception immédiate du message qu'elle véhicule. Cependant, pour quelques œuvres, la narration d'un événement impose de fournir des indications topographiques. C'est le cas de la broderie de Bayeux, réalisée dans le dernier tiers du XI<sup>e</sup> siècle, et qui retrace la conquête de l'Angleterre par Guillaume, duc de Normandie. On y voit, entre autres, l'abbaye du Mont-Saint-Michel sur son mont entouré de sable (fig. 3). Ici, le paysage est représenté car il est nécessaire à la compréhension de la scène : le cortège des soldats progresse en direction de l'abbaye, à la faveur de la marée basse, quand soudain les chevaux s'enlisent pris dans des sables

<sup>23</sup> L'anthropologie a montré qu'actuellement encore toutes les sociétés n'ont pas le même rapport au paysage (voir CLOAREC 1995, p. 81).

mouvants<sup>24</sup>. Si l'abbatiale s'insère dans un paysage *naturaliste*, en revanche la représentation de son architecture est codifiée et irréaliste : le bâtiment est vu à la fois de l'extérieur suivant un axe est-ouest (la couverture) et de l'intérieur suivant un axe nord-sud (les arcades) ; le même traitement de l'image se retrouve dans la représentation de l'abbaye de Cluny dans le manuscrit Latin 17716<sup>25</sup> (fig. 4) et dans celle de l'abbatiale de Maubeuge dans la *Première vie de saint Amand* entre autres<sup>26</sup>. L'artiste décompose l'architecture en éléments simples (façade, nef, abside) et les recompose suivant une disposition irréaliste mais immédiatement reconnaissable pour l'observateur médiéval. Dans ce cas, on pourrait parler d'une "artialisation" du paysage, suivant le néologisme créé par Alain Roger<sup>27</sup>.

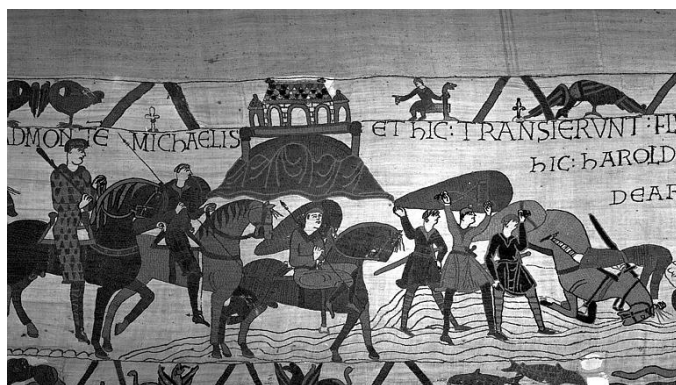


Fig. 3 : Broderie de Bayeux.  
Abbaye du Mont-Saint-Michel (détail).



Fig. 4 : Consécration de l'autel majeur de Cluny  
III (Paris, BNF, Latin 17716)

Le procédé cependant témoigne d'une sensibilité des hommes du Moyen Âge au paysage, lequel contient nécessairement une part de description du réel et une part de la subjectivité de celui qui regarde, son émotion, ses impressions, voire son imagination<sup>28</sup>. L'enlumineur du psautier d'Utrecht, au IX<sup>e</sup> siècle, a particulièrement mobilisé cette dernière faculté pour composer des paysages à partir du contenu des psaumes<sup>29</sup>. C'est le cas de l'enluminure

<sup>24</sup> Concernant la nécessité de représenter le paysage sur la broderie, X. Barral I Altet écrit : « L'architettura e il paesaggio monumentale sono entrambi trascritti nel tessuto non solo come un semplice sfondo degli episodi o delle scene di battaglie, ma rinviano anche ad un intero e complesso discorso storico-politico, essendo pienamente funzionali alla rappresentazione di quel mondo » (BARRAL I ALTET 2008, p. 114).

<sup>25</sup> Paris, BNF, Latin 17716, *Miscellanea secundum usum ordinis Cluniacensis*, années 1190.

<sup>26</sup> Valenciennes, BM, ms. 502, f° 118 v : vision de sainte Aldegonde, v. 1066-1107.

<sup>27</sup> Le concept est développé dans ROGER 1997.

<sup>28</sup> HUYS 2013.

<sup>29</sup> Reproduction numérique du manuscrit par Horst, Koert van der, Ankersmit, Frits, *The Utrecht psalter : picturing the Psalms of David*, Utrecht, Utrecht University Library, 1996 ; contenant une description des enluminures par Ernest T. Dewald précédemment parue dans *The illustrations of the Utrecht psalter*, éd. en 1932

correspondant au *Psaume 18* qui montre une église ceinte d'un rempart et représentant le temple de YHWH (fig. 5). De manière traditionnelle, l'église est vue à la fois de l'extérieur et de l'intérieur : la façade disparaît pour laisser visible l'autel surmontée d'une lampe. Le rempart, à l'extérieur duquel se pressent des hommes en armes, illustre la phrase : « Je m'abrite en lui [YHWH] [...] ma citadelle [...] et je suis sauvé de mes ennemis » (v. 3-4), ou encore « Avec toi je force l'enceinte, avec mon Dieu je saute la muraille » (v. 30). Sur la droite de l'image, une montagne abrite trois cervidés : l'enlumineur met en image la phrase du psalmiste : « Ce Dieu qui égale mes pieds à ceux des biches et me fait tenir debout sur les hauteurs » (v. 34).

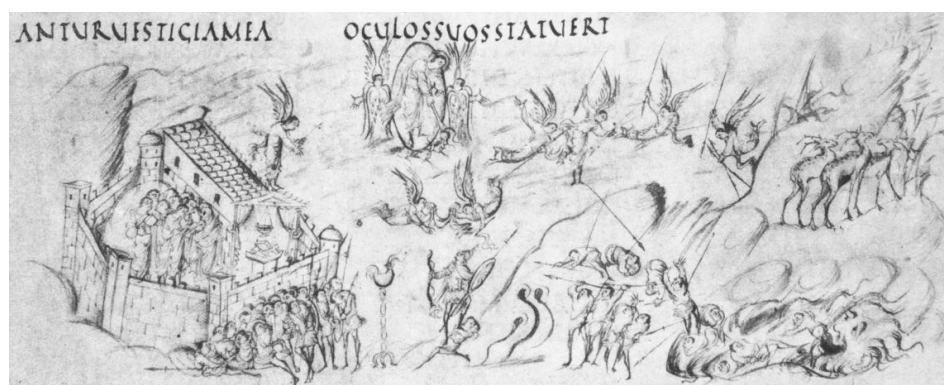


Fig. 5 : Psautier d'Utrecht, f° 9 r

Les illustrations du psautier d'Utrecht sont des inventions de l'enlumineur mais, s'il a composé des paysages imaginaires, c'est la preuve que cette notion relevait de sa culture et de ses schémas de pensée. L'imagination est, d'après Bertrand Lévy, « un médiateur de perception et de représentation du paysage » au même titre que la mémoire ou la perception par les sens<sup>30</sup>. En outre, le réalisme des représentations prouve qu'il a puisé son inspiration dans l'observation des paysages de son environnement quotidien.

Le rapport des hommes du Moyen Âge au paysage s'illustre également dans le domaine de la sculpture, et particulièrement dans certains chapiteaux des églises romanes d'Auvergne. En effet, ils se distinguent par la présence de petits édifices sculptés qui, suivant l'analyse de Bruno Phalip, « structurent le paysage » et « concourent à rendre la sculpture plus lisible »<sup>31</sup>. On peut prendre à titre d'exemple un chapiteau du rond-point de l'abside de

<sup>30</sup> LEVY 1992, p. 212.

<sup>31</sup> PHALIP 2001, vol. 1, p. 84. Voir aussi p. 72, à propos des chapiteaux : « Des architectures viennent compléter ce cadre savant, par le biais de monuments évoquant des milieux urbains ou les bourgs ».

Saint-Nectaire (fig. 6). La moitié supérieure de la face nord est occupée par une grande église qu'entoure une enceinte crénelée et qui est représentée de façon précise : un massif de façade ponctué de lignes de trous de boulin précède une nef dont le vaisseau central est vu en coupe longitudinale et présente deux niveaux d'élévation, les grandes-arcades et le clair-étage. Puis, le volume du transept se distingue nettement avec une haute tour à la croisée, il précède une travée de chœur percée de baies et ouvrant sur une abside. La scène dans la partie inférieure du chapiteau, saint Nectaire ressuscitant un mort, renvoie au patron de l'église où s'exprime la puissance (la *virtus*) du saint par l'intermédiaire de ses reliques. Pour Jérôme Baschet, « cette insistance sur l'architecture – ou plus précisément sur l'*architecturation* du sacré – répond à des évolutions majeures de la société chrétienne »<sup>32</sup> : alors que les hommes étaient indifférents à l'inscription locale et matérielle du sacré dans les premiers siècles du christianisme, la situation s'inverserait au XI<sup>e</sup> siècle et le lieu de culte deviendrait indispensable<sup>33</sup>. La sculpture auvergnate atteste de l'importance prise par les églises dans le paysage pour l'homme roman. Elle confirme l'existence d'un regard « conscient et intentionnel » sur l'environnement, pour reprendre la définition du paysage donné dans le *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*<sup>34</sup>. Sur le chapiteau, l'église est représentée dans un contexte bâti (une muraille crénelée et une tour immédiatement à l'est de l'abside), c'est la part d'observation objective. Quant aux proportions que l'édifice prend dans l'image et au sens qu'il donne au programme iconographique, cela relève de l'interprétation d'un observateur. Celui-ci est conscient de la place particulière des églises dans le paysage : elles se distinguent des autres constructions – habitat villageois ou résidence fortifiée – par la fonction qu'elles abritent et par leur architecture.

---

<sup>32</sup> BASCHET *ET AL.* 2012, p. 60.

<sup>33</sup> Cette transformation s'opère sur le temps long, en une « lente évolution sensible à partir du IX<sup>e</sup> siècle » (IOGNA-PRAT 2006, p. 607).

<sup>34</sup> LEVY, LUSSAULT 2003, p. 697-700.



Fig. 6 : Chapiteau de l'église de Saint-Nectaire (Auvergne). Saint Nectaire et un mort.

Il est indéniable que les peintres et les enlumineurs du Moyen Âge ne manifestent pas un intérêt aussi grand pour la description du monde extérieur que les artistes des époques suivantes<sup>35</sup>. La volonté de dépouiller les images de tout élément superflu explique en partie l'absence de paysage. Cette réserve répond à trois objectifs. Tout d'abord, le thème représenté ressortira davantage, facilitant la compréhension du message qu'il véhicule ; en second lieu, il s'agit de donner à voir des réalités supraterrrestres, divines, en refusant tout mimétisme avec le monde sensible, et enfin, il vaut mieux éviter de distraire l'esprit du clerc ou du fidèle en prière par des images montrant les beautés illusoires de la nature. Pour autant, la faible place occupée par le paysage dans l'art médiéval ne suffit pas à conclure à « une cécité médiévale » à son endroit<sup>36</sup>.



Fig. 7 : La ville de Vérone au X<sup>e</sup> siècle. Iconografia Rateriana (Vérone, Biblioteca Capitolare).

Sur le flanc droit du théâtre est représentée l'église San Siro et en haut des degrés, à gauche du théâtre, figure l'église Saint-Pierre identifiée par une inscription.

Cette représentation d'un paysage urbain ne trouve pas d'équivalent pour le milieu rural<sup>37</sup>.

Si, concernant le refus du plaisir provoqué par la vue d'un beau paysage, il constitue pour Alain Roger un argument prouvant indiscutablement que, tant que les images eurent une vocation religieuse, elles ne purent contenir de paysage, Serge Briffaud soutient le

<sup>35</sup> Nous remercions Noëlle-Christine Rebichon, docteur en histoire de l'art médiéval et membre de l'Institut français de Firenze, de nous avoir confortés sur ce point.

<sup>36</sup> Expression employée par Alain Roger, dans ROGER 1997, p. 58

<sup>37</sup> Concernant la représentation du paysage urbain dans la peinture médiévale, voir CHAMBON 1995, p. 9-51.



contraire : « Il semble que l'on puisse considérer cette défiance, bien réelle, à l'égard d'une attirance pour les spectacles de la terre, non comme un obstacle au développement d'un sentiment du paysage, mais bien plutôt comme ce qui détermine ce sentiment dans toute sa complexité, ou, en d'autres termes, ce par quoi une perception élaborée du paysage se construit »<sup>38</sup>. En outre, l'argument parfois avancé d'une nécessaire « laïcisation » des images est contredit par la présence du spirituel dans les peintures de paysage jusqu'à la Renaissance, et il était déjà purement et simplement sans objet du simple fait que les décors profanes du Moyen Âge ont disparu<sup>39</sup>. Il reste que la culture profane puisse être abordée par l'intermédiaire de la littérature.

### ***Le paysage dans la littérature médiévale***

Rappelons que le terme *paysage* n'existe pas au Moyen Âge. Mais Gérard Chouquer ne voit pas de difficulté à l'existence du concept de paysage dans une culture ne disposant pas de mot spécifique pour le désigner<sup>40</sup>. Il s'oppose en cela à Augustin Berque qui fait de l'existence du mot une des conditions *sine qua non* permettant d'affirmer qu'une société possède une sensibilité au paysage.

Comme pour l'iconographie, ce sont des paysages avec une église que nous avons cherchés parmi les textes médiévaux. Dans la littérature courtoise, *Yvain, le chevalier au lion* de Chrétien de Troyes contient un passage dans lequel le paysage est le théâtre de merveilles – une fontaine qui bout – mais au sein d'un environnement ponctué d'éléments réalistes, comme une petite église :

« Tu verras la fontaine qui bout, quoique plus froide que le marbre. Ombre lui fait le plus bel arbre que jamais sut faire nature. En tous temps la feuille lui dure. Il ne la perd soir ni matin. Il y pend un bassin d'or fin retenu par une si longue chaîne qu'elle va jusqu'à la fontaine. Près de celle-ci tu trouveras une grosse pierre (je ne saurais te dire quelle espèce de pierre car je n'en vis jamais de pareille). Tu apercevras de l'autre côté **une chapelle petite mais fort belle**. Si tu veux prendre de l'eau dans le bassin et la répandre sur la pierre tu verras une telle tempête qu'en ces bois ne restera bête, chevreuil, daim, cerf ni sanglier »<sup>41</sup>.

<sup>38</sup> BRIFFAUD 1998, p. 39.

<sup>39</sup> BRUNON 2006, p. 19-20.

<sup>40</sup> CHOUQUER 2001.

<sup>41</sup> Chrétien de Troyes, *Yvain, le chevalier au lion*, traduction de Jean-Pierre Foucher, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1975, p. 256-258. Ce texte fut rédigé vers 1180.

Les références les plus nombreuses aux églises figurent dans la littérature monastique et, en particulier, dans les textes hagiographiques relatant la vie des grands abbés constructeurs : Vie de Guillaume de Dijon par Raoul Glaber, Vie d'Odilon par Jotsald de Saint-Claude ou Vie de Gauzlin par André de Fleury par exemple. Ces textes forment, selon Dominique Iogna-Prat, un nouveau genre littéraire : « le panégyrique de monument, qui revient à traiter l'église comme une sainte personne »<sup>42</sup>. Ces textes du XI<sup>e</sup> siècle, à l'instar des chapiteaux auvergnats précédemment évoqués, montrent que le bâtiment-église est devenu indispensable au culte. Ils affirment « l'autorité de l'Église comme structure de domination en installant l'église comme bâtiment d'exception dans le paysage social » et l'on ajouterait volontiers dans le paysage monumental<sup>43</sup>. On rejoint ainsi la pensée développée par l'idéologue grégorien Humbert de Silva Candida, mort en 1061, pour qui l'église a pour fonction d'inscrire la distinction entre les deux états de vie – les clercs et les laïcs – dans la topographie<sup>44</sup>. Si ces textes rendent compte du fait que les églises deviennent des éléments forts du paysage, en revanche, ils n'ont pas pour vocation de décrire l'architecture de l'édifice ni son environnement paysager<sup>45</sup>.

On est tenté de chercher ce type de descriptions dans les récits de pèlerinages. Pourtant, dans le *Guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle*, rédigé au XII<sup>e</sup> siècle, la même formule laconique revient indifféremment pour qualifier toutes les églises : qu'il s'agisse de Saint-Honorat d'Arles, Sainte-Foy de Conques, Saint-Sernin de Toulouse ou La Madeleine de Vézelay, l'auteur parle de *basilica optima* et de *ingens basilica*, sans autre description<sup>46</sup>. Cette concision et cette répétition d'une même expression rappellent la formule stéréotypée utilisée pour représenter les églises. Seuls les dix édifices de culte de Compostelle bénéficient d'une indication sur leur position dans la ville – et c'est une sorte de guide du

---

Dans la littérature épique, il semble très difficile de trouver mention d'une église. Les romans évoquent toutefois des forteresses mais sans respecter toujours la réalité topographique. Par exemple, la forteresse de Saragosse, qui est au fond d'une plaine, se retrouve juchée sur une montagne dans la *Chanson de Roland* (CORBELLARI 2012, p. 10).

Nous remercions Alain Corbellari, Professeur de littérature française médiévale à l'université de Lausanne et de Neuchâtel, qui nous a confirmé la place quasi inexistante des églises dans les paysages épiques.

<sup>42</sup> IOGNA-PRAT 2006, p. 350 pour la citation, mais aussi p. 330-333 pour les Vies des abbés constructeurs.

<sup>43</sup> IOGNA-PRAT 2006, p. 359.

<sup>44</sup> Humbert de Silva Candida, *Liber tres aduersus Simoniacos*, 8, MGH, Ldl, 1, p. 208 (Cité par IOGNA-PRAT 2006, p. 364-365).

<sup>45</sup> IOGNA-PRAT 2006, p. 352.

<sup>46</sup> VIELLIARD (éd.), 1963, p. 34-35 (*basilica veneranda et optima*), p. 48-49 (*ingens basilica*), p. 50-51 (*basilica optima*), p. 52-53 (*ingens ac pulcherrima basilica*).



pèlerin : par exemple, l'abbaye Saint-Pierre est dite près du chemin de France tandis que l'église Saint-Pélage est derrière la cathédrale<sup>47</sup>. Dans l'imaginaire moderne, les routes de pèlerinages forment des rubans continus, un paysage qui défile sans rupture depuis un point de départ et jusqu'au point d'arrivée. À l'inverse, le *Guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle* montre que, dans la conception médiévale, les routes sont une succession de lieux, elles sont perçues par fragments : par la route, le pèlerin s'approche d'un lieu et s'éloigne d'un autre. Le paysage est composé de pôles successifs, mais la route elle-même n'est pas un lieu<sup>48</sup>. Aussi bien, le concept de paysage pourrait s'appliquer à la culture médiévale, mais suivant une perception différente de celle des sociétés modernes.

### ***Le paysage et l'archéologie***

La recherche archéologique montre que l'implantation des églises médiévales prend en compte la topographie, et cela pour répondre, certes, aux contraintes imposées aux bâtisseurs, mais également comme un moyen de mettre en valeur les édifices en tirant profit de la particularité de chaque terrain. En ce sens il y a bien une intervention des hommes pour façonner l'environnement dans un but qui n'est pas strictement utilitaire, mais qui a une portée symbolique : on se rapproche de la définition moderne du paysage. Les exemples de fouilles archéologiques qui pourraient illustrer le phénomène sont nombreux<sup>49</sup>, et nous retiendrons le cas de l'abbaye de l'Île-Barbe, près de Lyon, pour son actualité, le site étant toujours en cours de fouille actuellement (juin 2015)<sup>50</sup>. Il apparaît que les moines ont tiré parti du relief accidenté et des enrochements : l'abbatiale Saint-Martin et les bâtiments claustraux sont installés sur le seul espace plan de l'île, près de la rive droite. Quant à la chapelle Notre-Dame, elle a été placée à l'entrée du monastère, alors que du côté rive gauche, la chapelle Sainte-Marie-Madeleine s'élève sur un sommet rocheux, dominant ainsi toute l'île, mais laissant l'église Saint-André (plus tard Sainte-Anne) se dresser en forme de proue, à la pointe orientale sur un enrochement fendant les flots. Les églises conservées permettent de saisir les dispositions du monastère pour la période allant du X<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle,

---

<sup>47</sup> VIELLIARD (éd.), 1963, p. 84-87.

<sup>48</sup> CORBELLARI 2012, p. 13.

<sup>49</sup> Voir REVEYRON 2014.

<sup>50</sup> Le site nous intéresse de plus près : il est fouillé par Charlotte Gaillard, qui appartient comme nous à l'UMR 5138 et qui consacre sa thèse à l'abbaye.

et la dispersion des lieux de culte est inattendue pour cette époque postérieure à la réforme carolingienne. Charlotte Gaillard, qui conduit les fouilles archéologiques sur le site, en conclut que « le paysage monumental n'est pas constitué de la simple juxtaposition d'édifices, mais s'ancre et interagit avec le paysage physique »<sup>51</sup>. Outre le rôle des données naturelles, la dispersion des églises s'explique aussi par l'occupation antérieure de ce site ; par exemple, des tombes mérovingiennes ont été mises au jour sous l'église Saint-André. Cette prise en compte des aménagements antérieurs, notamment pour la charge symbolique dont ils sont investis, est une preuve supplémentaire de l'intérêt porté au paysage au Moyen Âge. En effet, les hommes ont conscience que par leurs activités ils contribuent à la construction d'un nouveau paysage qui efface l'ancien, mais dont le souvenir peut être réactivé par la topographie entre autres.

### ***Pratiques sociales et paysage***

Dominique Logna-Prat conclut ainsi son *Histoire monumentale de l'Église* :

« Alors que le lieu matériel de l'assemblée était, aux origines du christianisme, considéré comme une nécessité négligeable, en une lente évolution sensible à partir du IX<sup>e</sup> siècle, le bâtiment emblématique de la communauté s'impose dans le paysage sous forme de pôles (autel, église) et d'aires (cimetière, paroisse) constitutifs d'une territorialité proprement chrétienne »<sup>52</sup>.

Au terme de l'exploration des images, des textes et des données de l'archéologie, le paysage médiéval apparaît donc *sous forme de pôles* : cette forme particulière de perception de l'espace a été mise en évidence par les travaux de Robert Fossier, d'Alain Guerreau et de Michel Lauwers, entre autres<sup>53</sup>. Au sein du système féodal, l'organisation sociale et la logique spatiale sont étroitement mêlées : le Moyen Âge se caractérise par « un processus de *déspatialisation* des relations sociales, au profit de nouveaux liens, personnels et hiérarchiques »<sup>54</sup> qui conduisent à l'émergence de lieux particulièrement valorisés. Ces lieux

<sup>51</sup> Ch. Gaillard, « L'ancienne abbaye de l'Ile-Barbe à la lumière des nouvelles recherches archéologiques », dans REVEYRON ET AL. 2013, p. 139-148 (citation, p. 144).

<sup>52</sup> LOGNA-PRAT 2006, p. 607.

<sup>53</sup> FOSSIER 1991 ; GUERREAU 1996 et 2002 ; LAUWERS 2005. Ces travaux apparaissent comme des jalons particulièrement décisifs dans les réflexions menées sur l'espace au Moyen Âge. Beaucoup d'autres chercheurs pourraient être cités pour l'enrichissement qu'ils ont apporté à cette problématique.

<sup>54</sup> LAUWERS, RIPART 2007, p. 135.

sont les églises et, dans une moindre mesure, les châteaux<sup>55</sup>. Il paraît donc évident que la (re)construction d'un lieu de culte ne laisse rien au hasard, depuis le choix du saint vénéré jusqu'à celui de l'emplacement, en passant par le parti architectural. C'est ainsi qu'un paysage se construit et prend un sens. La thèse d'une absence de sensibilité paysagère reposant uniquement sur l'absence de mot pour la désigner et sur la faible place accordée au paysage dans les images et les textes ne saurait être soutenue plus longtemps. On peut légitimement considérer que les hommes du Moyen Âge s'attachent à construire un paysage monumental par les choix qu'ils opèrent en matière d'architecture et de positionnement des lieux de culte sur un territoire donné.

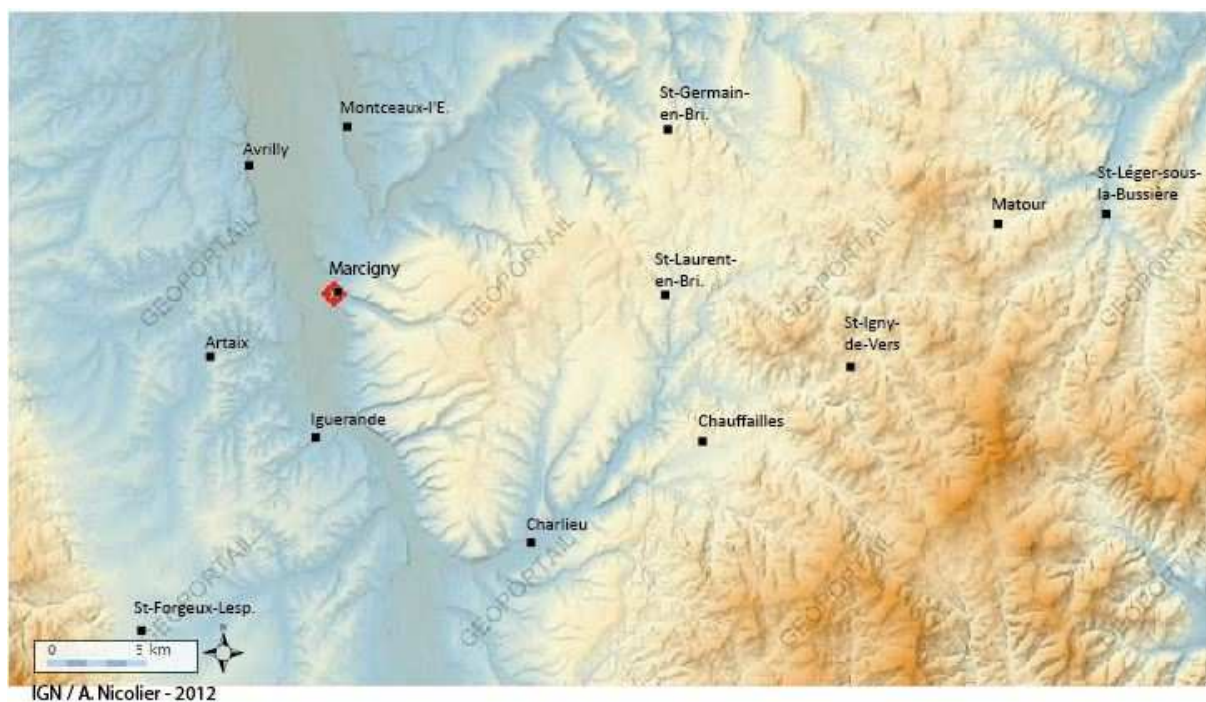
---

<sup>55</sup> La prééminence des lieux de culte est diversement interprétée. Pour Alain Guerreau, l'Église est la seule institution véritable que connaisse l'Europe occidentale à cette période (« *L'ecclesia* était sans nul doute le pilier, ou l'épine dorsale, assurant pour l'essentiel l'efficacité du *dominium* et la bonne marche du système social dans son entier », GUERREAU 2002, p. 5). Pour Michel Lauwers, la présence des reliques dans les églises est un facteur déterminant (LAUWERS, RIPART 2007, p. 135). À propos du *castrum* dans le paysage, C. Mathevot constate que dans les chartes foréziennes du X<sup>e</sup> siècle et du XI<sup>e</sup>, le château est « essentiellement évoqué comme un point de repère dans le paysage », mais que ces « éléments constitutifs n'y sont pas ou peu détaillés » (MATHEVOT 2005, p. 101 et note 5).

## Annexe 2 : Géographie physique

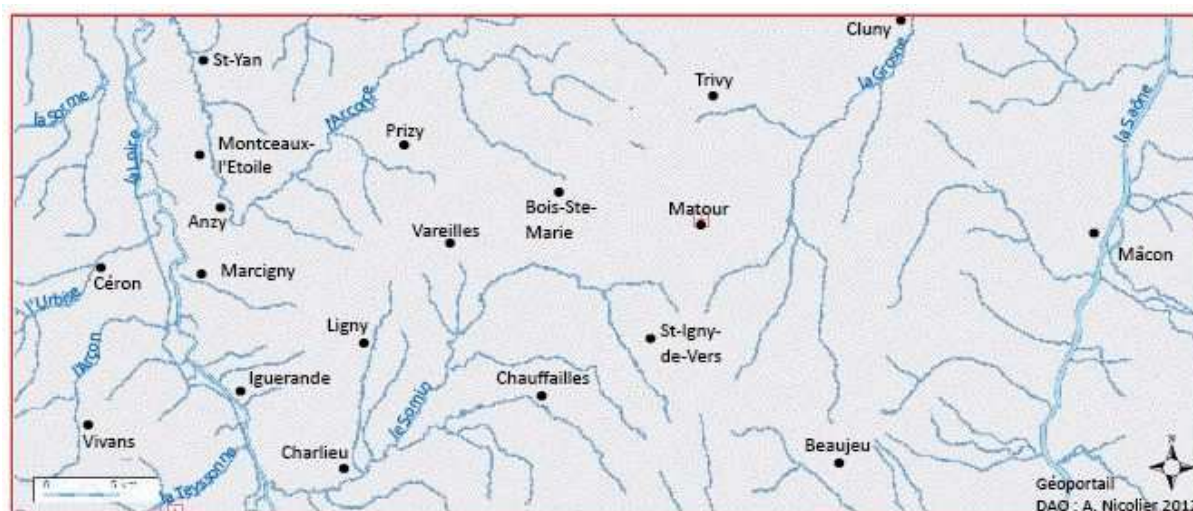


**Carte 1. Localisation du Brionnais sur une carte physique de la France**

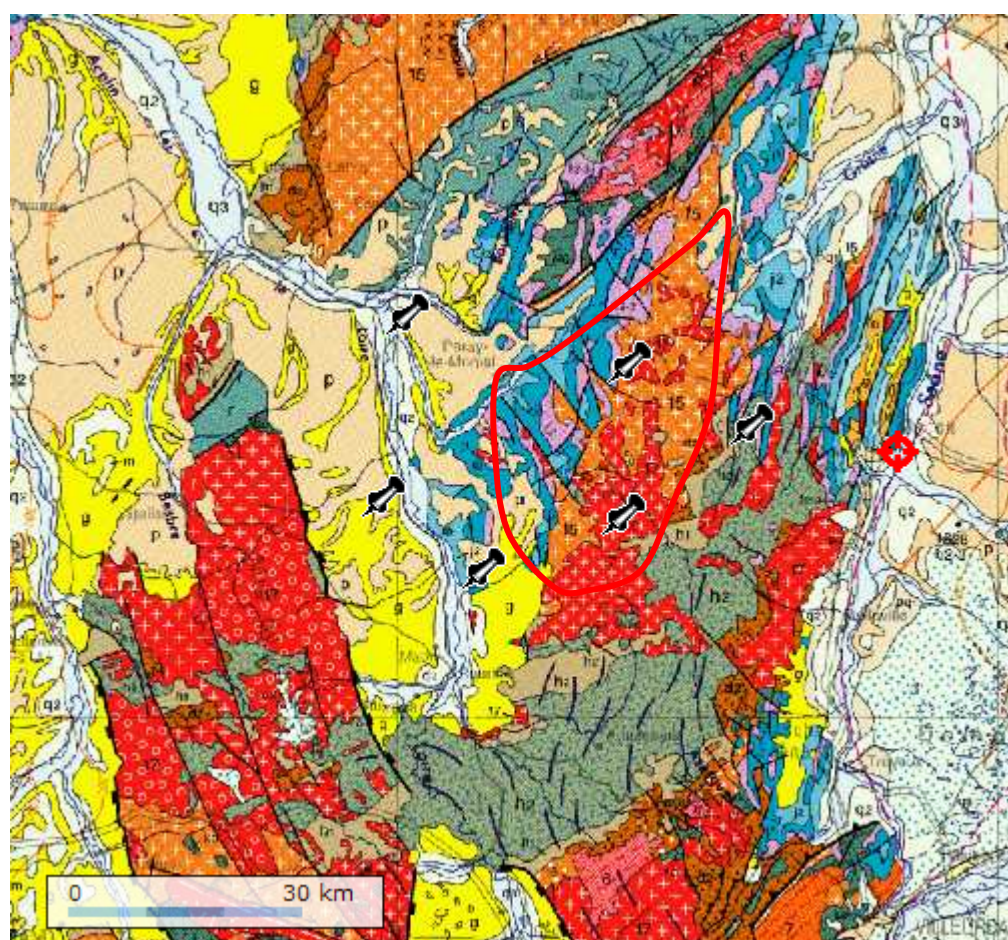


**Carte 2. Le relief**





**Carte 3. Les cours d'eau du Brionnais**



**Carte 4. Le Brionnais géologique.**

Détail de la carte géologique de la France au 1/1000000 (BRGM – Infoterre).

Les épingles indiquent les limites du Brionnais historique (ligne supérieure, d'ouest en est : Chassenard, Ozolles, Saint-Léger-sous-la-Bussière ; ligne inférieure, d'ouest en est : Chenay-le-Châtel, Pouilly-sous-Charlieu, Chauffailles ; cible rouge : Mâcon). Le tracé rouge détoure ce que les géologues appellent le Brionnais géologique.



## Annexe 3 : Les diocèses



**Localisation du Brionnais historique sur une carte des diocèses aux environs de l'an mil**  
(Fonds de carte extrait de PARISSE 1994)

## Annexe 4 : Description du Brionnais par l'abbé Courtépée

---

### EXTRAITS DE COURTEPEE, BEGUILLET 1967, TOME 3

**Extrait I** : p. 78 : « Il convient de diviser le Brionnais en trois parties, qu'on peut appeler le haut, le moyen et le bas Brionnais.

La partie supérieure est la plus orientale, entrecoupée de collines et de bois, c'est la plus riche en bestiaux, à cause de son terroir excellent en pâturage. Oyé et Saint-Christophe sont dans le centre ; la baronnie de Semur, l'abbaye de Saint-Rigaud et toutes les paroisses détachées du bailliage de Mâcon occupent le reste.

Le moyen Brionnais est au dessous et s'étend sur la rive droite de la Loire, depuis l'embouchure du Sornin jusqu'à Digoin. Là sont situés Marcigny, Anzy, Arcy *[sur Vindecy]*, Vindecy, Lhopital *[L'Hôpital-le-Mercier]*, le Pont-à-Mailly *[lieu-dit Pontamailly à Varenne-Saint-Germain]*, le bourg de Digoin et plusieurs autres seigneuries. Cette seconde partie n'était presque au X<sup>e</sup> siècle qu'une vaste forêt ; celles de la Cray de Putières *[lieu-dit Puthière à Saint-Yan]*, le Bois-Dieu, la Brosse de Saint-Yan en sont de bons restes.

Le bas Brionnais est de l'autre côté de la Loire, en tirant du sud au nord, depuis la baronnie de l'Épinasse *[Saint-Forgeux-Lespinasse + Saint-Germain-Lespinasse]* jusqu'au dessous du péage *[Hypothèse : le péage de Digoin]*. »

**Extrait II** : p. 82 : « Sous Louis XII, les officiers du domaine de Bourbonnais, se prévalant du crédit de leur prince, le duc Jean, comte d'Auvergne, firent plusieurs entreprises pour dépouiller le Brionnais de tout ce qu'il avait possédé, depuis un temps immémorial, au-delà de la Loire, qui devait, selon eux, être la borne de son étendue et celle du Charollais. Ces prétentions sans fondement furent portées au Conseil du roi, et réglées par des commissaires, en octobre 1503, sur un ancien traité fait entre les ducs de Bourgogne et de Bourbon, au sujet des paroisses au-delà de la Loire. Leur procès-verbal, daté de Bourbon-Lancy, fait pleine foi que de tout temps le Brionnais s'étendait sur le rivage gauche du fleuve au-dessus du château de Briennon, en tirant aux fossés de Vince en la paroisse de Noailly, de là jusqu'à l'Épinasse, dans celles de Saint-Germain, de Saint-Forgeux, de Vivans en partie, de Melay, Chenay, Artaix, Chambilly, Avrilly, Chassenard, jusqu'au péage qui est vis-à-vis de Digoin. Cette pièce importante est à la Chambre des comptes de Dijon, signée par Jean Saulnier, abbé de Cervon, Guy de Salins, seigneur de la Nogle, Nic. Bouesseau, conseiller au Parlement, commissaire en cette partie, par Guillaume Gondard, procureur du roi en la Chambre des comptes, un notaire et un sergent ».

**Extrait III** : p. 77 : « Dans le moyen-âge la ville de Charlieu en faisait partie *[du canton de Semur]*, selon Papyre Masson et les titres du prieuré. On voit des reprises de fief faites au baron de Semur soit par les seigneurs du Mont, paroisse de Saint-Nizier-sous-Charlieu, soit par d'autres vassaux dans le voisinage ».

## Annexe 5 : Les puissants laïcs - Généalogie

<b>Généalogies croisées des principales familles au pouvoir en Brionnais</b> <b>Fin X<sup>e</sup> s. – XIII<sup>e</sup> s.</b>		
Les dates mentionnées indiquent la période au cours de laquelle le personnage occupa ses fonctions		
Seigneurs de Semur	Comtes de Chalon	Seigneurs Le Blanc
<p>v. 950-1000 : <b>Joceran Bers</b> (1). Marié à Richoara en 1<sup>e</sup> noces (2) et peut-être à Aélis, la veuve du comte Lambert de Chalon en 2<sup>ndes</sup> noces.</p> <p>1000-ap. 1015 : <b>Geoffroy I<sup>er</sup></b> Fils du précédent et de Richoara. En 1<sup>e</sup> noces, il épouse la fille du vicomte Damas II de Brioude. En 2<sup>ndes</sup> noces, il épouse Mathilde, la fille du comte Lambert de Chalon. Elle lui apporte en dot la seigneurie de Donzy, la terre de Gevrey (vers Dijon) et peut-être la terre d'Uchon.</p>	<p>955-978 : <b>Lambert</b> (3). Marié à Aélis, fille du duc Gilbert de Vergy (4).</p> <p>978-987 : Geoffroi I<sup>er</sup> d'Anjou (?)</p> <p>987-1039 : <b>Hugues</b>, fils de Lambert et Aélis. Il est évêque d'Auxerre (dès 999), il n'a donc pas d'enfants. Il est le grand oncle de Geoffroy II de Semur, Hugues (abbé de Cluny) et leur sœur Hélie. Parrain d'Hugues de Semur (5).</p>	<p>Années 980 : <b>Hugues</b>. Mentionné dans un acte de 984 avec son fils Artaud (6).</p> <p>v. 1000-1030 : <b>Artaud</b>, fils du précédent. Marié à Adelaïde. Ses enfants : Archimbaud I<sup>er</sup>, Etienne et Gebeline.</p>

### Notes du tableau

- 1 À propos des Semur : CUCHERAT 1887-1888, t. 15, p. 265-313 et t. 16, p. 95-131, 145-174 ; RICHARD J. 1954, Annexes ; RICHARD J. 1963 a, p. 103-112 ; BOUCHARD 1987, p. 357-361 ; CHIZELLE 1992, chapitres 2 et 6 ; LOGNA-PRAT 2000, annexes 1 et 2 ; VAN ECKHOUT 2002, p. 21. Certains auteurs, tels que Henry de Chizelle (CHIZELLE 1992, p. 39) et Jean Perche, nomment Geoffroy I<sup>er</sup> Geoffroy II car ils considèrent que Joceran Bers est Geoffroy I<sup>er</sup>. À ce sujet, voir VAN ECKHOUT 2002, p. 20, note 3.
- 2 Richoara est mentionnée dans *Savigny* 435 et 527 datées vers 1000.
- 3 À propos des comtes de Chalon : RICHARD J. 1954, p. 33-36 ; BOUCHARD 1987, p. 307-314 ; RICHARD 1994 ; BERRY 1993, vol. 1, p. 135-140. Traditionnellement, on situe la mort de Lambert de Chalon en 978 mais Henry de Chizelle la place en 983 (CHIZELLE 1992). Concernant les enfants de Lambert et Aélis, voir CHIZELLE 1992, p. 22-23.
- 4 Ou s'agit-il d'Aélis de Vermandois, la fille du comte Robert de Chalon ? (BARNOUD ET AL., p. 15).  
À la mort de Lambert de Chalon, Aélis épousa un certain Geoffroy. Qui était-il ? Certains auteurs pensent qu'il s'agit de Geoffroy I<sup>er</sup> d'Anjou dit Grisegonelle (ex. BOUCHARD 1987), en revanche l'abbé Cucherat et Henry de Chizelle pensent qu'il s'agit de Joceran Bers de Semur (CUCHERAT 1887-1888, t. 15, p. 274-277 et t. 16, p. 127-128 ; CHIZELLE 1986 et 1992, p. 43).
- 5 OURSEL R. 1988, p. 13.
- 6 *Cluny* 1673. À propos des Le Blanc : CHIZELLE 1992, p. 82-88 ; BEAUMONT 2012, t. 2, p. 503-511.



Seigneurs de Semur	Comtes de Chalon	Seigneurs Le Blanc
<p>Ap. 1015-v. 1048 : <b>Damas I<sup>er</sup></b>. Fils du précédent et de la fille de Damas de Brioude. Époux d'Aremburge, fille de Mathilde de Chalon (ci-dessus) et du duc Henri I<sup>er</sup> de Bourgogne. Il meurt dans une guerre contre son gendre, le duc de Bourgogne Robert I<sup>er</sup> (époux d'Hélie de Semur). Son frère Thibaud est comte de Chalon.</p> <p>v. 1048-1070/80 : <b>Geoffroy II</b>. Fils du précédent et d'Aremburge. Il fonde le prieuré de Marcigny en 1055 avec son frère Hugues, abbé de Cluny. Il épouse Adélaïde, fille du comte (de Nevers ?) Renaud. Il devient moine après 1070 (9).</p> <p>1070/80-1088 : <b>Geoffroy III</b>. Fils du précédent. Il devient moine en 1088, et sa femme Ermengarde devient moniale, puis il est prieur de Marcigny (10). Il meurt en 1123. Un de ses fils, Renaud, est abbé de Vézelay puis archevêque de Lyon.</p>	<p>1039-1065 : <b>Thibaud</b> (7). Neveu du précédent. Fils de Geoffroy I<sup>er</sup> de Semur et de Mathilde, la sœur d'Hugues de Chalon. Frère de Damas I<sup>er</sup> de Semur.</p> <p>1065-1078 : <b>Hugues II</b>, fils du précédent. Il épouse en 2<sup>ndes</sup> noces Constance de Bourgogne, fille du duc Robert et d'Hélie de Semur (il épouse donc la fille de sa cousine germaine).</p> <p>1078-v. 1080 : <b>Aélis</b>, sœur du précédent, épouse de Guillaume de Thiers. Elle dirige le comté en attendant que son fils atteigne sa majorité.</p> <p>V. 1080-1093 : conflit de succession entre le neveu et le cousin d'Hugues II, <b>Gui de Thiers</b> et <b>Geoffroy II de Donzy</b> petit-fils de Geoffroy I<sup>er</sup> de Semur).</p>	<p>1037-v. 1050 : <b>Archimbaud I<sup>er</sup></b>, fils du précédent. 1<sup>er</sup> vicomte de Mâcon (8). Époux en 1<sup>e</sup> noces d'Ayne et en 2<sup>ndes</sup> noces de Béatrice de Montmerle, fille du vicomte Guigue.</p> <p>v. 1050-1070 : <b>Artaud I<sup>er</sup></b>, fils d'Archimbaud I<sup>er</sup> et de Béatrice. Il n'est qualifié de vicomte qu'une fois, vers 1070.</p> <p>v. 1070-1100 : <b>Hugues</b>, fils d'Archimbaud I<sup>er</sup> et frère d'Artaud I<sup>er</sup> (11).</p>

#### Notes du tableau

- 7 À propos de Thibaud et de ses successeurs : CHIZELLE 1988 ; CHIZELLE 1992, p. 45-46. Le comte Thibaud et son neveu Geoffroy II de Semur apparaissent ensemble dans *Cluny* 3346 et 3347.
- 8 Archimbaud est signalé comme vicomte pour la première fois en 1037 (*Cluny* 2922). Vers 1040, sa femme Béatrice fait une donation à l'abbaye de Cluny : « *Beatricis, uxor Archimbaldi vicecomitis* » (*Cluny* 2939).
- 9 *Marcigny* 9.
- 10 *Marcigny* 10, 15, 291.
- 11 Selon RICHARD (éd.), 1957, Hugues aurait été vicomte de 1066 à 1078. Dans *Marcigny* 73, il donne l'église de Briennon et se dit fils d'Archimbaud et Béatrice, cette charte est confirmée par son fils Archimbaud.

Seigneurs de Semur	Comtes de Chalon	Seigneurs Le Blanc
<p>1088-av. 1128 : <b>Geoffroy IV</b>. Fils du précédent. Son oncle, Hugues Damas, fut son tuteur de 1088 à 1100 (12). Il épouse Aélis, fille de Baudouin comte de Guines (Flandre). Époux en 2<sup>ndes</sup> noces de la comtesse Mathilde.</p> <p>Av. 1128-1145 : <b>Geoffroy V</b> Fils du précédent et d'Aélis. Il épouse Emma.</p> <p>1145-v. 1186 : <b>Damas II de Semur-Luzy</b>. Fils de Geoffroy IV et Mathilde. Demi-frère du précédent. Il épouse l'héritière de la seigneurie de Bourbon-Lancy et de Sigy. Plus tard, Sigy passe à leur fils, Renaud.</p> <p>v. 1186-v. 1219 : <b>Simon I<sup>er</sup> de Semur-Luzy</b>. Fils du précédent. Il épouse Marie de Bourgogne, la sœur du duc Eudes III. Il est seigneur de Semur, Luzy et Bourbon-Lancy. Il participe à la 3<sup>e</sup> croisade (1190-1192).</p> <p>v. 1219-1231 : <b>Marie de Bourgogne</b> gouverne la seigneurie à la mort de son époux, à titre de douaire. Leur fils Damas III meurt jeune, il avait reçu la seigneurie de Luzy.</p>	<p>1093-1112 : partage du comté entre les 2 cousins. La partie autunoise revient à Gui de Thiers.</p> <p>1112-1150 : <b>Guillaume I<sup>er</sup></b> succède à Gui de Thiers. Il administre d'abord le même territoire que Gui puis l'ensemble du comté de 1113 à 1150. Il commet de nombreuses exactions contre les biens de Cluny. Le roi lui confisque son comté.</p> <p>1150-1174 : le comté est confié quelques mois par le roi au duc de Bourgogne et au comte de Nevers, puis rendu à <b>Guillaume II de Chalon</b>, lequel devient moine à Cluny et meurt en 1203.</p> <p>1174-1227 : <b>Béatrice</b>, fille du précédent et de Béatrice de Suève, prend la tête du comté.</p>	<p>v. 1100-1120 : <b>Archimbaud II</b>, fils du précédent. Époux de la fille de Falcon de Granson, seigneur de La Sarraz.</p> <p>v. 1120-1130 : <b>Artaud II</b>, fils du précédent. Époux de la fille du seigneur de Miribel.</p> <p>v. 1130 : <b>Archimbaud III</b>, fils d'Artaud II.</p> <p>XII<sup>e</sup> : <b>Artaud III</b>, fils d'Artaud II (13).</p>

#### Notes du tableau

**12** *Marcigny* 108 et 119.

**13** Artaud III apparaît entre autres dans Forez 1289, 1290, 1291. Voir CHIZELLE 1992, p. 87-88. Selon BEAUMONT 2012, t.2, p. 510-511, il y eut un 8<sup>e</sup> sire dans cette dynastie, et c'est lui qui serait mort vers 1200.

Seigneurs de Semur	Comtes de Chalon	Seigneurs Le Blanc
<p>1231-av. 1247 : <b>Simon II de Semur-Luzy</b>. Petit-fils de Simon I<sup>er</sup> et Marie de Bourgogne. Fils de Damas III. Époux d'Isabelle de Beaujeu. Il reprend la seigneurie en fief lige du duc de Bourgogne Hugues IV auquel il rend hommage lige et serment de fidélité (15).</p> <p>Av. 1247-1262 : <b>Renaud de Forez</b>. 2<sup>nd</sup> époux d'Isabelle de Beaujeu (veuve de Simon II), détentrice de la seigneurie à titre de douaire. Frère du comte de Forez. Il devient comte de Forez en 1259 (16).</p> <p>1262 : <b>Eloïse de Luzy</b> (sœur de Simon II) rachète à sa belle-sœur Isabelle de Beaujeu l'usufruit de Semur. Elle donne cet usufruit et la nue-propriété de Semur, dont elle avait hérité de Simon, à son cousin Jean de Châteauvillain (17). Ce dernier prend la tête des seigneuries de Semur, Bourbon-Lancy, Luzy et Uchon.</p> <p>1262-1282 : <b>Jean de Châteauvillain</b>. Fils de Simon de Châteauvillain et d'Alix (fille de Simon I<sup>er</sup> de Semur). 1<sup>er</sup> baron de Semur (18). L'administration de Semur et Luzy est assurée par Nicolas de Montchauvet.</p>	<p>1227-1237 : <b>Jean de Chalon</b></p> <p>1237-1272 : Le <b>duc de Bourgogne Hugues IV</b> reçoit le comté de Chalon en échange de la seigneurie de Salins entre autres. Instauration de baillis administrant plusieurs châtellenies.</p> <p>1272- ? : Le Charolais (limite sud : Digoin, Poisson, Beaubery) est confié à la petite fille du précédent, Béatrix de Bourbon l'Archambault, et son mari le <b>comte Robert de Clermont</b>.</p>	<p>1239 : Jean de Braine, comte de Mâcon, vend le comté de Mâcon au roi <b>Louis IX</b>.</p>

#### Notes du tableau

**15** ADCO – B 10471, C 149.

**16** Cluny 5034 (date : 1259) : *Regnaudus, comes Forensis et dominus Sinemuri Briennensis*.

**17** Forez 113 à 115.

**18** Cluny 5117.

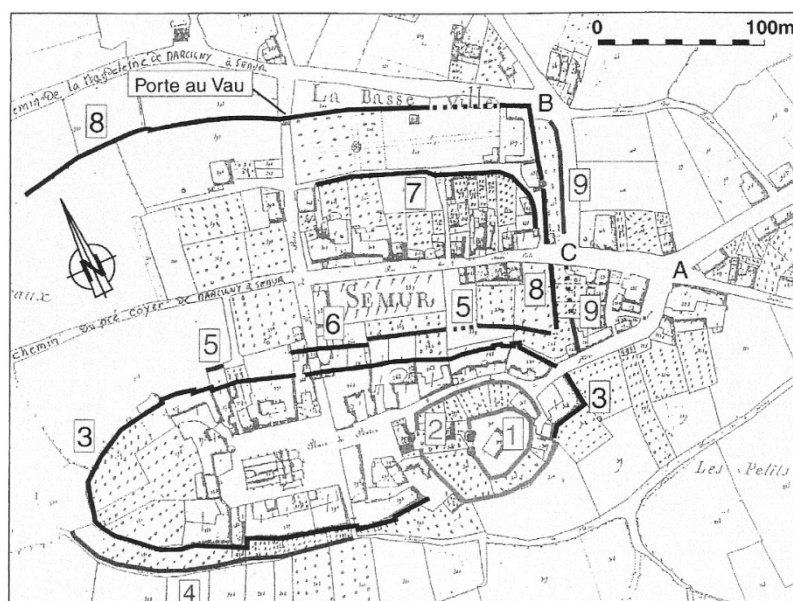
## Annexe 6 : Semur-en-Brionnais



**1.** Vue aérienne de Semur-en-Brionnais côté sud, sur laquelle apparaissent l'église Saint-Hilaire et le château



**2.** Tour du château de Semur-en-Brionnais

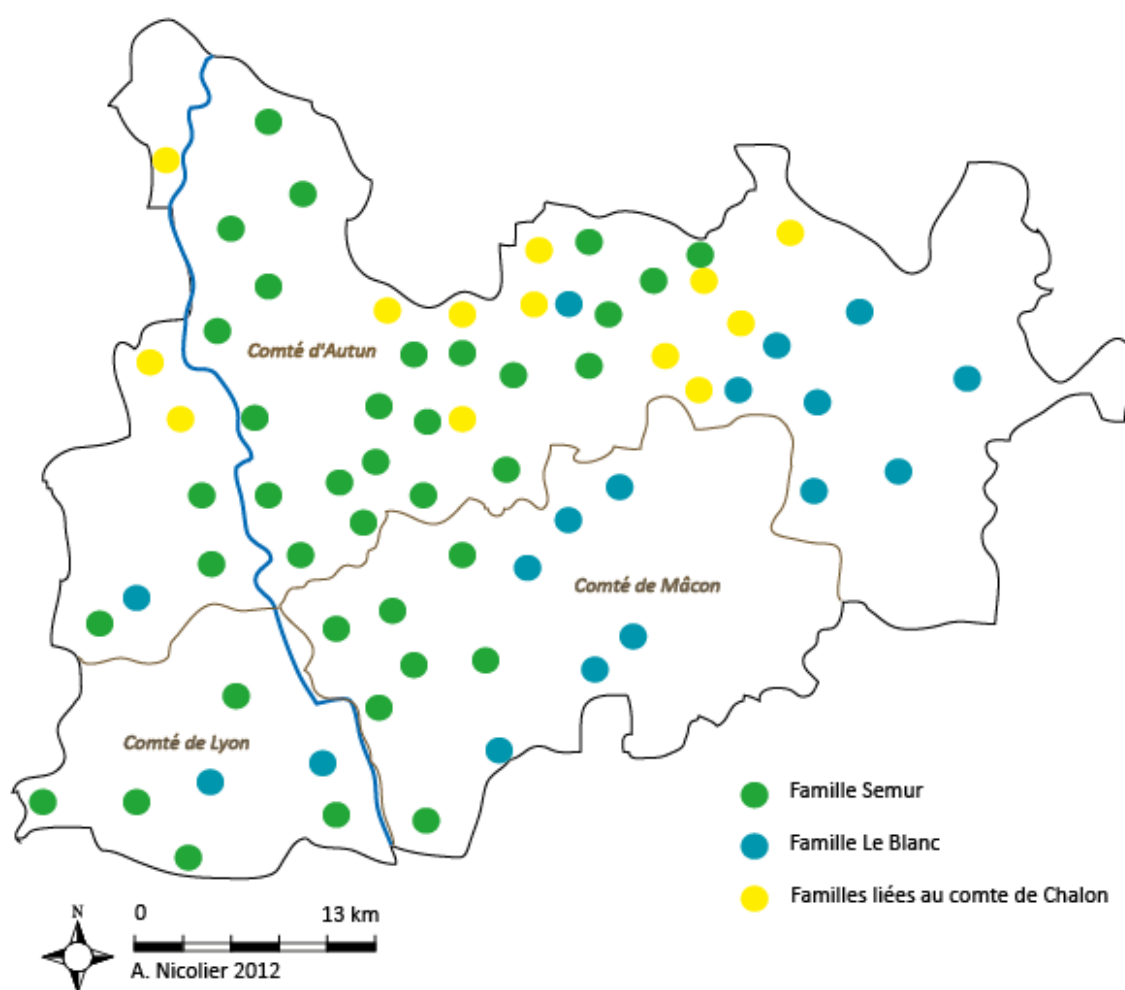


**3.** Restitution des enceintes du château et du bourg de Semur sur le cadastre de 1825 (F. Chaléat, dans MOUILLEBOUCHE 2010, p. 251).

Le château possède sa propre enceinte (1).

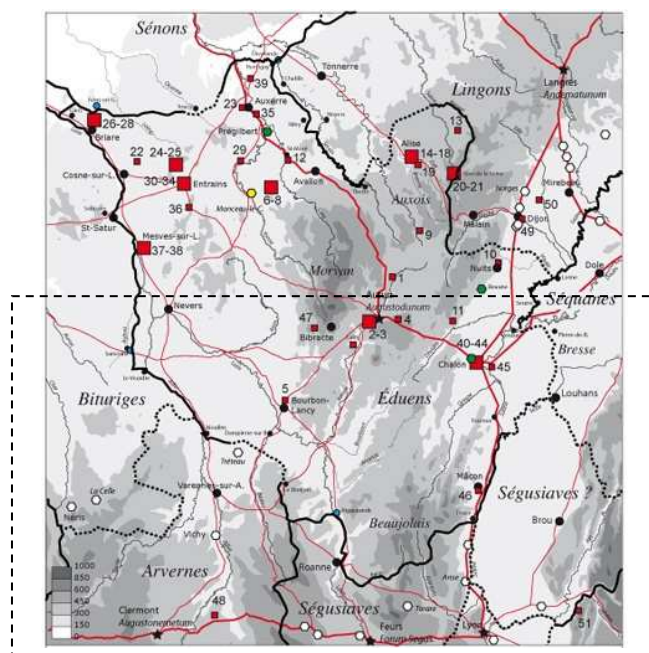
## Annexe 7 : Les puissants laïcs – Étendue de leurs territoires

Carte des possessions foncières des grandes familles en Brionnais au XII<sup>e</sup> siècle.



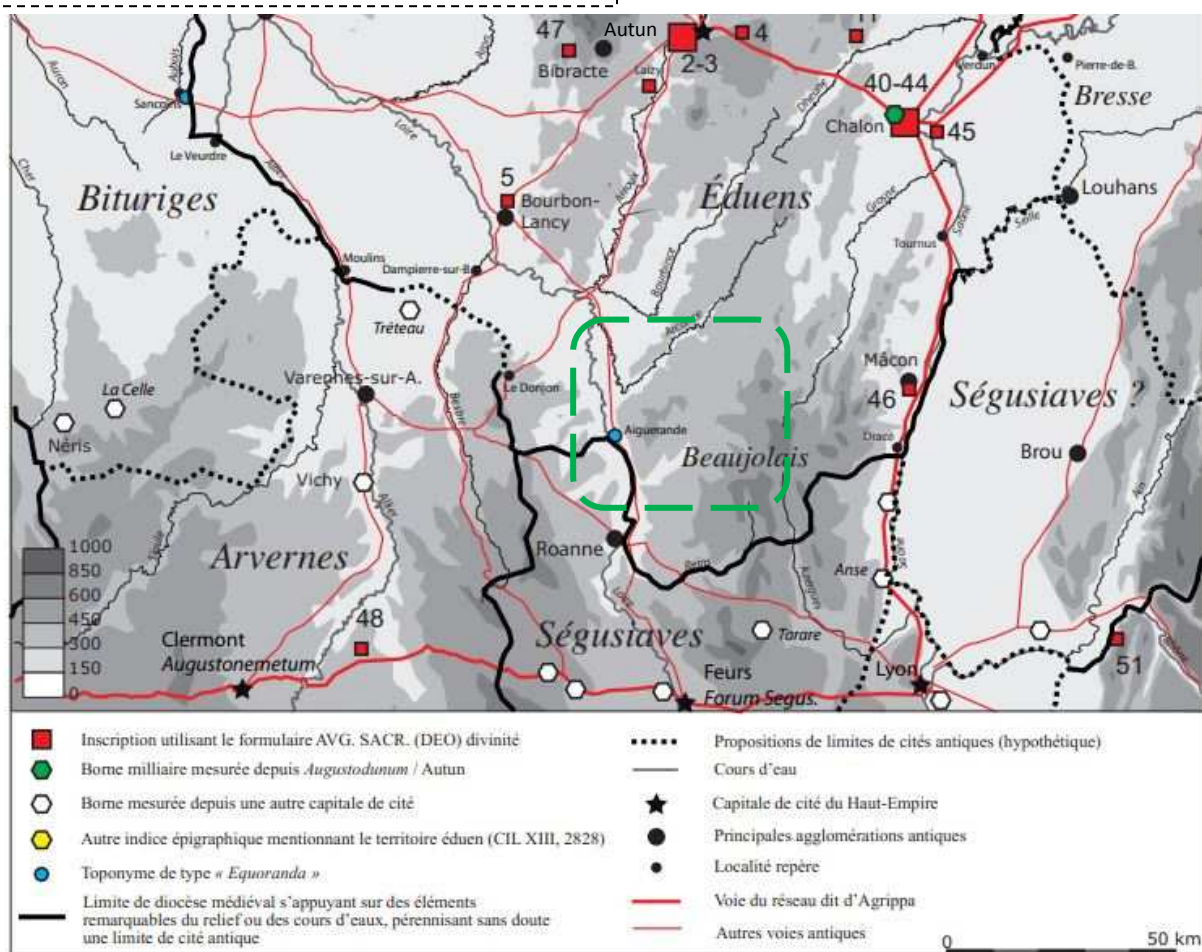


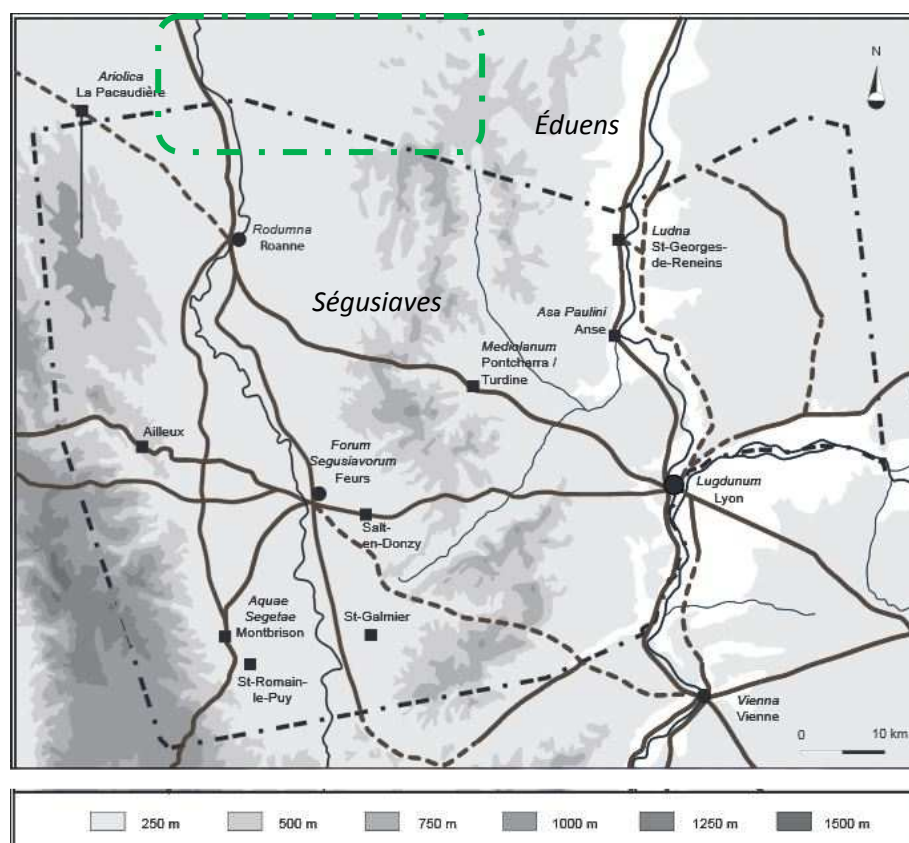
## Annexe 8 : Cités des Éduens et des Ségusiaves



Sur cette carte proposée par Michel Kasprzyk (KASPRZYK ET AL. 2012, fig. 7, p. 109), la limite méridionale de la cité des Éduens est calquée sur celle des diocèses, ce qui laisse aux Ségusiaves les terres de Melay, Briennon, Noailly, Saint-Forgeux-Lespinasse, Saint-Germain-Lespinasse, Vivans et Changy.

Notre zone d'étude est délimitée par un contour vert.





Sur cette carte, la limite méridionale de la cité éduenne est figurée un peu plus au nord que sur la carte précédente, ce qui pourrait laisser supposer qu'en plus des localités précédemment citées, d'autres comme Pouilly-sous-Charlieu et Saint-Nizier-sous-Charlieu pourraient appartenir à la cité des Ségusiaves.

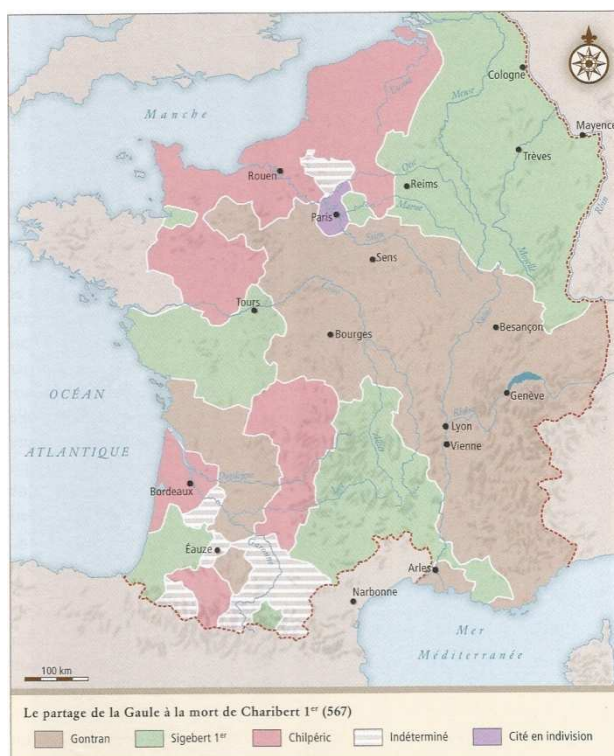
(Béal, J.-C., « La cité des Ségusiaves », [www.mom.fr/les-calcaires-dans-la-cite-antique.html](http://www.mom.fr/les-calcaires-dans-la-cite-antique.html) , 22/05/2012)



## Annexe 9 : Géographie politique



1. Expansion du royaume au V<sup>e</sup> s.



2. Le partage de 567



3. Les conquêtes de Charlemagne (768-814)



4. Le partage de Verdun en 843





5. Le partage de Meerssen en 870



6. Le partage de Ribemont en 880



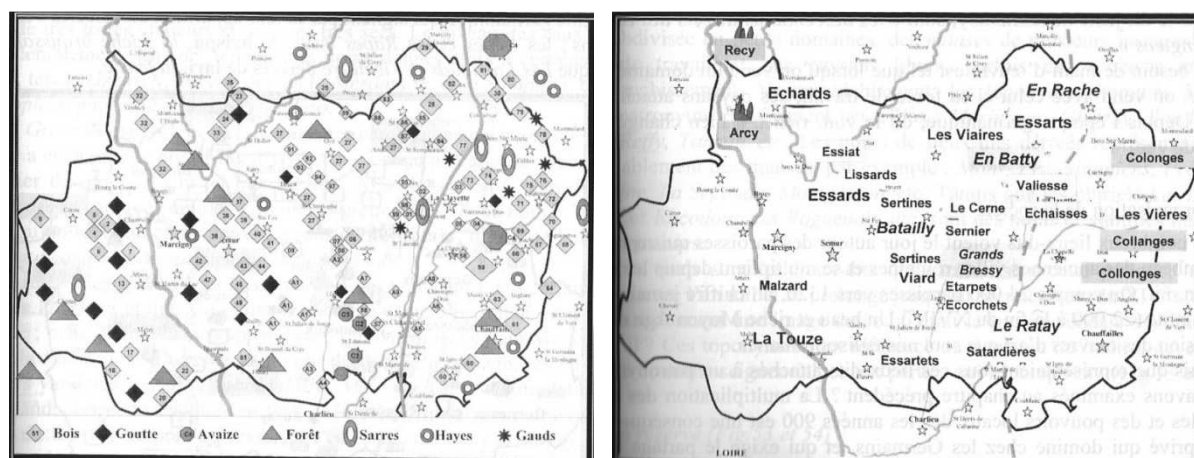
7. Les royaumes en 888

8. Les royaumes au début du XI<sup>e</sup> siècle

Les cartes sont extraites de MAZEL 2010 et BÜHRER-THIERRY, MERIAUX 2010.



## Annexe 10 : La forêt



**Carte 1** (à gauche) : Noms de lieux-dits qui attestent de la présence, au haut Moyen Âge, de bois et forêts en Brionnais. **Carte 2** (à droite) : Noms de lieux-dits relatifs au défrichement des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> s. en Brionnais (Source : Rossi 2010, fig. 49 et 52).



**Carte 3** : La carte de Cassini montre que la forêt est encore bien présente au XVIII<sup>e</sup> siècle. Dans les faits, les défrichages se sont poursuivis jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle<sup>56</sup>.

<sup>56</sup> Sur cette question, voir Reveyron, Nicolas, « Les leçons de François Cointereaux appliquées au développement économique en milieu rural sous le Second Empire. L'exemple de la ferme Larue à Ronde (Vauban, Saône-et-Loire) », *François Cointereaux (1740-1830)*, Colloque international organisé par le LARHRA (Lyon, 10-12 mai 2012).



**Carte 4 :** Occupation actuelle du sol brionnais.

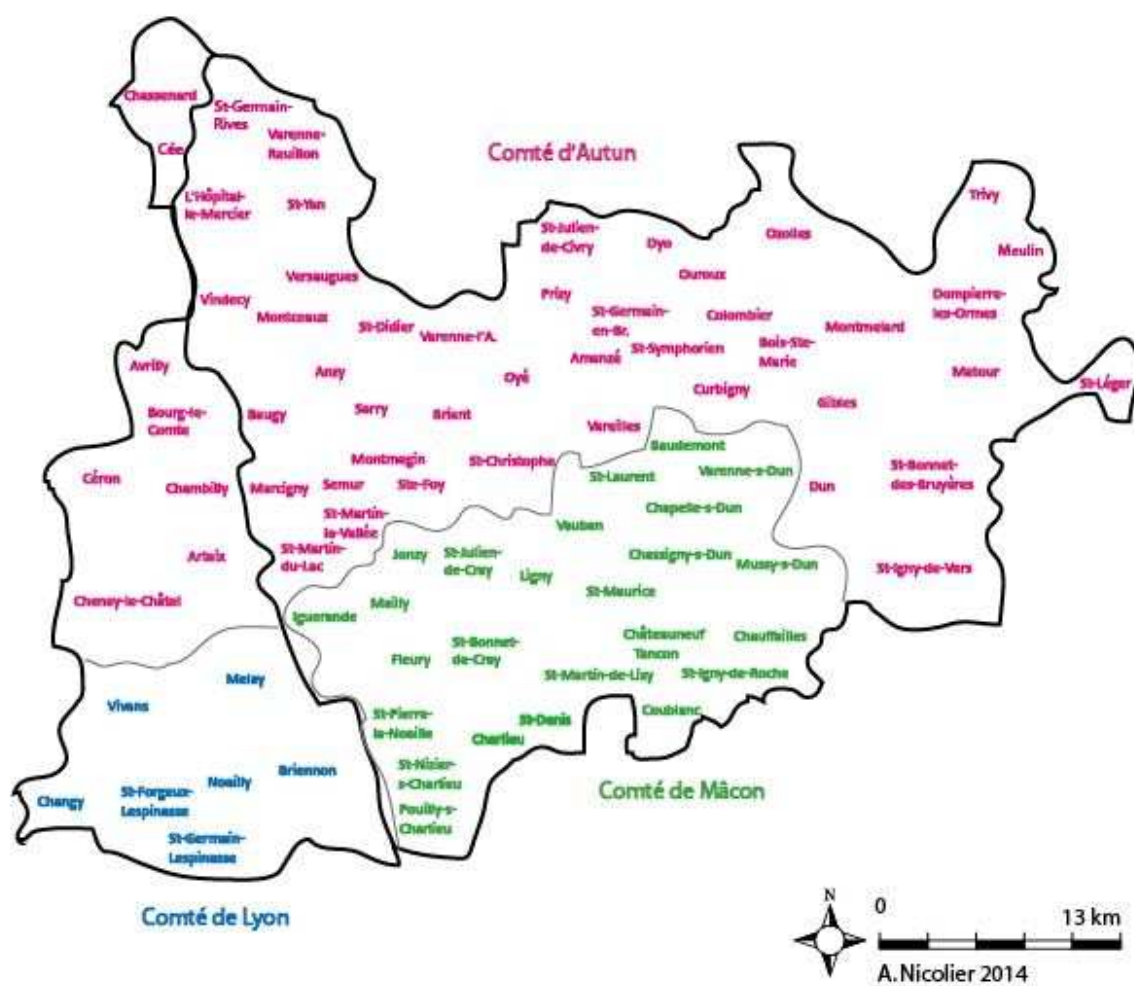
*La forêt est présente à l'est d'une ligne passant par La Clayette et Chauffailles. Ailleurs, les défrichages importants des XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles l'ont fait disparaître comme l'attestent la carte de Cassini et la création des prairies d'embouche<sup>57</sup>.*

*(Fonds de carte : Géoportail – Corine Land Cover 2006)*

<sup>57</sup> À propos des bois et forêts du Brionnais, et notamment des essences d'arbres qu'on y trouve, voir PLAISANCE 1991, p. 55-56.



## Annexe 11 : Comtés de Lyon, Autun, Mâcon



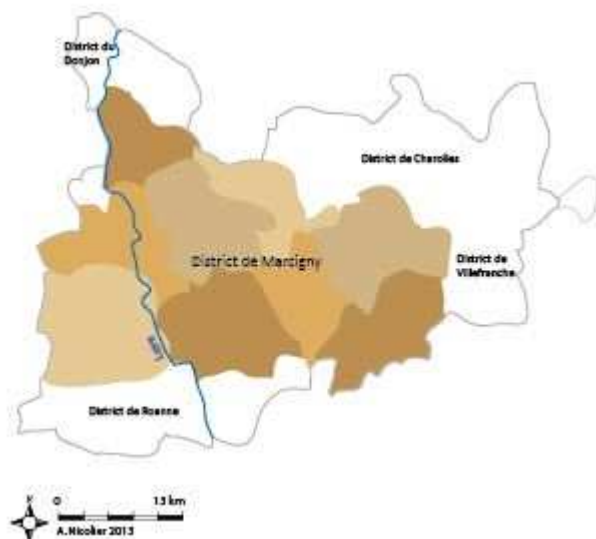
## Annexe 12 : Transformations du territoire brionnais



1. Le Brionnais primitif



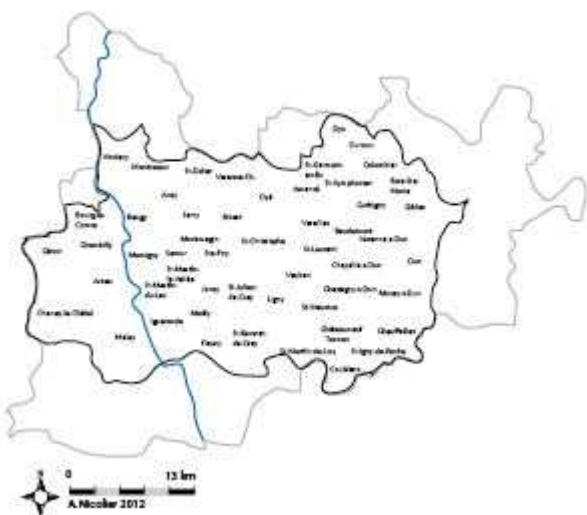
2. Le Brionnais sous l'Ancien Régime (cf. carte 9)



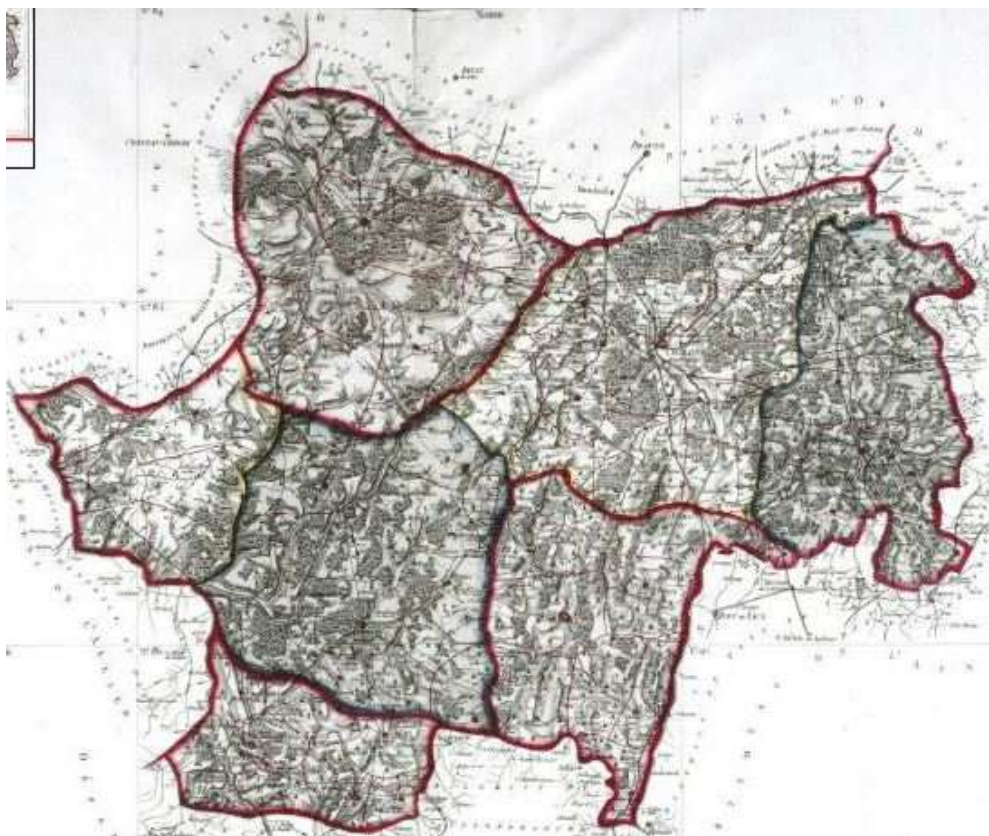
3. Le Brionnais en 1790



4. Le Brionnais en 1800



5. Le Brionnais depuis 2004



6. Les sept districts du département de Saône-et-Loire (au sud-ouest, le district de Marcigny).  
Carte gravée par François d'Houdan v. 1790 (Source : Paris, Bureau de l'Atlas national)

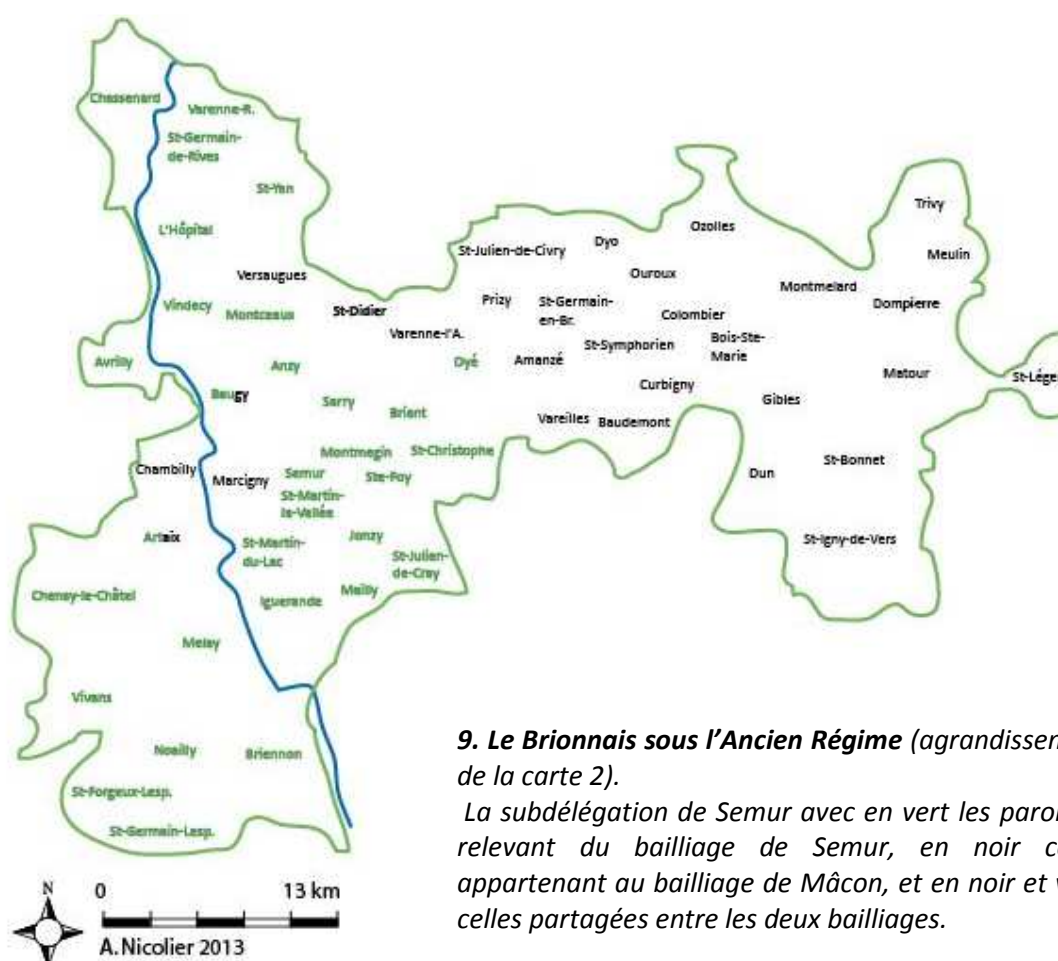


7. Les arrondissements de Saône-et-Loire créés en 1800 (fonds de carte : Géoportail)





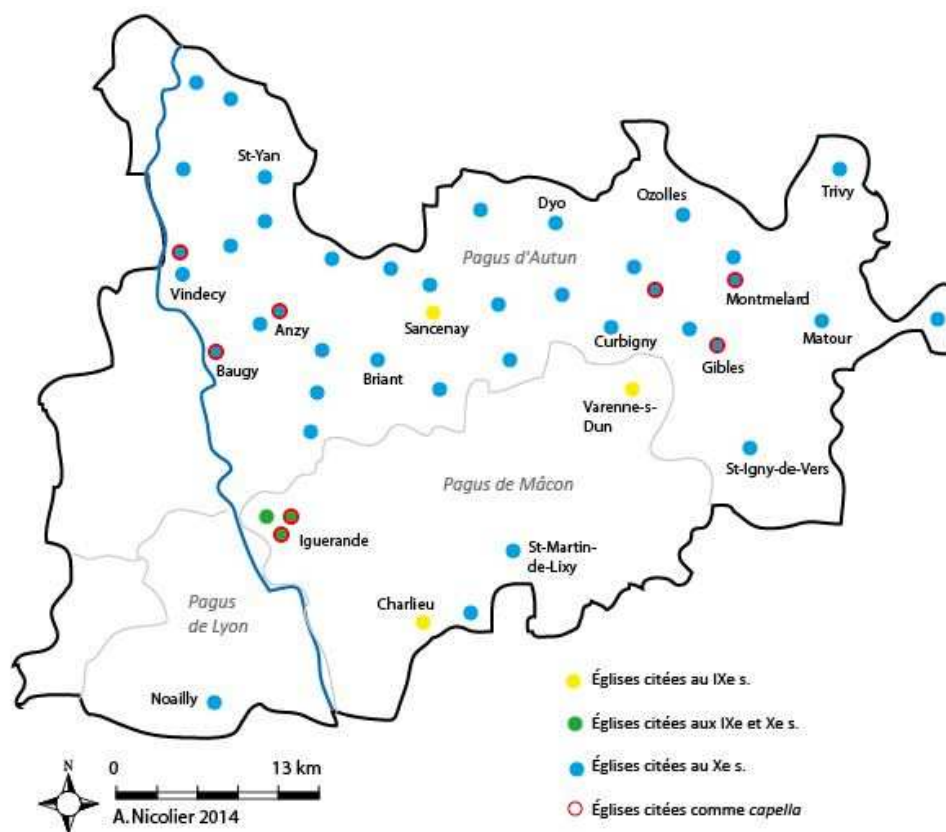
**8. Carte des communautés de communes composant le Pays Charolais-Brionnais depuis 2004**  
(Source : [www.pays-charolais-brionnais.fr](http://www.pays-charolais-brionnais.fr))



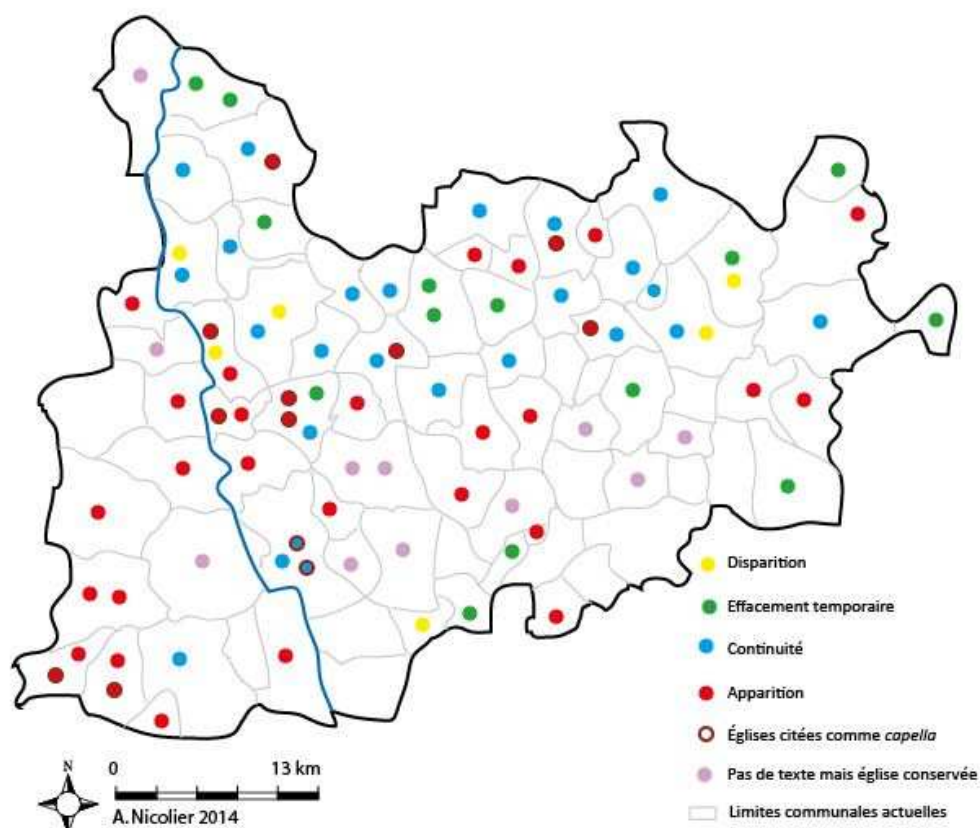
**9. Le Brionnais sous l'Ancien Régime** (agrandissement de la carte 2).

La subdélégation de Semur avec en vert les paroisses relevant du bailliage de Semur, en noir celles appartenant au bailliage de Mâcon, et en noir et vert, celles partagées entre les deux bailliages.

## Annexe 13 : Les églises citées dans les textes



**Carte 1** ↑ : Les églises des IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles / **Carte 2** ↓ : Les églises des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles





## Annexe 14 : Liste des 113 églises du corpus

La colonne « Sources » indique s'il existe des mentions de l'édifice entre le IX<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle, sachant que les églises citées dans les pouillés du diocèse d'Autun rédigés au tournant des X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles ont été cochées dans la colonne « IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s. ». Les deux colonnes suivantes signalent les églises romanes conservées en élévation, tout ou partie. Les trois dernières colonnes recensent les églises romanes disparues et précise s'il est possible ou non de connaître leur architecture.

N°	Localisation	Statut	Sources		Églises romanes conservées		Églises romanes disparues dont la restitution est		
			IX-X <sup>e</sup>	XI-XII <sup>e</sup>	en entier	en partie	fiable	incertaine	impossible
1	Amanzé	Paroissiale	x					x	
2	Anzy-le-Duc	Paroissiale	x	x		x			
3		Prieurale	x	x	x				
4		Chapelle	x						x
5	Arçon	Paroissiale		x				x	
6	Artaix	Paroissiale		x				x	
7	Avrilly	Paroissiale		x		x			
8	Baudemont	Paroissiale					x		
9	Baugy	Paroissiale		x	x				
10		Chapelle St-Didier	x						x
11		Chapelle St-Nicolas		x				x	
12	Bois-Ste-Marie	Paroissiale	x	x	x				
13	Bourg-le-Comte	Paroissiale				x			
14	Briant	Paroissiale	x	x		x			
15		Chapelle		x					x
16	Briennon	Paroissiale		x		x			
17		Abbatiale		x		x			
18	Cée	Paroissiale							x
19	Céron	Paroissiale						x	
20	Chambilly	Paroissiale		x			x		
21	Changy	Paroissiale		x					x
22		Chapelle		x					x
23	Chapelle-sous-Dun	Paroissiale				x			
24	Charlieu	Chapelle S. Martin	x						
25		Prieurale	x	x		x			
26		Chapelle S. Marie				x			
27	Chassenard	Paroissiale				x			
28	Chassigny-sous-Dun	Paroissiale							x
29	Châteauneuf	Paroissiale		x	x				
30	Chauffailles	Paroissiale						x	
31	Chenay-le-Châtel	Paroissiale		x			x		
32	Colombier	Paroissiale	x	x				x	
33	Coublanc	Paroissiale		x				x	
34	Curbigny	Paroissiale	x	x		x			
35		Chapelle		x					x

N°	Localisation	Statut	Sources		Églises romanes conservées		Églises romanes disparues dont la restitution est		
			IX-X <sup>e</sup>	XI-XII <sup>e</sup>	en entier	en partie	fiable	incertaine	impossible
36	Dompierre-les-Ormes	Paroissiale						x	
37	Dyo	Paroissiale	x	x				x	
38		Chapelle		x		?			x
39	Fleury-la-Montagne	Paroissiale				x			
40	Gibles	Paroissiale	x	x			x		
41		Chapelle	x						x
42	Iguerande	Paroissiale	x	x	x				
43		Chapelle St-Jean-Bapt.	x	x					x
44		Chapelle St-Marcel	x	x				x	
45	Jonzy	Paroissiale			x				
46	L'Hôpital-le-Mercier	Paroissiale	x	x					x
47	Ligny-en-Brionnais	Paroissiale		x		x			
48		Abbatiale		x			x		
49	Mailly	Paroissiale		x				x	
50	Marcigny	Paroissiale		x				x	
51		Prieurale Ste-Trinité		x		x			
52		Prieurale St-Nicolas		x		x			
53		Chapelle Ste-Marie				x			
54		Chapelle St-Pierre		x				x	
55	Matour	Paroissiale	x	x				x	
56	Melay	Paroissiale				x			
57	Meulin	Paroissiale		x		?			
58	Montceaux-l'Étoile	Paroissiale	x	x		x			
59	Montmegin	Paroissiale	x			x			
60	Montmelard	Paroissiale	x				x		
61		Prieurale		x					x
62		Chapelle	x						x
63	Mussy-sous-Dun	Paroissiale				x			
64	Noailly	Paroissiale	x	x					x
65	Ouroux-sous-le-Bois-Ste-Marie	Paroissiale		x				x	
66	Oyé	Paroissiale	x			x			
67		Sancenay	x			?			x
68	Ozolles	Paroissiale	x	x		x			
69	Pouilly	Paroissiale						x	
70	Prizy	Paroissiale		x				x	
71	St-Bonnet-de-Cray	Paroissiale				x			
72	St-Bonnet-des-Bruyères	Paroissiale		x			x		
73		<i>Ecclesia</i>		x		x			
74	St-Christophe-en-Brionnais	Paroissiale	x	x				x	
75	St-Denis-de-Cabanne	Paroissiale	x						x
76	St-Didier-en-Brionnais	Paroissiale	x	x				x	
77	St-Forgeux-Lespinasse	Paroissiale		x		x			
78		Chapelle		x				x	

N°	Localisation	Statut	Sources		Églises romanes conservées		Églises romanes disparues dont la restitution est		
			IX-X <sup>e</sup>	XI-XII <sup>e</sup>	en entier	en partie	fiable	incertaine	impossible
79	St-Germain-en-Brionnais	Paroissiale		x				x	
80		Collégiale		x	x				
81	St-Germain-Lespinasse	Paroissiale		x				x	
82	St-Germain-de-Rives	Paroissiale	x					x	
83	St-Igny-de-Roche	Paroissiale						x	
84	St-Igny-de-Vers	Paroissiale	x			x			
85	St-Julien-de-Civry	Paroissiale	x	x		x			
86	St-Julien-de-Cray	Paroissiale				x			
87	St-Laurent-en-Brionnais	Paroissiale		x		x			
88	St-Léger-sous-la-Bussière	Paroissiale	x			x			
89	St-Martin-de-Lixy	Paroissiale	x		x				
90	St-Martin-du-Lac	Paroissiale		x		x			
91	St-Maurice-lès-Châteauneuf	Paroissiale				x			
92	St-Nizier-sous-Charlieu	Paroissiale						x	
93	St-Pierre-la-Noaille	Paroissiale						x	
94	St-Racho (Dun)	Paroissiale				x			
95	St-Symphorien-des-Bois	Paroissiale	x	x				x	
96	St-Yan	Paroissiale	x	x					x
97		Chapelle		x					x
98	Ste-Foy	Paroissiale		x				x	
99	Sarry	Paroissiale	x	x					x
100	Semur-en-Brionnais / St-Martin-la-Vallée	Paroissiale St-Martin	x	x	x				
101		Église castrale		x	x				
102		Chapelle		x					x
103	Tancon	Paroissiale						x	
104	Trivy	Paroissiale	x			x			
105	Vareilles	Paroissiale	x	x		x			
106	Varenne-l'Arconce	Paroissiale	x	x	x				
107	Varenne-Reuillon	Paroissiale	x					x	
108	Varennas-sous-Dun	Paroissiale	x					x	
109	Vauban	Paroissiale		x		x			
110	Versaugues	Paroissiale	x			x			
111	Vindey	Paroissiale	x	x		x			
112		Chapelle	x						x
113	Vivans	Paroissiale		x		?			x

## Annexe 15 : Corpus des sources

Ce tableau recense les chartes brionnaises antérieures au XIII<sup>e</sup> siècle. Il ne contient pas les chartes relatant des dons faits aux établissements monastiques du Brionnais si les biens donnés n'appartiennent pas au Brionnais.

Source	Lieu	Contenu	Date
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 13	Baugy	Restitution de biens sis à Baugy	818
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 20	Oyé	Transaction entre laïcs : dons de biens à Sancenay	836
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 21	Oyé	Confirmation de <i>St-Benoît-sur-Loire</i> 20. Mention de l'église	839
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 25	Baugy / Vareilles	Testament du comte Heccard : Baugy est donné à l'abbaye St-Andoche d'Autun ; don entre laïcs d'un alleu à Vareilles	876
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 27	Baugy	Ragabald possède la terre de Baugy en bénéfice	876
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 33	Matour	Don de terre	898
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 35	Matour	L'abbé donne des terres de Matour en précaire à des laïcs	907
<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 36	Baugy / Anzy	Le prieuré de Perrecy cède l'église de Baugy à l'abbaye St-Martin d'Autun. Mention de la <i>cella</i> d'Anzy	908
<i>Cluny</i> 11	Iguerande	Transaction entre laïcs : don d'un manse et une église	846
<i>Cluny</i> 25	Meulin	Vente de biens dans l' <i>ager</i>	881
<i>Cluny</i> 31	Charlieu	Confirmation de la donation d'une chapelle	887
<i>Cluny</i> 51	Iguerande	Transaction entre laïcs : vente de 3 églises	893
<i>Cluny</i> 219	Chassenard	Don de terres	920
<i>Cluny</i> 225	St-Denis-de-Cabanne	Fondation de l'église	920
<i>Cluny</i> 274	Trivy	L'église est remise à l'évêque d'Autun	926
<i>Cluny</i> 401	Charlieu	Bulle de Jean XI	932
<i>Cluny</i> 471	Iguerande	Transaction entre laïcs : don de 2 églises	936
<i>Cluny</i> 483	Charlieu	Bulle de Léon VII	938
<i>Cluny</i> 486	Iguerande	Don de 3 églises	938
<i>Cluny</i> 493	Iguerande	L'évêque de Mâcon donne 3 églises en précaire à Acbert	938-939
<i>Cluny</i> 536	Meulin	Don de biens dans l' <i>ager</i>	941
<i>Cluny</i> 629	St-Igny-de-Vers	Don de terres	943
<i>Cluny</i> 714	Matour / Varenne-l'A.	Don de terres de l' <i>ager</i> de Matour, <i>villa</i> de Varenne-l'Arconce	948
<i>Cluny</i> 723	Meulin	Vente de biens dans le <i>finis</i>	948
<i>Cluny</i> 802	Dompierre	Don de l'alleu	951
<i>Cluny</i> 825	Oyé	Don de terres et église	952
<i>Cluny</i> 937	Meulin / Trivy	Don de biens dans l' <i>ager</i> de Meulin, <i>villa</i> de Trivy	954-994
<i>Cluny</i> 970	Vindecy	Don de la <i>villa</i> avec l'église	955
<i>Cluny</i> 980	Charlieu	Privilège confirmant à Cluny la possession de Charlieu	955
<i>Cluny</i> 1000	Iguerande	Don des dîmes	956
<i>Cluny</i> 1110	Amanzé / St-Julien-de-Civry	Don de manses du <i>finis</i> d'Amanzé et de la <i>villa</i> de Tollecy	961
<i>Cluny</i> 1145	Amanzé	Don de terres dans la <i>villa</i> d'Amanzé	963

Source	Lieu	Contenu	Date
Cluny 1192	Iguerande	Don de biens	965-966
Cluny 1274	Matour	Don de terres de l'ager de Matour	970
Cluny 1275	Matour	Vente de terres de l'ager de Matour	970
Cluny 1321	Anzy / Baugy	Dons de biens à Anzy (dont 2 églises) et Baugy en échange de la villa d'Ambérieu	972
Cluny 1323	Matour	Don de terres de l'ager de Matour	972
Cluny 1364	Meulin	Don de biens dans l'ager	974
Cluny 1392	St-Léger / Matour	Don de terres dans l'ager de Matour. Acte passé à St-Léger-sous-la-Bussière	974
Cluny 1399	Gibles	Don de terres près de l'église	974
Cluny 1426	Briant / Varenne-l'A.	Don de terres sises dans l'ager de Briant, villa de Varenne-l'Arconce	976
Cluny 1444 bis	Montmelard	Don d'une église	978
Cluny 1469	Matour	Don de terres de la vicaria de Matour	979
Cluny 1470	St-Léger	Don d'une terre	979
Cluny 1471	Châteauneuf	Mention de <i>Castello Novo</i> dans charte de donation	979
Cluny 1492	Baugy / Vindecy	Dons de biens dans les villa de Baugy et Novavilla (à Vindecy)	979
Cluny 1513	Matour	Don de terres de l'ager de Matour	980
Cluny 1628	Montmelard / Trivy	L'évêque d'Autun donne la dîme et le droit de nomination	983
Cluny 1672	Montmelard	Dons de biens dont l'église	983
Cluny 1673	Montmelard	Confirmation de Cluny 1672	984
Cluny 1687	Meulin / Trivy	Don de biens dans l'ager de Meulin, villa de Trivy	984
Cluny 1775	Gibles / Matour	Don de terres	987-996
Cluny 1783	Montmelard	Don d'une vigne. Mention de l'église	988
Cluny 1859	Gibles	Vente d'une chapelle	990-991
Cluny 1899	Matour	Don de terres	991-992
Cluny 1947	Bois-Ste-Marie / Montmelard / St-Léger / Trivy	Requête des moines de Cluny concernant leurs droits sur les églises	993
Cluny 2052	Trivy	Don de terres	993-1048
Cluny 2053	Trivy	Don de terres	993-1048
Cluny 2095	Trivy	Don de terres	v. 1040
Cluny 2148	Bois-Ste-Marie / Trivy	Don de terres	993-1048
Cluny 2255	Iguerande	Confirmation de la possession de biens	994
Cluny 2264	Matour	Don de terres	994
Cluny 2318	Coublanc	Don d'un manse	996-1031
Cluny 2408	Anzy	Don de deux églises à Anzy	v. 1000
Cluny 2458	Montmelard	Don de terres à Vauzelle	998
Cluny 2696	Matour	Don de terres	1015
Cluny 2718	Trivy	Don de biens	1019
Cluny 2767	St-Julien-Civry / Amanzé	Don de terres	1022
Cluny 2777	Montmelard	Don de terres à Vigousset	1023
Cluny 2922	Montmelard / St-Laurent	Confirmation de Cluny 2777, 1672 et 1673. Don de l'église de St-Laurent-en-Brionnais	1037
Cluny 2932	St-Laurent	Confirmation de Cluny 2922	1039
Cluny 2940	Iguerande	Don de la villa	v. 1040
Cluny 3000	Meulin	Don d'une partie des revenus du presbiteratus de l'église	1049-1109
Cluny 3276	St-Germain-en-Brionnais	Mention de la villa de Saint-Ambrun	1049-1109

Source	Lieu	Contenu	Date
<i>Cluny</i> 3346	Marcigny	Don de 2 églises	v. 1055
<i>Cluny</i> 3347	Marcigny	Don d'une église	1055-1080
<i>Cluny</i> 3633	Ligny	L'abbé de St-Rigaud et le prieur quittent l'abbaye	v. 1088
<i>Cluny</i> 3742 / <i>Marcigny</i> 157	Iguerande	Gestion des revenus de l'obédience confiée au prieur de Marcigny	
<i>Cluny</i> 3945	Charlieu	Le roi Louis VI prend Charlieu sous sa protection	1119
<i>Cluny</i> 4224 / <i>Forez</i> 919	Arçon / Changy / Vivans / St-	Le roi Louis VII confirme au prieuré d'Ambierle la possession des églises d'Arçon, Changy	1166
<i>Cluny</i> 4231 / <i>Forez</i> 920	Forgeux / St-Germain-Lesp.	Le roi Louis VII prend sous sa protection le prieuré d'Ambierle et ses dépendances	1169
<i>Cluny</i> 4278	Charlieu	Philippe Auguste prend le monastère sous sa protection	1180
<i>Mâcon</i> 5	Ligny	Hugues, 1 <sup>er</sup> abbé élu de l'abbaye de St-Rigaud	1072
<i>Mâcon</i> 6	Ligny	Le pape prend l'abbaye de St-Rigaud sous sa protection	1071
<i>Mâcon</i> 68	Varenne-s-Dun	Don de l'église au chapitre de Mâcon	802-810
<i>Mâcon</i> 70	St-Martin-Lixy	Église citée parmi les biens que le chapitre de Mâcon ne possède pas	937-962
<i>Mâcon</i> 120	Varenne-s-Dun	Don de l'église au chapitre de Mâcon	802-810
<i>Mâcon</i> 420	St-Martin-Lixy	Restitution de l'église aux chanoines	954-960
<i>Mâcon</i> 422	Chauffailles	Don d'une terre au chapitre de St-Vincent de Mâcon	882
<i>Mâcon</i> 538	Ligny	Élection de l'abbé Étienne à St-Rigaud	1087
<i>Mâcon</i> 607	Châteauneuf	Baptême dans l'église	1096-1124
<i>Savigny</i> 76 ; <i>Forez</i> 1296	Noailly	Artaud Le Blanc engage ses biens de Noailly auprès du prieur du lieu	1180-1190
<i>Savigny</i> 130	Noailly	Don de l'église	959
<i>Savigny</i> 132	Noailly	Confirmation par le roi Lothaire de <i>Savigny</i> 130	961
<i>Savigny</i> 628	Noailly	Don de terres	v. 1010
<i>Marcigny</i> 2	Marcigny	Fondation du prieuré	1055
<i>Marcigny</i> 3	Briant / Sarry / Briennon / Chambilly / Semur	Don des églises de Briant, Sarry et Semur. Confirmation de la donation de l'église de Briennon et de la paroisse de Chambilly	v. 1066
<i>Marcigny</i> 6	Oyé / St-Didier	Don de manses	v. 1070
<i>Marcigny</i> 7	Baugy / Semur	Don de terres	v. 1060
<i>Marcigny</i> 8	Semur	Don de terres	v. 1070
<i>Marcigny</i> 9	Baugy	Don de 2 églises	ap. 1070
<i>Marcigny</i> 10	Semur	Don de la dîme d'une forêt	1070-1080
<i>Marcigny</i> 13	Melay / Semur / Ste-Foy / Varenne-l'A.	Don de terres. Acte conclu à Varenne-l'Arconce	av. 1088
<i>Marcigny</i> 14	Semur (seigneurie)	Accord entre les moines de Marcigny et Geoffroy III	1082-1088
<i>Marcigny</i> 15	Baugy / Iguerande / Oyé / Semur	Don de la villa de Baugy, de la terre de Charency, d'un manse à Oyé et d'une vigne à Semur	1088
<i>Marcigny</i> 16	Oyé / St-Didier	Don de manses	v. 1070
<i>Marcigny</i> 18	Artaix	Don dans la paroisse d'Artaix, près de l'église	1055-1096
<i>Marcigny</i> 25	Curbigny / Ouroux / St-Yan	Don des 2 églises de Curbigny et de celle d'Ouroux. Don de terres à St-Yan près de l'église	1080-1090
<i>Marcigny</i> 31	Briant	Don de droits sur l'église	1055-1096
<i>Marcigny</i> 32	Iguerande / St-Christophe / Ste-Foy / St-Julien-de-Cray	Don de terres	1094
<i>Marcigny</i> 34	Marcigny	Échange de biens	av. 1066



Source	Lieu	Contenu	Date
Marcigny 36	Varenne-l'A.	Acte de donation passée dans le cimetière de Varenne-l'A.	1055-1096
Marcigny 37	Marcigny / Oyé	Don de manses à Oyé.	1055-1096
Marcigny 39	St-Martin-Lac	Don de terres	1055-1096
Marcigny 40	St-Julien-Cray	Don d'une terre	1055-1096
Marcigny 41	St-Martin-Lac	Don de terres à Glaine	1055-1096
Marcigny 44	St-Julien-Civry	Hugues Liébaud engage ses biens auprès du prieuré	v. 1085
Marcigny 45	St-Julien-Civry	Don d'un manse	1065-1094
Marcigny 47	St-Yan	Don de terres et une église	1080-1096
Marcigny 48	St-Yan	Don de terres et une église	1080-1096
Marcigny 49	Briant / St-Christophe	Dons de terres	1055-1096
Marcigny 51	Briant / Sarry	Rendu des droits possédés sur 3 églises	1055-1096
Marcigny 52	Baugy	Don d'une terre à Pommiers	1055-1096
Marcigny 54	Marcigny	Don d'une verchère	av. 1096
Marcigny 56	Marcigny	Don des dîmes de l'église	1065-1088
Marcigny 57	Marcigny	Don des dîmes de l'église	1065-1096
Marcigny 59	Colombier	Don de terres	1078
Marcigny 61	Marcigny	Don d'un manse	1065-1094
Marcigny 62	Baugy	Don de terres	1065-1094
Marcigny 64	Baugy	Don du manse de Pommiers	av. 1096
Marcigny 66	Montceaux-l'É. / Sarry	Don de terres	1088-1094
Marcigny 68	St-Didier	Don d'un manse	v. 1064
Marcigny 70	Iguerande	Dons de terres	1055-1096
Marcigny 71	Semur	Don de terres	av. 1096
Marcigny 72	Briennon	Don de l'église et de terres	1055-1096
Marcigny 73	Briennon	Don de l'église et du bourg	v. 1078
Marcigny 77	Briant	Don d'un manse à Vaux	av. 1096
Marcigny 79	St-Didier	Restitution de dîmes	1065-1094
Marcigny 80	Semur	Don de l'église de St-Martin-la-Vallée	1065-1094
Marcigny 84	St-Martin-Lac	Don de terres à Glaine	1055-1096
Marcigny 85	St-Julien-Cray	3 hommes engagent à Marcigny des biens à Heurgues	av. 1096
Marcigny 86	St-Julien-Cray	3 hommes engagent à Marcigny des biens à Heurgues	av. 1096
Marcigny 87	St-Julien-Cray	3 hommes engagent à Marcigny des biens à Heurgues	av. 1096
Marcigny 88	Varenne-l'A.	Engagement d'un manse	av. 1096
Marcigny 94	St-Symphorien	Don d'un manse à Giverdier	v. 1105
Marcigny 95	Amanzé	Don d'un bien à Amanzé	v. 1120
Marcigny 96	St-Symphorien	Don d'un manse	v. 1105
Marcigny 100	Briant	Don de dîmes et terres	1090-1125
Marcigny 101	Briant	Don de dîmes	1090-1125
Marcigny 103	St-Julien-Civry	Vente des droits sur l'église	1107
Marcigny 104	Baugy / Dyo	Dons de terres à Pommiers. Charte peut-être conclue dans l'église de Dyo.	1100-1108
Marcigny 106	Briant	Don d'une verchère à Maringue	1098-1114
Marcigny 107	St-Julien-Civry	Don des droits sur l'église	1098-1106
Marcigny 108	St-Julien-Civry	Don des revenus sur les récoltes	1106-1109
Marcigny 109	St-Julien-Civry	Don de biens	1106
Marcigny 110	St-Germain-en- Brionnais / St- Julien-de-Civry	Don des droits sur l'église de St-Julien-de-Civry. Mention de l'autel de Saint-Ambrun à St-Germain	1105
Marcigny 114 / Cluny 3826	St-Julien-Civry	Don de l'église	1105
Marcigny 115	Ouroux	Don d'un manse à Chassagne	1105-1109

Source	Lieu	Contenu	Date
Marcigny 119	St-Martin-Lac	Don de la terre et du village de Champceau	1096
Marcigny 122	St-Christophe	Don de l'église	1090
Marcigny 134	St-Martin-Lac	Don de terres à Glaine	x
Marcigny 135	St-Julien-Cray	Don d'un manse	x
Marcigny 137	Baugy	Don d'une verchère	x
Marcigny 139	Varenne-l'A.	Don d'un manse	x
Marcigny 140	Varenne-l'A.	Don de biens	x
Marcigny 141	Varenne-l'A.	Don de biens	x
Marcigny 142	Baugy	Don d'une terre à Chenoux	x
Marcigny 143	Baugy	Don de dîmes	x
Marcigny 144	Baugy	Don de dîmes	x
Marcigny 148	St-Julien-Cray	Don d'un manse	v. 1100
Marcigny 154	Briant	Don de dîmes	ap. 1130
Marcigny 156	Iguerande	Texte perdu	x
Marcigny 161	Baugy	Don d'un manse à Pommiers	1118
Marcigny 190	Varenne-l'A.	Don d'un manse	1123-1130
Marcigny 191	St-Didier	Don de terres	1123-1130
Marcigny 192	Briant	Don de dîmes	ap. 1130
Marcigny 193	St-Julien-Civry	Don d'un manse	x
Marcigny 194	Varenne-l'A.	Don d'une terre	1123-1130
Marcigny 196	Amanzé	Don d'un manse à Amanzé	1098-1110
Marcigny 197	Varenne-l'A.	Mention de <i>Robertus prior de Varennis</i>	ap. 1130
Marcigny 198	St-Julien-Civry	Vente d'une maison	1123-1130
Marcigny 201	Varenne-l'A.	Don d'un manse	ap. 1130
Marcigny 202	Iguerande / Varenne-l'A.	Don de terres	ap. 1130
Marcigny 203	St-Martin-Lac	Don de terres à Glaine	ap. 1130
Marcigny 207	St-Christophe / Varenne-l'A.	Don de manses	ap. 1130
Marcigny 212	Semur	Don de terres	1123-1130
Marcigny 215	Baugy	Don d'un manse à Pommiers	x
Marcigny 217	Baugy	Don de dîmes à Pommiers	1123-1130
Marcigny 219	Baugy	Don d'un alleu	1111-1123
Marcigny 220	Baugy	Don du manse d'Argue	ap. 1130
Marcigny 228	Iguerande / Mailly	Don de verchères	1123-1130
Marcigny 236	Iguerande	Don de biens	1109
Marcigny 243	Briennon	Don de terres	v. 1105
Marcigny 244	Noailly	Don d'une part des récoltes	1123-1130
Marcigny 245	Iguerande	Don de biens	ap. 1130
Marcigny 246	Briennon	Don de 5 sous sur une terre	ap. 1130
Marcigny 248	Briennon	Vente de terres	ap. 1130
Marcigny 249	Iguerande / St- Pierre-la-Noaille	Don de biens	1115-1123
Marcigny 267	Chenay	Don de terres	v. 1130
Marcigny 269	Baugy / Briant / Briennon / Chambilly / Marcigny / Sarry / Semur / St- Christophe / Ste- Foy / St-Martin- Lac / Varenne-l'A.	Confirmation par le pape des églises appartenant au prieuré de Marcigny	1095

Source	Lieu	Contenu	Date
<i>Marcigny 270</i>	Id. moins Chambilly et plus Iguerande / Mailly / St-Julien-Civry	Confirmation par le pape des églises appartenant au prieuré de Marcigny	1120
<i>Marcigny 273</i>	Briant / Sarry	Conflit entre la prieure de Marcigny et l'évêque d'Autun au sujet des églises de Briant et Sarry	1141-1143
<i>Marcigny 274</i>	Briant / Sarry	Conflit entre la prieure de Marcigny et l'évêque d'Autun au sujet des églises de Briant et Sarry	1142-1143
<i>Marcigny 275</i>	Briant / Sarry / Semur	Accord entre la prieure de Marcigny et l'évêque d'Autun au sujet des églises de Briant et Sarry	1142-1144
<i>Marcigny 276</i>	Briant / Sarry / Semur	Accord de <i>Marcigny 275</i> . Confirmation de Célestin II	1144
<i>Marcigny 277 / Cluny 2874</i>	St-Didier / St-Martin-du-Lac / Varenne-l'A.	Don de terres et de l'église de Varenne-l'Arconce	1045
<i>Marcigny 278</i>	Varenne-l'A.	Don de terres	v. 1045
<i>Marcigny 279</i>	Varenne-l'A.	Don de terres	v. 1045
<i>Marcigny 280</i>	Briennon	Don de l'église et de terres	v. 1066
<i>Marcigny 281</i>	Ste-Foy	Fondation d'une église	v. 1094
<i>Marcigny 282</i>	Varenne-l'A.	Don de terres	1085-1102
<i>Marcigny 287</i>	Ozolles	Don d'un alleu	XII <sup>e</sup>
<i>Marcigny 288</i>	Marcigny	Accord entre le prieuré et Geoffroy IV	1102
<i>Marcigny 289</i>	Sarry	Don de terres	1106-1126
<i>Marcigny 290</i>	St-Julien-Civry	Don de terres	1108
<i>Marcigny 291</i>	St-Martin-Lac	Don de terres	1115-1116
<i>Marcigny 294</i>	Amanzé / Cée	Airoul de Saligny approuve les dons de ses frères à Amanzé et donne sa terre de Cée	1122
<i>Marcigny 295</i>	Marcigny	Don de dîmes et vigne	1123-1130
<i>Marcigny 296</i>	Baugy	Don de la dîme d'Arcy	1123-1130
<i>Marcigny 297</i>	Baugy	Don d'une verchère et un pré	1123-1130
<i>Marcigny 300</i>	Sarry	Vente des dîmes de la villa	ap. 1130
<i>Marcigny 301</i>	St-Martin-Lac	Don des redevances perçues à Champceau	ap. 1130
<i>Marcigny 302</i>	Baugy / Iguerande	Don de terres	ap. 1130
<i>Marcigny 303</i>	St-Laurent	Don de terres	v. 1130
<i>Paray 3</i>	Bois-Ste-Marie	Don d'une partie de l'église	v. 978
<i>Paray 24</i>	Bois-Ste-Marie	Don d'une partie de l'église	XI <sup>e</sup> s.
<i>Paray 25</i>	Ouroux / St-Yan / Curbigny	Don de biens dont les églises d'Ouroux et Curbigny	1080-90
<i>Paray 26</i>	Prizy	Don de l'église	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 27</i>	Colombier / St-Symphorien-des-Bois / Dyo	Don des églises de Colombier-en-Brionnais, St-Symphorien-des-Bois et Dyo	1070-1088
<i>Paray 28</i>	Colombier / St-Symphorien	Vente des droits sur les églises	1060-1109
<i>Paray 29</i>	Prizy	Don de terres	XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>
<i>Paray 31</i>	Prizy	Don de terres. Mention de l'église	XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>
<i>Paray 33</i>	St-Julien-Civry	Dons de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 35</i>	St-Julien-Civry	Dons de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 36</i>	Prizy	Dons de terres	XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>
<i>Paray 38</i>	St-Laurent	Vente de 2 manses (voir <i>Paray 190</i> )	1109-1122
<i>Paray 39</i>	Ouroux	Dons de terres	XI <sup>e</sup>

Source	Lieu	Contenu	Date
<i>Paray 49</i>	Colombier / St-Symphorien	Contestation de <i>Paray 28</i>	1060-1109
<i>Paray 70</i>	Ouroux / Prizy	Dons de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 86</i>	St-Julien-Civry	Don de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 90</i>	St-Symphorien	Don de terres à Givordier	
<i>Paray 91</i>	Dyo	Vente des droits sur l'église	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 94</i>	Hôpital-le-M.	Don de l'église	1050-1070
<i>Paray 96</i>	Ouroux	Dons de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 97</i>	Ouroux	Dons de terres	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 104</i>	St-Yan	Don du bois du Corday	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 160</i>	Dyo	Don des hommes vivant sur les terres des moines	XI <sup>e</sup>
<i>Paray 190</i>	Bois-Ste-Marie / St-Laurent / Colombier	Le prieur de Paray donne à Cluny 2 manses de St-Laurent-en-Brionnais et reçoit le ¼ de l'église de Bois-Ste-Marie et une terre à Colombier-en-Brionnais	1109-1122
Cartulaire lyonnais 12	St-Bonnet-des-Bruyères	Fondation de l'hôpital et église d'Aigueperse	1100-1150
Cartulaire lyonnais 49 / <i>Autun 12</i>	Vareilles	Don de l'église de Vareilles à l'hôpital d'Aigueperse	v. 1176
Cartulaire Lyonnais 76	Noailly	Dons au prieuré de Noailly de biens situés à Noailly	v. 1200
<i>Autun 4</i> / Cartulaire lyonnais 36	Gibles	Don de l'église de Gibles à l'hôpital d'Aigueperse	1148-1171
<i>Autun 5</i>	Briant / Sarry / Semur	Accord de <i>Marcigny 275</i> . Confirmation de Lucius II	1143-1144
<i>Autun 6</i>	Briant / Sarry	Le pape Eugène III confirme à l'évêque d'Autun la possession des églises de Briant et Sarry	1150
<i>Autun 7</i>	Briant / Sarry	Le pape confirme à l'évêque d'Autun ses droits sur ces églises	1140
Cartulaire Église Autun 1	St-Germain-en-Brionnais	Le pape confirme au chapitre d'Autun la possession de la collégiale	1096
Cartulaire Église Autun 29	St-Germain-en-Brionnais	Texte de l'évêque d'Autun à propos de la collégiale	1082-1085
<i>Forez 1294</i>	Noailly	Don de terres à l'abbaye de La Bénisson-Dieu	1187
<i>Forez 1558</i>	Bénisson-Dieu	Protection de l'abbaye par l'archevêque de Lyon	v. 1139
<i>Forez 1561</i>	Bénisson-Dieu	Protection de l'abbaye par le pape Alexandre III	1164
Prou (éd.), 1914, n° 29	Charlieu	Confirmation de la possession de l'abbaye de Charlieu par l'abbaye de Cluny	946
Prou (éd.), 1914, n° 33	Anzy	Confirmation de la possession du prieuré d'Anzy par l'abbaye St-Martin d'Autun	949
Bull. Clun. 4	Charlieu	Privilège d'Agapet II	949
Bull. Clun. 10	Iguerande ; etc.	Privilège de Grégoire V. Iguerande / Charlieu	996
Bull. Clun. 13	Iguerande ; etc.	Privilège de Victor II. Iguerande / Marcigny / St-Laurent / Varenne-l'A. / Charlieu	1055
Bull. Clun. 15	Iguerande ; etc.	Privilège d'Étienne IX. Iguerande / St-Laurent-en-Brionnais / Charlieu	1058
Bull. Clun. 18	Iguerande ; etc.	Privilège de Grégoire VII. Iguerande / Marcigny / St-Laurent-en-Brionnais / Charlieu	1075
Bull. Clun. 32	Charlieu ; etc.	Privilège de Pascal II. Charlieu, Marcigny	1100
Bull. Clun. 33	Coublanc	Privilège de Pascal II.	1102
Bull. Clun. 36	Charlieu	Privilège de Pascal II.	1109

Source	Lieu	Contenu	Date
PL, t. 200, charte 323	Anzy , etc.	Liste des églises qui dépendent du prieuré d'Anzy : Anzy Avrilly / Chenay / Vindecy / Montceaux-l'É. / Semur / St-Martin-du-Lac	1164
PL, t. 204, charte 230	Bénisson-Dieu	Demande de la protection du pape et de l'archevêque de Lyon pour l'abbaye	v. 1180
LA MURE (éd.) 1868, t. 3, n° 21	Vivans	Don de droits sur l'église	1038
Acta Sanctorum, aprilis, t. II, p. 763-771	Anzy	Don de la <i>villa</i> d'Anzy à l'abbé de St-Martin d'Autun. Vie d'Hugues de Poitiers, 1 <sup>er</sup> prieur	876- 1024
MABILLON (éd.), 1703-1713, t. 3, p. 402	Anzy	Mort du prieur Hugues de Poitiers	v. 925
ADSL – H 142	Chenay / Gibles / Montmelard / Matour / Ligny / Melay	Fondation de l'abbaye de St-Rigaud. Don à cette abbaye : biens à Chenay et Melay, et églises de Gibles, Crozan, Ligny et Matour. Chartes des bienfaiteurs.	1065-1096
ADSL – H 143/1	Vauban	Don de l'église à l'abbaye de St-Rigaud	1167-1184
ADCO – B11640	Anzy	Prieuré d'Anzy placé sous la garde royale	1186
<i>Gallia christiana</i> , t. 4, col. 305	Bénisson-Dieu	Fondation de l'abbaye	1138
FOURNIAL (éd.), 1973	Charlieu	Le pape prend l'abbaye sous sa protection	878

## Annexe 16 : Termes désignant l'espace (classés par recueils)

Date	Citation	Source
818	[...] illas res quae sunt in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 13
836	[...] et in ipso <b>pago</b> [Augustidunense], in <b>vicaria</b> Garbaldo, <b>villa</b> quae dicitur Sinciniacus (Sancenay)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 20
839	[...] et in ipso <b>pago</b> [Augustidunense], in <b>vicaria</b> Girbaldo, <b>villa</b> quae dicitur Sinciniacus (Sancenay)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 21
898	[...] quae sunt sitae in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>territorio</b> Matornensi (Matour), in <b>villa</b> Corcellas	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 33
908	[...] capellam constructam in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy) supra fluvium Ligeris	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 36
846	[...] quia concedimus quasdam res juris nostri sitas in <b>pago</b> Matisconensi, in <b>villa</b> que dicitur Vuiranda (Iguerande)	<i>Cluny</i> 11
881	in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>agro</b> Mediolanensi (Meulin), in <b>villa</b> Civiniono	<i>Cluny</i> 25
893	[...] cum omnibus apendiciis, qui sunt sitas in <b>paugo</b> Matisconense, in <b>paugo</b> Alvernico, in <b>agro</b> Iguerendensi vel in <b>agro</b> Brugalinensi, in <b>villa</b> nocubantas in Scuciago et in <b>villa</b> que vocabulum est Campus	<i>Cluny</i> 51
863	[...] in <b>comitatu</b> Augustudinense [...] et in alia <b>villa</b> que dicitur Cisternas [...] et in alio loco, in <b>villa</b> que dicitur Mageleniaco (Chassenard)	<i>Cluny</i> 219
920	[...] construximus eam in honore sancti Dionisii [...] in <b>pago</b> Matisconensi, in <b>agro</b> Morgonico, in <b>villa</b> Cabannas (St-Denis-de-Cabanne)	<i>Cluny</i> 225
926	Est vero prefata ecclesia in <b>comitatu</b> Augustodunensi sita, in <b>villa</b> Tervico (Trivy), sacrata in honore sancti Germani confessoris	<i>Cluny</i> 274
936	Sunt autem ipsas res site in <b>comitatu</b> Matisconense, et vocatur Evaranda	<i>Cluny</i> 471
938	Sunt autem ipse res site in <b>comitatu</b> Matisconense, juxta fluvium Lierim, locus qui dicitur Evuiranda	<i>Cluny</i> 486
938-939	[...] quibusdam aecclisiis que videntur esse sitae in fundo sue proprietatis, in <b>villa</b> que dicitur Scociacus	<i>Cluny</i> 493
941	[...] et alio curtilo in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>agro</b> Mediolanense (Meulin), in <b>villa</b> Vilarus	<i>Cluny</i> 536
943	[...] res qui sunt site in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>agro</b> Santiniacense (St-Igny-de-Vers), in <b>villa</b> nuncupantes; in primis curtilo in <b>villa</b> Arfolia [...]	<i>Cluny</i> 629
948	[...] res meas qui sunt sitas in <b>pago</b> Ustudunensi, in <b>agro</b> Matornensi (Matour), in <b>villa</b> Varennas resedunt	<i>Cluny</i> 714
948	[...] illas res quas abeamus in <b>pago</b> Matisconense, in <b>finem</b> Mediolanense (Meulin), in Civiniono	<i>Cluny</i> 723
951	in Aeduense vero <b>pago</b> alodum, qui dicitur ad Dommum Petrum (Dompierrès-Ormes ?)	<i>Cluny</i> 802
952	Sunt autem ipse res syte in <b>comitatu</b> Arvernico, in <b>episcopatu</b> Augustidunense; hoc est curs indominicata que vocatur Oydellis	<i>Cluny</i> 825
954-994	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Tirvis (Trivy), in <b>agro</b> Mediolanense (Meulin)	<i>Cluny</i> 937
955	Propterea pro ipsa amore incartavimus at ipsum locum domum venerabile Deo et sanctis suis <b>vilam</b> nostram que vocant Vimdesco cum capella [...]	<i>Cluny</i> 970
956	[...] duarum ecclesiarum quarum una in honore beati Andree apostoli est dicata, in Evranda <b>villa</b> sita	<i>Cluny</i> 1000
961	[...] mansos indominicatos in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>finem</b> Amanziacense (Amanzé), in <b>villa</b> Sarmacia. Similiter dono ad ipsa casa Die alio manso in <b>villa</b> Tolociago	<i>Cluny</i> 1110
963	Et in Amanciaco <b>villa</b> (Amanzé) quicquid visus sum habere [...]	<i>Cluny</i> 1145



965	[...] sunt ipse res site in <b>pago</b> Matisconensi, in <b>agro</b> Evuirandensi, in <b>villa</b> Escutiaco [...] Et habent ipse res fines et terminationes a mane <b>finem</b> de Floriagio (Fleury-la-Montagne), a medio die <b>finem</b> de Lanolia (Saint-Pierre-la-Noaille), a sera Lera fluvio, a circio terra Ansberti cum filiis suis	<i>Cluny</i> 1192
970	[...] res meas, que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in ipsa <b>villa</b> Matorn et in Trescort vocat	<i>Cluny</i> 1274
970	[...] res nostras que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in <b>villa</b> Trescort	<i>Cluny</i> 1275
972	[...] rebus nostris, que sunt site in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Anziaco (Anzy), super fluvium Arcuntiam [...]. Donamus etiam terram quam habemus in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy)	<i>Cluny</i> 1321
972	[...] res nostras que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in Estivalo vocat	<i>Cluny</i> 1323
974	Dono campo Sancto Petre et Sancta Puallo, in <b>pago</b> Ostudinense, in <b>agro</b> Miolanense (Meulin), ubi a Belplano vocat	<i>Cluny</i> 1364
974	[...] res meas que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens, in <b>villa</b> Trescort vocat	<i>Cluny</i> 1392
974	[...] sunt site ipse res in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Geblas (Gibles)	<i>Cluny</i> 1399
976	[...] res meas proprias sui sunt sitas in <b>pago</b> Ostudinense, in <b>agro</b> Beronicense (Briant), in <b>villa</b> Varennas resedit (Varenne-l'Arconce)	<i>Cluny</i> 1426
978	[...] rebus juris nostri que sunt in <b>comitatu</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> que vocatur Vigosetum (Montmelard)	<i>Cluny</i> 1444 bis
979	[...] rebus meis que sunt sitae in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>vicaria</b> Maturnensi (Matour), in <b>villa</b> Trescortis	<i>Cluny</i> 1469
979	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Sancti Leodegarii (St-Léger)	<i>Cluny</i> 1470
979	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy), [...] et dono in ipso <b>pago</b> , in <b>villa</b> quae vocatur Novavilla (Vindecy)	<i>Cluny</i> 1492
980	[...] res nostras que sunt sitas in <b>pago</b> Matisconense, in <b>agro</b> Matornens (Matour), Inter Duas Aquas vocat	<i>Cluny</i> 1513
983	[...] ecclesia que est sita in <b>comitatu</b> Augustidunensi, constructa in <b>villa</b> nuncupata Montemelardi, dicata in honore sancte Marie [...] item in alio loco, in <b>villa</b> que dicitur Tyrviaco	<i>Cluny</i> 1628
983	[...] capella Sancta Maria et curtis mea qui sunt sitas in <b>pacostudunens</b> , in monte Monmelardo (Montmelard)	<i>Cluny</i> 1672
984	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, hoc est curtem nostram que vocatur Mons Malardus (Montmelard)	<i>Cluny</i> 1673
984	in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>agro</b> Mediolanensi (Meulin), in <b>villa</b> Terviacho (Trivy)	<i>Cluny</i> 1687
987-996	[...] rebus meis in <b>pago</b> Augustidunensi [...]. Dono etiam in <b>villa</b> Giblas (Gibles) quantum in ipsa <b>villa</b> habeo [...] et in <b>villa</b> Matur (Matour) mansum unum	<i>Cluny</i> 1775
988	[...] dono vineam unam que est sita in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Monte Malardo (Montmelard), in <b>agro</b> Vicomasaon	<i>Cluny</i> 1783
990-991	[...] donamus [...] capellam [...] in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Molinis	<i>Cluny</i> 1859
991-992	[...] rebus ipsius, que sunt site in <b>pago</b> Augustodunense, in <b>villa</b> Mator (Matour), ad Rocam vocant	<i>Cluny</i> 1899
993-1048	[...] duos campos qui sunt in <b>villa</b> que nominatur Terviaco (Trivy), in <b>pago</b> Augustodunensi	<i>Cluny</i> 2052
994	[...] res meas que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Maturno (Matour)	<i>Cluny</i> 2264
996-1031	In <b>villa</b> Cobblent (Coublanc) dono unum mansum [...]	<i>Cluny</i> 2318
998	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Valcellas	<i>Cluny</i> 2458
1015	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> vocabulo Matur (Matour)	<i>Cluny</i> 2696

1019	[...] et est ipsa hereditas in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Terviacio (Trivy), in <b>agro</b> Vimasono	<i>Cluny</i> 2718
1022	[...] quasdam res que sunt site in <b>pago</b> Ostidunensi, in <b>villa</b> que nominatur Marengis [...]. Dono etiam in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Amanziaco [...]	<i>Cluny</i> 2767
1023	Dono quoque in <b>villa</b> Vigoseto unum campum (Montmelard)	<i>Cluny</i> 2777
1045	[...] unam nostrae hereditatis ecclesiam in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>pago</b> Brienensi, in <b>villa</b> Varennas sitam (Varenne-l'Arconce)	<i>Cluny</i> 2874 / <i>Marcigny</i> 277
1037	[...] unam ecclesiam in honore beati Laurentii martyris dicatam (St-Laurent-en-Brionnais), in <b>pago</b> Matisconensi sitam [...]. Dono etiam unum mansum in <b>villa</b> que vocatur Vigoseto (Vigousset sur Montmelard)	<i>Cluny</i> 2922
v. 1040	[...] ego Gausfredus cum fratre meo Dalmacio vuerpicionem facimus de receptione quam exigebamus de <b>villa</b> Ivuiranda	<i>Cluny</i> 2940
1049-1109	[...] ecclesie que est sita in <b>episcopatu</b> Eduensis civitatis, in <b>villa</b> que dicitur Mediolanum (Meulin)	<i>Cluny</i> 3000
1049-1109	Dono similiter, et in Briennensia, in alia <b>villa</b> que vocatur a Salis (St-Ambrun)	<i>Cluny</i> 3276
v. 1054	[...] ecclesias que sunt site in <b>villa</b> Marciniaco (Marcigny)	<i>Cluny</i> 3346
v. 1054	[...] rebus meis que site sunt in <b>pago</b> Augustudinensi, et in <b>villa</b> que vocatur Martiniacus (Marcigny)	<i>Cluny</i> 3347
1071	[...] in silva quodam que dicitur Adveisa, in <b>episcopatu</b> Matisconensi (abbaye de St-Rigaud)	<i>Mâcon</i> 6
937-962	In <b>pago</b> Matisconensi [...] in <b>pago</b> Lugdunensi [...] ecclesiam de Liciaco (St-Martin-de-Lixy)	<i>Mâcon</i> 70
954-960	[...] ecclesiam Sancti Vincentii sitam in <b>pago</b> Dunensi dicatam in honore Beati Martini in <b>villa</b> Liciaco (St-Martin-de-Lixy)	<i>Mâcon</i> 420
1180-90	[...] totum quod habebat in <b>villa</b> Noaliaci (Noailly)	<i>Savigny</i> 76 ; <i>Forez</i> 1296
959	[...] id est ecclesiam in honore sancti Petri dicatam, quae est in <b>comitatu</b> Lugdunensi, in <b>pago</b> Rodonensi, in <b>villa</b> quae dicitur Noalliacus (Noailly) cum <b>parrochia</b> et suo presbiteratu.	<i>Savigny</i> 130
961	<b>villa</b> de Noalliacio (Noailly)	<i>Savigny</i> 132
996-999	<i>Localisation de Charlieu et Iguerande</i> in <b>comitatu</b> videlicet Matusconensi	<i>Bull. Clun.</i> 10
1055-1057	<i>Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny</i> in <b>comitatu</b> videlicet Matusconensi et in <b>episcopatu</b> Augustodunensi	<i>Bull. Clun.</i> 13
1057-1058	<i>Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny</i> in <b>comitatu</b> Matisconensi	<i>Bull. Clun.</i> 15
1073-1085	<i>Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny</i> in <b>comitatu</b> Matisconensi et in <b>episcopatu</b> Augustodunensi	<i>Bull. Clun.</i> 18
1102	In <b>episcopatu</b> Matisconensi ecclesiam sanctae Mariae de Coblenis	<i>Bull. Clun.</i> 33
1164	<i>Charte épiscopale localisant diverses églises</i> in Eduensi <b>episcopatu</b>	PL, t. 200, charte 323
v. 1066	- in loco qui dicitur Marciniacus in <b>episcopatu</b> Eduensi supra fluvium Ligerim [...] : hoc est ecclesia sancti Nicetii (St-Nizier de Marcigny) [...] cum terries quae ad eam pertinent et cum tota <b>parrochia</b> . - [...] totam sylvam quae vocatur Craia (Marcigny / Semur), cum <b>vicaria</b> quae ad ipsam pertinent et cum consuetudinibus ipsius <b>vicariae</b> et sylvae et cum ipso <b>vicario</b> [...] - Dono etiam duas ecclesias [...] quarum una est in <b>villa</b> de Brianno (Briant). - Je donne et alloue dans le <b>territoire</b> de Lyon l'église de Briennon. - Dono et laudo [...] scilicet <b>villam</b> Marciniaci cum <b>parrochia</b> Cham... (Chambilly)	<i>Marcigny</i> 3
Vers 1060	In loco qui dicitur Marciniacus, in <b>episcopatu</b> Augustodunensi super fluvium Legerim (Marcigny)	<i>Marcigny</i> 7
1088	Dono [...] <b>villam</b> unam integram, Balgiacum nomine (Baugy), sitam in <b>territorio</b> Augustodunensi	<i>Marcigny</i> 15
1055-1096	Donnons [...] tout ce que nous avons au-delà de la rivière de Loire dans la <b>paroisse</b> d'Artais	<i>Marcigny</i> 18

1055-1096	Je leur ay rendu la moitié de l'église de Brian [...] à condition que [...] ils aient toutes les dixmes de la <b>paroisse</b> qui sont pour ma part	<i>Marcigny 31</i>
1094	Haec autem sita est in <b>parrochia</b> de Ygaranda	<i>Marcigny 32</i>
1065-1094	Unum mansum in <b>villa</b> quae vocatur Chesvium (St-Julien-de-Civry)	<i>Marcigny 45</i>
1080-1096	Guigue [...] a donné [...] la chapelle de Saint-Léger, en la <b>paroisse</b> de Saint Eugende (St-Yan)	<i>Marcigny 47</i>
1080-1096	Guigue [...] donne [...] deux mais qui sont en la ville appelée Charnet en la <b>paroisse</b> de saint Eugende	<i>Marcigny 48</i>
1055-1096	Durand et Pierre ont donné [...] la terre [...] en la ville de Pommiers en la <b>paroisse</b> de Saint Ponce (Baugy)	<i>Marcigny 52</i>
1055-1096	Je [...] donne [...] quelque chose de mon hérité, située en la <b>paroisse</b> d'Eygrande	<i>Marcigny 70</i>
v. 1120	Bernard Vieillard [...] donne [...] en la <b>paroisse</b> d'Amanzé une masoëre.	<i>Marcigny 95</i>
1090-1125	[...] le dixme que j'avois en la <b>paroisse</b> de Briant	<i>Marcigny 100</i>
1090-1125	Il a donné aussi à l'église même les dixmes qu'il possédait en la <b>paroisse</b> de Briant	<i>Marcigny 101</i>
1107	ecclesia sancti Juliani (St-Julien-de-Civry) qui est in <b>territorio</b> Briennensi sitam	<i>Marcigny 103</i>
1106-1109	[...] census totius frumenti de <b>villa</b> Sancti Juliani Briennensis (Saint-Julien-de-Civry)	<i>Marcigny 108</i>
1105	ecclesiam Sancti Juliani (St-Julien-de-Civry) in Briennensi <b>territorio</b> sitam	<i>Marcigny 114</i>
1105-1109	[...] in <b>parrochia</b> de Oreor (Ouroux) mansum de Chassaniis qui reddit jure debito porcum sex solidorum.	<i>Marcigny 115</i>
Ap. 1130	Ildin Tizon a vendu les dixmes qu'il avoit en la <b>paroisse</b> de Briant	<i>Marcigny 154</i>
1118	[...] mansum meum in <b>villa</b> de Pomerio qui est juxta Balgiacum	<i>Marcigny 161</i>
1123-1130	[...] et tres quartalatas terrae juxta nemus quod nominatur Boschials in <b>parrochia</b> Sancti Desiderii (St-Didier-en-Brionnais)	<i>Marcigny 191</i>
Ap. 1130	Haec terra in <b>parrochia</b> de Varennis est (Varenne-l'Arconce).	<i>Marcigny 192</i>
1123-1130	[...] terram de Rociaco quae est in <b>parrochia</b> Varennensi (Varenne-l'Arconce)	<i>Marcigny 194</i>
Ap. 1130	[...] quicquid hactenus habui haereditario jure in <b>parrochia</b> de Varennis (Varenne-l'Arconce)	<i>Marcigny 201</i>
Ap. 1130	[...] Champartaldi villam in <b>parrochia</b> de Aquiranda (Iguerande) [...] Insuper dedit supradictus Hugo in <b>parrochia</b> de Varennis (Varenne-l'Arconce) unum peatum annualitim reddens novem denarios.	<i>Marcigny 202</i>
Ap. 1130	[...] unum mansum de alodio meo in <b>parrochia</b> Sancti Christofori (St-Christophe-en-Brionnais) quod vocatur Marciacum.	<i>Marcigny 207</i>
1111-1123	[...] omne alodium meum in <b>parrochia</b> de Balgiaco (Baugy)	<i>Marcigny 219</i>
1123-1130	Dedit etiam vercheriam in <b>parrochia</b> de Ygaranda (Iguerande) quam tenebat Joannes Quintio ; in <b>parrochia</b> de Maaliaco (Mailly) vercheriam quam Stephanus Brunus tenebat, cum domo sua	<i>Marcigny 228</i>
v. 1105	[...] et per praesentem cartam confirmo duos mansos de Naviliaco qui sunt in <b>parrochia</b> de Briennum (Briennon)	<i>Marcigny 243</i>
1095	<i>Charte pontificale localisant diverses églises</i> in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>episcopatu</b> Matisconensi, in <b>episcopatu</b> Lugdunensi	<i>Marcigny 269</i>
1120	- <b>villam</b> quae dicitur Varennis (Varenne-l'Arconce). - <b>villam</b> Yguaranda ; - [églises sises] in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>episcopatu</b> Matisconensi, in <b>episcopatu</b> Lugdunensi - [...] et quidquid habet in castro Semur, videlicet in foro [...] et in <b>parrochiali</b> ecclesia Sancti Martini (St-Martin-la-Vallée)	<i>Marcigny 270</i>
1142-1143	<i>Charte pontificale localisant les églises de Briant et Sarry</i> in Eduensi <b>episcopatu</b>	<i>Marcigny 274</i>
1066	J'ay donné [...] entre autres choses dans le <b>territoire</b> de Lyon l'église de Briennon	<i>Marcigny 280</i>
v. 1094	[...] donavimus beatis apostolis Petro et Paulo ad locum Sanctae Fidis, hoc est desertulum, cum fruticibus illi adhaerentibus, quod est in confinio duorum <b>pagorum</b> , videlicet Augustodunensis et Matisconensis	<i>Marcigny 281</i>

XII <sup>e</sup>	[...] alodum suum quem habebat in <b>parochia</b> de Olsola	<i>Marcigny 287</i>
1102	[...] infra <b>villam</b> ipsam Marciniacensem	<i>Marcigny 288</i>
1115-1116	[...] et vinearum in <b>parrochia</b> Sancti Martini de Lacu habebat donavit.	<i>Marcigny 291</i>
1123-1130	[...] tertiam partem totius decimae de Arciaco quae est in <b>parrochia</b> Balgiachensi (Baugy) sine ulla retentione.	<i>Marcigny 296</i>
Ap. 1130	[...] decimas quas habebat in <b>villa</b> de Sarriaco (Sarry)	<i>Marcigny 300</i>
1080-1090	Domnus [...] in <b>villa</b> Corbiniaco (Curbigny) aecclesiam Sancti Petri	<i>Paray 25</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Quaedam domna Stephana [...] dedit Deo et huic loco, in <b>villa</b> Prisciaco unum pratum al Moncel	<i>Paray 29</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Artaldus dedit Deo et huic loco mansum situm in <b>villa</b> quae dicitur Prisciacus	<i>Paray 31</i>
XI <sup>e</sup>	[...] in <b>villa</b> Sancti Juliani duos mansos	<i>Paray 33</i>
XI <sup>e</sup>	[...] in manso qui est in <b>parrochia</b> Sancti Juliani	<i>Paray 35</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Bertrannus dedit Deo et hujus loci fratribus clausum vinae, in <b>villa</b> Prisciaco	<i>Paray 36</i>
1109-1122	Hugo dedit Deo et huic loco, pro anima sua, in <b>parrochia</b> Sancti Laurentii, in <b>villa</b> quae appellatur Laingiacus, duos mansos	<i>Paray 38</i>
XI <sup>e</sup>	[...] terra quam habebat in <b>villa</b> Cassanias	<i>Paray 39</i>
XI <sup>e</sup>	[...] manso qui est in <b>barrochia</b> Sancti Juliani	<i>Paray 86</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	[...] in <b>villa</b> Giverziaco dicta, duas bordelerias	<i>Paray 90</i>
XI <sup>e</sup>	[...] terram quam in <b>villa</b> Scotia habebant (Ouroux)	<i>Paray 97</i>
1100-1150	locum qui dicitur ad Aquamsparsam, qui continetur in <b>episcopatu</b> Eduensi atque in <b>parrochia</b> Sancti Boneti (Aigueperse / St-Bonnet-des-Bruyères)	<i>Cartulaire lyonnais 12</i>
v. 1200	[...] misit in gaggeria illud totum quod habebat in <b>villa</b> Noaliaci	<i>Cartulaire lyonnais 76</i>
878	[...] omnibus succedentibus abatibus monasterii cariloci, siti in <b>pago</b> Matisconensi	<i>FOURNIAL (éd.), 1973</i>

## Annexe 17 : Termes désignant l'espace (par ordre chronologique)

Date	Citation	Source
818	[...] illas res quae sunt in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 13
836	[...] et in ipso <b>pago</b> [Augustidunense], in <b>vicaria</b> Garbaldo, <b>villa</b> quae dicitur Sinciniacus (Sancenay)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 20
839	[...] et in ipso <b>pago</b> [Augustidunense], in <b>vicaria</b> Girbaldo, <b>villa</b> quae dicitur Sinciniacus (Sancenay)	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 21
846	[...] quia concedimus quasdam res juris nostri sitas in <b>pago</b> Matisconensi, in <b>villa</b> que dicitur Vuiranda (Iguerande)	<i>Cluny</i> 11
863	[...] in <b>comitatu</b> Augustudinense [...] et in alia <b>villa</b> que dicitur Cisternas [...] et in alio loco, in <b>villa</b> que dicitur Mageleniaco (Chassenard)	<i>Cluny</i> 219
878	[...] omnibus succedentibus abatibus monasterii cariloci, siti in <b>pago</b> Matisconensi	FOURNIAL (éd.), 1973
881	in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>agro</b> Mediolanensi (Meulin), in <b>villa</b> Civiniono	<i>Cluny</i> 25
893	[...] cum omnibus apendiciis, qui sunt sitas in <b>paugo</b> Matisconense, in <b>paugo</b> Alvernico, in <b>agro</b> Iguerendens vel in <b>agro</b> Brugalinens, in <b>villa</b> nocubantas in Scuciago et in <b>villa</b> que vocabulum est Campus	<i>Cluny</i> 51
898	[...] quae sunt sitae in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>territorio</b> Matornensi (Matour), in <b>villa</b> Corcellas	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 33
908	[...] capellam constructam in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy) supra fluvium Ligeris	<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 36
920	[...] construximus eam in honore sancti Dionisii [...] in <b>pago</b> Matisconensium, in <b>agro</b> Morgonico, in <b>villa</b> Cabannas (St-Denis-de-Cabanne)	<i>Cluny</i> 225
926	Est vero prefata ecclesia in <b>comitatu</b> Augustodunensi sita, in <b>villa</b> Tervico (Trivy), sacrata in honore sancti Germani confessoris	<i>Cluny</i> 274
936	Sunt autem ipsas res site in <b>comitatu</b> Matisconense, et vocatur Evaranda	<i>Cluny</i> 471
937-962	In <b>pago</b> Matisconensi [...] in <b>pago</b> Lugdunensi [...] ecclesiam de Liciaco (St-Martin-de-Lixy)	<i>Mâcon</i> 70
938	Sunt autem ipse res site in <b>comitatu</b> Matisconense, juxta fluvium Lierim, locus qui dicitur Evuiranda	<i>Cluny</i> 486
938-939	[...] quibusdam aecclesiis que videntur esse sitae in fundo sue proprietatis, in <b>villa</b> que dicitur Scociacus	<i>Cluny</i> 493
941	[...] et alio curtilo in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>agro</b> Mediolanense (Meulin), in <b>villa</b> Vilarus	<i>Cluny</i> 536
943	[...] res qui sunt site in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>agro</b> Santiniacense (St-Igny-de-Vers), in <b>villa</b> nuncupantes; in primis curtilo in <b>villa</b> Arfolia [...]	<i>Cluny</i> 629
948	[...] res meas qui sunt sitas in <b>pago</b> Ustudunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in <b>villa</b> Varenas resedunt	<i>Cluny</i> 714
948	[...] illas res quas abeamus in <b>pago</b> Matisconense, in <b>finem</b> Mediolanense (Meulin), in Civiniono	<i>Cluny</i> 723
951	in Aeduense vero <b>pago</b> alodum, qui dicitur ad Dommum Petrum (Dompierre-les-Ormes ?)	<i>Cluny</i> 802
952	Sunt autem ipse res syte in <b>comitatu</b> Arvernico, in <b>episcopatu</b> Augustidunense; hoc est curs indominicata que vocatur Oydellis	<i>Cluny</i> 825
954-960	[...] ecclesiam Sancti Vincentii sitam in <b>pago</b> Dunensi dicatam in honore Beati Martini in <b>villa</b> Liciaco (St-Martin-de-Lixy)	<i>Mâcon</i> 420
954-994	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Tirvis (Trivy), in <b>agro</b> Mediolanense (Meulin)	<i>Cluny</i> 937
955	Proterea pro ipsa amore incartavimus at ipsum locum domum venerabile Deo et sanctis suis <b>vilam</b> nostram que vocant Vimdesco cum capella [...]	<i>Cluny</i> 970

956	[...] duarum ecclesiarum quarum una in honore beati Andree apostoli est dicata, in Evranda <b>villa</b> sita	Cluny 1000
959	[...] id est ecclesiam in honore sancti Petri dicatam, quae est in <b>comitatu</b> Lugdunensi, in <b>pago</b> Rodonensi, in <b>villa</b> quae dicitur Noalliacus (Noailly) cum <b>parrochia</b> et suo presbiteratu.	Savigny 130
961	<b>villa</b> de Noalliaco (Noailly)	Savigny 132
961	[...] mansos indomincatos in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>finem</b> Amanziacense (Amanzé), in <b>villa</b> Sarmacia. Similiter dono ad ipsa casa Die alio manso in <b>villa</b> Tolociago	Cluny 1110
963	Et in Amanciaco <b>villa</b> (Amanzé) quicquid visus sum habere [...]	Cluny 1145
965	[...] sunt ipse res site in <b>pago</b> Matisconensi, in <b>agro</b> Evuirandensi, in <b>villa</b> Escutiaco [...] Et habent ipse res fines et terminationes a mane <b>finem</b> de Floriagio (Fleury-la-Montagne), a medio die <b>finem</b> de Lanolia (Saint-Pierre-la-Noaille), a sera Lera fluvio, a circio terra Ansberti cum filiis suis	Cluny 1192
970	[...] res meas, que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in ipsa <b>villa</b> Matorn et in Trescort vocat	Cluny 1274
970	[...] res nostras que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in <b>villa</b> Trescort	Cluny 1275
972	[...] rebus nostris, que sunt site in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Anziaco (Anzy), super fluvium Arcuntiam [...]. Donamus etiam terram quam habemus in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy)	Cluny 1321
972	[...] res nostras que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens (Matour), in Estivalo vocat	Cluny 1323
974	Dono campo Sancto Petre et Sancta Puallo, in <b>pago</b> Ostudinense, in <b>agro</b> Miolanense (Meulin), ubi a Belplano vocat	Cluny 1364
974	[...] res meas que sunt citas in <b>pago</b> Ostuunens, in <b>agro</b> Matornens, in <b>villa</b> Trescort vocat	Cluny 1392
974	[...] sunt site ipse res in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Geblas (Gibles)	Cluny 1399
976	[...] res meas proprias sui sunt sitas in <b>pago</b> Ostudunense, in <b>agro</b> Beronicense (Briant), in <b>villa</b> Varenas resedit (Varenne-l'Arconce)	Cluny 1426
978	[...] rebus juris nostri que sunt in <b>comitatu</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> que vocatur Vigosetum (Montmelard)	Cluny 1444 bis
979	[...] rebus meis que sunt sitae in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>vicaria</b> Maturnensi (Matour), in <b>villa</b> Trescortis	Cluny 1469
979	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Sancti Leodegarii (St-Léger)	Cluny 1470
979	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustodunensi, in <b>villa</b> Balgiaco (Baugy), [...] et dono in ipso <b>pago</b> , in <b>villa</b> quae vocatur Novavilla (Vindecy)	Cluny 1492
980	[...] res nostras que sunt sitas in <b>pago</b> Matisconense, in <b>agro</b> Matornens (Matour), Inter Duas Aquas vocat	Cluny 1513
983	[...] ecclesia que est sita in <b>comitatu</b> Augustidunensi, constructa in <b>villa</b> nuncupata Montemelardi, dicata in honore sancte Marie [...] item in alio loco, in <b>villa</b> que dicitur Tyrviaco	Cluny 1628
983	[...] capella Sancta Maria et curtis mea qui sunt sitas in <b>pacostudunens</b> , in monte Monmelardo (Montmelard)	Cluny 1672
984	[...] rebus nostris que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, hoc est curtem nostram que vocatur Mons Malardus (Montmelard)	Cluny 1673
984	in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>agro</b> Mediolanensi (Meulin), in <b>villa</b> Terviacho (Trivy)	Cluny 1687
987-996	[...] rebus meis in <b>pago</b> Augustidunensi [...]. Dono etiam in <b>villa</b> Giblas (Gibles) quantum in ipsa <b>villa</b> habeo [...] et in <b>villa</b> Matur (Matour) mansum unum	Cluny 1775
988	[...] dono vineam unam que est sita in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Monte Malardo (Montmelard), in <b>agro</b> Vicomasaon	Cluny 1783
990-991	[...] donamus [...] capellam [...] in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Molinis	Cluny 1859

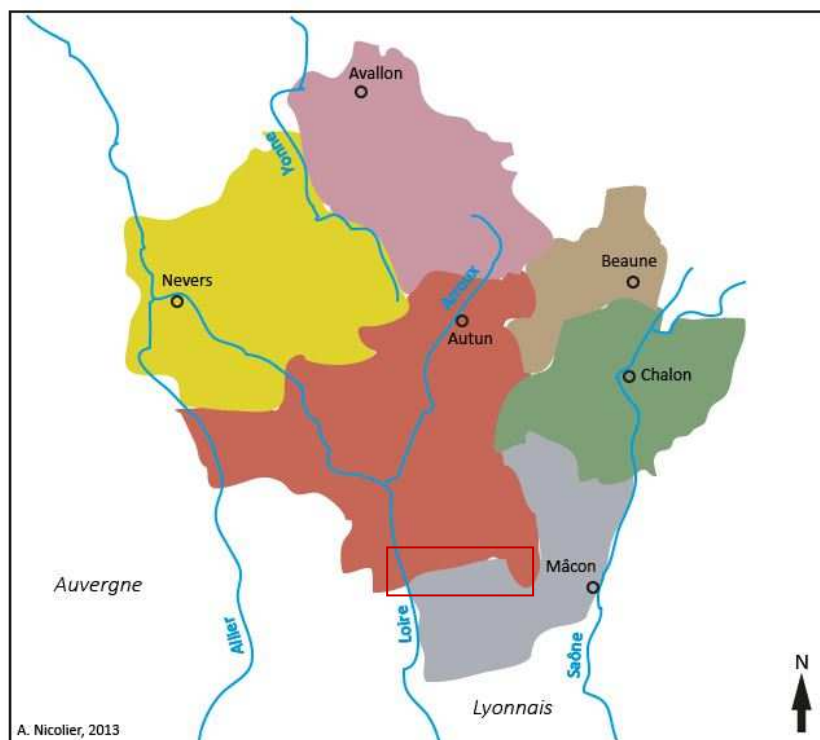


991-992	[...] rebus ipsius, que sunt site in <b>pago</b> Augustodunense, in <b>villa</b> Mator (Matour), ad Rocam vocant	Cluny 1899
993-1048	[...] duos campos qui sunt in <b>villa</b> que nominatur Terviac (Trivy), in <b>pago</b> Augustodunensi	Cluny 2052
994	[...] res meas que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> Maturno (Matour)	Cluny 2264
996-999	<i>Localisation de Charlieu et Iguerande</i> in <b>comitatu</b> videlicet Matusconensi	Bull. Clun. 10
996-1031	In <b>villa</b> Cobblent (Coublanc) dono unum mansum [...]	Cluny 2318
998	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Valcellas	Cluny 2458
1015	[...] rebus meis que sunt site in <b>pago</b> Augustudunensi, in <b>villa</b> vocabulo Matur (Matour)	Cluny 2696
1019	[...] et est ipsa hereditas in <b>pago</b> Augustidunense, in <b>villa</b> Terviac (Trivy), in <b>agro</b> Vimasono	Cluny 2718
1022	[...] quasdam res que sunt site in <b>pago</b> Ostidunensi, in <b>villa</b> que nominatur Marengis [...]. Dono etiam in <b>pago</b> Augustidunensi, in <b>villa</b> Amanziaco [...]	Cluny 2767
1023	Dono quoque in <b>villa</b> Vigoseto unum campum (Montmelard)	Cluny 2777
1037	[...] unam ecclesiam in honore beati Laurentii martyris dicatam (St-Laurent-en-Brionnais), in <b>pago</b> Matisconensi sitam [...]. Dono etiam unum mansum in <b>villa</b> que vocatur Vigoseto (Vigousset sur Montmelard)	Cluny 2922
v. 1040	[...] ego Gausfredus cum fratre meo Dalmacio vuerpicionem facimus de receptione quam exigebamus de <b>villa</b> Ivuiranda	Cluny 2940
1045	[...] unam nostrae hereditatis ecclesiam in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>pago</b> Brienensi, in <b>villa</b> Varenas sitam (Varenne-l'Arconce)	Cluny 2874 / Marcigny 277
1049-1109	[...] ecclesie que est sita in <b>episcopatu</b> Eduensis civitatis, in <b>villa</b> que dicitur Mediolanum (Meulin)	Cluny 3000
1049-1109	Dono similiter, et in Briennensia, in alia <b>villa</b> que vocatur a Salis (St-Ambrun)	Cluny 3276
v. 1054	[...] ecclesias que sunt site in <b>villa</b> Marciniaco (Marcigny)	Cluny 3346
v. 1054	[...] rebus meis que site sunt in <b>pago</b> Augustudinensi, et in <b>villa</b> que vocatur Martiniacus (Marcigny)	Cluny 3347
1055-1057	<i>Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny</i> in <b>comitatu</b> videlicet Matusconensi et in <b>episcopatu</b> Augustodunensi	Bull. Clun. p. 13
1055-1096	Donnons [...] tout ce que nous avons au-delà de la rivière de Loire dans la <b>paroisse</b> d'Artais	Marcigny 18
1055-1096	Je leur ay rendu la moitié de l'église de Brian [...] à condition que [...] ils aient toutes les dixmes de la <b>paroisse</b> qui sont pour ma part	Marcigny 31
1055-1096	Durand et Pierre ont donné [...] la terre [...] en la ville de Pommiers en la <b>paroisse</b> de Saint Ponce (Baugy)	Marcigny 52
1055-1096	Je [...] donne [...] quelque chose de mon hérité, située en la <b>paroisse</b> d'Eygrande	Marcigny 70
1057-1058	<i>Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny</i> in <b>comitatu</b> Matisconensi	Bull. Clun. p. 15
v. 1060	In loco qui dicitur Marciniacus, in <b>episcopatu</b> Augustodunensi super fluvium Legerim (Marcigny)	Marcigny 7
1065-1094	Unum mansum in <b>villa</b> quae vocatur Chesvium (St-Julien-de-Civry)	Marcigny 45
v. 1066	- in loco qui dicitur Marciniacus in <b>episcopatu</b> Eduensi supra fluvium Ligerim [...] : hoc est ecclesia sancti Nicetii (St-Nizier de Marcigny) [...] cum terries quae ad eam pertinent et cum tota <b>parrochia</b> . - [...] totam sylvam quae vocatur Craia (Marcigny / Semur), cum <b>vicaria</b> quae ad ipsam pertinent et cum consuetudinibus ipsius <b>vicariae</b> et sylvae et cum ipso <b>vicario</b> [...] - Dono etiam duas ecclesias [...] quarum una est in <b>villa</b> de Brianno (Briant). - Je donne et alloue dans le <b>territoire</b> de Lyon l'église de Briennon. - Dono et laudo [...] scilicet <b>villam</b> Marciniaci cum <b>parrochia</b> Cham... (Chambilly)	Marcigny 3
1066	J'ay donné [...] entre autres choses dans le <b>territoire</b> de Lyon l'église de Briennon	Marcigny 280

1071	[...] in silva quodam que dicitur Adveisa, in <b>episcopatu</b> Matisconensi (abbaye de St-Rigaud)	Mâcon 6
1073-1085	Dans un privilège papal, mention des possessions de Cluny in <b>comitatu</b> Matisconensi et in <b>episcopatu</b> Augustodunensi	Bull. Clun. p. 18
1080-1096	Guigue [...] a donné [...] la chapelle de Saint-Léger, en la <b>paroisse</b> de Saint Eugende (St-Yan)	Marcigny 47
1080-1096	Guigue [...] donne [...] deux mais qui sont en la ville appelée Charnet en la <b>paroisse</b> de saint Eugende	Marcigny 48
1080-1090	Domnus [...] in <b>villa</b> Corbiniaco (Curbigny) aecclesiam Sancti Petri	Paray 25
1088	Dono [...] <b>villam</b> unam integram, Balgiacum nomine (Baugy), sitam in <b>territorio</b> Augustodunensi	Marcigny 15
1090-1125	[...] le dixme que j'avois en la <b>paroisse</b> de Briant	Marcigny 100
1090-1125	Il a donné aussi à l'église même les dixmes qu'il possédait en la <b>paroisse</b> de Briant	Marcigny 101
1094	Haec autem sita est in <b>parrochia</b> de Ygaranda	Marcigny 32
v. 1094	[...] donavimus beatis apostolis Petro et Paulo ad locum Sanctae Fidis, hoc est desertulum, cum fruticibus illi adhaerentibus, quod est in confinio duorum <b>pagorum</b> , videlicet Augustodunensis et Matisconensis	Marcigny 281
1095	Charte pontificale localisant diverses églises in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>episcopatu</b> Matisconensi, in <b>episcopatu</b> Lugdunensi	Marcigny 269
XI <sup>e</sup>	[...] in <b>villa</b> Sancti Juliani duos mansos	Paray 33
XI <sup>e</sup>	[...] in manso qui est in <b>parrochia</b> Sancti Juliani	Paray 35
XI <sup>e</sup>	[...] terra quam habebat in <b>villa</b> Cassanias	Paray 39
XI <sup>e</sup>	[...] manso qui est in <b>parrochia</b> Sancti Juliani	Paray 86
XI <sup>e</sup>	[...] terram quam in <b>villa</b> Scotia habebant (Ouroux)	Paray 97
1100-1150	locum qui dicitur ad Aquamsparsam, qui continetur in <b>episcopatu</b> Eduensi atque in <b>parrochia</b> Sancti Boneti (Aigueperse / St-Bonnet-des-Bruyères)	Cartulaire lyonnais 12
1102	In <b>episcopatu</b> Matisconensi ecclesiam sanctae Mariae de Coblenis (Coublanc)	Bull. Clun. 33
1102	[...] infra <b>villam</b> ipsam Marciniacensem	Marcigny 288
1105	ecclesiam Sancti Juliani (St-Julien-de-Civry) in Briennensi <b>territorio</b> sitam	Marcigny 114
v. 1105	[...] et per praesentem cartam confirmo duos mansos de Naviliaco qui sunt in <b>parrochia</b> de Briennum (Briennon)	Marcigny 243
1105-1109	[...] in <b>parrochia</b> de Oreor (Ouroux) mansum de Chassaniis qui reddit jure debito porcum sex solidorum.	Marcigny 115
1106-1109	[...] census totius frumenti de <b>villa</b> Sancti Juliani Briennensis (Saint-Julien-de-Civry)	Marcigny 108
1107	ecclesia sancti Juliani (St-Julien-de-Civry) qui est in <b>territorio</b> Briennensi sitam	Marcigny 103
1109-1122	Hugo dedit Deo et huic loco, pro anima sua, in <b>parrochia</b> Sancti Laurentii, in <b>villa</b> quae appellatur Laingiacus, duos mansos	Paray 38
1111-1123	[...] omne alodium meum in <b>parrochia</b> de Balgiaco (Baugy)	Marcigny 219
1115-1116	[...] et vinearum in <b>parrochia</b> Sancti Martini de Lacu habebat donavit.	Marcigny 291
1118	[...] mansum meum in <b>villa</b> de Pomerio qui est juxta Balgiacum	Marcigny 161
v. 1120	Bernard Vieillard [...] donne [...] en la <b>paroisse</b> d'Amanzé une masoëre.	Marcigny 95
1120	- <b>villam</b> quae dicitur Varennis (Varenne-l'Arconce). - <b>villam</b> Yguaranda ; - [églises sises] in <b>episcopatu</b> Augustodunensi, in <b>episcopatu</b> Matisconensi, in <b>episcopatu</b> Lugdunensi - [...] et quidquid habet in castro Semur, videlicet in foro [...] et in <b>parrochiali</b> ecclesia Sancti Martini (St-Martin-la-Vallée)	Marcigny 270
1123-1130	Dedit etiam vercheriam in <b>parrochia</b> de Ygaranda (Iguerande) quam tenebat Joannes Quintio ; in <b>parrochia</b> de Maaliaco (Mailly) vercheriam quam Stephanus Brunus tenebat, cum domo sua	Marcigny 228
1123-1130	[...] et tres quartalatas terrae juxta nemus quod nominatur Boschials in <b>parrochia</b> Sancti Desiderii (St-Didier-en-Brionnais)	Marcigny 191

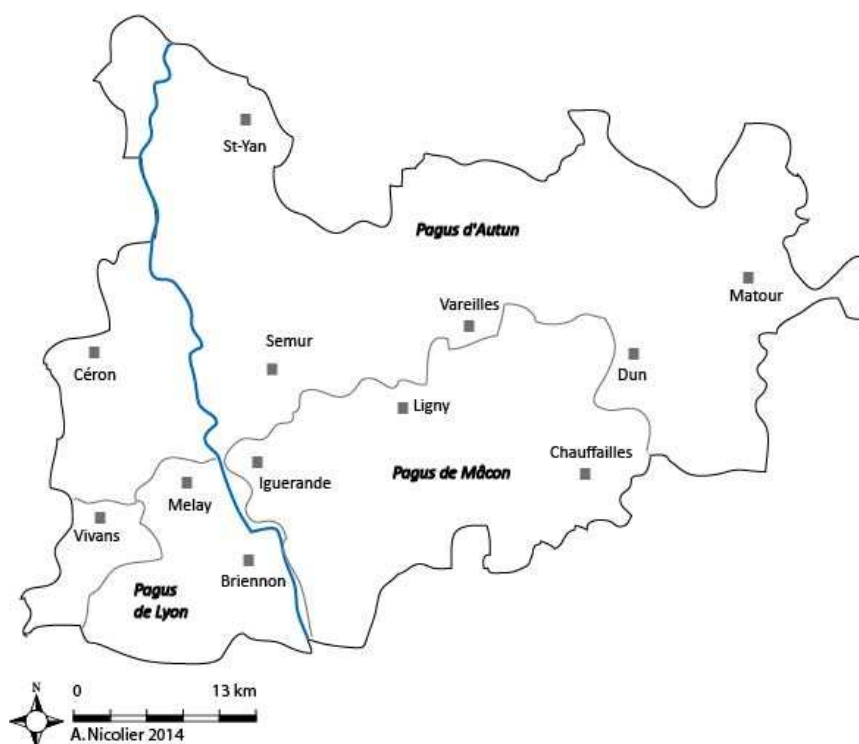
1123-1130	[...] tertiam partem totius decimae de Arciaco quae est in <b>parrochia</b> Balgiachensi (Baugy) sine ulla retentione.	<i>Marcigny 296</i>
1123-1130	[...] terram de Rociaco quae est in <b>parrochia</b> Varennensi (Varenne-l'Arconce)	<i>Marcigny 194</i>
Ap. 1130	Ildin Tizon a vendu les dixmes qu'il avoit en la <b>parroisse</b> de Briant	<i>Marcigny 154</i>
Ap. 1130	Haec terra in <b>parrochia</b> de Varennis est (Varenne-l'Arconce).	<i>Marcigny 192</i>
Ap. 1130	[...] quicquid hactenus habui haereditario jure in <b>parrochia</b> de Varennis (Varenne-l'Arconce)	<i>Marcigny 201</i>
Ap. 1130	[...] Champartaldi villam in <b>parrochia</b> de Aiguiranda (Iguerande) [...] Insuper dedit supradictus Hugo in <b>parrochia</b> de Varennis (Varenne-l'Arconce) unum peatum annualitim reddens novem denarios.	<i>Marcigny 202</i>
Ap. 1130	[...] unum mansum de alodio meo in <b>parrochia</b> Sancti Christofori (St-Christophe-en-Brionnais) quod vocatur Marciacum.	<i>Marcigny 207</i>
Ap. 1130	[...] decimas quas habebat in <b>villa</b> de Sarriaco (Sarry)	<i>Marcigny 300</i>
1142-1143	<i>Charte pontificale localisant les églises de Briant et Sarry in Eduensi episcopatu</i>	<i>Marcigny 274</i>
1164	<i>Charte épiscopale localisant diverses églises in Eduensi episcopatu</i>	PL, t. 200, charte 323
1180-90	[...] totum quod habebat in <b>villa</b> Noaliaci (Noailly)	<i>Savigny 76 ; Forez 1296</i>
XII <sup>e</sup>	[...] alodum suum quem habebat in <b>parrochia</b> de Olsola	<i>Marcigny 287</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Quaedam domna Stephana [...] dedit Deo et huic loco, in <b>villa</b> Prisciaco unum pratum al Moncel	<i>Paray 29</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Artaldus dedit Deo et huic loco mansum situm in <b>villa</b> quae dicitur Prisciagus	<i>Paray 31</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	Bertrannus dedit Deo et hujus loci fratribus clausum vineae, in <b>villa</b> Prisciaco	<i>Paray 36</i>
XI <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup>	[...] in <b>villa</b> Giverziaco dicta, duas bordelerias	<i>Paray 90</i>
v. 1200	[...] misit in gaggeria illud totum quod habebat in <b>villa</b> Noaliaci	<i>Cartulaire lyonnais 76</i>

## Annexe 18 : Pagus



### *Les pagi carolingiens*

*(le rectangle rouge indique les contours approximatifs du Brionnais)*



*Détail du cadre rouge de la figure ci-dessus*

## Annexe 19 : Termes désignant l'espace : fréquence dans le temps

Requête effectuée dans la base *Chartae Burgundiae Medii Aevi*. On a cherché, dans les recueils de chartes de Cluny et Marcigny, le nombre d'occurrences des termes de la deuxième ligne. Ils sont ici notés suivant la forme dans laquelle la requête a été formulée.

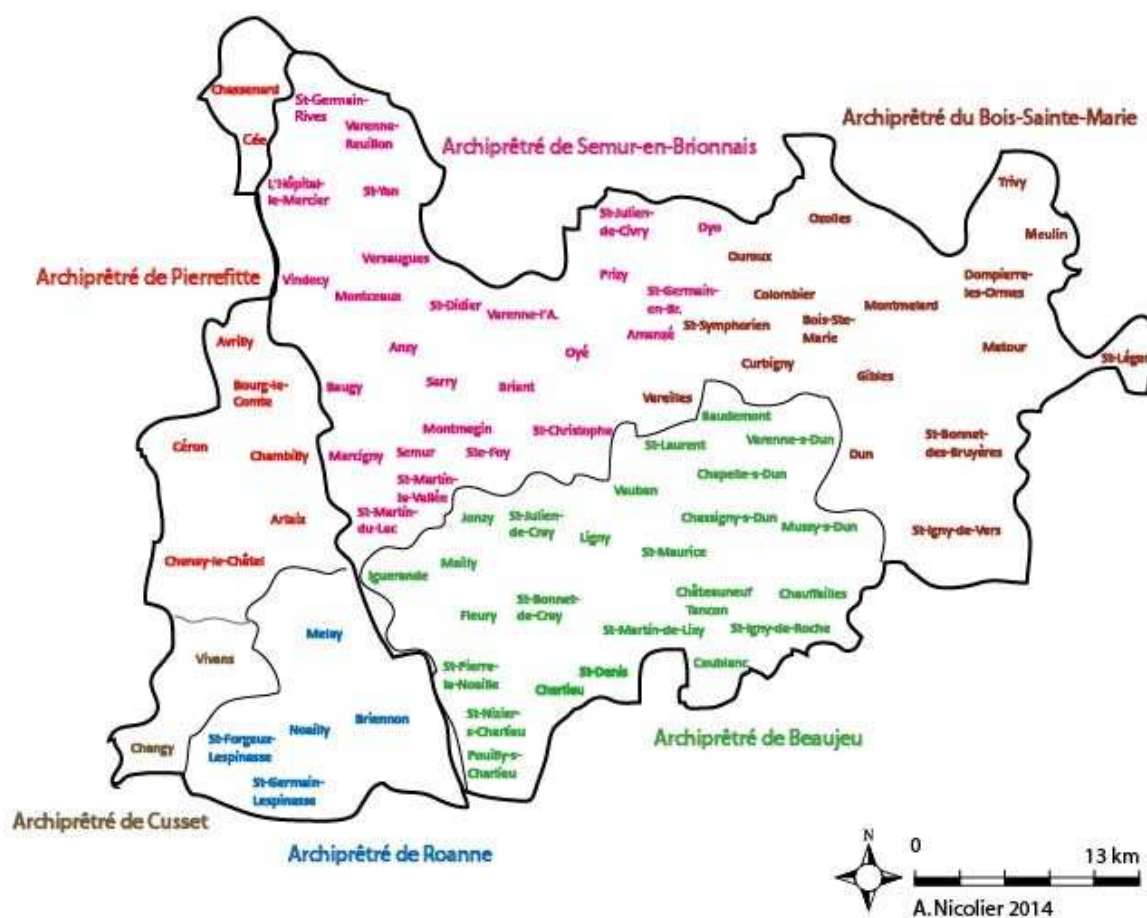
La fonction « Fréquence dans le temps » qu'offre la base de données permet de décliner les occurrences par demi-siècle.

Pour le recueil de Cluny, la recherche s'effectue sur un total de 5 572 documents et pour le cartulaire de Marcigny sur 252 documents.

	Cartulaire de Cluny				Cartulaire de Marcigny			
	<i>Territori.*</i>	<i>Pago</i>	<i>Comitatu</i>	<i>Episcopatu</i>	<i>Territori.*</i>	<i>Pago</i>	<i>Comitatu</i>	<i>Episcopatu</i>
800-849	0	1	0	0	/	/	/	/
850-899	0	44	5	0	/	/	/	/
900-949	6	475	75	4	/	/	/	/
950-999	23	<b>1295</b>	<b>157</b>	18	/	/	/	/
1000-1049	17	446	59	47	/	/	/	/
1050-1099	44	64	46	<b>123</b>	5	<b>3</b>	<b>1</b>	10
1100-1149	22	28	3	74	<b>7</b>	1	0	<b>17</b>
1150-1199	19	8	1	38	/	/	/	/
1200-1249	14	0	6	8	/	/	/	/
1250-1299	<b>49</b>	0	6	3	/	/	/	/
1300-1349	1	0	0	0	/	/	/	/
Total	195	2363	358	315	12	4	1	27

	Cartulaire de Cluny				Cartulaire de Marcigny			
	<i>Agro</i>	<i>Vicaria</i>	<i>Villa</i>	<i>Parrochia</i>	<i>Agro</i>	<i>Vicaria</i>	<i>Villa</i>	<i>Parrochia</i>
800-849	2	0	11	0	/	/	/	/
850-899	33	0	165	0	/	/	/	/
900-949	297	34	1751	4	/	/	/	/
950-999	<b>693</b>	<b>64</b>	<b>3967</b>	10	/	/	/	/
1000-1049	139	11	1885	18	/	/	/	/
1050-1099	2	2	483	15	0	1	15	4
1100-1149	0	2	132	14	0	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
1150-1199	0	1	111	20	/	/	/	/
1200-1249	0	0	133	22	/	/	/	/
1250-1299	1	0	109	<b>36</b>	/	/	/	/
1300-1349	0	0	3	0	/	/	/	/
Total	1167	114	8751	139	0	4	39	29

## Annexe 20 : Carte des archiprêtrés





## Annexe 21 : Les archiprêtrés du diocèse d'Autun

Les cases cochées d'une croix indiquent dans quelles sources sont citées les paroisses. Pour les pouillés du X<sup>e</sup> siècle, « I » signifie que la paroisse est mentionnée dans le pouillé I, et « II » dans le pouillé II.

ARCHIPRÊTRÉ DE MATOUR / BOIS-SAINTE-MARIE			
Églises	Sources		
	Pouillés X <sup>e</sup> s.	Pouillé 1239-1312	Compte XIV <sup>e</sup> s.
Bois-Sainte-Marie		x	x
Colombier-en-Brionnais	I	x	
Curbigny	I	x	
Dompierre-les-Ormes		x	x
Gibles	I	x	x
Matour	I	x	x
Meulin		x	
Montmelard	I	x	x
Ouroux-sous-le-Bois-Ste-Marie		x	
Ozolles	I	x	x
St-Bonnet-des-Bruyères		x	x
St-Igny-de-Vers	II	x	x
St-Léger-sous-la-Bussière	II	x	
St-Racho (Dun)		x	x
St-Symphorien-des-Bois	I	x	
Trivy	I	x	
Vareilles	I	x	

ARCHIPRÊTRÉ DE PIERREFITTE			
Églises	Sources		
	Pouillés X <sup>e</sup> s.	Pouillé 1239-1312	Compte XIV <sup>e</sup> s.
Artaix		x	x
Avrilly		x	
Bourg-le-Comte		x	x
Cée		x	x
Céron		x	x
Chambilly		x	
Chassenard		x	
Chenay-le-Châtel		x	x

ARCHIPRÊTRÉ DE BRIANT / VARENNE-L'ARCONCE / SEMUR-EN-BRIONNAIS			
Églises	Sources		
	Pouillés X <sup>e</sup> s.	Pouillé 1239-1312	Compte XIV <sup>e</sup> s.
Amanzé	I	x	
Anzy-le-Duc	I	x	x
Baugy		x	
Briant	I	x	
Dyo	I	x	
L'Hôpital-le-Mercier	I et II	x	x
Marcigny		x	x
Montceaux-l'Étoile	I et II	x	
Montmegin	I	x	
Oyé	I	x	
Prizy		x	
St-Christophe-en-Brionnais	I	x	x
St-Didier-en-Brionnais	I	x	x
St-Germain-de-Rives	I et II	x	
St-Germain-en-Brionnais		x	
St-Julien-de-Civry	I	x	
St-Martin-du-Lac		x	
St-Martin-la-Vallée	I	x	
St-Yan	I et II	x	
Ste-Foy		x	
Sarry	I	x	
Semur-en-Brionnais		x	x
Varenne-l'Arconce	I	x	
Varenne-Reuillon	I	x	x
Versaugues	I et II	x	
Vindecy	I et II	x	

## Annexe 22 : L'archiprêtré de Beaujeu

---

Églises	Sources		
	Compte XIV <sup>e</sup> s.	Pouillé avant 1412	Pouillé de 1513
Baudemont	x	x	x
Chapelle-sous-Dun	x	x	x
Charlieu	x	x	x
Chassigny-sous-Dun	x	x	
Châteauneuf	x	x	x
Chauffailles	x	x	x
Coublanc	x	x	x
Fleury-la-Montagne	x	x	x
Iguerande	x	x	x
Jonzy	x	x	x
Ligny-en-Brionnais	x	x	x
Mailly	x	x	x
Mussy-sous-Dun	x	x	x
Pouilly-sous-Charlieu	x	x	x
St-Bonnet-de-Cray	x	x	x
St-Denis-de-Cabanne		x	x
St-Igny-de-Roche	x	x	x
St-Julien-de-Cray	x	x	x
St-Laurent-en-Bri.	x	x	x
St-Martin-de-Lixy	x	x	x
St-Maurice-les-Chât.	x	x	x
St-Nizier-s-Charlieu	x	x	x
St-Pierre-la-Noaille	x	x	x
Tancon	x	x	x
Varennnes-sous-Dun	x	x	x
Vauban	x	x	x

## ***Annexe 23 : L'archiprêtré de Roanne***

---

Églises	Sources			
	Pouillé de 1225	Compte XIV <sup>e</sup> s.	Pouillé XV <sup>e</sup> s.	Pouillé XVI-XVII <sup>e</sup>
Briennon	x	x	x	x
Melay	x	x	x	x
Noailly	x	x	x	x
St-Forgeux-Lesp.	x	x		x
St-Germain-Lesp.	x	x	x	x

## ***Annexe 24 : Localisation des églises dans les circonscriptions ecclésiastiques médiévales et dans les circonscriptions administratives actuelles***

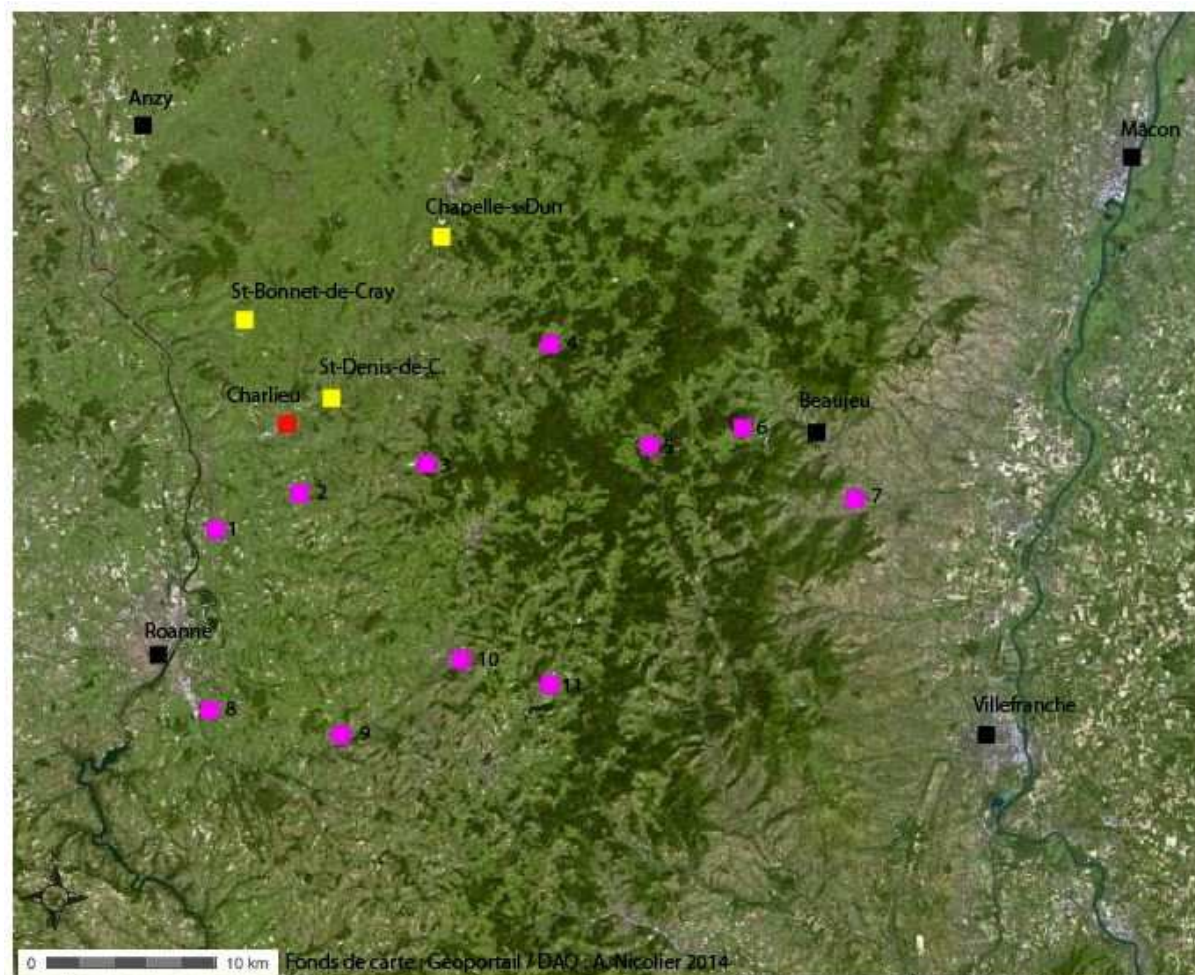
---

<b>Localisation des églises</b>	<b>Diocèse médiéval</b>	<b>Archiprêtré médiéval</b>	<b>Région actuelle</b>	<b>Département actuel</b>
Amanzé	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Anzy-le-Duc	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Arçon	Clermont	Cusset	Rhône-Alpes	Loire
Artaix	Autun	Pierrefitte	Bourgogne	Saône-et-Loire
Avrilly	Autun	Pierrefitte	Auvergne	Allier
Baudemont	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Baugy	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Bois-Ste-Marie	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Bourg-le-Comte	Autun	Pierrefitte	Bourgogne	Saône-et-Loire
Briant	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Briennon	Lyon	Roanne	Rhône-Alpes	Loire
Cée	Autun	Pierrefitte	Auvergne	Allier
Céron	Autun	Pierrefitte	Bourgogne	Saône-et-Loire
Chambilly	Autun	Pierrefitte	Bourgogne	Saône-et-Loire
Changy	Clermont	Cusset	Rhône-Alpes	Loire
Chapelle-sous-Dun	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Charlieu	Mâcon	Beaujeu	Rhône-Alpes	Loire
Chassenard	Autun	Pierrefitte	Auvergne	Allier
Chassigny-sous-Dun	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Châteauneuf	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Chauffailles	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Chenay-le-Châtel	Autun	Pierrefitte	Bourgogne	Saône-et-Loire
Colombier-en-Brionnais	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Coublanc	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Curbigny	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Dompierre-les-Ormes	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Dyo	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Fleury-la-Montagne	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Gibles	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Iguerande	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Jonzy	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
L'Hôpital-le-Mercier	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Ligny-en-Brionnais	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Mailly	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Marcigny	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Matour	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Melay	Lyon	Roanne	Bourgogne	Saône-et-Loire
Meulin	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Montceaux-l'Étoile	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Montmegin	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Montmelard	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire



<b>Localisation des églises</b>	<b>Diocèse médiéval</b>	<b>Archiprêtré médiéval</b>	<b>Région actuelle</b>	<b>Département actuel</b>
Mussy-sous-Dun	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Noailly	Lyon	Roanne	Rhône-Alpes	Loire
Ouroux-sous-le-BSM	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Oyé	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Ozolles	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Pouilly-sous-Charlieu	Mâcon	Beaujeu	Rhône-Alpes	Loire
Prizy	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Bonnet-de-Cray	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Bonnet-des-Bruyères	Autun	Bois-Ste-Marie	Rhône-Alpes	Rhône
St-Christophe	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Denis-de-Cabanne	Mâcon	Beaujeu	Rhône-Alpes	Loire
St-Didier-en-Brionnais	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Forgeux-Lespinasse	Lyon	Roanne	Rhône-Alpes	Loire
St-Germain-de-Rives	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Germain-en-Brionnais	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Germain-Lespinasse	Lyon	Roanne	Rhône-Alpes	Loire
St-Igny-de-Roche	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Igny-de-Vers	Autun	Bois-Ste-Marie	Rhône-Alpes	Rhône
St-Julien-de-Civry	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Julien-de-Cray	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Laurent-en-B.	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Léger-s/Bussière	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Martin-de-Lixy	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Martin-du-Lac	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Maurice-lès-Chât.	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Nizier-s/Charlieu	Mâcon	Beaujeu	Rhône-Alpes	Loire
St-Pierre-la-Noaille	Mâcon	Beaujeu	Rhône-Alpes	Loire
St-Racho (Dun)	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Symphorien-des-B.	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
St-Yan	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Ste-Foy	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Sarry	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Semur	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Tancon	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Trivy	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Vareilles	Autun	Bois-Ste-Marie	Bourgogne	Saône-et-Loire
Varenne-l'Arconce	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Varenne-Reuillon	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Varennes-sous-Dun	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Vauban	Mâcon	Beaujeu	Bourgogne	Saône-et-Loire
Versaugues	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Vindecy	Autun	Semur	Bourgogne	Saône-et-Loire
Vivans	Clermont	Cusset	Rhône-Alpes	Loire

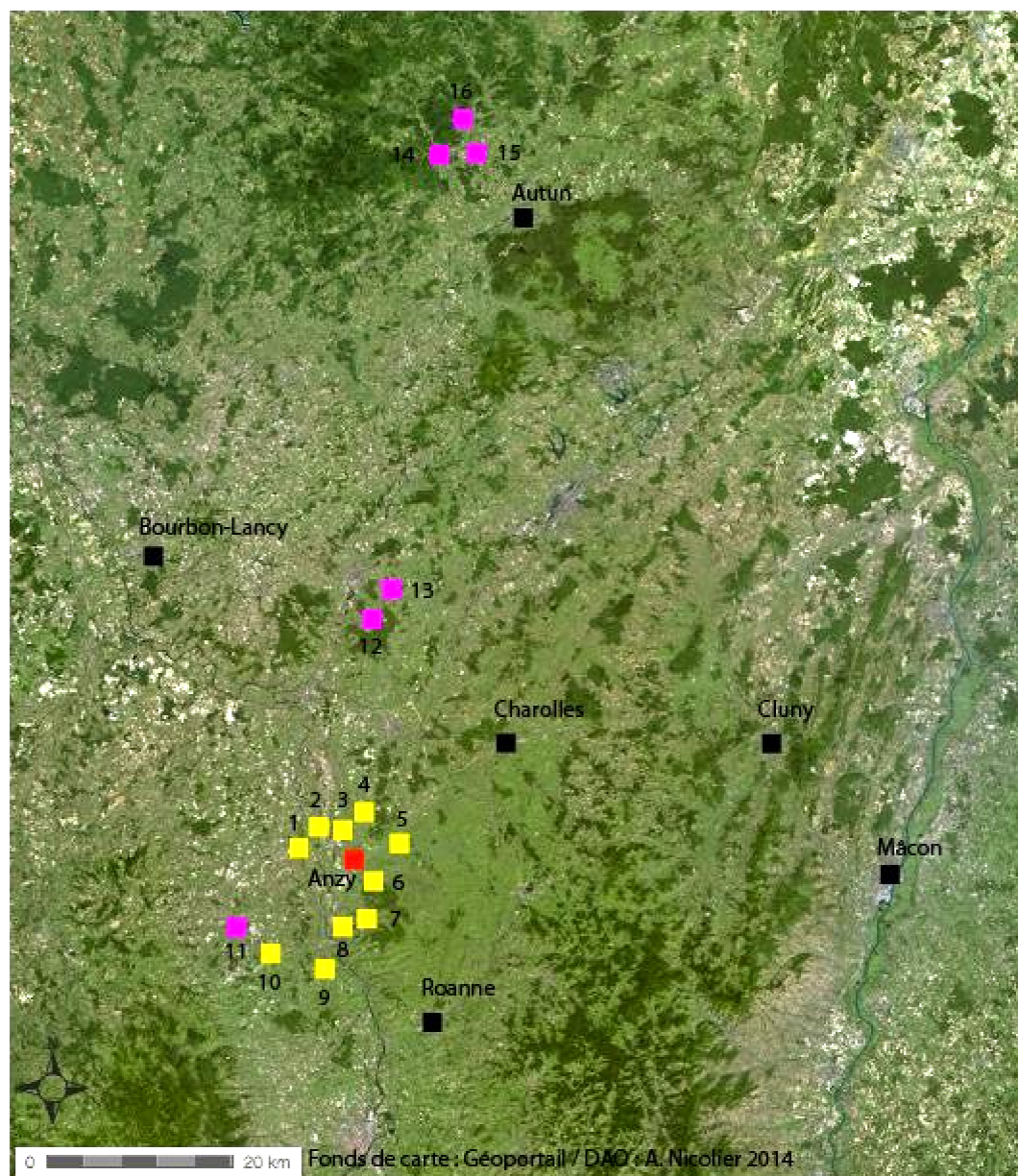
## ***Annexe 25 : Les églises paroissiales et les prieurés dépendant du monastère de Charlieu***



En jaune, les églises du Brionnais et en rose, celles extérieures au Brionnais :

1. Vougy
2. Saint-Hilaire-sous-Charlieu
3. Arcinges
4. Saint-Germain-la-Montagne
5. Poule-les-Écharmeaux
6. Vernay
7. Saint-Nizier-l'Estra
8. Saint-Vincent-de-Boisset
9. Régny
10. Thizy
11. Cublize

## *Annexe 26 : Les églises dépendant du prieuré d'Anzy-le-Duc*

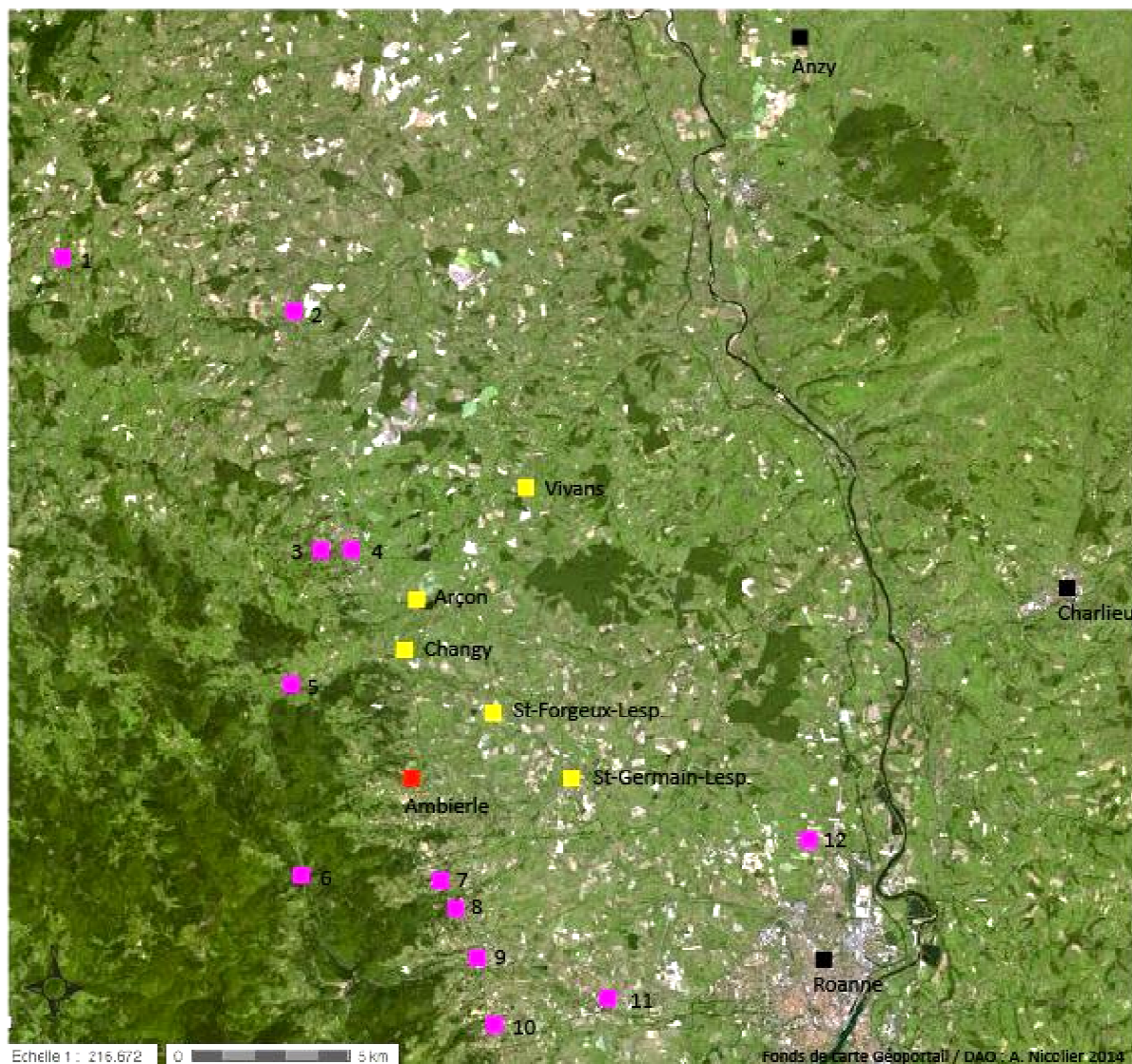


En jaune, les églises du Brionnais et en rose, celles extérieures au Brionnais.

**1.** Avrilly ; **2.** Vindecy ; **3.** Montceaux-l'Étoile ; **4.** Versaugues ; **5.** Saint-Didier-en-Brionnais ; **6.** Anzy-le-Duc ; **7.** Saint-Martin-la-Vallée ; **8.** Saint-Martin-du-Lac ; **9.** Melay ; **10.** Chenay-le-Châtel ; **11.** Urbise ; **12.** Clessy ; **13.** Chassy ; **14.** La Celle en Morvan ; **15.** Tavernay ; **16.** Sommant.



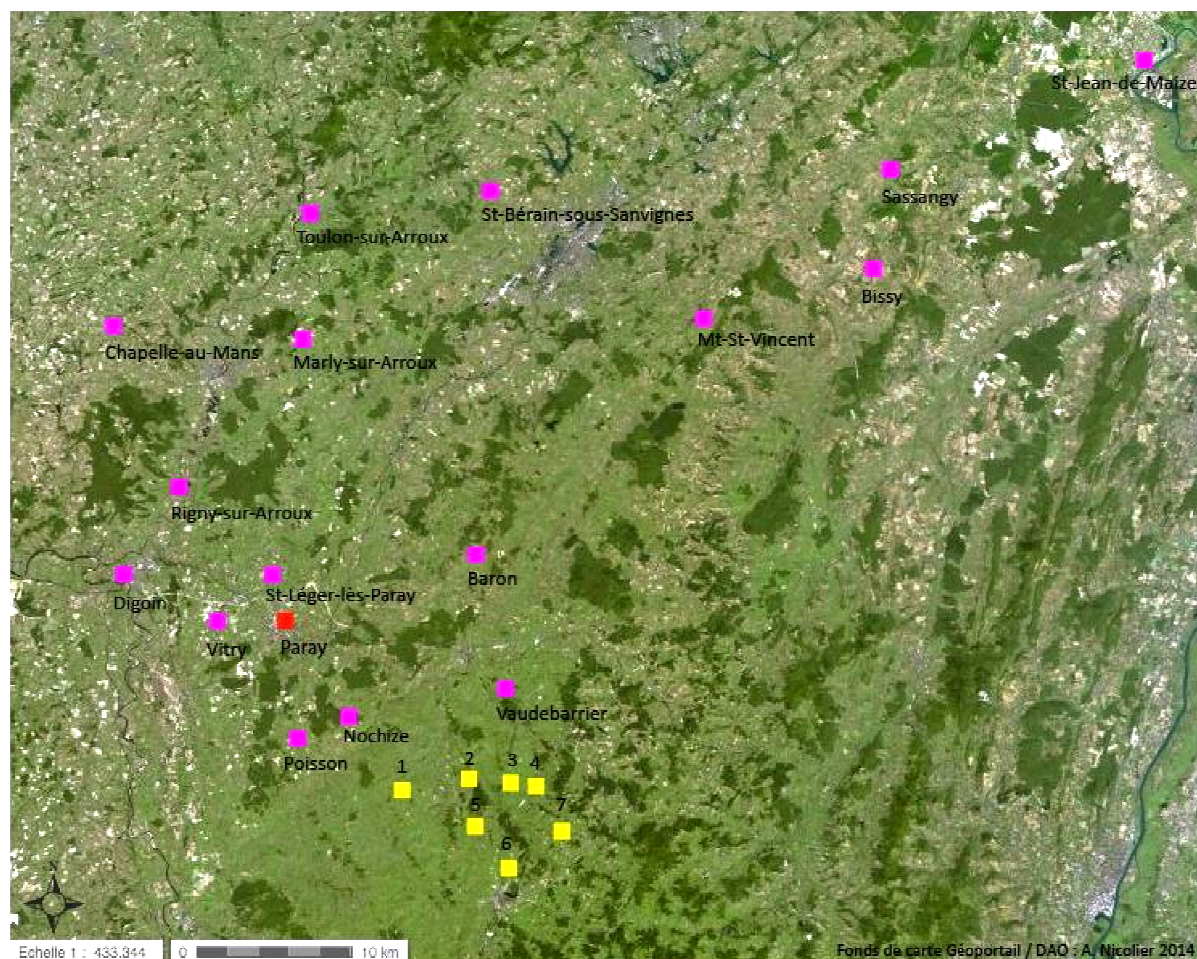
## Annexe 27 : Les églises dépendant du prieuré d'Ambierle



En jaune, les églises du Brionnais et en rose, les églises extérieures au Brionnais.

1. Andelaroche, 2. Sail-les-Bains, 3. Tourzy, 4. Le Crozet, 5. Saint-Bonnet-des-Quarts, 6. Saint-Rirand, 7. Saint-Haon-le-Vieux, 8. Saint-Haon-le-Châtel, 9. Prieuré de Renaison, 10. Saint-André d'Apchon, 11. Prieuré de Boisy à Pouilly-les-Nonains, 12. Mably.

## *Annexe 28 : Les églises dépendant du prieuré de Paray*



En rose, les églises extérieures au Brionnais et en jaune, les églises du Brionnais

1. Prizy, 2. Dyo, 3. Ouroux-sous-le-Bois-Sainte-Marie, 4. Colombier-en-Brionnais, 5. Saint-Symphorien-des-Bois, 6. Curbigny, 7. Bois-Sainte-Marie.



## ***Annexe 29 : Les donations d'églises***

---

Le tableau qui suit recense les actes de donations d'églises et/ou des revenus qui leurs sont attachés. Les actes sont classés en fonction des bénéficiaires de la donation.

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
<b>ÉVÊQUES DE MÂCON et ÉTABLISSEMENTS AFFILIÉS</b>								
Varenne-sous-Dun	Paroissiale	Évêque	802-810	Charlemagne	Don	Église + 14 manses dépendant de cette église		<i>Mâcon</i> 68, 120
St-Martin-de-Lixy	Paroissiale	Chapitre de la cathédrale	954	Léotald, comte de Mâcon, et Walterius, vicomte	Restitution	Église		<i>Mâcon</i> 420
Baudemont	Paroissiale	Chapitre de la cathédrale	1096-1124	Évêque de Mâcon Berardus	Don	Église		<i>Mâcon</i> 607
Aigueperse	Chapelle	Évêque	1100-1150	Archimbaud II le Blanc	Don	Terre pour fonder l'église		<i>Cartulaire lyonnais</i> 12
Gibles	Paroissiale	St-Rigaud	1067	Artaud le Blanc	Don	La moitié de l'église		ADSL – H 142
Ligny	Paroissiale	St-Rigaud	1065-1072	Étiennette, veuve du fondateur de St-Rigaud	Don	Église		ADSL – H142/1
Matour	Paroissiale	St-Rigaud	1067	Artaud le Blanc	Don	Église		ADSL – H 142
Montmelard	Crozan	St-Rigaud	1067	Artaud le Blanc	Don	Église		ADSL – H 142/2
Vauban	Paroissiale	St-Rigaud	1167-1184	Évêque de Mâcon	Don	Église + droit de présentation à la cure		ADSL – H 143/1
<b>ÉVÊQUES D'AUTUN et ÉTABLISSEMENTS AFFILIÉS</b>								
Trivy	Paroissiale	Évêque et archidiacre	926	Gison	Don	Église		<i>Cluny</i> 274
Semur	Église castrale	Évêque	1142	Marcigny	Echange	Accord au terme duquel l'évêque touche les 5 sous jusqu'alors donnés à Marcigny		<i>Marcigny</i> 275-276
Anzy	Abbatiale	St-Martin d'Autun	876	Leutbaud et Altasie	Don	Une terre pour la fondation d'un prieuré		<i>Vita S. Hugonis</i>
Baugy	St-Didier	St-Martin d'Autun	908	Prévôt du prieuré de Perrecy	Don	Église		<i>St-Benoît-sur-Loire</i> 36
St-Martin-la-Vallée	Paroissiale	Anzy	1120-1164					PL t. 200, c. 323
Anzy	Chapelle	Anzy	972-1164					PL t. 200, c. 323

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
<b>ÉVÊQUES D'AUTUN et ÉTABLISSEMENTS AFFILIÉS (suite)</b>								
Avrilly	Paroissiale	Anzy	1164					PL t. 200, c. 323
Gibles	Paroissiale	Aigueperse	1148-1171	Evêque d'Autun	Don	Église		Autun 4
Vareilles	Paroissiale	Aigueperse	1176	Evêque d'Autun	Don	Église		Autun 12
<b>CLUNISIENS</b>								
St-Denis-Cabanne	Paroissiale	Cluny	920-955	Palagius et Eusebia	Fondateur	Église		Cluny 225
Charlieu	Abbaye	Cluny	931	Pape Jean XI	Don	Abbaye		Cluny 401
Iguerande	Les 3	Cluny	936	Bernardus Azo	Don	Églises		Cluny 486
Oyé	Chapelle Ste-Marie	Cluny	952	Stephanus et Ermengarde	Don	Église	Salut de leur âme	Cluny 825
Vindecy	Paroissiale	Cluny	955	Madalbertus et sa femme	Don mais la femme garde l'usufruit des terres de son vivant	½ église + des terres dans la villa de Vindecy		Cluny 970
Iguerande	St-André	Cluny	956	Évêque de Mâcon	Don	Dîmes		Cluny 1000
Anzy	Paroissiale	Cluny	972	Hugues, Ailmode et leurs fils	Don	Église + chapelle + <i>omnibus eorum pertinentiis, coloniis scilicet, campis, vineis, pratis, silvis, vircariis, aquis, etc.</i>		Cluny 1321-1322
Anzy	Chapelle Ste-Marie	Cluny	972	Hugues, Ailmode et leurs fils	Don			Cluny 1321-1322
Montmelard	Chapelle St-Martin	Cluny	978	Lambert de Chalon et sa femme	Don	Église		Cluny 1444 bis
Montmelard	Paroissiale	Cluny	983	Évêque d'Autun	Don	La dîme et la nomination du desservant		Cluny 1628
Montmelard	Chapelle Ste-Marie	Cluny	983	Hugues le Blanc	Don	Église + <i>Quiquit ad ipsa capella aspiciunt ... et alias res que ad ista capella aspiciunt</i>		Cluny 1672-1673
Trivy	Paroissiale	Cluny	983	Evêque d'Autun	Don	Dîme		Cluny 1628
Gibles	Chapelle	Cluny	990-991	4 frères Guigue, vicomte de Beaujeu, Lambert, Bérard et Guillaume	Pour 30 sous	Église		Cluny 1859
St-Léger	Paroissiale	Cluny	993	Évêque d'Autun	Don	Dîme		Cluny 1947
Bois-Ste-Marie	Paroissiale	Cluny	993	Évêque d'Autun	Don	Église		Cluny 1947

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
CLUNISIENS (suite)								
St-Laurent	Paroissiale	Cluny	1037	Archimbaud le Blanc	Don	Église + <i>cum omnibus que ad ipsam ecclesiam pertinent, totum ad integrum, quesitum et inquirendum, in campis, pratis, terris cultis et incultis.</i>		Cluny 2922
Varenne-l'Arconce	Paroissiale	Cluny	1045	Artaud et sa sœur Eldeburga	La donation sera effective après leur mort, ils cèdent d'ores et déjà les oblations et les droits perçus pour les baptêmes et les inhumations	Église + <i>et in presenti damus in vestituram offerendam et baptisterium et sepulturam.</i>		Cluny 2874
Meulin	Paroissiale	Cluny	1049-1109	Willelmus, miles	Don	Moitié des revenus du <i>presbyteratus</i> de l'église		Cluny 3000
Marcigny	Paroissiale et chapelle	Cluny	v. 1055	Geoffroy II et son frère Damas	Don	Églises + terres de la <i>villa</i> de Marcigny		Cluny 3346
Marcigny	Prieuré	Cluny	1055	Geoffroy II et Hugues de Semur	Don	Une terre pour fonder un prieuré		Cluny 3347 ; Marcigny 2
Ste-Foy	Prieurale	Cluny qui avant 1095 transfère à Marcigny	1060-1094	Fondateurs : Artaud de La Barge, son frère Girard et sa femme, Liétaud de Cheleux et sa femme	Don	Une terre pour fonder une église	Salut de leur âme	Marcigny 281
Vivans	Paroissiale	Ambierle	1038	Adiaz et ses enfants	Don	Droits qu'ils possèdent sur l'église		LA MURE (éd) 1868, acte 21
Bois-Ste-Marie	Paroissiale	Paray	973-978	Lambert de Chalon	Don	⅓ église + <i>omniaque appenditia cunctaque pertinentia</i>		Paray 3
Bois-Ste-Marie	Paroissiale	Paray	1000-1030	Artaud le Blanc	Don	¼ de l'église + <i>terram ipsi aecclesiae pertinentem</i>		Paray 24

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
CLUNISIENS (suite)								
Colombier	Paroissiale	Paray	1063-1105	Artaud de Busseul, sa femme et ses 2 fils	Pour 150 sous	Les droits qu'ils percevaient sur l'église		Paray 28
St-Symphorien-des-Bois	Paroissiale	Paray	1063-1105	Artaud de Busseul, sa femme et ses 2 fils	Pour 150 sous	Les droits qu'ils percevaient sur l'église		Paray 28
Colombier	Paroissiale	Paray	1070-1088	2 prêtres (Bernardus et Stephanus) et 2 laïcs (Girardus et Rotbertus)	Vente	Église		Paray 27
Dyo	Paroissiale	Paray	1070-1088	2 prêtres (Bernardus et Stephanus) et 2 laïcs (Girardus et Rotbertus)	Vente	Église		Paray 27
St-Symphorien-des-Bois	Paroissiale	Paray	1070-1088	2 prêtres (Bernardus et Stephanus) et 2 laïcs (Girardus et Rotbertus)	Vente	Église		Paray 27
Dyo	Paroissiale	Paray	2 <sup>e</sup> ½ Xle	Aricus, chevalier	Pour 30 sous	Renonce à une rente de 10 sous sur l'église et à un droit de mutation lors du changement du prêtre		Paray 91
Bois-Ste-Marie	Paroissiale	Paray	1109-1122	Cluny	Échange	¼ de l'église		Paray 190
Curbigny	Paroissiale	Paray	1080-1090	Geoffroy de Chassagne	Pour 60 sous (+ église d'Ouroux). Le prêtre conserve sa vie durant la moitié du revenu de l'église et la totalité de celui de la chapelle	Église + <i>cum cimiterio ac presbiteratu, et mansum secretarii aecclesiae cum capella ac omnibus sibi pertinentibus</i>		Paray 25
Curbigny	Chapelle	Paray	1080-1090	Geoffroy de Chassagne				



Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
CLUNISIENS (suite)								
Ouroux	Paroissiale	Paray	1080-1090	Geoffroy de Chassagne	Pour 60 sous (+ églises de Curbigny). Le prêtre conserve sa vie durant la moitié du revenu de l'église	Église		Paray 25
Prizy	Paroissiale	Paray	XI-XIIe	Girardus nobilissimus miles	Don	Église + <i>Et omnia quae ad ipsam aecclesiam pertinent, et illam vineam quam tenet Josbertus presbiter</i>	Salut de son âme et celles de ses ancêtres	Paray 26
Baugy	Paroissiale	Marcigny	v. 1070	Geoffroy II de Semur	Don	Église + <i>Omnibus que ad ea pertinent</i>	Prise d'habit	Marcigny 9
Baugy	Chapelle St-Nicolas	Marcigny	v. 1070	Geoffroy II de Semur	Don	Église + <i>Omnibus que ad ea pertinent</i>	Prise d'habit	Marcigny 9
Briant	Paroissiale	Marcigny	1055-1080	Geoffroy II de Semur	Don	Église + <i>Cum cimiteriis et decimis</i>	Salut de son âme et de celles de ses parents	Marcigny 3
Briant	Paroissiale	Marcigny	1055-1096	Etienne de Chavannes et sa femme Poncie	Don	½ de l'église + Avec le cimetière et la terre à elle appartenant et avec toutes ses dépendances excepté la dîme. Les dîmes reviendront au prieuré quand un des membres de la famille prendra l'habit	Salut de son âme et de celles de ses parents	Marcigny 31
Briant	Paroissiale	Marcigny	1055-1096	Ilion	Il rend	½ de l'église	x	Marcigny 51
Briant	Paroissiale	Marcigny	1090-1125	Hugues des Sertines	Don sauf les terres dont il réserve la possession viagère au prêtre	Sa part des dîmes + 1 verchère et 1 vigne que le prêtre tient de lui en fief	Salut de son âme et de celles de ses parents	Marcigny 100
Briant	Paroissiale	Marcigny	1090-1125	Geoffroy des Sertines	Don	Sa part des dîmes	Prise d'habit de sa fille	Marcigny 101
Briant	Paroissiale	Marcigny	1090-1125	Eldin Tison	Vente pour 800 sous (la femme et les fils de Christophe vendent le droit de lever ces dîmes pour 15 sous) puis don	Dîmes	Pour le rachat de ses péchés	Marcigny 154
Briant	Paroissiale	Marcigny	Ap. 1130	Eldin Tison	Don s'il meurt sans héritier	Dîmes	Pour le rachat de ses péchés	Marcigny 192

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
<b>CLUNISIENS (suite)</b>								
Briant	Chapelle St-Jean	Marcigny	1055-1096	Ilion	Il rend	Église	x	<i>Marcigny</i> 51
Briennon	Paroissiale	Marcigny	v. 1066	Aélis (confirmé par Geoffroy III dans <i>Marcigny</i> 3)	Don	Église + cimetière	Prise d'habit	<i>Marcigny</i> 280
Briennon	Paroissiale	Marcigny	1055-1096	Tigrin Chal	Don de biens qu'il tenait des moines	Moitié de l'église + Avec le cimetière, les terres et avec toutes les choses à elle appartenant	Prise d'habit. Salut de son âme, celles de ses parents et celles des fidèles défunts	<i>Marcigny</i> 72
Briennon	Paroissiale	Marcigny	v. 1078 ?	Hugues le Blanc (fils d'Archambaud et Béatrice)	Don	Sa part de l'église (la ½) avec les dîmes, les prémices, le cimetière, l'offrande	Salut de son âme, celles de ses parents et celles de ses ancêtres	<i>Marcigny</i> 73
Chambilly	Paroissiale	Marcigny	v. 1066	Aélis de Semur	Don	Église	x	<i>Marcigny</i> 3
Iguerande	Obédience	Marcigny	1100	Cluny	Don	Obédience		<i>Cluny</i> 3742
Marcigny	Paroissiale St-Nizier	Marcigny	1055-1080	Geoffroy II de Semur	Don	Église + <i>Cum appenditiis suis, cum decimis et pertinentiis, cum oblationibus et sepultura, cum terris quae ad eam pertinent et cum tota parochia</i>	Salut de son âme et de celles de ses parents	<i>Marcigny</i> 3
Marcigny	Paroissiale	Marcigny	1065-1088	Joceran et Aubuin	Don	La moitié des dîmes, l'autre moitié étant tenue par leur frère Ilion	Pour le salut de leur âme, celles de leurs parents et de leur famille	<i>Marcigny</i> 56
Marcigny	Paroissiale	Marcigny	1065-1096	Ilion	Don	La moitié des dîmes, l'autre moitié avait été donnée par ses frères	Pour le salut de son âme, la rémission de ses péchés, de ceux de ses frères, parents et de tous les défunts	<i>Marcigny</i> 57
Marcigny	Paroissiale	Marcigny	1123-30	Eldin, prêtre	Don	Dîmes et une vigne qu'il tenait en fief de l'église	Prise d'habit	<i>Marcigny</i> 295
St-Christophe	Paroissiale	Marcigny	1090	Joceran des Sertines et ses frères	Don.	Église, mais Joceran et Hugues conservent les dîmes leur vie durant		<i>Marcigny</i> 122

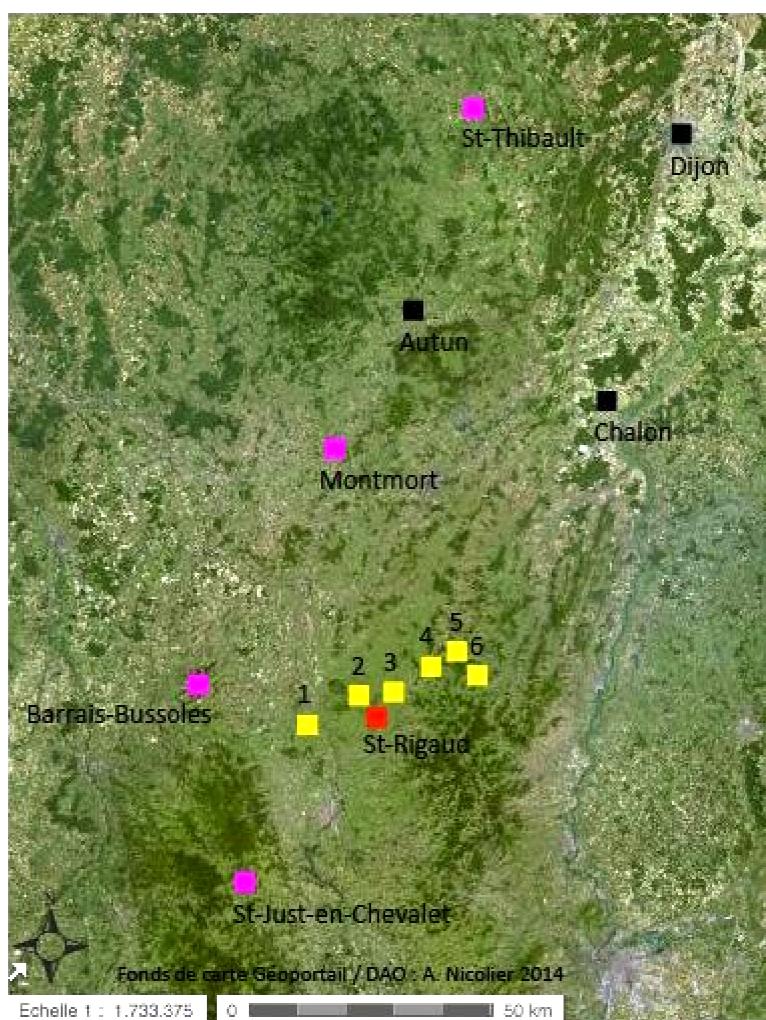
Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
CLUNISIENS (suite)								
St-Julien de Civry	Paroissiale	Marcigny	1105	Évêque d'Autun	Don	Église	Sur ordre du camérier du pape (punition)	<i>Marcigny 114 ; Cluny 3826</i>
St-Julien de Civry	Paroissiale	Marcigny	1105-1106	Pierre et son frère Guinebaud	Don	Leurs droits sur l'église, son cimetière et ses terres		<i>Marcigny 110</i>
St-Julien de Civry	Paroissiale	Marcigny	1105-1106	Les 5 frères Gundoardenses (parents des précédents)	Don	Marguillerie		<i>Marcigny 110</i>
St-Julien de Civry	Paroissiale	Marcigny	1098-1106	Joceran de Centarbens et son neveu Hugues	Pour 160 sous et 6 livres de clunisois	Leurs droits sur l'église : <i>quod habebant in ecclesia sancti Juliani et in praesbyteratu, totum de foris et de intus, in terra vel cimiterio.</i>		<i>Marcigny 107</i>
St-Julien de Civry	Paroissiale	Marcigny	1107	Eldri Esperun	Contre 600 sous bourbonnais	Leurs droits sur l'église: <i>quidquid in praedicta ecclesia, vel in cimiterio ejus aut in praesbyteratu, vel marriglaria, vel decima, vel in omnibus quae ad ecclesiam pertinent.</i>		<i>Marcigny 103</i>
St-Martin-du-Lac	Paroissiale	Marcigny	v. 1070	Geoffroy II de Semur, avec l'approbation de ses fils Geoffroy III et Hugues-Damas	Don	Église + toutes ses dépendances, avec les dîmes, les prémices, les offrandes et la sépulture, avec les terres qui lui appartiennent et appartiendront et avec la paroisse	Pour le salut de son âme, celles de ses 2 fils, de ses parents, de sa femme, de ses frères, de son aïeule et tous les proches, vivants ou morts.	<i>Marcigny 5</i>
St-Martin-la-Vallée	Paroissiale	Marcigny	1065-94	Bernardus de Vals	Don	$\frac{1}{2}$ église + <i>et quidquid ad illam medietatem pertinet, in sepultura, in oblationibus et cum omnibus omnino redditibus quos in ea accipiebam</i>	Pour le salut de son âme, celles de ses parents et proches	<i>Marcigny 80</i>
St-Yan	Chapelle St-Léger	Marcigny	1080-1096	Guigues de Varenne-Reuillon	Pour 1 mulet de 100 sols	Église	x	<i>Marcigny 47</i>
Sarry	Paroissiale	Marcigny	1055-1080	Geoffroy II de Semur	Don	Église + <i>Cum cimiteriis et decimis</i>	Salut de son âme et de celles de ses parents	<i>Marcigny 3</i>
Sarry	Paroissiale	Marcigny	1055-1096	Ilion	Il rend	$\frac{1}{2}$ église	x	<i>Marcigny 51</i>
Semur	Chapelle	Marcigny	1055-1080	Geoffroy II de Semur	Don	2 parties de l'église	Salut de son âme et de celles de ses parents	<i>Marcigny 3</i>

Localisation de l'édifice	Statut de l'édifice	Bénéficiaire	Date de la donation	Donateur	Nature de la transaction	Biens	Motif	Source
<b>ABBAYE DE SAVIGNY</b>								
Noailly	Paroissiale et Prieurale	Savigny	959	Hugues le Blanc et Emmena	Don	Église + <i>Cum parrochia et suo presbiteratu</i>		Savigny 130
<b>LAÏCS</b>								
Iguerande	St-André	Acdebert	846	Charles le Chauve	Don	Église		Cluny 11
Iguerande	3 églises	Madalbert et Hélène	893	Anselmus et Ava	Pour 800 sous	Églises		Cluny 51
Iguerande	3 églises	Bernardus Azo	936	Acbert et ses fils	Don à condition que les églises soient données à Cluny	Églises		Cluny 471
Iguerande	3 églises	Acbert	938	Évêque de Mâcon	Don en précaire	Églises		Cluny 493
Oyé	Sancenay	Heccard	839	Louis le Pieux	Don	Église		St-Benoît-sur-Loire 21



## *Annexe 31 : Les églises dépendant de l'abbaye de Saint-Rigaud*

---

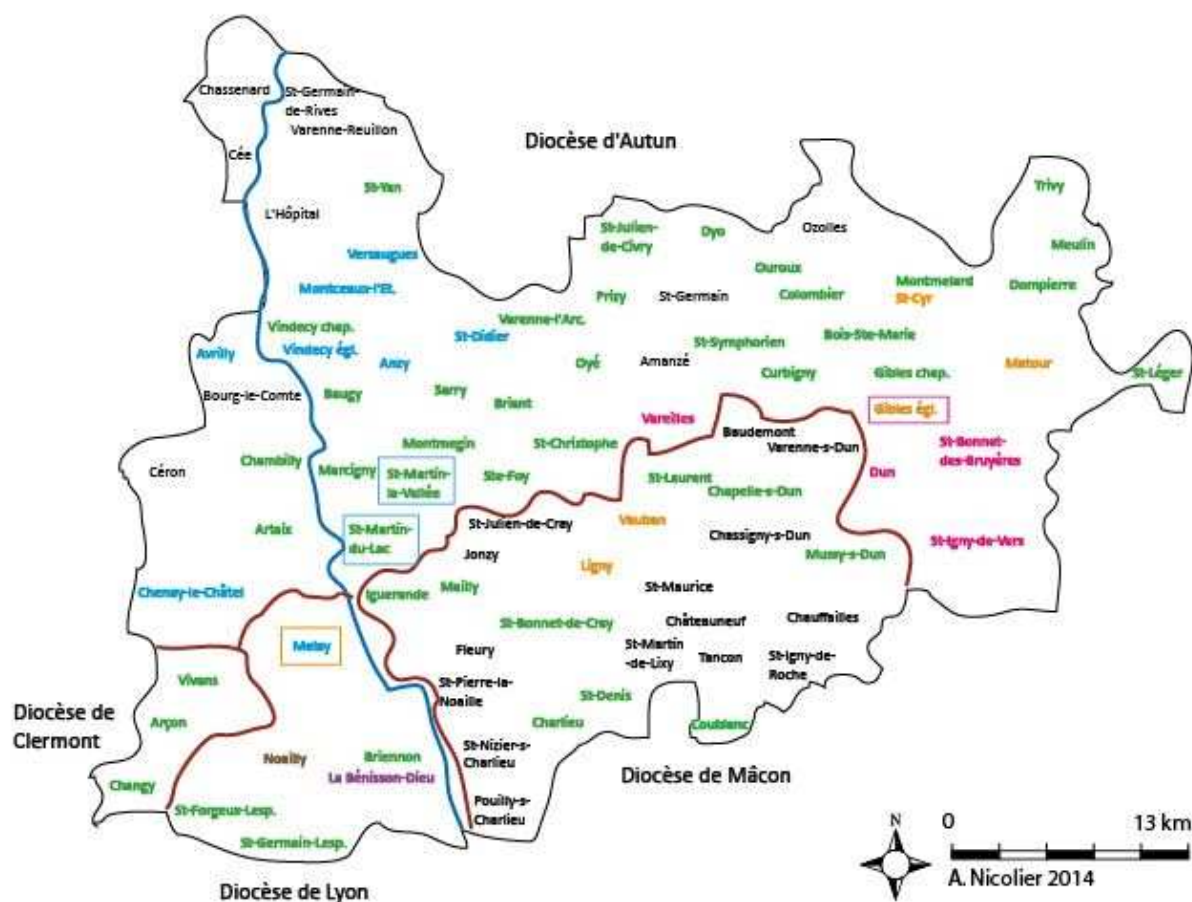


En rose, les églises extérieures au Brionnais et en jaune, les églises du Brionnais.

1. Melay, 2. Ligny-en-Brionnais, 3. Vauban, 4. Gibles, 5. Prieuré Saint-Cyr de Crozan à Montmelard, 6. Matour.



## Annexe 32 : Les réseaux monastiques et canoniaux

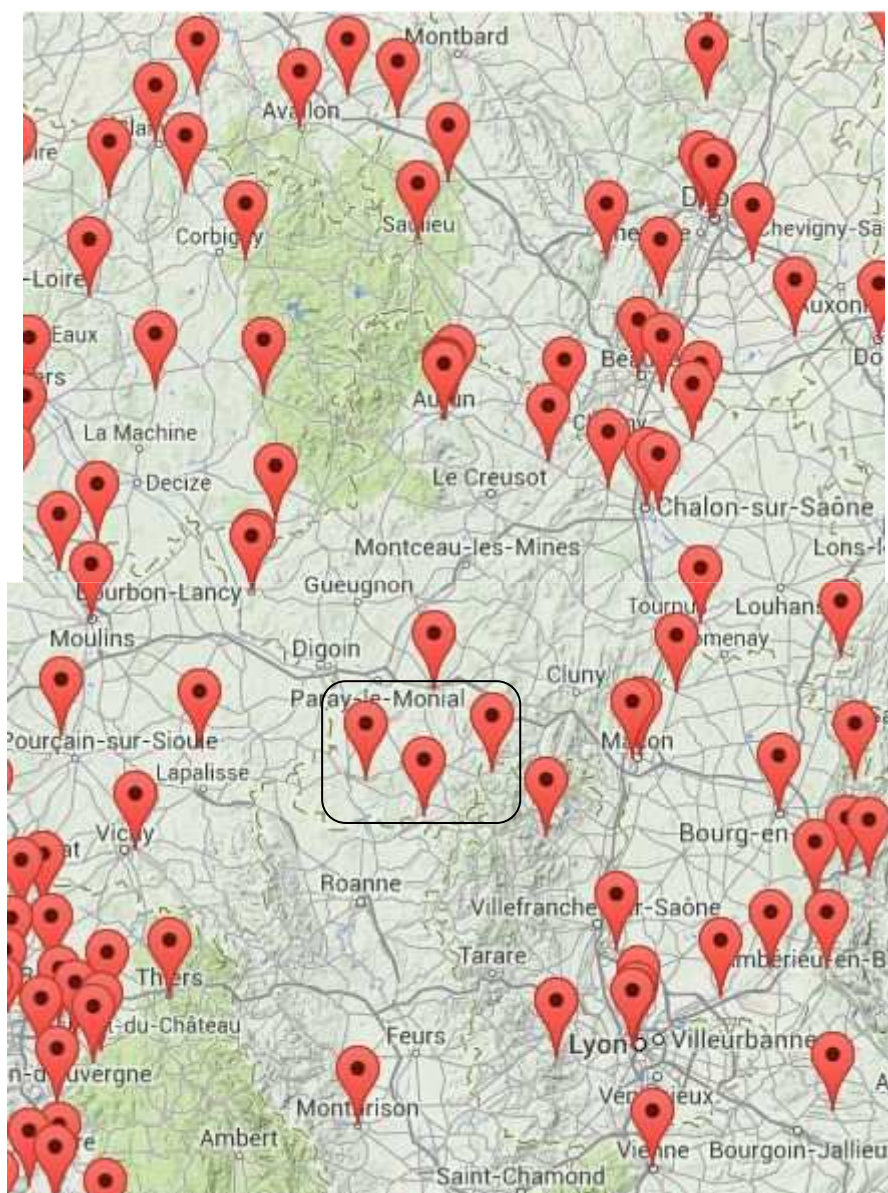


- Anzy-le-Duc Le réseau d'Anzy-le-Duc
- Clunian Le réseau clunisien
- Aigueperse Le réseau d'Aigueperse
- Saint-Rigaud Le réseau de Saint-Rigaud
- St-Martin Relève successivement de Cluny puis d'Anzy
- Melay Relève alternativement d'Anzy et Saint-Rigaud

## ***Annexe 33 : Carte de répartition des collégiales séculières***

Cette carte est extraite de la « Base des collégiales séculières de France (816-1563) » ([www.lamop-appli.univ-paris1.fr/collégiales/](http://www.lamop-appli.univ-paris1.fr/collégiales/)).

Les 3 collégiales du Brionnais sont encadrées ; avec, de gauche à droite, Semur-en-Brionnais, Saint-Martin-de-Lixy et Aigueperse.



## Annexe 34 : Les collégiales séculières du diocèse d'Autun

Les collégiales séculières du diocèse d'Autun				
Tableau établi à partir de la « Base des collégiales séculières de France (816-1563) » <a href="http://www.lamop-appli.univ-paris1.fr/collegiales/">www.lamop-appli.univ-paris1.fr/collegiales/</a> Les notices utilisées ont été réalisées par Vincent Tabbagh entre 2011 et 2013.				
Collégiale	Localité	Fondation	Fondateur	Disparition
St-Cassien	Autun	v. 500-600	x	av. 1312
St-Étienne-l'Etrier	Autun	v. 500-600	x	v. 1000-1100
St-Pierre-l'Etrier	Autun	v. 500-600	x	v. 1060-1100
St-Eptade-St-Barthélémy	Cervon	v. 500-600	x	1791
St-Andoche	Saulieu	av. 722	x	1791
Notre-Dame	Autun	v. 800-900	x	v. 1000-1100
St-Quentin	Autun	v. 800-900	x	v. 1000-1100
St-Potentien	Châtel-Censoir	v. 800-900	Manassès de Vergy (?), seigneur du lieu	1791
Ste-Croix	Autun	av. 854	x	x
Notre-Dame	Nolay	av. 866	x	v. 1000-1100
Notre-Dame-St-Lazare	Avallon	v. 900-1000	x	1791
St-Symphorien	Autun	v. 925	x	v. 1120-1140
St-Denis	Curtill-Vergy	1023	Humbert-Ezzelin, seigneur du lieu et archidiacre d'Autun	1791
Notre-Dame	Montréal	av. 1115	Anséric, seigneur du lieu	1790
Notre-Dame	Beaune	av. 1120	x	1790
St-Maurice	St-Victor-sur-Ouche	v. 1150-1200	x	x
Inconnu	Autun	v. 1189-1213	Évêque d'Autun Gautier	x
St-Nicolas	Bourbon-Lancy	1272	Guy d'Arcy, seigneur du lieu et chanoine d'Autun	1757
St-Hilaire	Semur-en-Brionnais	1274	Évêque d'Autun Girard de Beauvoir + Jean de Châteautilain, seigneur du lieu	1775
Ste-Marie-Madeleine	Aigueperse	1288	Évêque d'Autun Hugues d'Arcy	1791
Notre-Dame-Ste-Trinité	Précy-sous-Thil	1341	Jean de Thil, seigneur du lieu	1791
Notre-Dame	Moulins	1386	Louis II, duc de Bourbon	1791
Notre-Dame	Ternant	1444	Philippe de Ternant, seigneur du lieu	1791
Notre-Dame-du-Châtel	Autun	1450	Nicolas Rolin, chancelier de Bourgogne	1791
St-Ruf-Ste-Sabine	Couches	1464	Claude de Montaigu, seigneur du lieu	x
Inconnu	St-Martin-de-Lixy	v. 1492-1498	Famille de La Fin, seigneurs du lieu	x
Notre-Dame	Bourbon-Lancy	1495	Guy et Guillaume de Salins	1791
St-Nizier	Charolles	1524	Jean de La Madeleine, grand prieur de Cluny	1791

## ***Annexe 35 : Les vocables***

---

Voir les tableaux ci-après.

**Légende**

	Églises attestées dans les sources au IX <sup>e</sup> siècle
	Églises attestées dans les sources au X <sup>e</sup> siècle
	Églises attestées dans les sources au XI <sup>e</sup> siècle
	Églises attestées dans les sources au XII <sup>e</sup> siècle

**TABLEAU 1**  
**Époque à laquelle les vocables sont attestés**

Églises		Vocables				
		IX <sup>e</sup> s.	X <sup>e</sup> s.	XI <sup>e</sup> s.	XII <sup>e</sup> s.	À partir du XIII <sup>e</sup> s.
Amanzé	Paroissiale					Pierre (1692) St-Pierre-aux-Liens (dès 1729)
Anzy-le-Duc	Paroissiale		Martin			Martin
	Prieurale			Trinité, Ste-Croix et Ste-Vierge		Assomption de la Ste-Vierge (1674, 1729). Notre-Dame (1818 ; statut paroissial)
	Chapelle		Marie			
Arçon	Paroissiale				Salvatoris (Sauveur)	Sylvestre (1535, 1790)
Artaix	Paroissiale					Julien (1671)
Avrilly	Paroissiale					Honorat (XIV <sup>e</sup> , 1711)
Baudemont	Paroissiale					Sulpice (1672, 1834)
Baugy	Paroissiale			Ponce		Ponce dit Point
	Chapelle		Didier			
	Chapelle			Nicolas		Nicolas (1692)
Bois-Ste-Marie	Paroissiale		Marie	Marie		Marie
Bourg-le-Comte	Paroissiale					Gervais (1671) Gervais et Protas (1675-1729)
Briant	Paroissiale			Nazaire		Nazaire et Celse (1692-1729)
	Chapelle			Jean		JB (1692) Jean (1729, 1755)
Briennon	Paroissiale			Révérien ou Romain		Irénée (1790)
	Abbatiale				La Bénisson-Dieu	La Bénisson-Dieu
Cée	Paroissiale					Denis (1671)
Céron	Paroissiale					Pierre (1672)
Chambilly	Paroissiale					Didier (1671)
Changy	Paroissiale				Mère du Christ	Marie (1535) Austrégésile (1636)
	Chapelle				Marie-Madeleine	

Églises		Tableau 1 (suite) – Vocables				
		IX <sup>e</sup> s.	X <sup>e</sup> s.	XI <sup>e</sup> s.	XII <sup>e</sup> s.	À partir du XIII <sup>e</sup> s.
Chapelle-s-Dun	Paroissiale					Assomption de la Vierge (1672, XVIII <sup>e</sup> )
Charlieu	Chapelle	Martin (887)				
	Prieurale	Étienne (879)	Étienne (946). Étienne, Félix, Fortunat, Achillée (949).	Étienne (1041)		Fortunat
Chassenard	Paroissiale					Georges (1671)
Chassigny-s-Dun	Paroissiale					Symphorien (1672)
Châteauneuf	Paroissiale					Paul (XIII <sup>e</sup> )
Chauffailles	Paroissiale	André (terre)				André (1746)
Chenay-le-Châtel	Paroissiale					Martin (1672, 1711) la Vierge (1733)
Colombier	Paroissiale					Martin (1671, 1693) Hippolyte (1774)
Coublanc	Paroissiale				Marie (1102)	Madeleine (1672)
Curbigny	Paroissiale			Pierre		Pierre (XIV <sup>e</sup> , XVII <sup>e</sup> )
	Chapelle			Martin		
Dompierre	Paroissiale		Pierre (terre)			Pierre (XIV <sup>e</sup> , 1681) Antoine (1691, 1693)
Dyo	Paroissiale					Pierre (1669)
	Chapelle			<i>S. Praejecti</i>		Prix
Fleury	Paroissiale					Barthélémy (1672)
Gibles	Paroissiale				Martin	Martin
	Chapelle		Pierre (990)			
Iguerande	Paroissiale	André (846)	André (936)	André (1055)	André (1120)	André (1672, 1725) André et Marcel (1746) Marcel (XIX <sup>e</sup> )
	Chapelle St-Jean	Jean (893)	JB (936) Jean (938)			
	Chapelle St-Marcel	Marcel (893)	Marcel (936)		Marcel (1120)	Marcel (1705, 1746)
Jonzy	Paroissiale					Martin (1672)
L'Hôpital-le-Mercier	Paroissiale					Assomption de la Vierge (1692, 1729) Sylvestre (1673, 1757, 1774)



Églises		Tableau 1 (suite) – Vocables				
		IX <sup>e</sup> s.	X <sup>e</sup> s.	XI <sup>e</sup> s.	XII <sup>e</sup> s.	À partir du XIII <sup>e</sup> s.
Ligny	Paroissiale					Jacques et Philippe (1746)
	Abbatiale			Rigaud		Rigaud
Mailly	Paroissiale					Sylvestre (1705) Laurent (1725) Laurent et Sylvestre (1746)
Marcigny	Paroissiale			Nizier	Nizier	Nizier
	Prieurale Ste-Trinité			Ste-Trinité, Ste-Marie, St-Jean-l'Évangéliste		Ste-Trinité, Ste-Marie, St-Jean-l'Évangéliste
	Prieurale St-Nicolas					Nicolas (1343)
	Chapelle St-Pierre			Pierre		Pierre
Matour	Paroissiale					JB (1671)
Melay	Paroissiale					Étienne
Meulin	Paroissiale			Symphorien		Paul (1671, 1693) Pierre (1774) Pierre et Paul (auj.)
Montceaux-l'Étoile	Paroissiale					Pierre (1673, 1692, 1729, 1774) Pierre et Paul (av. 1894 à auj.)
Montmegin	Paroissiale					Vincent (1666)
Montmelard	Paroissiale		Marie			Denis (1670, 1671, 1693) Barthélémy (1690, 1691)
	Prieurale			Cyr		Cyr
	Chapelle		Martin			
Mussy	Paroissiale					Jacques et Philippe (1672) Austrégésile (1746) Austrilege (1757)
Noailly	Paroissiale		Pierre			Pierre (1418, 1513, 1790) Pierre et Paul (1660, 1774)
Ouroux	Paroissiale			Pierre		St-Pierre-aux-Liens (1671)
Oyé	Paroissiale					JB (1692, 1705, 1729)
	Égl. Sancenay					Assomption de la Vierge (1729)
Ozolles	Paroissiale					Martin
Pouilly	Paroissiale					Pierre et Paul (1746)

Églises		Tableau 1 (suite) – Vocables				
		IX <sup>e</sup> s.	X <sup>e</sup> s.	XI <sup>e</sup> s.	XII <sup>e</sup> s.	À partir du XIII <sup>e</sup> s.
Prizy	Paroissiale			André		André (XVII <sup>e</sup> )
St-Bonnet-de-Cray	Paroissiale				Bonnet (v. 1200)	Bonnet Bonnet et Gilles (1746)
St-Bonnet-des-Bruyères	Paroissiale				Bonnet	Bonnet
	Chapelle				Marie-Madeleine	Marie-Madeleine (XVII <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> )
St-Christophe	Paroissiale		Christophe			Christophe
St-Denis-de-Cab.	Paroissiale		Denis (v. 920)			Denis et Laurent (1746)
St-Didier	Paroissiale		Didier		Didier	Didier
St-Forgeux-Lespinasse	Paroissiale				Ferréol	Ferréol
	Chapelle					Ste-Croix (1403) Michel
St-Germain-en-Brionnais	Paroissiale				Ambroise	Ambroise
	Collégiale			Germain		Germain
St-Germain-Lespinasse	Paroissiale				Germain	Germain
St-Germain-de-Rives	Paroissiale		Germain			S. Germain d'Auxerre (1692)
St-Igny-de-Roche	Paroissiale					Assomption (1746)
St-Igny-de-Vers	Paroissiale		<i>Seminiacus</i>			JB (XVII <sup>e</sup> , XVIII <sup>e</sup> )
St-Julien-de-Civry	Paroissiale				Julien	Julien
St-Julien-de-Cray	Paroissiale					Julien (1279)
St-Laurent	Paroissiale			Laurent		Laurent
St-Léger	Paroissiale		Léger			
St-Martin-de-Lixy	Paroissiale		Martin			Martin
St-Martin-du-Lac	Paroissiale			Martin		Martin
St-Martin-la-Vallée / Semur	Paroissiale			Martin		Martin
	Église castrale				Hilaire	Hilaire
	Chapelle			Marie (1095)	Marie-Madeleine (1120)	Marie-Madeleine
St-Maurice	Paroissiale					Maurice (1258, XIV <sup>e</sup> , 1728, 1734) Benoît (1672, 1746)
St-Nizier-s-Charlieu	Paroissiale					Nizier (XIV <sup>e</sup> )

Églises		Tableau 1 (suite) – Vocables				
		IX <sup>e</sup> s.	X <sup>e</sup> s.	XI <sup>e</sup> s.	XII <sup>e</sup> s.	À partir du XIII <sup>e</sup> s.
St-Pierre-la-Noaille	Paroissiale					Pierre (XV <sup>e</sup> )
St-Racho (Dun)	Paroissiale					Pierre et Paul (XVI <sup>e</sup> , 1671)
St-Symphorien-des-Bois	Paroissiale		Symphorien	Symphorien		Symphorien (XIV <sup>e</sup> , XVII <sup>e</sup> )
St-Yan	Paroissiale		<i>Augendus</i>	<i>Augendus</i>		Yan (1673)
	Chapelle			Léger		
Ste-Foy	Paroissiale			Foy	Foy	Foy
Sarry	Paroissiale			Médard		Georges (1692 ; nouveau bâtiment)
Tancon	Paroissiale					Martin (1286) Étienne (1672)
Trivy	Paroissiale		Germain			Germain
Vareilles	Paroissiale					Martin
Varenne-l'Arconce	Paroissiale			Vierge et Pierre		Pierre (1692) Pierre-aux-Liens (1729)
Varenne-Reuillon	Paroissiale					Nativité de ND (1673, 1729)
Varennés-s-Dun	Paroissiale	Martin				Martin (1672, 1714)
Vauban	Paroissiale				Saturnin	Saturnin / Sernin
Versaugues	Paroissiale					Marguerite (1673-1729)
Vindecy	Paroissiale					Martin (1674-1729)
	Chapelle		s. Natzarîi			
Vivans	Paroissiale				Étienne	Étienne

## Légende du tableau 2

- Les noms en gris dans les colonnes « Nom » et « Église » indiquent que le vocable est attesté après 1200 seulement.
- Dans la colonne « Église » :
  - (c) signifie chapelle
  - surlignage jaune = église du diocèse d'Autun
  - surlignage vert = église du diocèse de Mâcon
  - surlignage bleu = église du diocèse de Lyon
  - surlignage rose = église du diocèse de Clermont

TABLEAU 2				
Nom	Vie	Siècle	Culte	Église
<b>Ambroise</b>	<b>Évêque de Milan</b> de 373 à 397. Combat l'hérésie arienne. Docteur de l'Église latine.	IV <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : culte précoce puisque son nom est inscrit dès le calendrier mérovingien du VIII <sup>e</sup> s. <u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Odilon. Il figure dans le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030) et le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095) (BONNIN-MAGNE 2005, p. 198).	St-Germain-en-B.
<b>André</b>	<b>Apôtre et martyr</b>	I <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Des reliques sont apportées en Gaule, à Milan, dès 394, puis à Rome à la fin du VI <sup>e</sup> s. (DENOËL 2004, p. 53-54). Chez Grégoire de Tours, il apparaît qu'André est vénéré en Bourgogne et Auvergne dès le VI <sup>e</sup> s. (CHAUME 1938, p. 205). <u>Bourgogne</u> : C. Denoël se base sur l'hagiotoponymie et les écrits de Grégoire de Tours pour conclure à une diffusion du culte de S. André en Gaule au V <sup>e</sup> . L'évêque de Rouen serait le premier évêque de Gaule à avoir obtenu des reliques de S. André à la fin du IV <sup>e</sup> s. En Bourgogne, Grégoire de Tours signale une basilique renfermant les reliques d'André et Saturnin, et détruite en 524, à la mort du roi Clodomir. (DENOËL 2004, p. 55-60).	Chauffailles Iguerande Prizy
<b>Augendus</b>	<b>Abbé de Condat</b> , en Franche-Comté, de 490 env. à 512.	VI <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : Yan dérive de <i>Augendus</i> (Rossi 2010, p. 505).	St-Yan
<b>Barthélémy</b>	<b>Apôtre et martyr</b>	I <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Il doit sa popularité aux croisades, même si le vocable a été répandu tout au long du Moyen Âge (PHALIP 2001, vol. 3, p. 291). Son corps est transporté à Bénévent en 838 et à Rome en 983. <u>Clunisiens</u> : il fait partie des saints les plus anciennement intégrés au sanctoral. Il est cité dans le <i>Breviaris</i> (v. 1010) et le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030). Il est titulaire d'un autel dans Cluny II. Cluny possède probablement des reliques dès 1030-1060 (BONNIN-MAGNE 2005, p. 172).	Cluny
<b>Bonnet</b>	<b>Évêque de Clermont</b> qui doit abdiquer en 701 à cause d'une élection simoniaque. Il se retire à l'abbaye de Manglieu et meurt à Lyon en 710 sur le chemin de retour d'un pèlerinage à Rome ( <i>DIX MILLE SAINTS</i> 1991, p. 96).	VII-VIII <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : L'évêque de Clermont Procule envoie chercher son corps à Lyon, en 712. Des miracles ont lieu sur le chemin emprunté par les reliques, ce qui explique que des églises du Lyonnais, du Forez, du sud de la Bourgogne et du Bourbonnais soient dédiées à saint Bonnet (PHALIP 2001, vol. 6, p. 153 ; ROSSI 2010, p. 496 ; CHAUME 1936, p. 206). Les comtes d'Auvergne ayant eu de vastes possessions dans le Charolais, le culte de saint Bonnet s'est facilement répandu dans cette partie du diocèse (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 77).	St-Bonnet-de-Cray St-Bonnet-d-Bruyères

<b>Christophe</b>	<b>Martyr</b> en Lycie.	III <sup>e</sup>	<p><u>Gaule</u> : ses reliques sont transférées à Tolède puis à l'abbaye de Saint-Denis sous l'abbatit de Hilduin au IX<sup>e</sup> s. En Gaule, des églises lui sont dédiées dès le VI<sup>e</sup> s., elles sont très fréquemment situées à la limite des diocèses (CHAUME 1936, p. 207). Son culte devient populaire en Occident surtout à partir du XI<sup>e</sup> s., associé à celui de saint Jacques le Majeur (ZADORA-RIO 2008, p. 49).</p> <p><u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Hugues de Semur, vers 1060. Cluny possède des reliques (BONNIN-MAGNE 2005, p. 216-217).</p>	St-Christophe
<b>Croix</b>	<b>Arma Christi</b>	I <sup>e</sup>	<p><u>Brionnais</u> : appartient au vocable de la Prieurale d'Anzy.</p> <p><u>Diocèse d'Autun</u> : M. Chaume évoque une basilique Ste-Croix à Autun, détruite au IX<sup>e</sup> s. (CHAUME 1936, p. 207).</p> <p><u>Clunisiens</u> : sous l'abbatit d'Odilon, Cluny possède des reliques de la Vraie Croix (GUERREAU 1998 b, p. 173).</p>	St-Forgeux-Lesp. (c)
<b>Denis</b>	<b>Premier évêque de Paris et martyr</b>	III <sup>e</sup>	<p><u>Gaule</u> : Son tombeau est à l'origine de l'abbaye fondée par sainte Geneviève. Extension du culte lors de la translation de ses reliques en 626 et la construction par Dagobert d'une nouvelle église. Denis devient le protecteur de la monarchie française à partir du moment où Dagobert se fait enterrer à St-Denis en 639. Renouveau du culte, à l'avènement des carolingiens, lors de la consécration de la nouvelle basilique par le pape Étienne II. La <i>vita</i> rédigée v. 835 par l'abbé Hilduin diffuse la légende qui confond Denis de Paris avec Denys l'Aréopagite, disciple de Paul.</p> <p><u>Clunisiens</u> : Denis fait partie des saints les plus anciennement intégrés au sanctoral (BONNIN-MAGNE 2005, p. 166-167). Il est cité dans le <i>Breviarius</i> (v. 1010) et le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095). Des reliques sont mentionnées dans le <i>Liber tramitis</i> v. 1020 (GUERREAU 1998 b, p. 174).</p> <p><u>Brionnais</u> : le vocable est attribué à l'église de St-Denis-de-Cabanne v. 920.</p>	St-Denis-de-Cabanne Cée
<b>Didier</b>	<b>Évêque de Vienne et martyr</b> Originaire d'Autun ; il obtient le siège de Vienne v. 596 grâce à l'appui de la reine Brunehaut. Assassiné sur ordre de cette dernière en 611 (PEQUEGNOT 1850, t.1, p. 433-436 ; NIMMEGEERS 2014, p. 184-186 ; 333).	VII <sup>e</sup>	<p><u>Brionnais</u> : Il existe plusieurs saints homonymes, notamment les évêques de Langres, Auxerre et Vienne et un prêtre d'Autun dont le culte était célébré au Mont-Saint-Vincent, en Charolais. À St-Didier-en-Brionnais, la fête patronale est le 23 mai ce qui correspond à Didier de Langres et Didier de Vienne. D'après MONNIER 1856, le patron de St-Didier est l'évêque de Vienne. La date de la fête patronale de Chambilly, le 10 octobre ne correspond à aucun saint Didier. Quant à la chapelle de Baugy, elle a disparu depuis le X<sup>e</sup> s, ce qui prive de tout indice.</p> <p><u>Diocèse de Vienne</u> : Didier est assassiné à Châtillon-sur-Chalaronne en 611 ; ses reliques sont ramenées à Saint-Pierre de Vienne vers 615. L'évêque de Vienne Adon (860-875) lui consacre de longues notices dans son martyrologe et sa <i>Chronique des vies de saints viennois</i> et il rédige une Vie de S. Didier (NIMMEGEERS 2014, p. 163, 333).</p>	St-Didier-en-B. Baugy (c) Chambilly
<b>Étienne</b>	<b>Diacre et protomartyr</b>	I <sup>e</sup>	<p><u>Bourgogne</u> : Au V<sup>e</sup> s., la cathédrale de Chalon aurait porté le vocable Étienne puis Vincent. Le vocable est attesté à la cathédrale d'Auxerre par un texte de la fin du VI<sup>e</sup> s.. De même, la cathédrale de Dijon est dédiée à Étienne dès le VI<sup>e</sup> s. (SAPIN 1986, p. 32-34).</p> <p><u>Brionnais</u> : Au IX<sup>e</sup> s., l'abbaye de Charlieu est dédiée à Étienne.</p> <p><u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral clunisien au X<sup>e</sup> s. Il est mentionné dans le <i>Breviarius</i> (v. 1010) et dans le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095). Cluny reçoit des reliques à 2 reprises, vers 1020 puis en 1120 (BONNIN-MAGNE 2005, p. 167-169 ; GUERREAU 1998 b, p. 173).</p>	Melay Vivans

<b>Ferréol</b>	<b>Soldat</b> en garnison à Vienne <b>et martyr</b> . Compagnon de S. Julien de Brioude.	III <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : Il existe plusieurs saints homonymes. À St-Forgeux, la fête patronale est le dimanche de la 3 <sup>e</sup> semaine de septembre ce qui correspond aux fêtes du martyr de Vienne ou de l'évêque de Limoges (tous 2 fêtés le 18 sept.). L'appartenance de St-Forgeux au diocèse de Lyon incite à retenir le 1 <sup>er</sup> . <u>Diocèse de Vienne</u> : En 473, l'évêque de Vienne, Mamert, découvre dans le même tombeau le corps de Ferréol et la tête de S. Julien (NIMMEGEERS 2014, p. 107 cite Grégoire de Tours ; I. Wood, dans GAILLARD 2014, p. 258-259).	St-Forgeux-Lesp.
<b>Foy</b>	<b>Vierge et martyr</b> d'Agen	III <sup>e</sup>	<u>Gaule Sud-Ouest</u> : au IX <sup>e</sup> s., les reliques sont dérobées par les moines de Conques. <u>Clunisiens</u> : elle intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Hugues de Semur. Première mention dans le psautier de St-Pierre de Moissac (v. 1067). On peut se demander quel rôle a joué l'abbaye de Moissac, liée à Cluny depuis 1052, dans l'introduction de S. Foy au sanctoral clunisien (BONNIN-MAGNE 2005, p. 212). <u>Brionnais</u> : le vocable est attribué à l'église de Ste-Foy dans le dernier tiers du XI <sup>e</sup> s.	Ste-Foy
<b>Georges</b>	<b>Soldat et martyr</b>	III-IV <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Premières mentions du culte en Occident, 2 <sup>e</sup> ½ VI <sup>e</sup> s. (CHAUME 1936, p. 210-211). <u>Clunisiens</u> : sous l'abbatit d'Odilon, Cluny possède des reliques de S. Georges (GUERREAU 1998 b, p. 174).	Chassenard
<b>Germain</b>	<b>Évêque d'Auxerre</b> dès 418.	V <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : Il existe plusieurs saints homonymes mais divers indices, dont la date des fêtes patronales, invite à retenir Germain d'Auxerre. <u>Diocèse de Lyon</u> : La <i>vita</i> de Germain d'Auxerre est l'œuvre d'un clerc de l'Église de Lyon, Constance, à la fin du V <sup>e</sup> . Constance correspondait avec Sidoine Apollinaire, né à Lyon et évêque de Clermont (PHALIP 2001, vol. 3, p. 310). <u>Diocèse d'Auxerre</u> : Autre vie de saint Germain dans les <i>Gesta pontificum autissiodorensium</i> rédigés entre 872 et 875 (SOT (éd.), 2002, t. 1, p. VIII, p. 28-49). <u>Clunisiens</u> : L'abbaye de St-Germain d'Auxerre est réformée par l'abbé Mayeul dans les années 980 ; c'est peut-être à cette occasion qu'il entre dans le sanctoral clunisien. Il est mentionné dans le <i>Breviarus</i> (v. 1010) et le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030) et, plus tard, dans le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095). Au XIV <sup>e</sup> s., Cluny possède des reliques de S. Germain (BONNIN-MAGNE 2005, p. 166).	St-Germain-en-B. (col.) St-Germain-de-Rives Trivy St-Germain-Lespinasse
<b>Gervais</b>	<b>Martyr</b> milanais dont le corps fut découvert aux côtés de celui d'un autre martyr, Protas. L'histoire de Gervais et Protas est liée à celle de Nazaire.	III <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : Gervais peut désigner soit le martyr milanais, soit le diacre du Mans martyrisé près de Chalon. La date de la fête patronale de Bourg-le-Comte (dim. après 15 août) n'apporte pas d'indice, elle ne correspond à aucun des deux saints. En revanche, dans les PV de visites pastorales établis à partir de 1675, l'église est dédiée à Gervais et Protas, par conséquent on retient le martyr milanais. <u>Gaule</u> : Culte attesté en Gaule au IV <sup>e</sup> (CHAUME 1936, p. 211). Gervais est souvent honoré avec Protas. Leurs reliques furent inventées en 383 par Ambroise, évêque de Milan. <u>Diocèse de Mâcon</u> : Un texte atteste qu'en 960 la cathédrale de Mâcon était dédiée à la Vierge et aux saints Vincent, Gervais et Protas (SAPIN 1986, p. 35).	Bourg-le-Comte
<b>Hilaire</b>	<b>Évêque de Poitiers</b> en 355. Maître de saint Martin.	IV <sup>e</sup>	<u>Diocèse d'Autun</u> : Hilaire était spécialement honoré à St-Martin-lès-Autun (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 75). <u>Clunisiens</u> : Ce saint apparaît dans plusieurs sacramentaires mérovingiens et carolingiens, en particulier au VIII <sup>e</sup> s. Il fait partie des plus anciens saints du sanctoral clunisien qu'il intègre avant l'abbatit d'Odilon. Il est cité dans le <i>Breviarus</i> v. 1010, dans le <i>Liber Tramitis</i> v. 1030 et dans le martyrologe de	Semur



			Marcigny v. 1087-1095. Des reliques de S. Hilaire sont mentionnées à 2 reprises dans des inventaires de Cluny (BONNIN-MAGNE 2005, p. 165).	
Honorat	Évêque d'Arles Fondateur de l'abbaye de Lérins, puis évêque d'Arles de 426 à 429.	V <sup>e</sup>		Avrilly
Jacques et Philippe	Apôtres et martyrs	I <sup>e</sup>	Occident : Les reliques de Jacques sont apportées de Jérusalem à Rome au IV <sup>e</sup> s. et jointes à celles de Philippe dans la basilique Saint-Jacques-et-Saint-Philippe	Ligny Mussy
Jean	Apôtre	I <sup>e</sup>		Briant (c) Iguerande (c)
Jean-Baptiste	Précurseur et martyr	I <sup>e</sup>		Matour Oyé St-Igny-de-Vers
Julien	Soldat romain en garnison à Vienne et martyr. Lors d'une persécution, il se réfugie près de Brioude où il est rattrapé et décapité en 304.	III <sup>e</sup>	<u>Diocèse du Puy</u> : Il est inhumé à Brioude, où un oratoire est élevé v. 385. <u>Diocèse de Vienne</u> : Sa tête est rapportée à Vienne par ses bourreaux ; l'évêque de Vienne la retrouve en 473 dans le tombeau de Ferréol qui appartenait à la même garnison que Julien. <u>Diocèse d'Auxerre</u> : Saint Germain d'Auxerre fut un des premiers pèlerins (431) à se rendre sur le tombeau de Julien à Brioude, et il fixa la date de sa fête liturgique. <u>Clunisiens</u> : Au VI <sup>e</sup> s., Grégoire de Tours transfère une partie des reliques de Julien dans l'abbaye de Tours qui lui est dédiée (CHAUME 1936, p. 213). Au X <sup>e</sup> s., l'abbé Odon réforme cette abbaye ; c'est peut-être à cette occasion que Julien intègre le sanctoral clunisien. Il est cité dans le <i>Breviarius</i> (v. 1010) et le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030). Un des 3 autels de l'église mariale lui est dédié. Des reliques sont répertoriées dans des inventaires tardifs (BONNIN-MAGNE 2005, p. 169-170). <u>Bourgogne</u> : Il est honoré à Autun et Mâcon (RIGAULT 1985, p. 454).	St-Julien-de-Civry St-Julien-de-Cray Artaix
Laurent	Diacre de Rome et martyr. D'origine espagnole, il est appelé en Italie par le pape pour devenir diacre à Rome.	III <sup>e</sup>	<u>Rome</u> : Constantin fait construire la basilique Saint-Laurent-hors-les-murs sur le tombeau du martyr. <u>Gaule</u> : des reliques sont apportées v. 590 au temps du pape Pélage, d'après un témoignage de Grégoire de Tours (CHAUME 1936, p. 213). <u>Bourgogne</u> : l'évêque Gaudri d'Auxerre obtient du pape Jean X les reliques de saint Laurent (CASSAGNES-BROUQUET 1998, p. 66).	St-Laurent-en-B.
Léger	Évêque d'Autun dès 669 et martyr Abbé de St-Maixent, puis évêque d'Autun. Il est décapité en 679 près d'Arras sur ordre de son adversaire politique, Ebroïn, le maire du palais de Neustrie.	VII <sup>e</sup>	<u>Diocèse de Poitiers</u> : Ses reliques sont à Saint-Maixent (PEQUEGNOT 1850, t. 2, p. 319 ; CARRON 2006, p. 27). <u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Odilon. Il est mentionné dans le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030) et le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095). Cluny possède des reliques (BONNIN-MAGNE 2005, p. 194).	St-Léger-Bussière St-Yan (c)
Marcel	Apôtre du Chalonais et martyr	II <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : La date de la fête patronale d'Iguerande invite à privilégier l'apôtre du Chalonais au pape Marcel.	Iguerande (c)

	Disciple de l'évêque de Lyon Pothin. Martyrisé avec son compagnon S. Valérien, en 179.		<u>Diocèse de Chalon</u> : le roi Gontran construit à Chalon en 577 une abbaye dédiée à S. Marcel (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 188 ; t. 2, p. 229-238 ; PIETRI 1991, p. 362-363). La <i>Passion de Marcel</i> est attribuée à une période comprise entre le VI <sup>e</sup> et le IX <sup>e</sup> s. (KASPRZYK 2005, p. 349). <u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Odilon. Il figure dans le <i>Liber tramitis</i> (v. 1030). La réception de reliques peut être contemporaine de la donation de l'abbaye St-Marcel-lès-Chalon par le comte Hugues de Chalon en 999.	
<b>Marguerite</b>	<b>Jeune vierge et martyr</b> persécutée sous Dioclétien à Antioche.	III <sup>e</sup>	<u>Clunisiens</u> : elle intègre le sanctoral sous l'abbatit de P. le Vénérable. Elle figure dans le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095). Cluny possède des reliques (BONNIN-MAGNE 2005, p. 246). <u>Brionnais</u> : le prieuré de Marcigny possède des reliques de la sainte (HAUSMANN 1984, p. 126).	Versaugues
<b>Marie</b>	<b>Mère du Christ</b>	I <sup>e</sup>		Bois-Sainte-Marie Changy Montmelard Varenne-l'A. (+ Pierre) Anzy (c) Coubland Sancenay (c) L'Hôpital Chapelle-s-Dun St-Igny-de-Roche Varenne-Reuillon
<b>Marie-Madeleine</b>	<b>Pécheresse</b>	I <sup>e</sup>	<u>Vézelay</u> : c'est sous l'abbatit de Geoffroy (1037-1052) que la sainte apparaît aux côtés de Pierre et Paul dans le vocable de l'abbaye (HUYGENS (éd.), 1976, charte 13). L'existence d'un pèlerinage vers le tombeau de la sainte est avérée en 1103 (HUYGENS (éd.), 1976, charte 15). <u>Clunisiens</u> : elle intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Hugues de Semur. Elle figure parmi les multiples titulaires de l'autel principal de l'église mariale de Cluny dédicacée en 1085 et un autel lui est dédié dans Cluny III. L'intégration de sa fête peut être liée à l'intégration de Vézelay, en 1058, qui en conserve d'importantes reliques (BONNIN-MAGNE 2005, p. 232-234). Bien avant l'intégration de Marie-Madeleine au sanctoral, il faut signaler la rédaction d'un sermon en son honneur par l'abbé Odon. <u>Gaule</u> : Au cours des XI-XII <sup>e</sup> s, les institutions charitables telles que les hôpitaux se placent souvent sous son patronage (ex. l'hôpital d'Aigueperse dans le Puy-de-Dôme au XI <sup>e</sup> s.) (PHALIP ET AL. 2009, p. 10, 15).	Changy (c) St-Bonnet-Bruy. (c) Semur (c)
<b>Martin</b>	<b>Évêque de Tours</b> Apôtres des Gaules (Touraine, Auvergne, Bourgogne). Fondateur des monastères de Ligugé et Marmoutier. Mort en 397.	IV <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Culte à partir de 430 env. (CHAUME 1936, p. 216). Vie rédigée par Sulpice Sévère en 396, et plusieurs fois augmentée jusqu'au IX <sup>e</sup> s. Les réécritures en prose et en vers de la vie de saint Martin sont nombreuses, on peut citer celle de Venance Fortunat v. 574 (WAGNER 2004, p. 33-38 ; B. Judic dans GAILLARD 2014, p. 91-109). <u>Bourgogne</u> : dans les années 889-911, le corps de Martin séjourné en Bourgogne, notamment à Auxerre et à Chablis (le fait est connu grâce à la narration d'Odon de Cluny, <i>De reversione beati Martini a Burgundia</i> , PL 133, col. 815-840). <u>Clunisiens</u> : Odon de Cluny vouait un culte particulier à Martin. Il est l'auteur de pièces liturgiques en son honneur (ROSENWEIN 1982, p. 64 ; BONNIN-MAGNE 2005, p. 175-176).	Anzy Gibles St-Martin-de-Lixy St-Martin-du-Lac St-Martin-la-Vallée Varennes-s-Dun Curbigny (c) Charlieu (c) Montmelard (c)

			<u>Brionnais</u> : Mario Rossi a déterminé une voie sacrée ou <i>decumanus</i> , qui traversait le Brionnais et il observe qu'elle est bordée par de nombreuses églises dédiées à Martin (Rossi 2010, p. 89-91).	Chenay Colombier Jonnas Ozolles Tencey Vareilles Vindey
<b>Maurice</b>	<b>Soldat et martyr</b> Chef de la légion thébaine exterminée à Agaune (Valais suisse) en 286 par l'empereur Maximien.	III <sup>e</sup>	<u>Diocèse de Lyon</u> : Au V <sup>e</sup> , l'évêque de Lyon Eucher écrit la <i>Passio</i> de s. Maurice. <u>Diocèse d'Auxerre</u> : s. Germain d'Auxerre (V <sup>e</sup> s.) lui offre une place dans sa basilique, dédiée aux martyrs ayant exercé le métier de soldat. <u>Diocèse de Vienne</u> : En 515, Sigismond, roi de Bourgogne, fonde à Agaune l'abbaye St-Maurice. Au VIII <sup>e</sup> s., le crâne de Maurice est transporté à Vienne qui est la capitale du royaume de Provence. <u>Clunisiens</u> : il fait partie des 1 <sup>ers</sup> saints à intégrer le sanctoral. Sa fête figure dans les <i>Consuetudines antiquiores</i> (v. 990). Cluny possède plusieurs reliques (BONNIN-MAGNE 2005, p. 170).	St-Maurice-Chât
<b>Médard</b>	<b>Évêque de Saint-Quentin puis de Noyon</b>	VI <sup>e</sup>	Culte très répandu. Son nom est inscrit dans le martyrologe de Florus v. 830. Au VI <sup>e</sup> s., translation du corps de Noyon à Soissons par le roi Clotaire et construction d'une basilique (PIETRI 1991, p. 361-362). <u>Diocèse de Langres</u> : en 901, sous la menace normande, transfert de ses reliques de Soissons à Dijon où construction d'une église en 930 (CHAUME 1936, p. 217 ; CASSAGNES-BROUQUET 1998, p. 67-68 ; CARRON 2006, p. 29). <u>Diocèse d'Autun</u> : au VIII <sup>e</sup> s., dans la seconde famille de recension du martyrologe hiéronymien, Médard est ajouté aux côtés de Symphorien « dans le dessein d'enrichir la légende de ce dernier de personnages secondaires » (CARRON 2006, p. 27). <u>Clunisiens</u> : il entre dans le sanctoral dans les années 1070. Il est inscrit au martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095) (BONNIN-MAGNE 2005, p. 219-220).	Sarry
<b>Nazaire</b>	<b>Martyr.</b> Nazaire est souvent honoré avec Celse. Chrétiens qui moururent en martyrs en 52 à Milan. L'histoire de Nazaire et Celse est liée à celle de Gervais et Protas.	I <sup>e</sup>	Les reliques de Nazaire et Celse sont inventées en 395 par Ambroise, évêque de Milan. <u>Diocèse d'Autun</u> : la 1 <sup>e</sup> cathédrale d'Autun était dédiée à saint Nazaire depuis le IX <sup>e</sup> s. au moins et certainement dès le VI <sup>e</sup> s. car ses reliques avaient été apportées de Milan à Autun, v. 576-596, par l'évêque Syagre (RELIQUES 2006, p. 462 ; SAPIN 1986, p. 29). La cathédrale est sous le patronage de Nazaire jusqu'au XII <sup>e</sup> s. <u>Diocèse d'Auxerre</u> : Au VII <sup>e</sup> s., dédicace d'une basilique à Auxerre (CHAUME 1936, p. 218). <u>Brionnais</u> : l'hôpital d'Aigueperse fondé v. 1100 était dédié à saint Nazaire et sa chapelle à Marie-Madeleine.	Briant Vindey (c)
<b>Nicolas</b>	<b>Évêque de Myre (Asie Mineure) et martyr</b>	III-IV <sup>e</sup>	Un des saints les plus populaires du Moyen Âge. Son nom est inscrit dans le martyrologe de Florus v. 830. Vers 1050, rédaction d'un recueil de miracles à Angers qui augmente la dévotion à S. Nicolas. La translation de ses reliques en Occident a lieu en 1087. <u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatit d'Hugues de Semur. Il est inscrit dans le psautier de Moissac (v. 1067) et le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095) (BONNIN-MAGNE 2005, p. 225). <u>Brionnais</u> : la Prieurale des moines de Marcigny est placée sous le vocable de S. Nicolas et la Prieurale	Baugy (c)

			des moniales a un autel qui lui est dédié (possession de reliques ?).	
<b>Nizier</b>	<b>Évêque de Lyon</b> dès 552. Ordonné prêtre, v. 543, à Chalon par l'évêque Agricole (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 278-280).	VI <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : les 3 saints évêques de Lyon, Vienne et Mâcon se prénomment Nizier. Nous émettons l'hypothèse que les églises brionnaises soient placées sous le vocable de l'évêque de Lyon en raison, d'une part, de la proximité géographique et, d'autre part, du fait que le culte de Nizier de Mâcon est beaucoup moins développé. Il est absent des martyrologes car la date de sa mort est inconnue (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 268). En outre, Nizier de Lyon est originaire de Bourgogne et, d'après F. Péquégnot, il est le patron des églises de Charolles, Baron, Burnand et St-Nizier-sur-Arroux (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 280).	Marcigny St-Nizier-s-Charlie
<b>Paul</b>	<b>Apôtre des Gentils et martyr</b>	I <sup>e</sup>	<u>Brionnais</u> : Il peut s'agir de l'ermite ou de l'apôtre des Gentils. La date de la fête patronale de Châteauneuf ne donne pas d'indice. Nous avons retenu l'apôtre. <u>Rome</u> : Constantin fait édifier une basilique à Rome, sur la tombe de Paul, au IV <sup>e</sup> s. <u>Clunisiens</u> : à sa fondation, l'abbatiale est dédiée à Pierre et Paul. En 981, pour la dédicace de Cluny II, des reliques de ces deux saints sont apportées de Rome	Châteauneuf
<b>Pierre</b>	<b>Apôtre et martyr</b>	I <sup>e</sup>	<u>Rome</u> : Constantin fait édifier une basilique à Rome, sur la tombe de Pierre, au IV <sup>e</sup> s. <u>Clunisiens</u> : à sa fondation, l'abbatiale est dédiée à Pierre et Paul. En 981, pour la dédicace de Cluny II, des reliques de ces deux saints sont apportées de Rome	Curbigny Dompierre Noailly Ouroux Gibles (c) Marcigny (c) Amanzé Céron Dyo Montceaux-l'É. St-Pierre-la-Noailly Dun (+ Paul) Pouilly (+ Paul)
<b>Ponce ou Point</b>	Voir « Culte », ci-contre.	III <sup>e</sup>	Il est difficile de déterminer à quel Ponce est dédiée l'église de Baugy. J. de Voragine mentionne un saint Ponce qui aurait converti l'empereur romain Philippe au III <sup>e</sup> s. (VORAGINE 1998). Un autre Ponce, diacre de l'Église de Carthage au III <sup>e</sup> s., accompagne saint Cyprien en exil et est témoin de son procès et de son martyr dont il a laissé le récit ( <i>DIX MILLE SAINTS</i> 1991, p. 415). Un autre Ponce est martyrisé à Cimiez, dans le nord de l'Italie, vers 258. Ses reliques ont été transférées en Languedoc, dans l'actuelle ville de Saint-Pons ( <i>DIX MILLE SAINTS</i> 1991, p. 415). La date la fête patronale de Baugy, en mai, laisse supposer que l'église est dédiée à Pons de Cimiez.	Baugy
<b>Priest</b>	<b>Évêque de Clermont et martyr.</b> Opposé à l'évêque Léger d'Autun dans la querelle née pour choisir le successeur du roi Clotaire. Assassiné v. 676 et inhumé près de Volvic.	VII <sup>e</sup>	Culte dès fin VII <sup>e</sup> s. (CHAUME 1936, p. 220). <u>Diocèse d'Autun</u> : en 673, Préject passe les fêtes de Pâques à Autun et officie dans la basilique St-Symphorien (PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 98). L'abbaye de Flavigny, fondée v. 717 sous le vocable de S. Préject, reçoit v. 762 les reliques de son patron.	Dyo (c)

<b>Révérien</b>	<b>Évêque d'Autun et martyr.</b> Venu de Rome et installé à Autun pendant les persécutions d'Aurélien. Mort en martyr dans le Nivernais.	III <sup>e</sup>	<u>Diocèse de Nevers</u> : miracle lors de l'élévation du corps et construction au IX <sup>e</sup> s. d'une église Saint-Révérien sur le lieu du miracle (CARRON 2006, p. 30). Le culte naît au IX <sup>e</sup> s. <u>Clunisiens</u> : culte introduit dans le second tiers du XI <sup>e</sup> siècle après l'intégration du prieuré de St-Révérien dans le diocèse de Nevers. Il figure dans le martyrologe de Marcigny (v. 1087-1095) (BONNIN-MAGNE 2005, p. 219).	Briennon
<b>Saturnin</b>	<b>Évêque de Toulouse et martyr</b>	III <sup>e</sup>	<u>Bourgogne</u> : Grégoire de Tours mentionne début VI <sup>e</sup> , <i>in Burgundia</i> , l'existence d'un sanctuaire renfermant des reliques de saint Saturnin (CHAUME 1936, p. 222).	Vauban
<b>Sauveur</b>	<b>Christ</b>	I <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Extension remarquable du culte du S. Sauveur à l'époque carolingienne, tout particulièrement dans la 1 <sup>e</sup> moitié du IX <sup>e</sup> s. sous Louis le Pieux (LE MAITRE 1982). La dévotion de ce roi se manifeste de façon très claire dans ses fondations d'églises. M. Chaume en fait « le vocable le plus ancien de tous » (CHAUME 1936, p. 222).	Arçon
<b>Sulpice</b>	<b>Évêque de Bourges et martyr</b>	VII <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : Culte attesté au VII <sup>e</sup> s. (CHAUME 1936, p. 223). <u>Bourgogne</u> : PEQUEGNOT 1850, t. 1, p. 80 cite Sulpice parmi les saints honorés dans les diocèses d'Autun, Mâcon et Chalon	Baudemont
<b>Sylvestre</b>	<b>Évêque de Chalon</b>	VI <sup>e</sup>	Canonisé par le pape Jean VIII, en 878 (PEQUEGNOT 1850, t. 2, p. 459-460).	Mailly
<b>Symphorien</b>	<b>martyr</b> Élevé dans une famille chrétienne aisée d'Autun, il aurait été martyrisé pour son refus d'adorer Cybèle.	II <sup>e</sup>	<u>Gaule</u> : culte précoce et très répandu. Son nom est inscrit dans le martyrologe de Florus v. 830. <u>Diocèse d'Autun</u> : <i>Vita</i> composée dans le dernier ¼ du V <sup>e</sup> s. probablement par un clerc desservant la basilique édifée par l'évêque Euphronius sur ses reliques (CARRON 2006, p. 23 ; <i>Vita S. Symphoriani</i> , BOLLANDISTES (éd.), 1643-1925, <i>august.</i> 22). <u>Clunisiens</u> : il intègre le sanctoral sous l'abbatiate d'Hugues de Semur. Il est cité dans le bréviaire de St-Taurin (v. 1075) et l'ordinaire de Bernard (v. 1080). Cluny possède des reliques au XIV <sup>e</sup> s. mais la date de leur arrivée est inconnue (BONNIN-MAGNE 2005, p. 206-207).	Meulin St-Symphorien-d-Bois Chassigny
<b>Vincent</b>	<b>Diacre à Valence (Espagne) et martyr.</b> Subit le martyre à Valence (Esp.) en 304.	III-IV <sup>e</sup>	En 542, le roi Chilbert ayant enlevé Saragosse aux Wisigoths ramène des reliques de Vincent et fait édifier une basilique à Paris (PIETRI 1991, p. 360-361). <u>Bourgogne</u> : Des églises bourguignonnes eurent également des reliques (SAPIN 1986, p. 33, 35). Les cathédrales de Chalon (au V <sup>e</sup> s. la cathédrale aurait porté le vocable Étienne, puis Vincent), Mâcon (un texte atteste qu'en 960, la cathédrale de Mâcon était dédiée à la Vierge et aux saints Vincent, Gervais et Protas), Berne et Viviers lui sont dédiées. Ce saint est également vénéré tôt en Aquitaine (J. Rigault, dans <i>ENCADREMENT RELIGIEUX</i> 1985, p. 451-472)	Montmegin

TABLEAU 3					
Noms	Fonction	Siècle	Martyre	Église paroissiale	Chapelle
Les saints originels					
Étienne	Diacre Protomartyr	I <sup>e</sup>	x	Melay Vivans	
André	Apôtre	I <sup>e</sup>	x	Chauffailles Iguerande Prizy	
Barthélémy	Apôtre	I <sup>e</sup>	x	Fleury	
Jacques et Philippe	Apôtre	I <sup>e</sup>	x	Ligny Mussy	
Paul	Apôtre	I <sup>e</sup>	x	Châteauneuf	
Pierre	Apôtre	I <sup>e</sup>	x	Amanzé Céron Curbigny Dompierre Dyo Montceaux-l'Étoile Noailly Ouroux St-Pierre-la-Noaille Dun Pouilly-s-Charlieu	Gibles Marcigny
Jean	Apôtre	I <sup>e</sup>			Briant Iguerande
Jean- Baptiste	Précurseur	I <sup>e</sup>	x	Matour Oyé St-Igny-de-Vers	
Marie	Mère du Christ	I <sup>e</sup>		Bois-Ste-Marie Changy Montmelard Varenne-l'Arconce (+ Pierre) Coublanc L'Hôpital-le-Mercier Chapelle-sous-Dun St-Igny-de-Roche Varenne-Reuillon	Anzy Sancenay
Marie- Madeleine	Pécheresse	I <sup>e</sup>			Changy St-Bonnet-des-Bruy. Semur
Sauveur	Christ	I <sup>e</sup>	x	Arçon	
Nazaire	Chrétien	I <sup>e</sup>	x	Briant	Vindecy
Les saints orientaux					
Marguerite	Vierge	III <sup>e</sup>	x	Versaugues	
Christophe	Chrétien	III <sup>e</sup>	x	St-Christophe	
Georges	Soldat	III-IV <sup>e</sup>	x	Chassenard	
Nicolas	Évêque de Myre	III-IV <sup>e</sup>			Baugy
Les saints occidentaux de l'Antiquité					
Marcel	Apôtre du Chalonais	II <sup>e</sup>	x		Iguerande
Symphorien	Chrétien Martyr d'Autun	II <sup>e</sup>	x	Chassigny Meulin St-Symphorien	
Ponce	Chrétien	III <sup>e</sup>	x	Baugy	

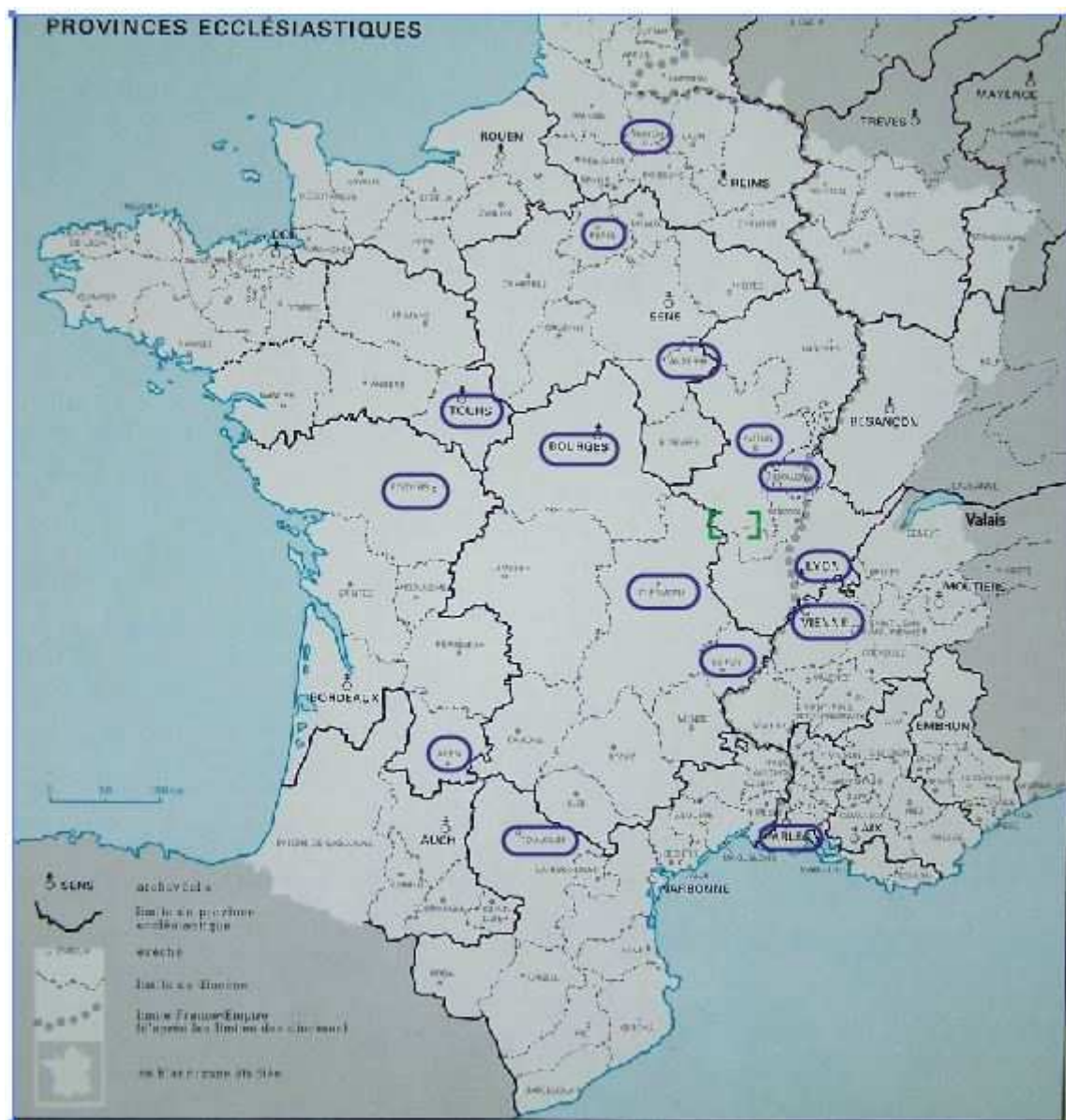


Foy	Vierge	III <sup>e</sup>	x	Ste-Foy	
Gervais	Martyr milanais	III <sup>e</sup>	x	Bourg-le-Comte	
Julien	Soldat	III <sup>e</sup>	x	Artaix St-Julien-de-Civry St-Julien-de-Cray	
Ferréol	Soldat	III <sup>e</sup>	x	St-Forgeux	
Maurice	Soldat	III <sup>e</sup>	x	St-Maurice	
Saturnin	Évêque de Toulouse	III <sup>e</sup>	x	Vauban	
Denis	Évêque de Paris	III <sup>e</sup>	x	Cée St-Denis-de-Cabanne	
Révérien	Évêque d'Autun	III <sup>e</sup>	x	Briennon	
Laurent	Diacre de Rome	III <sup>e</sup>	x	St-Laurent	
Vincent	Diacre à Valence (Esp.)	III-IV <sup>e</sup>		Montmegin	
Ambroise	Évêque de Milan	IV <sup>e</sup>		St-Germain-en-Bri.	
Hilaire	Évêque de Poitiers	IV <sup>e</sup>		Semur	
Martin	Évêque de Tours	IV <sup>e</sup>		Anzy-le-Duc Chenay Colombier Gibles Jonzy Ozolles St-Martin-de-Lixy St-Martin-du-Lac St-Martin-la-Vallée Tancon Vareilles Varennes-sous-Dun Vindecy	Curbigny Montmelard Charlieu
Honorat	Évêque d'Arles	V <sup>e</sup>		Avrilly	
Germain	Évêque d'Auxerre	V <sup>e</sup>		St-Germain-en-Bri. St-Germain-Lesp. St-Germain-de-Rives Trivy	
<b>Les saints mérovingiens</b>					
Augendus	Abbé de Condat	VI <sup>e</sup>		St-Yan	
Médard	Évêque de Noyon	VI <sup>e</sup>		Sarry	
Nizier	Évêque de Lyon	VI <sup>e</sup>		Marcigny St-Nizier-s-Charlieu	
Sylvestre	Évêque de Chalon	VI <sup>e</sup>		Mailly	
Didier	Évêque de Vienne	VII <sup>e</sup>	x	Chambilly St-Didier	Baugy
Léger	Évêque de d'Autun	VII <sup>e</sup>	x	St-Léger	St-Yan
Priest	Évêque de Clermont	VII <sup>e</sup>	x		Dyo
Sulpice	Évêque de Bourges	VII <sup>e</sup>		Baudemont	
Bonnet	Évêque de Clermont	VII- VIII <sup>e</sup>		St-Bonnet-de-Cray St-Bonnet-des-Bruy.	



## ***Annexe 37 : Les vocables – Relations entre les diocèses***

Sur cette carte des provinces ecclésiastiques au XI<sup>e</sup> siècle, on a entouré les diocèses auxquels le Brionnais a emprunté la titulature d'un saint.



(Fonds de carte : PARISSE 1994)

## Annexe 38 : Historiographie

Dans les deux premières colonnes figurent les églises de notre corpus (en rouge les églises entièrement conservées en élévation ; en vert, celles qui ne le sont que partiellement). Dans les colonnes suivantes, les croix indiquent les églises ayant fait l'objet d'une notice par Jean Virey (VIREY 1892), Raymond Oursel (OURSSEL R. 1956), Édouard Jeannez ou Joseph Déchelette dans les ouvrages de Félix Thiollier (THIOLLIER 1889 et 1894) et Matthias Hamann (HAMANN 2000 a).

Édifice		Oursel Virey	Thiollier	Hamann	Édifice		Oursel Virey	Thiollier	Hamann
Amanzé	Paroissiale			x	Montmegin	Paroissiale	x		x
Anzy-le-Duc	Paroissiale			x	Montmelard	Paroissiale			
	Priorale	x	x	x		Priorale			
	Chapelle			x		Chapelle			
Arçon	Paroissiale				Mussy	Paroissiale	x		
Artaix	Paroissiale				Noailly	Paroissiale			
Avrilly	Paroissiale				Ouroux	Paroissiale			
Baudemont	Paroissiale			x	Oyé	Paroissiale			x
Baugy	Paroissiale	x	x	x		Chapelle			
	Chapelle				Ozolles	Paroissiale			
Bois-Ste-Marie	Paroissiale	x	x	x	Pouilly-s-Charlieu	Paroissiale			
Bourg-le-Comte	Paroissiale	x			Prizy	Paroissiale			x
Briant	Paroissiale	x		x	St-Bonnet-de-Cray	Paroissiale	x		
	Chapelle				St-Bonnet-des-Bruyères	Paroissiale			
Briennon	Paroissiale		x			Aigueperse	x		
	Abbatiale				St-Christophe	Paroissiale			x
Cée	Paroissiale				St-Denis-de-Cabanne	Paroissiale			
Céron	Paroissiale				St-Didier	Paroissiale			x
Chambilly	Paroissiale				St-Forgeux-Lespinasse	Paroissiale			
Changy	Paroissiale					Chapelle			
	Chapelle				St-Germain-en-Brionnais	Paroissiale			
Chapelle-s-Dun	Paroissiale	x	x	x		Collégiale	x	x	x
Charlieu	Paroissiale				St-Germain-Lespinasse	Paroissiale			
	Priorale	x	x	x	St-Germain-de-Rives	Paroissiale			x
Chassenard	Paroissiale				St-Igny-de-Roche	Paroissiale			
Chassigny-s-Dun	Paroissiale				St-Igny-de-Vers	Paroissiale			

Édifice		Oursel Virey	Thiollier	Hamann	Édifice		Oursel Virey	Thiollier	Hamann
Châteauneuf	Paroissiale	x	x	x	St-Julien-Civry	Paroissiale	x		
Chauffailles	Paroissiale				St-Julien-Cray	Paroissiale	x	x	x
Chenay-le-Châtel	Paroissiale				St-Laurent	Paroissiale	x		x
Colombier	Paroissiale				St-Léger	Paroissiale			
Coublanc	Paroissiale				St-Martin-de-Lixy	Paroissiale	x		x
Curbigny	Paroissiale	x		x	St-Martin-Lac	Paroissiale			x
	Chapelle				St-Martin-la-Vallée	Paroissiale	x		x
Dompierre	Paroissiale				St-Maurice	Paroissiale	x		x
Dyo	Paroissiale			x	St-Nizier-s-Charlieu	Paroissiale			
	Chapelle			x	St-Pierre-la-Noaille	Paroissiale			
Fleury	Paroissiale			x	St-Racho	Paroissiale		x	
Gibles	Paroissiale				St-Symph.-des-Bois	Paroissiale			x
	Chapelle				St-Yan	Paroissiale			
Iguerande	Paroissiale	x	x	x	Chapelle				
	Chapelle				Ste-Foy	Paroissiale			x
	Chapelle				Sarry	Paroissiale			x
Jonzy	Paroissiale				Semur	Paroissiale	x	x	
L'Hôpital	Paroissiale				Chapelle				
Ligny	Paroissiale	x		x	Tancon	Paroissiale			
	Abbatiale			x	Trivy	Paroissiale			
Mailly	Paroissiale				Vareilles	Paroissiale	x		x
Marcigny	Paroissiale				Varenne-l'Arconce	Paroissiale	x	x	x
	Priorale F			x	Varenne-Reuillon	Paroissiale			x
	Priorale H	x	x	x	Varennes-s-Dun	Paroissiale			
	Chapelle				Vauban	Paroissiale	x		x
Matour	Paroissiale				Versaugues	Paroissiale			x
Melay	Paroissiale				Vindecy	Paroissiale			x
Meulin	Paroissiale					Chapelle			
Montceaux-l'Étoile	Paroissiale	x	x		Vivans	Paroissiale			

## Annexe 39 : Les visites pastorales – Répertoire

Archiprêtré de Semur-en-Brionnais (26 paroisses brionnaises)					
	Évêque	Visiteur	Secteur visité	Paroisses brionnaises visitées	Source
1669	Gabriel de Roquette	Évêque	12 paroisses de l'archidiaconé d'Autun	Dyo, Marcigny, St-Germain-en-B., Semur	ADSL – G913
1674		Thouvant, archiprêtre de Semur	Une partie de l'archiprêtré de Semur	11 sur 26	ADSL – G941
1692		Ce n'est pas l'évêque	?	Les 6	ADSL – G941
1705	Bertrand de Senaux	Évêque	88 paroisses du diocèse	5 sur 26	ADSL – G925
1729	A.-F. de Blitersvich de Montcley	Évêque + archiprêtre de Bois-Ste-Marie + deux chanoines de la cathédrale d'Autun	Plusieurs paroisses dans différents archiprêtrés	Seule la paroisse de Montmegin n'est pas visitée	ADSL – G926
1768	Siège vacant	Grand vicaire	?	Montmegin uniquement	ADSL – 11G 13

Archiprêtré de Pierrefitte (8 paroisses brionnaises)					
	Évêque	Visiteur	Secteur visité	Paroisses brionnaises visitées	Source
1671	Gabriel de Roquette	L'évêque ?	Une partie de l'archidiaconé d'Autun	Les 8	ADSL – G916
1672		Archiprêtre de Moulins	Plusieurs archiprêtrés	Les 8	ADSL – G919
1675		Archiprêtre de Pierrefitte	Archiprêtré	Les 8 (sauf en 1692 où seules 5 paroisses sont visitées)	ADSL – G939
1681					
1686					
1689					
1691					
1692					
1693					
1695					
1696					
1697					
1698					
1699					
1701					
1705	Bertrand de Senaux	Évêque	88 paroisses du diocèse	Céron, Chassenard	ADSL – G925



<b>1711</b>	F.-C. d'Hallencourt de Droménil	Archiprêtre de Pierrefitte	Archiprêtré	Les 8	ADSL – G939
<b>1729</b>	A.-F. de Blitersvich de Montcley	Évêque + archiprêtre de Bois-Ste-Marie + deux chanoines de la cathédrale d'Autun	Plusieurs paroisses dans différents archiprêtrés	Bourg-le-Comte	ADSL – G926

<b>Archiprêtré de Bois-Sainte-Marie (18 paroisses brionnaises)</b>					
	<b>Évêque</b>	<b>Visiteur</b>	<b>Secteur visité</b>	<b>Paroisses brionnaises visitées</b>	<b>Source</b>
<b>1669</b>	Gabriel de Roquette	Jean de Maupeou, évêque de Chalon	Tout le diocèse ?	Vareilles	ADSL – G935
<b>1671</b>		L'évêque ?	Une partie de l'archidiaconé d'Autun	Toutes sauf Ozolles	ADSL – G916
<b>1681</b>		Archiprêtre de Bois-Ste-Marie	Plusieurs archiprêtrés	13 sur 18	ADSL – G935
<b>1690</b>		Archiprêtre de Bois-Ste-Marie	Plusieurs archiprêtrés	Toutes sauf Colombier et Ozolles	ADSL – G935
<b>1691</b>		Archiprêtre de Bois-Ste-Marie	Plusieurs archiprêtrés	Toutes sauf Ozolles, Trivy	ADSL – G935
<b>1693</b>		Archiprêtre de Bois-Ste-Marie	Plusieurs archiprêtrés	Toutes sauf Gibles	ADSL – G935
<b>1700</b>		Grand archidiacre d'Autun	?	Montmelard, Dun, St-Léger <sup>58</sup>	ADSL – 11G18
<b>1705</b>	Bertrand de Senaux	Évêque	88 paroisses du diocèse	7 sur 28	ADSL – G925
<b>1722</b>	Siège vacant	Archiprêtre de Bois-Ste-Marie	?	St-Léger	ADSL – 11G18
<b>1733</b>	Gaspard de Thomas de la Valette	François de la Goutte, vicaire général	?	St-Léger, St-Igny-de-Vers	ADSL – G935 et 11G18
<b>1786</b>	Yves-Alexandre de Marbeuf	?	?	Meulin	ADSL – C376

<sup>58</sup> La visite de Saint-Léger-sous-la-Bussière est hypothétique, voir la notice.

<b>Archiprêtré de Beaujeu / Charlieu (26 paroisses brionnaises)<sup>59</sup></b>					
	<b>Évêque</b>	<b>Visiteur</b>	<b>Secteur visité</b>	<b>Paroisses brionnaises visitées</b>	<b>Source</b>
<b>1612</b>	Gaspard Dinet	Évêque	Diocèse	St-Julien-de-Cray, St-Laurent, St-Maurice-lès-Chât., St-Nizier-s-Charlieu, Tancon, Varennes-s-Dun, Vauban	BM Dijon – ms. 824  ADSL – 11G15
<b>1670</b>	Michel Colbert de Saint-Pouange	Évêque	Archiprêtrés de Vaurxrenard et Beaujeu	Charlieu, Pouilly-s-Charlieu, St-Denis-de-Cabanne, St-Nizier-s-Charlieu	ADSL – 4G6
<b>1672</b>		Évêque	Archiprêtrés de Vaurxrenard et Beaujeu	Les paroisses non visitées en 1670 (à Ligny, visite de l'abbaye mais pas de la paroissiale)	ADSL – 4G6
<b>1705</b>	Michel de Cassagnet de Tilladet	Jean Chavanes, archiprêtre de Charlieu	Archiprêtré de Charlieu	Les 26	ADSL – G 77 <sup>60</sup>
<b>1714</b>		Jean Moulis, archiprêtre de Charlieu	La Clayette et Varennes-sous-Dun	Varennes-sous-Dun	ADSL – G 354
<b>1725</b>			Iguerande, Mailly	Iguerande, Mailly	ADSL – G 369
<b>1746</b>	H.-C. de Lort de Sérignan de Valras	Évêque	Diocèse	Les 26	DECHELETTE (éd.), 1897 et 1898-1902

<b>Archiprêtré de Roanne (5 paroisses brionnaises)</b>					
	<b>Évêque</b>	<b>Visiteur</b>	<b>Secteur visité</b>	<b>Paroisses brionnaises visitées</b>	<b>Source</b>
<b>1469</b>	Charles de Bourbon	Vicaires généraux	Diocèse	Les 5	BNF – Latin 5529 <sup>61</sup>
<b>1596</b>	Pierre d'Épinac	Archiprêtre de Roanne	Archiprêtré de Roanne	Les 5	ADR – 10G 538 <sup>62</sup>
<b>1660</b>	Camille de Neuville de Villeroy	Archevêque	Diocèse	Les 5	ADR – 1G 52 <sup>63</sup>

<sup>59</sup> Les paroisses brionnaises relevant du diocèse de Mâcon appartiennent à l'archiprêtré de Beaujeu jusqu'au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, époque à laquelle elles intègrent l'archiprêtré de Charlieu nouvellement créé.

<sup>60</sup> Concernant cette visite, voir l'article de Serge Dontenwill dans *MAISONS DE DIEU* 1992.

<sup>61</sup> À propos de cette visite, voir LORCIN 1979.

<sup>62</sup> La publication partielle de cette visite dans MERLE 1953-1954 ne concerne pas les églises de notre corpus.

<sup>63</sup> Sur cette visite, voir ROSTAGNAT 1960 et CANARD 1984.

<b>Archiprêtré de Cusset (3 paroisses brionnaises)</b>					
	<b>Évêque</b>	<b>Visiteur</b>	<b>Secteur visité</b>	<b>Paroisses brionnaises visitées</b>	<b>Source</b>
<b>1636</b>	Joachim d'Estaing	Joseph Besson, « commis par l'évêque »	43 paroisses	Arçon, Changy	ADPD – 1G 992
<b>1639</b>		Archiprêtre de Cusset	39 paroisses de l'archiprêtré	Arçon, Vivans	ADPD – 1G 1001
<b>1640</b>			37 paroisses de l'archiprêtré	Arçon	ADPD – 1G 1007
<b>1643</b>			35 paroisses de l'archiprêtré	Arçon, Vivans	ADPD – 1G 1012
<b>1654</b>	Louis d'Estaing	Évêque	69 paroisses	Changy	ADPD – 1G 1033
<b>1698</b>	François Bochart de Saron	Évêque + son vicaire général	570 paroisses en 29 mois	Les 3	ADPD – 1G 1073/75
<b>1702</b>			420 paroisses en 1 an	Les 3	ADPD – 1G 1076/77/81
<b>1725</b>	Jean-Baptiste Massillon	Évêque	642 paroisses en 1721-1729	Les 3	ADPD – 1G 1082/83/86
<b>1734</b>			631 paroisses en 1729-1734	Les 3	ADPD – 1G 1090/92/97
<b>1745</b>	François Le Maistre de La Garlaye	Évêque	74 paroisses	Les 3	ADPD – 1G 1101/02

## ***Annexe 40 : Les visites pastorales – Fréquence***

---

Les tableaux recensent les paroisses des archiprêtrés de Semur-en-Brionnais, Bois-Sainte-Marie, Pierrefitte et Beaujeu inspectées au cours des visites pastorales du XVII<sup>e</sup> siècle et du XVIII<sup>e</sup>.

<b>Archiprêtré de Semur-en-Brionnais</b>						
	<b>1669</b>	<b>1674</b>	<b>1692</b>	<b>1705</b>	<b>1729</b>	<b>1768</b>
Amanzé			x		x	
Anzy-le-Duc		x	x		x	
Baugy		x	x		x	
Briant			x	x	x	
Dyo	x		x		x	
L'Hôpital-le-Mercier		x	x		x	
Marcigny	x	x	x	x	x	
Montceaux-l'Étoile		x	x		x	
Montmégin			x			x
Oyé			x	x	x	
Prizy			x		x	
St-Christophe			x		x	
St-Didier			x		x	
St-Germain-de-Rives		x	x		x	
St-Germain-en-B.	x		x		x	
St-Julien-de-Civry			x	x	x	
St-Martin-du-Lac		x	x		x	
St-Martin-la-Vallée			x		x	
St-Yan		x	x		x	
Ste-Foy			x		x	
Sarry			x		x	
Semur	x				x	
Varenne-l'Arconce			x		x	
Varenne-Reuillon			x	x	x	
Versaugues			x		x	
Vindecy			x		x	



Archiprêtré de Beaujeu						
	1612	1670-72	1705	1714	1725	1746
Baudemont		x	x			x
Chapelle-s-Dun		x	x			x
Charlieu		x	x			x
Chassigny-s-Dun		x	x			x
Châteauneuf		x	x			x
Chauffailles		x	x			x
Coublanc		x	x			x
Fleury		x	x			x
Iguerande		x	x		x	x
Jonzy		x	x			x
Ligny		x (St-Rigaud)	x			x
Mailly		x	x		x	x
Mussy-s-Dun		x	x			x
Pouilly-s-Charlieu		x	x			x
St-Bonnet-de-Cray		x	x			x
S-Denis-de-Cabanne		x	x			x
St-Igny-de-Roche		x	x			x
St-Julien-de-Cray	x	x	x			x
St-Laurent	x	x	x			x
St-Martin-de-Lixy		x	x			x
St-Maurice	x	x	x			x
St-Nizier-s-Charlieu	x	x	x			x
St-Pierre		x	x			x
Tancon	x	x	x			x
Varennes-s-Dun	x	x	x	x		x
Vauban	x	x	x			x



## Annexe 41 : Les visites pastorales – Contenu

---

On distingue la *visitatio rerum* de la *visitatio hominum*<sup>64</sup>. La première concerne l'inspection des bâtiments (église paroissiale et cimetière, chapelle, presbytère), du mobilier (par exemple, autels, linge, fonts baptismaux, vases sacrés, reliques) et dresse un état des revenus de l'église. Au contraire, la *visitatio hominum* concerne les prêtres, leur moralité et la manière dont ils administrent leur paroisse. Le visiteur peut aussi s'enquérir de la moralité des paroissiens. Il est rare que tous les aspects matériels et humains soient inspectés lors d'une même visite.

Les tableaux ci-dessous recensent les éléments contrôlés lors de chaque visite dans les archiprêtrés des diocèses d'Autun et Mâcon. Sans être strictement identiques, les procès-verbaux établis au cours d'une même tournée d'inspection sont suffisamment répétitifs pour qu'on puisse affirmer que, préalablement à son départ, le visiteur – évêque, archiprêtre ou autre – déterminait précisément les points à inspecter. Sans doute possédait-il une trame écrite des éléments à contrôler, une sorte d'aide-mémoire.

Concernant les bâtiments, les visites les plus tardives sont généralement les plus riches d'informations. Le contenu des procès-verbaux est plus structuré, il s'organise en chapitres (ex. visites de 1690 et 1691 dans l'archiprêtré du Bois-Sainte-Marie) ou en rubriques pré-imprimées (ex. visite de 1729 dans l'archiprêtré de Semur). À ce sujet, Dominique Julia parle de « perfection administrative »<sup>65</sup>. Dans ces procès-verbaux, le visiteur ne se contente pas de noter les travaux récents (ex. « La nef a été blanchie ») ou les éléments défectueux (ex. « L'église est toute dépavée »), mais il décrit l'édifice (ex. le couvrement des différentes parties, les dimensions, le nombre de baies, la position du clocher, etc.).

---

<sup>64</sup> COULET 1977, p. 31.

<sup>65</sup> Dominique Julia, dans FROESCHLE-CHOPARD 1986, p. 31.

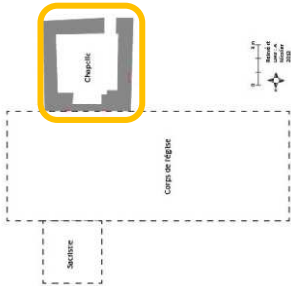
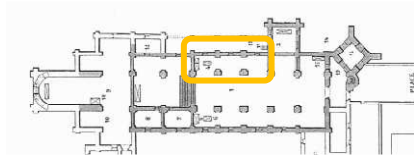
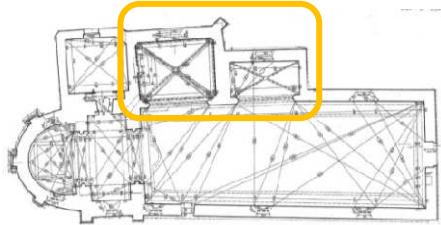
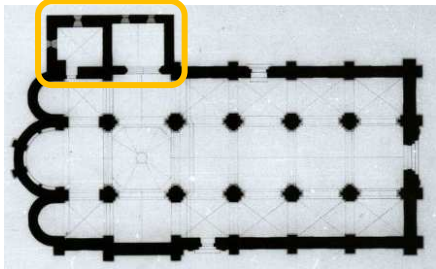
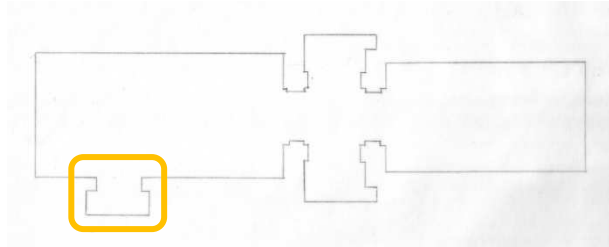
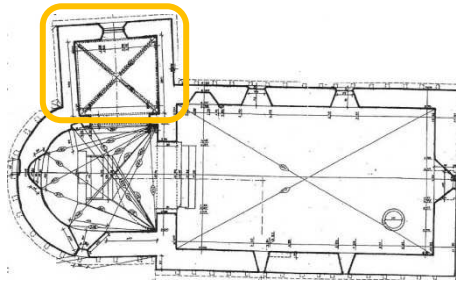
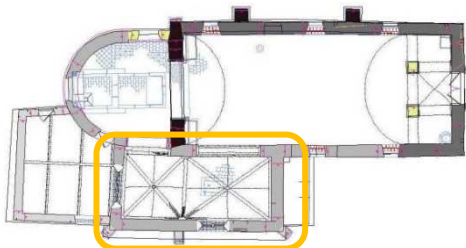
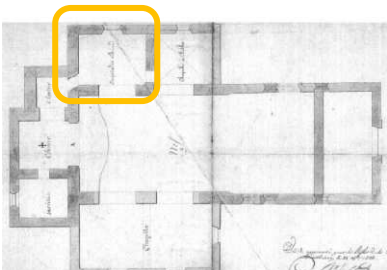
Archiprêtré de Semur-en-Brionnais							
		1669	1674	1692	1705	1729	1768
Église paroissiale	Le vocable	x	x	x	x	x	x
	Le bâtiment	x	x		x	x	x
	Les autels	x			x	x	x
	Les fonts baptismaux	x			x	x	x
	Reliques					x	x
	Livres et archives	x				x	x
	Mobilier liturgique	x	x		x	x	x
	Linge	x	x		x	x	x
Annexes et finances	Cimetière	x			x	x	x
	Autres lieux de culte			x	x	x	
	Revenus	x		x		x	x
	Patron, collateur, nominateur		x	x		x	
Curé	Identité		x	x		x	x
	Condition matérielle		x				
	Condition morale		x			x	
Culte	Messes paroissiales						
	Messes de fondation	x					x
	Autres cérémonies et fêtes						
	Confréries	x				x	
Enseignement et assistance	Catéchisme			x		x	
	Écoles et collèges	x				x	
	Hôpitaux	x				x	
Paroissiens	Nb. de communiant	x	x	x		x	
	État moral					x	
Nature du PV	Formulation libre	x	x		x		x
	Paragraphe numéroté			x			
	Formulaire pré-imprimé					x	
	Ordonnance après visite					x	





Archiprêtré de Beaujeu							
		1612	1670	1705	1714	1725	1746
Église paroissiale	Le vocable			x	x		x
	Le bâtiment			x	x	x	x
	Les autels	x		x		x	x
	Les fonts baptismaux			x		x	x
	Reliques						
	Livres et archives		x				x
	Mobilier liturgique			x	x	x	x
	Linge			x	x	x	x
Annexes et finances	Cimetière			x		x	x
	Autres lieux de culte			x	x		x
	Revenus	x					x
	Patron, collateur, nominateur		x				x
Curé	Identité		x	x	x		x
	Condition matérielle						
	Condition morale		x	x	x		x
Culte	Messes paroissiales						x
	Messes de fondation	x					x
	Autres cérémonies et fêtes						
	Confréries						
Enseignement et assistance	Catéchisme		x		x		x
	Écoles et collèges						
	Hôpitaux						
Paroissiens	Nb. de communiant		x				x
	État moral		x	x	x		x
Nature du PV	Formulation libre	x	x	x	x	x	
	Paragraphe numéroté						
	Formulaire pré-imprimé						x
	Ordonnance après visite						

## Annexe 42 : Les chapelles du gothique flamboyant – Plans

	
<p><b>Amanzé</b></p>	<p><b>La Bénisson-Dieu</b></p>
	
<p><b>Ligny-en-Brionnais</b></p>	<p><b>Semur-en-Brionnais</b></p>
	
<p><b>Aigueperse</b></p>	<p><b>Saint-Martin-de-Lixy</b></p>
	
<p><b>Vindecy</b></p>	<p><b>Saint-Germain-Lespinnasse</b></p>

## ***Annexe 43 : Les chapelles du gothique flamboyant – Baies***

---

Les baies à remplage d'Amanzé, Vindecy (baie nord), Colombier-en-Brionnais et Saint-Germain-Lespinasse sont assez semblables. Elles sont constituées de deux lancettes trilobées surmontées par un ou deux soufflets. À Amanzé, un troisième petit soufflet est logé à la pointe du tympan. À Aigueperse, le tympan placé au dessus des lancettes trilobées est ajouré de mouchettes. La baie orientale de la chapelle de Vindecy se distingue par la présence de trois lancettes dont le lobe central est proéminent. Le tympan compte huit ajours en forme de mouchette, de croix, de losange et de cœur. La baie de Saint-Martin-de-Lixy apparaît comme une réplique très simplifiée de celle de Vindecy.



**Amanzé**



**Saint-Germain-Lespinasse**



**Vindecy (nord)**



**Aigueperse**





**Vindecy (est)**



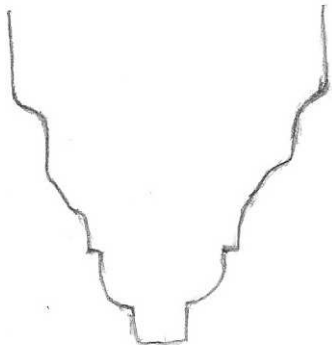
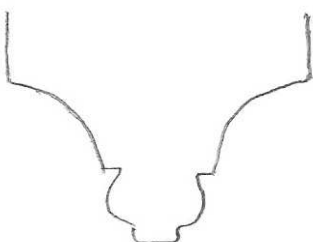
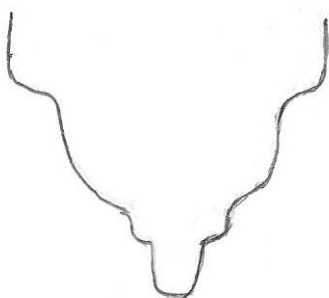
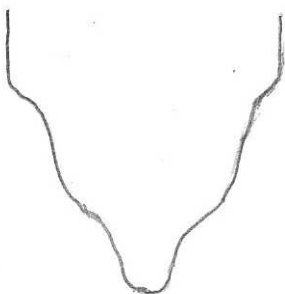
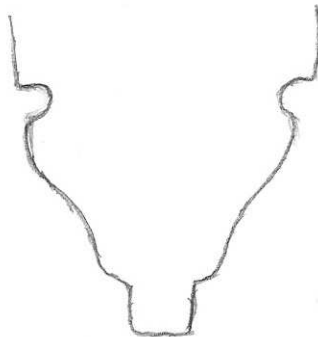
**Saint-Martin-de-Lixy**

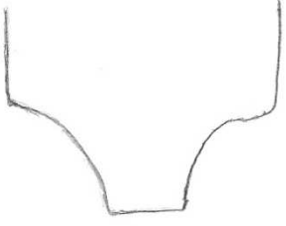
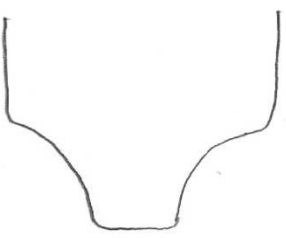

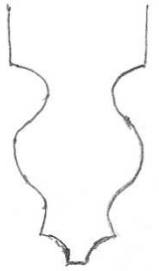


**Colombier-en-Brionnais**

***Annexe 44 : Les chapelles du gothique flamboyant –  
Profils schématiques des ogives***



---

		
<b>Amanzé</b>	<b>Pouilly-sous-Charlieu</b>	<b>Ligny (chapelle est)</b>
		
<b>Ligny Ouest</b>	<b>Aigueperse</b>	





		
<b>Semur-en-Brionnais</b>	<b>Saint-Martin-de-Lixy</b>	<b>Vindecy</b>
		
<b>St-Germain-Lespinnasse</b>		

## Annexe 45 : Les chapelles du gothique flamboyant – Clés de voûte

Les clés de voûte portent généralement les armes des commanditaires de la chapelle, mais celles de la chapelle de Pierre de La Fin, à La Bénisson-Dieu, et de Colombier-en-Brionnais ont disparu, tandis que celles de la chapelle de Vindecy ont été buchées. Parfois, les datations attribuées aux chapelles suivant des critères stylistiques sont corroborées par l'identification des blasons<sup>66</sup>.

	<p><b>Ligny-en-Brionnais (chapelle est)</b> Armes de vair plein : famille de Vichy. En 1248, la seigneurie de Ligny est donnée en récompense à Damas de Vichy par le roi Saint Louis, qu'il a accompagné à la 7<sup>e</sup> croisade. La famille conserve la seigneurie jusqu'à la Révolution. Un premier château est édifié au lieu-dit Chamron, puis il est reconstruit au XV<sup>e</sup> s. par Antoine de Vichy. Ce dernier épouse Germaine de Montagny en 1475 ou 1482. D'un point de vue stylistique, la chapelle pourrait dater des années 1470-1490, donc Antoine de Vichy pourrait être le commanditaire.</p> <p>Fiche de préinventaire (ADSL – 5 Fi 259/1) Sandre, J., « La maison de Vichy », <i>Annales de l'Académie de Mâcon</i>, 1916-1917, t. 20</p>
	<p><b>Saint-Germain-Lespinasse</b> Armes : Deux anges qui tiennent un écu portant sur fond rouge bordé d'or et aligné sur deux rangs, en haut deux alphas dorés et au dessous deux coquilles blanches.</p> <p>Dans les archives du XIX<sup>e</sup> s., la chapelle est dite des Athiauds, or un château de Saint-Germain-Lespinasse porte ce nom. Donc, il est probable que le commanditaire soit le seigneur des Athiauds, au début du XVI<sup>e</sup> s.</p>

<sup>66</sup> Nous remercions Jean-Marie Jal du CeCab et du CEP, ainsi que les membres du Groupe Histoire et Généalogie du Sud-Brionnais pour l'aide apportée dans l'identification des blasons.

	<p><b>Saint-Martin-de-Lixy</b></p> <p>Nous ne parvenons pas à identifier ce blason, mais nous le rattacherions volontiers à la seigneurie de Barnay (à Saint-Martin-de-Lixy) où est édifié un château daté des XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s., ce qui correspond à la période de construction de la chapelle.</p>
	<p><b>Pouilly-sous-Charlieu</b></p> <p>Armes de gueule au renard montant d'or : famille de Montrenard, seigneurs de Pouilly.</p> <p>Dans le testament de Gabrielle de Saint-Marcel (d'Urfé), épouse de Gaspard de Montrenard, établi le 15 avril 1506, il est fait mention « <i>en l'église de Polhy</i> », d'une « <i>chappelle du dit seigneur de Mont Regnard</i> ». La chapelle est donc antérieure à 1506, et du point de vue stylistique, elle semble dater du XV<sup>e</sup> s. Le mariage de Gabrielle avec Gaspard de Montrenard a lieu en 1452, et le couple pourrait être le commanditaire de la chapelle.</p> <p>Paul de Varax, <i>La Maison d'Arod, branche de Montmelas</i>, Lyon, Waltener et cie, 1900</p>
	<p><b>Semur-en-Brionnais (chapelle est)</b></p> <p>La croix ancrée de gueules (ou croix pattée) est l'arme des Damas. Ici, il pourrait s'agir du blason des Damas ou de la branche des Damas Digoine, car entre 1477 et 1610, les 4 doyens qui se succèdent à la tête du chapitre de Semur sont issus de ces familles : Philibert Damas (1477-1520), Jean de Damas (1520-1555), Guillaume de Digoine (1555-1582) et François de Digoine (1583-1610). D'un point de vue stylistique, la chapelle daterait plutôt de la fin du XV<sup>e</sup> s., donc le commanditaire pourrait être Philibert Damas.</p> <p>DUBOIS 1904, p. 249-250.</p>
	<p><b>Aigueperse</b></p> <p>Armes de sinople, à 2 chevesnes d'argent l'un au-dessus de l'autre, celui du chef contre-nageant, liés par 2 cordelettes d'or, posées en pal et mouvant du chef.</p> <p>C'est l'arme des seigneurs de Chevagny, actuel lieu-dit de la commune d'Aigueperse, sur lequel se trouvait un château seigneurial. Au Moyen Âge, ce château appartenait à la famille de Beaujeu. D'ailleurs, c'est le seigneur de Beaujeu qui donne la terre d'Aigueperse, en 1288, au moment de l'érection de l'église en collégiale.</p> <p>LA ROCHE 1853.</p>

## ***Annexe 46 : Les chapelles du gothique flamboyant – Les culots***

---

Les culots, assurant la retombée des ogives, remplacent les chapiteaux comme supports de la sculpture monumentale. Ceux de Pouilly-sous-Charlieu, d'Amanzé et trois des quatre culots de Saint-Martin-de-Lixy portent un décor de feuillages. Le quatrième culot de Saint-Martin-de-Lixy et ceux d'Aigueperse sont simplement moulurés. À Saint-Germain-Lespinnasse, chaque culot porte un des Quatre Vivants. À Vindecy, les culots portent des armoiries qui ont été buchées et sont encadrées par des feuillages ou des lions. À La Bénisson-Dieu également, certains culots de la chapelle de Pierre de La Fin portent des armoiries bûchées tandis que d'autres culots prennent la forme de personnages accroupis, tels des atlantes. Certains de ses personnages sont des moines identifiables au capuchon qui couvre leur tête. Dans les deux chapelles de Ligny-en-Brionnais, les culots sont absents car les nervures meurent directement dans le mur.



**Amanzé**



**Saint-Germain-Lespinnasse**





**Vindecy**



**Aigueperse**



**Pouilly-sous-Charlieu**



**Saint-Martin-de-Lixy**



**La Bénisson-Dieu**



## ***Annexe 47 : Les chapelles du gothique flamboyant – Bases prismatiques***

---



**Amanzé**



**Saint-Martin-de-Lixy**



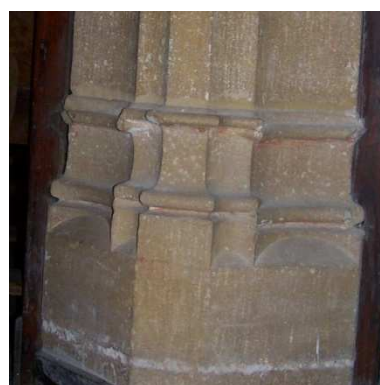
**Semur-en-Brionnais (chapelle ouest)**



**Aigueperse**



**Ligny-en-Brionnais (chapelle est)**



**Ligny-en-Brionnais (chapelle ouest)**

## *Annexe 48 : Une chapelle baroque*

---



Abbatiale de La Bénisson-Dieu : murs sud et est de la travée sud de la chapelle de Mme de Nérestang



Abbatiale de La Bénisson-Dieu : plafond de la travée sud de la chapelle de Mme de Nérestang

## ***Annexe 49 : Les chapelles néoclassiques***

---



Montceaux-l'Étoile, chapelle orientale



Saint-Yan, chapelle sud

## Annexe 50 : La reconstruction des églises paroissiales au XIX<sup>e</sup> siècle

Le tableau suit un ordre chronologique.

Les églises paroissiales romanes ayant laissées place à une nouvelle église au XIX <sup>e</sup> s.						
Paroisse	Motif de l'abandon	Devenir de l'église romane	Emplacement de la nouvelle église	Année de la démolition	Architecte XIX <sup>e</sup>	Artisan XIX <sup>e</sup>
Oyé	Inconnu	Travée de chœur conservée comme porche	Homotopique	av. 1824	Inconnu	Inconnu
Saint-Christophe	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Homotopique	v. 1824	Berthier C.	Buffet et Janillon
Pouilly-sous-Charlieu	Inconnu	Travée de chœur conservée comme porche	Homotopique	av. 1831	Inconnu	Inconnu
Colombier	Inconnu	Détruite	Homotopique	ap. 1843	Inconnu	Inconnu
Sarry	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Sur un terrain privé du maire	1845 ou 1846	Inconnu	Inconnu
Tancon	Trop petite	Détruite	Homotopique	3 <sup>e</sup> ¼ XIX <sup>e</sup>	Berthier A.	Inconnu
St-Igny-de-Vers	Mauvais état	Travée de chœur et transept conservés comme porche	Homotopique	1849	Le voyer Ragos	Inconnu
La Chapelle-sous-Dun	- Emplacement - Trop petite - Mauvais état	Transept et abside conservés comme chapelle	À 700m, dans le nouveau bourg, près axe routier	v. 1850	Berthier A.	Jean Baudron et André Lathuillière
Gibles	Trop petite	Détruite	Homotopique	1851	Berthier A.	Les habitants
St-Maurice-lès-Chât.	- Trop petite - Mauvais état	Travée de chœur et abside conservés comme chapelle	Nouvel emplacement	v. 1852	Berthier A.	Claude-Marie Bourlot
Coublanc	- Trop petit - Mauvais état	Détruite	Proximité immédiate	v. 1852	Berthier A.	Inconnu
Saint-Symphorien-des-Bois	- Trop petite - Mauvais état - Le chœur et le clocher datent de 1826 ; la nef a déjà été agrandie	Détruite	Au nouveau bourg	v. 1855	Berthier A.	Jean Ducarouge + Antoine Alix
Chambilly	Inconnu	Détruite	Homotopique	v. 1856	Berthier A.	Philippe Ducarre
Prizy	Mauvais état	Détruite	Homotopique	v. 1857	Inconnu	Inconnu



Paroisse	Motif de l'abandon	Devenir de l'église romane	Emplacement de la nouvelle église	Année de la démolition	Architecte moderne	Artisan moderne
<b>St-Germain-de-Rives</b>	- Mauvais état - Emplacement	Détruite	Près axe routier, à mi distance entre les 2 paroisses	v. 1859	Berthier A.	Claude Guillot
<b>Varenne-Reuillon</b>	- Mauvais état - Emplacement	Détruite				
<b>St-Bonnet-des-Bruyères</b>	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Dans le nouveau bourg	v. 1860	Berthier A.	Pierre et Jean Comte
<b>St-Germain-Lespinnasse</b>	Mauvais état	Détruite	Près axe routier	v. 1860	Bernard P.	Inconnu
<b>Mailly</b>	Trop petite	Détruite	Homotopique	v. 1860	Piketty C.-A.	Inconnu
<b>Sainte-Foy</b>	Inconnu	Détruite	Distinct	ap. 1861	Inconnu	Inconnu
<b>St-Julien-de-Cray</b>	- Trop petite - Mauvais état	Travée de chœur et clocher conservés comme porche	Homotopique	1865	Berthier A.	Pierre Brat
<b>Baudemont</b>	- Mauvais état - Emplacement	Détruite	À 2 km, dans le nouveau centre près axe routier	v. 1866	Berthier A.	Inconnu
<b>Artaix</b>	Inconnu	Détruite	Homotopique	v. 1867	Inconnu	Inconnu
<b>Matour</b>	Inconnu	Détruite	À proximité	v. 1868	Berthier A.	Inconnu
<b>Chenay-le-Châtel</b>	Inconnu	Détruite	Homotopique	1868	Inconnu	Inconnu
<b>Dyo</b>	Mauvais état	Détruite	Dans le nouveau bourg	v. 1868	Giroud J.-E.	Jomain
<b>Montme-lard</b>	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Homotopique	1872	Berthier A.	Joseph Robin
<b>Amanzé</b>	- Agrandissement impossible - Mal située : en contrebas - Mauvais état	Détruite	À 200 m, sur un point plus haut	v. 1873 (entre 1873 et 1875)	Giroud J.- E.	Antoine Robin remplacé par Simon Joanin
<b>St-Igny-de-Roche</b>	Trop petite	Détruite	Homotopique	v. 1878	Della Jogna A.	André Robin
<b>Melay</b>	Inconnu	Travée de chœur conservée comme porche	Homotopique	1876-1879	Durand	Brossard
<b>Céron</b>	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Homotopique	v. 1891	Poinet A.	Antoine Legros
<b>St-Léger-sous-la-Bussière</b>	Inconnu	Clocher conservé	Homotopique	1897	Pinchard A.	Denis Vila
<b>Ouroux</b>	Trop petite	Détruite	Homotopique	v. 1898	Dominique M.	J. et P.Comte et Ducarrouge

Paroisse	Motif de l'abandon	Devenir de l'église romane	Emplacement de la nouvelle église	Année de la démolition	Architecte moderne	Artisan moderne
<b>St-Nizier-sous-Charlieu</b>	- Trop petite - Mauvais état	Détruite	Homotopique	2 <sup>e</sup> ½ XIX <sup>e</sup>	Inconnu	Inconnu
<b>Saint-Didier</b>	Inconnu	Détruite	Homotopique	dernier 1/3 XIX <sup>e</sup>	Inconnu	Inconnu
<b>Ozolles</b>	Inconnu	Nef partiellement conservée et transformée en habitation	Distinct	2 <sup>e</sup> ½ XIX <sup>e</sup>	Inconnu	Inconnu
<b>Trivy</b>	Inconnu	Travée de chœur et abside conservées en chapelle	Homotopique	fin XIX <sup>e</sup>	Inconnu	Inconnu

## ***Annexe 51 : Dictionnaire thématique des architectes des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles en Brionnais***

---

Ce dictionnaire recense les architectes mentionnés dans les sources consultées.

### INDEX THÉMATIQUE

#### **I. Les architectes bâtisseurs**

- I. 1. Les architectes départementaux (abrégé AD)
- I. 2. Les architectes locaux
- I. 3. Les architectes dont la biographie est inconnue

#### **II. Les architectes restaurateurs**

- II. 1. Les inspecteurs généraux des Monuments historiques
- II. 2. Les architectes des Monuments historiques avant la territorialisation de 1897
  - II. 2. 1. Saône-et-Loire
  - II. 2. 2. Loire
  - II. 2. 3. Allier
- II. 3. Les architectes en chef des Monuments historiques après 1897
- II. 4. Les architectes des Monuments historiques après 1897
- II. 5. Les inspecteurs des travaux
- II. 6. Les Architectes des Bâtiments de France
- II. 7. Les architectes locaux
- II. 8. Les architectes dont la biographie est inconnue



# DICTIONNAIRE

## I. Les architectes bâtisseurs

### I. 1. Les architectes départementaux de Saône-et-Loire

**Berthier André (AD de 1842 à 1861)<sup>67</sup>**

#### Bibliographie

(Charolles 1811-Mâcon 1873)

Fils de l'architecte Claude Berthier (dans les documents, on le distingue de son père grâce à sa signature : le r final de son nom se transforme en ligne descendante).

Formé à l'École des Beaux-arts de Paris, il est l'élève d'Henri Labrousse. Après ses études, il revient à Charolles, qu'il quittera en 1846 pour Mâcon. Membre titulaire de l'Académie de Mâcon.

Il fut architecte diocésain au sein du diocèse d'Autun de 1855 à 1857. Il devint architecte départemental à partir de décembre 1842 et, sa santé étant fragile, il demanda sa retraite en 1861. Il continua à travailler en Brionnais comme architecte libéral jusqu'à sa mort : il ne vit pas l'achèvement de l'église de Montmelard dont il avait dessiné les plans. On estime que sur les 112 églises du département de Saône-et-Loire qui furent reconstruites au XIX<sup>e</sup> siècle, 40 sont l'œuvre d'André Berthier<sup>68</sup>.

#### Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Tancon, devis de 1848 et 1850.
- Construction de l'église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, devis de 1850.
- Construction de l'église de La Chapelle-sous-Dun, devis de 1850.
- Construction de l'église de Chassigny-sous-Dun, devis de 1851.
- Construction de l'église de Gibles, devis avant 1851.
- Construction de l'église de Saint-Symphorien-des-Bois, devis de 1852.
- Construction de l'église de Chambilly, devis de 1852.
- Construction de l'église de Coublanc, devis vers 1852.
- Construction de la nef de Vauban, devis de 1852.
- Construction de la nef de Briant, devis de 1855.
- Construction de l'église de Saint-Julien-de-Cray, devis de 1856 et 1861.
- Construction de la nef de l'église de Melay, devis vers 1857.
- Agrandissement de l'église d'Ozolles, devis vers 1858.
- Construction de l'église de Saint-Bonnet-des-Bruyères, devis de 1858.
- Construction de l'église de Varenne-Saint-Germain, devis de 1858.
- Construction de l'église de Matour, devis avant 1863.
- Construction de l'église de Baudemont, devis de 1864.
- Projet pour le clocher de Saint-Laurent, non réalisé, devis de 1864.
- Construction de l'église de Saint-Yan, devis vers 1866.
- Construction de l'église de Montmelard, v. 1871.

<sup>67</sup> MARION 2010, p. 53, note 18 ; Site internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle ; PATRIMOINE 2012, p. 17-24 ; ADSL – M 58.

<sup>68</sup> PATRIMOINE 2012, p. 18-19.

**Dominique Michel (AD de 1862 à 1866)**Biographie

Nommé architecte départemental en 1862. Il succède à Jossier qui avait remplacé André Berthier. Il porte ce titre dans les sources relatives à la construction de l'église d'Ouroux-sous-le-Bois-Sainte-Marie<sup>69</sup>. Il démissionne en 1866.

Œuvre en Brionnais

- Reconstruction de l'église d'Ouroux-sous-le-Bois-Sainte-Marie, devis de 1862.

**Giroud Jean-Étienne (AD de 1866 à 1886)<sup>70</sup>**Biographie

(Lyon 1833 - ?)

Élève à l'école des Beaux-arts de Lyon. Il appartient au cabinet Chenavard, puis fut attaché, de la fin de 1853 au commencement de 1854, aux bureaux de l'architecte en chef de la ville, Dardel. De 1854 à 1864, il fut chef de cabinet et inspecteur des édifices du département du Rhône dans le cabinet de Louvier, architecte du département. Du 6 novembre 1866 au 6 novembre 1886, il fut architecte du département de Saône-et-Loire, architecte du gouvernement et membre du Conseil des bâtiments civils du même département<sup>71</sup>. En Brionnais, il réalisa les écoles de Bois-Sainte-Marie et Amanzé et la mairie-école de Melay.

Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Dyo, devis de 1868 (en concurrence avec Michel Dominique, André Berthier et André della Jogna).  
- Construction de l'église d'Amanzé, devis de 1869.

**Poinet Alfred (AD dès 1886)**Biographie

(Louhans 1845 - ?)

Successeur de Jean-Étienne Giroud comme architecte départemental<sup>72</sup>. Ancien élève de l'École Centrale de Lyon, élève de Laisné, professeur à l'École nationale des Beaux-arts de Paris. Architecte à Paris de 1870 à 1872, à Louhans jusqu'en 1879, puis architecte de la ville de Chalon. Il est le concepteur de la mairie-école de Saint-Aubin-en-Charolais.

Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Céron, devis de 1888.  
- Réalisation du clocher et de la sacristie de l'église de Saint-Igny-de-Roche construite par André della Jogna, devis vers 1897.  
- Projet non réalisé pour la construction d'une nouvelle église à Ligny-en-Brionnais, devis de 1901.

<sup>69</sup> ADSL – O 1446 ; M 58.

<sup>70</sup> CHARVET 1899, p. 176-177 ; ADSL – M 58.

<sup>71</sup> ADSL – M 58. En Saône-et-Loire, le conseil départemental des bâtiments civils est institué en 1868.

<sup>72</sup> Voir sa nomination dans ADSL – M58.

## I. 2. Les architectes locaux

### Berthier Claude

#### Bibliographie

(?-1855)

Père de l'architecte du département André Berthier, on ignore si lui-même occupa ce poste. Cependant, au cours des années où il exerça en Brionnais, l'architecte départemental était un certain Levaillant<sup>73</sup>. Un texte de 1841 qualifie Claude Berthier d'« entrepreneur de constructions »<sup>74</sup>. Il était installé à Charolles.

#### Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Saint-Denis-de-Cabanne (auj. détruite), 1820.
- Construction de l'église de Saint-Christophe-en-Brionnais, devis vers 1824.
- Projet d'agrandissement de l'église de Sarry, non réalisé, vers 1829.
- Agrandissement de l'église de Mailly (travaux probables), années 1820.
- Travaux dans l'église de Colombier-en-Brionnais, devis de 1835.
- Construction de l'église de Chauffailles, devis vers 1836.
- Devis pour des réparations à Saint-Germain-en-Brionnais, en 1838.
- Construction de la nef de Saint-Laurent-en-Brionnais, vers 1843.
- Travaux dans l'église de Curbigny, devis de 1847.

### Piketty Charles-Antoine<sup>75</sup>

#### Biographie

(Veglio 1787 – Marcigny 1873). Réside à Marcigny où il se marie en 1824.

#### Œuvre en Brionnais

- Construction des bas-côtés de l'église de Fleury, devis vers 1839 (réception des travaux par Etienne Durand)
- Nef de l'église de Saint-Martin-du-Lac, devis de 1840.
- Construction de l'église de Sarry, vers 1843.
- Agrandissement de l'église de Mailly, devis de 1854.
- Travaux dans l'église de Vindecy, devis de 1836 puis 1858.

### Joanin Félix

#### Biographie

Architecte demeurant à Montceaux-l'Étoile<sup>76</sup>.

#### Œuvre en Brionnais

- Poursuite de la construction de l'église de Sarry commencée par C.-A. Piketty, devis de 1845.

### Bernard Pierre<sup>77</sup>

#### Biographie

(Saint-Cyr-au-Mont d'Or 1806 – Lucenay 1882)

---

<sup>73</sup> ADSL – M 58.

<sup>74</sup> ADSL – O 2079.

<sup>75</sup> [www.piketty.blogspot.com](http://www.piketty.blogspot.com)

<sup>76</sup> ADSL – O 2079.

<sup>77</sup> CHARVET 1899, p. 27.

Architecte lyonnais. Il entra à l'école des Beaux-arts de Lyon où il obtint une mention en section d'architecture sous Cochet et Chenavard. L'architecte Bossan lui enseigna la coupe des pierres où il devint d'une grande habileté. Il construisit une grande quantité de maisons particulières et d'églises dans le département du Rhône et dans les départements voisins. Il appartient à la société académique d'architecture de Lyon à partir de 1831.

Il a construit les églises de Limonest, Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, Saint-Didier-au-Mont d'Or, Chasselay, Vaugneray, Caluire. Pour Saint-Germain-Lespinnasse, il fut recommandé par l'archevêque de Lyon.

#### Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Saint-Germain-Lespinnasse, devis de 1856. Le plan de Pierre Bernard fut validé par l'archevêque de Lyon et l'inspection générale des édifices diocésains.

#### **Bonnet Louis**

##### Biographie

Architecte de l'arrondissement de Charolles. Concepteur des mairies-écoles de Suin, Vigny-les-Paray, Baron et Saint-Didier-en-Brionnais.

#### Œuvre en Brionnais

- Projet de rénovation de l'église d'Ouroux-sous-le-Bois-Sainte-Marie, non réalisé, devis de 1860.

#### **Della Jogna André**

##### Biographie

Architecte d'arrondissement<sup>78</sup>. Il construit l'église de Digoin et plusieurs mairies-écoles.

#### Œuvre en Brionnais

- Travaux à l'église de Saint-Christophe, devis de 1868.
- Travaux à Saint-Nicolas de Marcigny, devis de 1870.
- Construction de l'église de l'Hôpital-le-Mercier, devis de 1872.
- Travaux à l'église de Saint-Germain-en-Brionnais, en 1873.
- Construction de l'église de Saint-Igny-de-Roche, devis de 1877.
- Surveillance d'un chantier de Selmersheim à l'église de Saint-Laurent-en-Brionnais.

#### **Moreau**

##### Biographie

Architecte de Moulins. Il est qualifié « d'architecte de la commune » dans le rapport rédigé par la commission d'architecture de l'Allier (ADA – 2 O 179).

#### Œuvre en Brionnais

- Construction de la nef de l'église d'Avrilly, devis de 1882.

#### **Pinchard Adrien**

##### Biographie

Il a travaillé 17 ans aux côtés d'André Berthier. Sur les documents administratifs, on le trouve simplement qualifié d'« architecte à Mâcon »<sup>79</sup>.

---

<sup>78</sup> ADSL – M 58. Voir les travaux d'Alain Dessertenne sur les mairies-écoles. Les architectes d'arrondissement sont nommés par les préfets.

Œuvre en Brionnais

- André Berthier meurt au cours de la construction de l'église de Montmelard et est remplacé par Adrien Pinchard (1873).
- Construction de la nef et de la sacristie de Curbigny, devis de 1888.
- Reconstruction de l'abside et de la sacristie de Saint-Christophe, devis de 1888.
- Construction de l'église de Saint-Léger-sous-la-Bussière, devis de 1897.
- Construction du clocher et de la façade de l'église moderne d'Artaix, devis de 1902.

**Tourteau L.**Biographie

Dans les documents, il est qualifié d'architecte de Moulins. En 1882, il est rapporteur pour la commission d'architecture de l'Allier et donne son avis sur le projet de reconstruction de la nef d'Avrilly par Moreau<sup>80</sup>.

Œuvre en Brionnais

- Deux chapelles et le clocher de l'église d'Avrilly, devis de 1895.

**Jourdiar Alexis**Biographie

Architecte d'arrondissement installé à Charolles<sup>81</sup>. Il est le concepteur de la mairie-école de Chenay-le-Châtel.

Œuvre en Brionnais

- Agrandissement de l'église de Bourg-le-Comte, devis de 1897.
- Réparations à l'église de Saint-Yan, devis de 1901.
- Réparations à l'église de Saint-Julien-de-Civry, devis de 1911.

**Mittou Michel<sup>82</sup>**Biographie

(1864-1954)

En tant qu'architecte, il prend la suite de son beau-père Amable Barnier et est actif dans l'Allier au tournant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles où il restaure et construit de nombreuses églises.

Œuvre en Brionnais

- Agrandissement de l'église de Chassenard (projet de 1901).

**Pinchard Abel-Louis**Biographie

(Mâcon 1880 - ?)

Fils d'Adrien Pinchard. Élève de l'École des Beaux-arts. Dans les documents relatifs aux travaux menés à Saint-Bonnet-de-Cray, il est qualifié d'« architecte à Mâcon ».

---

<sup>79</sup> ADSL – O 692 ; O 1705.

<sup>80</sup> ADA – 2 O 179.

<sup>81</sup> ADSL – O 211. Voir *PATRIMOINE* 2012, p. 41.

<sup>82</sup> REGON 2001, p. 245, note 5.

#### Œuvre en Brionnais

- Nef de l'église de Saint-Bonnet-de-Cray, devis de 1913.

### **I. 3. Les architectes dont la biographie est inconnue**

#### **Boisson**

- Construction de la nef de Briennon, devis avant 1837.

#### **Brissac P.**

- Transformation de l'église de Saint-Germain-Lespinasse, devis de 1824.

#### **Farges Claude-Marie**

##### Biographie

Géomètre.

#### Œuvre en Brionnais

- Agrandissement de l'église de Saint-Igny-de-Roche, devis vers 1822.

#### **Fléchet**

##### Biographie

Dans nos sources, il est qualifié d'architecte à Lyon<sup>83</sup>. Dans le dictionnaire des architectes lyonnais, Léon Charvet cite un C.-L. Fléchet (architecte à Lyon, obtient, en 1846, le deuxième concours d'émulation ouvert par la Société académique d'architecture de Lyon pour un projet de restauration de la grande salle de l'hôtel de ville de Lyon) et un Joseph Fléchet (architecte cité de 1812 à 1837 dans les Almanachs de Lyon)<sup>84</sup>. Notre architecte pourrait donc être C.-L. Fléchet.

#### Œuvre en Brionnais

- Construction de l'église de Dompierre-les-Ormes, devis de 1845.
- Projet de reconstruction de l'église de Tancon (1844) refusé par le Conseil des bâtiments civils.

#### **Huguet**

- Construction des bas-côtés de la nef d'Oyé, devis vers 1823.

#### **Minée Jules**

- Destruction de la nef et construction d'une façade à l'église de Saint-Yan, devis de 1894.

---

<sup>83</sup> ADSL – O 750.

<sup>84</sup> CHARVET 1899, p. 152-153.

## II. Les architectes restaurateurs

### II. 1. Les Inspecteurs généraux des Monuments historiques

Le titre d'Inspecteur général des Monuments historiques a été remplacé en 1997 par celui de Conservateur du patrimoine chargé de l'inspection des Monuments historiques.

#### Mérimée Prosper (IMH 1834-1859)

##### Biographie

(1803-1870)

Il fut le second à occuper la fonction d'inspecteur après Ludovic Vitet et il est l'initiateur du classement des Monuments historiques. Il conduit de vastes chantiers de restauration en collaboration avec son ami, l'architecte Eugène Viollet-le-Duc : par exemple, l'abbatiale de Vézelay, la cathédrale Notre-Dame de Paris, et la cité de Carcassonne. Avant son entrée dans la fonction publique, Prosper Mérimée exerçait le métier d'écrivain, il est l'auteur de chefs-d'œuvre tels que *La Vénus d'Ille*. Il fut élu à l'Académie française en 1844.

##### Œuvre en Brionnais

En 1851, dans un rapport concernant la priorale d'Anzy-le-Duc qu'il rédige pour la Commission des MH, il suggère de faire appel à l'architecte Eugène Millet.

#### Ruprich-Robert Victor (IMH dès 1878)<sup>85</sup>

##### Biographie

(Paris 1820-Cannes 1887). Élève de l'école des Beaux-arts.

Fonction au service des édifices diocésains :

1848 : nommé architecte diocésain de la cathédrale de Bayeux et des édifices de Coutances.

1853 : architecte de l'évêché et du séminaire de Bayeux.

1854 : nommé architecte diocésain de Sées.

1857 : nommé architecte diocésain de Nevers.

1877 à 1879 : architecte diocésain d'Albi.

1879 : architecte diocésain de Reims.

Fonction aux MH :

1850 : il est attaché à la commission des MH.

1878 : il devient inspecteur général des MH.

En 1858, membre de la commission des arts et édifices religieux.

##### b. Œuvre en Brionnais

- Valide le projet de Selmersheim pour l'église de Saint-Germain-en-Brionnais, 1880.

- Valide le projet de Selmersheim pour l'église de Varenne-l'Arconce, v. 1880.

#### Rotival Gabriel (IMH – années 1880)

##### Biographie

Architectes à Charolles (voir ci-dessus) puis inspecteur général des MH.

---

<sup>85</sup> Site internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle.



Œuvre en Brionnais

Il intervient en tant qu'inspecteur des projets de l'ACMH Selmersheim pour :

- l'église de Châteauneuf, années 1880
- l'église de Saint-Germain-en-Brionnais, 1880
- l'église de Varenne-l'Arconce, 1882

**Seltersheim Antonin-Paul (IMH – années 1910)<sup>86</sup>**Biographie

Il fut ACMH (voir ci-après) avant de devenir inspecteur général en 1907.

Œuvre en Brionnais

Il est inspecteur des projets de l'ACMH Ventre pour les églises de :

- Vareilles, 1912
- Anzy-le-Duc, 1913
- Saint-Yan, 1914
- Saint-Laurent-en-Brionnais, 1916

**Ruprich-Robert Gabriel (IMH – années 1920)<sup>87</sup>**Biographie

(Paris 1859 – Paris 1953)

Fils et élève de Victor Ruprich-Robert. Élève de l'école des Beaux-arts.

En 1898, il est nommé ACMH dans l'Eure, puis le Calvados, le Puy-de-Dôme, l'Eure-et-Loir.

Fonction au service des édifices diocésains :

- 1901 à 1904 : il est architecte diocésain d'Autun puis de Clermont.
- 1883 à 1900 (au moins), il est rapporteur au Comité.
- 1915 : il est nommé adjoint à l'Inspection générale.
- 1925 : il est Inspecteur général.

Œuvre en Brionnais

Il intervient en tant qu'inspecteur adjoint sur les projets des ACMH :

- Moreau pour la priorale d'Anzy-le-Duc, 1918
- Gélis pour l'église de Saint-Laurent-en-Brionnais, 1921
- Gélis pour l'église de Vareilles, 1921
- Gélis pour l'église de Saint-Bonnet-de-Cray, 1923
- Gélis pour l'église de Varenne-l'Arconce, 1924

Il intervient en tant qu'inspecteur général des MH sur le projet de l'ACMH Gélis pour l'église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, 1926.

**Rattier (IMH – années 1920)**Œuvre en Brionnais

Il intervient sur des projets de l'ACMH Gélis pour les églises de :

- Vareilles, 1925 et 1927

<sup>86</sup> MARION 2010, p. 54 ; Site internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle.

<sup>87</sup> [www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/ruprich-robert-gabriel.html](http://www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/ruprich-robert-gabriel.html) ; Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle ; NOMBLOT 2004, p. 44.

- Semur-en-Brionnais, 1926
- Saint-Laurent-en-Brionnais, 1927
- Anzy-le-Duc, 1928

### **Tillet (IMH – années 1920-1930)**

#### Œuvre en Brionnais

Inspecteur des projets de l'ACMH Gélis pour les églises de :

- Vareilles, 1929
- Iguerande, 1929 et 1931
- Saint-Bonnet-de-Cray, 1929 et 1930
- Saint-Maurice-les-Châteauneuf, 1930
- Semur-en-Brionnais, 1930
- Saint-Germain-en-Brionnais, 1931

### **Collin (IMH – années 1930-1940)**

#### Œuvre en Brionnais

Inspecteur des projets des ACMH :

- Gélis pour l'église de Saint-Julien-de-Jonzy, 1937
- Gélis pour l'église de Semur-en-Brionnais, 1937 et 1941
- Gélis pour l'église d'Anzy-le-Duc, 1941
- Gélis pour l'église d'Iguerande, 1942
- Berry pour l'église d'Anzy-le-Duc, 1943

### **Formigé (IMH – années 1940)**

#### Œuvre en Brionnais

Inspecteur des projets de l'ACMH Sallez pour les églises d'Anzy-le-Duc et Iguerande en 1945.

### **Gélis Paul (IMH – années 1940-1950)<sup>88</sup>**

#### Biographie

(1887-1975)

Élève à l'école des beaux-arts.

Ses fonctions au sein du service des MH :

- 1920 : ACMH (voir ci-après)
- 1936 : il est inspecteur adjoint.
- années 1940-50 : il est inspecteur général (peut-être à partir de 1942, date à laquelle il cesse d'être ACMH de Saône-et-Loire)
- 1953 : il prend sa retraite.

#### Œuvre en Brionnais

Il est inspecteur des projets de l'ACMH Berry pour l'église d'Iguerande en 1949, 1950 et 1957.

### **Salles Lucien Joseph (IMH – années 1960)**

#### Biographie

Dans les années 1960, il apparaît dans les documents en tant qu'inspecteur général des MH. Un document de 1964 précise qu'à cette date il est inspecteur-adjoint.

<sup>88</sup> [www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/gelis\\_paul.html](http://www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/gelis_paul.html)

Œuvre en Brionnais

Il est inspecteur des projets de l'ACMH Berry pour les églises de :

- Montceaux-l'Étoile, 1962
- Bois-Sainte-Marie, 1964
- Saint-Germain-en-Brionnais, 1969
- Varenne-l'Arconce, 1969
- Anzy-le-Duc, 1969

**Hermite (IMH 1970')**Œuvre en Brionnais

Inspecteur du projet de l'ACMH Jantzen pour l'église d'Iguerande en 1976 et 1978.

**II. 2. Les architectes des Monuments historiques avant la territorialisation de 1897****Millet Eugène<sup>89</sup>**Biographie

(Paris 1819-Cannes 1879)

Élève de l'école des Beaux-arts, de Labrousse et de Viollet-le-Duc. En 1847, il est adjoint à Viollet-le-Duc pour le service des documents.

Fonctions au service des édifices diocésains :

- 1848, il devient architecte diocésain à Troyes et Châlons-sur-Marne.
- 1874, il est architecte diocésain à Reims.
- 1875, il est nommé inspecteur général des édifices diocésains.

Fonctions au service des MH :

- il est architecte attaché à la Commission.

Œuvre en Brionnais (en tant qu'architecte attaché à la commission des MH)

- Église de Bois-Sainte-Marie, 1849, 1850', 1860
- Église de Châteauneuf, 1849-1855, 1860
- Église d'Anzy-le-Duc : en 1851, Prosper Mérimée, dans un rapport à la commission des MH propose Eugène Millet comme architecte.

**Selmersheim Antonin-Paul<sup>90</sup>**Biographie

(Langres 1840-1916)

Neveu et élève d'Eugène Millet. Élève de l'école des Beaux-arts à partir de 1863.

Ses fonctions au service des MH :

- 1869 : entrée au service
- dès 1870 : il est attaché à la commission
- dès 1887 : il est membre de la commission des MH.
- 1907 : il est inspecteur général (voir ci-dessus).

<sup>89</sup> Site internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle.

<sup>90</sup> MARION 2010, p. 54 ; Site internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle.

Ses fonctions au service des édifices diocésains :

- Architecte diocésain de Troyes à partir de 1875, puis de Langres dès 1885.

#### Œuvre en Brionnais

- Église de Saint-Laurent, 1872
- Église d'Anzy-le-Duc, priorale, 1878
- Église de Châteauneuf, années 1880
- Église de Saint-Germain-en-Brionnais, 1880
- Relevés en vue du classement de l'église de Varenne-l'Arconce + devis, 1880'
- Église de Bénisson-Dieu, 1884
- Église de Dun, 1896

## **II. 3. Les Architectes en chef des Monuments historiques après 1897**

### **II. 3. 1. Saône-et-Loire<sup>91</sup>**

**Sauvageot Louis (ACMH 1897-1906)<sup>92</sup>**

#### Biographie

(Santenay 1842 – Paris 1908)

Ses fonctions au service des MH :

- 1868 : il intègre le service en tant qu'inspecteur des travaux.
- dès 1872 : il est architecte au sein du service.
- 1873 : il est attaché à la commission
- Du 01/04/1887 au 19/02/1892 : il est membre de la commission. Le décret du 26 janvier 1892 interdit le cumul des fonctions de membre de la commission et d'architecte restaurateur ou d'inspecteur général et d'architecte en chef. Louis Sauvageot fut un des seuls à choisir de quitter la commission au profit de sa fonction d'architecte.
- en 1897 a lieu la territorialisation des architectes ; Louis Sauvageot obtient les départements de l'Ain, la Saône-et-Loire, la Loire, le Rhône, le Jura et l'arrondissement de Beaune. En 1904, il abandonne l'Ain et le Jura et en 1906, le Rhône, la Loire et la Saône-et-Loire.
- Le 30/04/1907, il devient inspecteur général jusqu'à sa mort le 14/01/1908.

Ses fonctions au service des édifices diocésains :

- 1880-1904 : il est architecte diocésain du diocèse de Rouen ; en plus du diocèse de Rouen, il obtient celui de Nantes de 1884 à 1895 et celui de Beauvais en 1896.
- en 1896 et 1902 : il est inspecteur général adjoint.
- en 1904-1905 : il est inspecteur général (région sud-ouest : 29 diocèses) et doit donc abandonner sa fonction d'architecte diocésain, ainsi que celle d'architecte des MH.

#### Œuvre en Brionnais

En tant qu'architecte :

- Église de Châteauneuf (l'inspecteur des travaux est Paszkowicz), 1896
- Église de Montceaux-l'Étoile (l'inspecteur des travaux est Paszkowicz), 1900

<sup>91</sup> Pour les dates au cours desquelles les personnes ont occupé le poste d'ACMH, voir PERROT 1994.

<sup>92</sup> Sites internet : Elec – Répertoire des architectes diocésains du XIX<sup>e</sup> siècle. Bibliographie : NASI 2010.

En tant qu'ACMH superviseur :

- Église de Montceaux-l'Étoile : 01/12/1894 : autorisation de débiter les travaux de réparation du clocher foudroyé.
- Priorale d'Anzy-le-Duc (il valide un devis de Paskowicz), 1899
- Église de Varenne-l'Arconce (il supervise des travaux dont le devis est de Paszkowicz), 1906

### **Ventre André (ACMH 1906-1915)<sup>93</sup>**

#### Biographie

(Paris 1874-Paris 1951)

Nommé architecte en chef des MH en 1905. D'abord chargé de la Saône-et-Loire, entre 1906 et 1915 (ou 1916 : incertitude sans doute due au contexte de guerre), puis de la Marne et de la Haute-Marne en 1915, il est nommé dans la Meuse en 1917.

#### Œuvre en Brionnais

- Église de Bois-Sainte-Marie, 1886-1898 (?)
- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1912
- Église Saint-Point de Baugy, 1912
- Relevés en vue du classement de l'église de Vareilles + devis, 1912
- Église de Saint-Yan, 1914
- Église de Saint-Laurent, 1916 (dossier suivi avec Henri-Edmond Moreau)

### **Moreau Henri-Edmond (ACMH 1916-1920)**

#### Œuvre en Brionnais

- Église de Saint-Laurent, 1916 (dossier suivi avec André Ventre)
- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1918

### **Gélis Paul (ACMH 1920-1942)<sup>94</sup>**

#### Biographie

(1887-1975)

Élève à l'école des Beaux-arts.

Ses fonctions au sein du service des MH :

- 1920 : il intègre le service (sur concours) en tant qu'ACMH. Il est chargé de l'Alsace-Lorraine, de la Saône-et-Loire (1920-1942), de l'Ain, du Rhône, et après la guerre, du Loiret et du Nord.
- 1936 : il est inspecteur adjoint.
- années 1940-50 : il est inspecteur général (voir ci-dessus)
- 1953 : il prend sa retraite.

#### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1927, 1941
- Église de Baugy, 1928
- Église d'Iguerande, 1931, 1941
- Église de Saint-Bonnet-de-Cray, 1922, 1928
- Église de Saint-Germain-en-Brionnais, 1931
- Église de Saint-Julien-de-Cray, 1927, 1937
- Église de Saint-Laurent-en-Brionnais, 1921, 1926, 1929

<sup>93</sup> « André Ventre », *Wikipédia*.

<sup>94</sup> [www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/gelis\\_paul.html](http://www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographies/gelis_paul.html)

- Église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, 1924, 1930
- Église de Saint-Yan, 1920
- Église de Vareilles, 1921, 1925, 1927
- Église de Varenne-l'Arconce, 1923
- Église de Montceaux-l'Étoile, 1925
- Église de Semur-en-Brionnais, 1926, 1930, 1937 et 1941

### **Sallez André (ACMH 1942-1948)**

#### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1944 (André Salez supervise en tant qu'ACMH le travail de l'architecte des MH P.-C. Fournier)
- Église de Saint-Yan 1948
- Église d'Iguerande, 1945

### **Berry Maurice (ACMH 1948-1974)**

#### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1943, 1972 (à Anzy, 1967, il supervise le travail de l'architecte des MH P.-C. Fournier)
- Église d'Iguerande, 1949, 1953, 1957
- Église de Montceaux-l'Étoile, 1962
- Église de Saint-Germain-en-Brionnais, 1969
- Église de Saint-Martin-de-Lixy, 1974
- Église de Varenne-l'Arconce, 1969, 1973
- Église de Bois-Sainte-Marie, 1965

### **Jantzen Michel (ACMH 1974-1990)**

#### Biographie

ACMH. Inspecteur général des MH.

#### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1988
- Église de Baugy, 1983, 1990
- Église de Bois-Sainte-Marie, 1974
- Église de Châteauneuf, 1981
- Église d'Iguerande, 1976
- Église de Saint-Laurent-en-Brionnais, 1984
- Église de Varenne-l'Arconce, 1979

### **Didier Frédéric (ACMH dès 1990)<sup>95</sup>**

#### Biographie

(Boulogne-Billancourt 1960)

ACMH de Saône-et-Loire depuis 1990

#### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1993, 2003, 2009
- Église de Baugy, 1993, 2007

---

<sup>95</sup> « Frédéric Didier », *Wikipédia*.

- Priorale de Charlieu, 1990
- Église de Châteauneuf, 2004
- Église de Montceaux-l'Étoile, 1994, 1999
- Église de Saint-Bonnet-de-Cray, années 2000
- Église de Saint-Julien-de-Cray, 1998-2001
- Église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, 1996
- Église de Saint-Yan, 2001
- Église de Varenne-l'Arconce, 1996, 2001

### II. 3. 2. Loire

#### **Lotte Pierre (années 1950-1970)**

##### Œuvre en Brionnais

- Église de Briennon, 1978
- Église de Bénisson-Dieu, 1950
- Priorale de Charlieu, 1966

#### **Taupin Jean-Louis (années 1980)<sup>96</sup>**

##### Biographie

Né en 1931.

Élève à l'école des Beaux-arts. ACMH depuis 1974. Il est chargé de la Drôme de 1975 à 1980 et de l'Ain, de l'Isère, de la Loire.

##### Œuvre en Brionnais

- Priorale de Charlieu, 1980

#### **Repellin Didier (1982-1991)<sup>97</sup>**

##### Biographie

ACMH depuis 1981. Entre 1982 et 1991, il est chargé de la Loire et de la Haute-Loire. Il est en charge depuis 1997 du Rhône et du Vaucluse. En 1996, il est nommé Inspecteur général des MH.

##### Œuvre en Brionnais

- Abbatale de La Bénisson-Dieu, 1987, 1992
- Priorale de Charlieu, 1987

#### **Grange-Chavanis Jean-François (dès 1982)<sup>98</sup>**

##### Biographie

Diplôme d'architecture obtenu à Lyon en 1972. Obtient le titre d'ACMH en 1981. ACMH en charge de la Loire, la Savoie et la Haute-Savoie.

##### Œuvre en Brionnais

- Abbatale de La Bénisson-Dieu, 1983
- Priorale de Charlieu, 1992, 1998

<sup>96</sup> [www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographie/taupin\\_jean\\_louis.html](http://www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/fr/biographie/taupin_jean_louis.html)

<sup>97</sup> [www.aeclyon.com](http://www.aeclyon.com)

<sup>98</sup> [www.aeclyon.com](http://www.aeclyon.com)



### II. 3. 3. Allier

#### Duplat Richard

##### Biographie

ACMH en charge de l'Allier, du Haut-Rhin, de la Haute-Saône et du territoire de Belfort.

##### Œuvre en Brionnais

- Église de Chassenard, 2009

### II. 4. Les architectes des Monuments historiques après 1897

#### Authelain Louis (années 1910-1930)<sup>99</sup>

##### Biographie

(Mâcon 1856-Mâcon 1932). Élève de l'École nationale des Beaux-arts. Le 12/04/1911, il est nommé architecte des MH pour la Saône-et-Loire. Il est nommé architecte-voyer de la ville de Mâcon en 1920. Voir aussi le chapitre consacré aux architectes locaux.

##### Œuvre en Brionnais

En tant qu'architecte des MH, au temps de l'ACMH Paul Gélis :

- Église de Montceaux-l'Étoile, 1924
- Relevés pour le dossier de protection MH de l'église de Saint-Germain-en-Brionnais, v. 1929
- Église d'Iguerande, 1931

#### Malo (années 1930)

##### Biographie

Architecte des MH, au temps de l'ACMH Paul Gélis.

##### Œuvre en Brionnais

- Église de Montceaux-l'Étoile, 1935
- Église de Saint-Yan, 1935

#### Fournier P.-C. (années 1940-1960)

##### Biographie

Architecte des MH.

Il est l'auteur des articles suivants :

- Fournier, P.-C., « Notes sur l'emploi des matériaux et spécialement de la pierre dans la restauration des édifices anciens et en particulier des églises romanes de la Bourgogne du Sud », *Bulletin II-III du Centre international d'études romanes*, Tournus, 1958
- Fournier, P.-C., Rouyer, M., « Etude comparée de la nature du sol et de la répartition des édifices anciens dans le département de Saône-et-Loire », *Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saône*, t. 30, 1943, p. 5-25

##### Œuvre en Brionnais

- Priorale d'Anzy, 1943 (son travail est supervisé par l'ACMH Sallez)
- Priorale d'Anzy, 1967 (son travail est supervisé par l'ACMH Berry)
- Surveillance de travaux dans les églises de Briant et Chassigny-sous-Dun en 1946

<sup>99</sup> *Bulletin de l'académie François Bourdon*, février 2006, n° 7, p. 28-29 [en ligne].

## II. 5. Les inspecteurs des travaux

L'inspecteur des travaux a un grade inférieur à l'architecte restaurateur mais souvent ce poste permet d'accéder, dans l'évolution de la carrière, à celui d'architecte (ex. Louis Sauvageot). L'inspecteur a pour mission de dresser les décomptes des travaux et de vérifier les mémoires des entrepreneurs. Il est également le représentant de l'architecte lorsque celui-ci est en déplacement.

### **Paszkowicz Étienne**

#### Biographie

(Varsovie 1846 - Roanne 1923)

Il exerce en Saône-et-Loire au temps de l'ACMH Sauvageot. Il a aussi une activité d'architecte local (voir ci-après).

#### Œuvre

En tant qu'inspecteur des travaux (devis de Sauvageot) :

- Église de Châteauneuf, 1896
- Église de Montceaux-l'Étoile, 1900

## II. 6. Les architectes des bâtiments de France

Le corps des ABF a été créé le 21/02/1946.

### **Guillaume Jean**

#### Œuvre en Brionnais

- Église de Bois-Sainte-Marie, 1996
- Église de Châteauneuf, 1996

## II. 7. Les architectes locaux

### **Rotival Gabriel**

#### Biographie

Architecte à Charolles puis inspecteur général des MH (voir ci-dessus).

Son papier en-tête indique « architecte à Charolles », il est également qualifié ainsi dans un rapport du Conseil des Bâtiments civils sur un de ses projets (Saint-Julien-de-Civry).

#### Œuvre en Brionnais

- Église de Oyé, devis de 1877 : réfection des parties orientales.
- Église de Saint-Christophe, devis de 1879 : changement des couvertures.
- Église de Saint-Germain-en-Brionnais, devis de 1881 : importants travaux de restauration.
- Église de Saint-Julien-de-Civry, 1885 (adjudication) : réfection du perron et de l'escalier.
- Église de Varenne-l'Arconce, 1874

**Paszkowicz Étienne**Biographie

(Varsovie 1846 - Roanne 1923). Il est inspecteur des travaux aux MH (voir ci-dessus). Il a aussi une activité d'architecte local.

Œuvre

En tant qu'architecte (ses devis sont validés par Sauvageot) :

- Priorale d'Anzy-le-Duc, 1899 (travaux d'entretien)
- Église de Montceaux-l'Étoile, 1906 (réparations au clocher).
- Église de Varenne-l'Arconce, 1906 (travaux d'entretien)

**Authelain Louis**Biographie

(Mâcon 1856-Mâcon 1932). Élève de l'École nationale des Beaux-arts. Le 12/04/1911, il est nommé architecte des MH pour la Saône-et-Loire (voir ci-dessus). Il est nommé architecte-voyer de la ville de Mâcon en 1920.

Œuvre en Brionnais

- Église d'Ouroux-sous-le-Bois-Sainte-Marie, 1897

**Delesvaux Patrick**Biographie

Obtient le diplôme d'architecte DPLG en 1981 à l'école d'architecture de Lyon. Dans le département de Saône-et-Loire, il a réalisé des maisons, des gymnases et des bâtiments industriels.

Œuvre en Brionnais

- Restauration de l'église de Melay, 2012

**II. 8. Les architectes dont la biographie est inconnue****Augros**

- Chapelle de Sancenay à Oyé, 1968

**Chatard**

- Église de Briennon, années 1870

**Dupré**

- Église de Chassenard, 1875

**Lefrant**

- Église de Saint-Julien-de-Cray, 1896

**Magnien, de Roanne**

- Église de Briennon, 1868

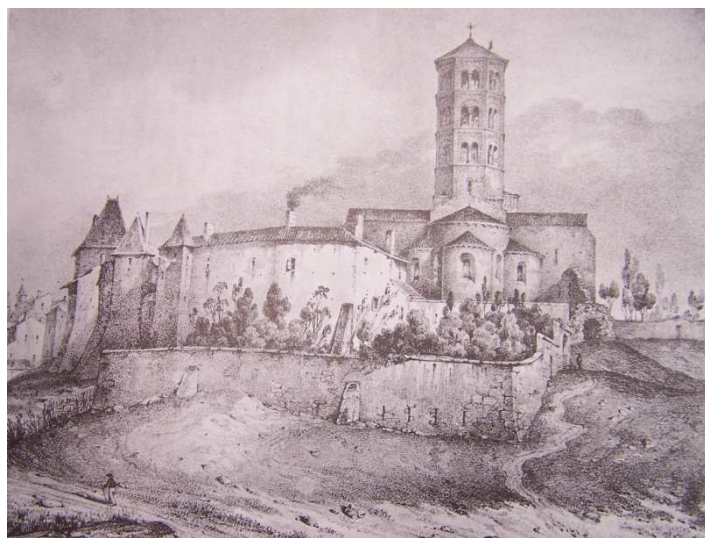
**Raynaud Pierre**

- Église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, 2002

**Truchet Antoine**

- Église de Ligny, 1911

## Annexe 52 : Gravures d'Émile Sagot



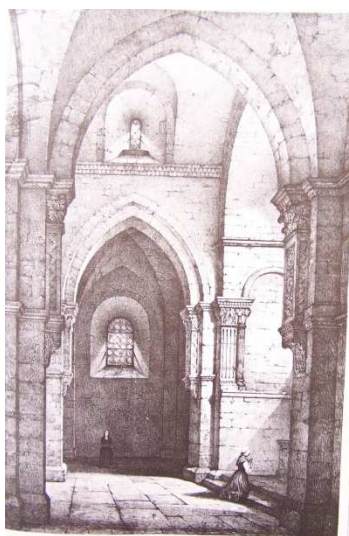
(1)



(2)



(3)



(4)

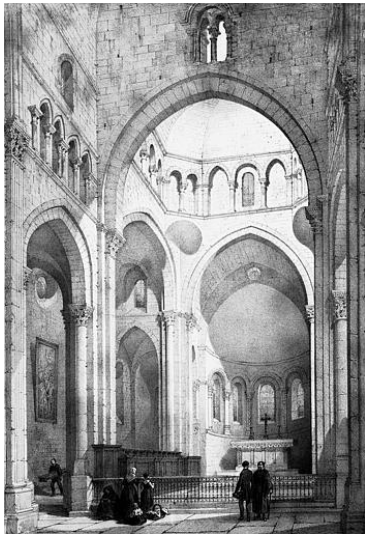


(5)

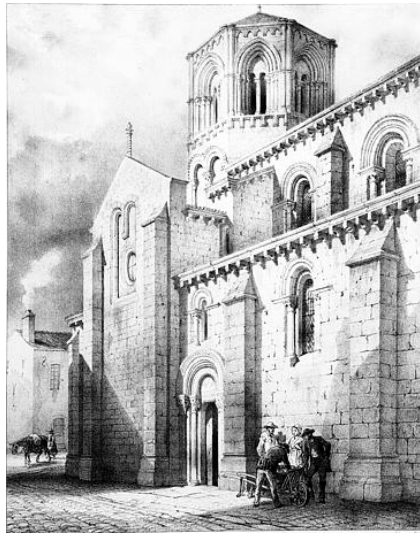
Gravures publiées pour la première fois en 1835 dans l'ouvrage de C.-H. Maillard de Chambure et G.

Peignot, *Voyage pittoresque en Bourgogne*.

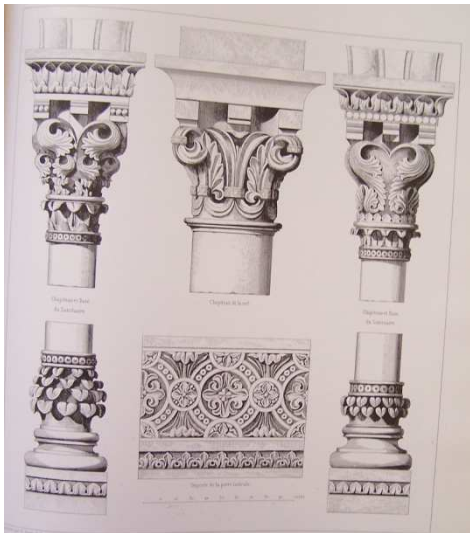
(1). Anzy-le-Duc ; (2) à (5). Semur-en-Brionnais par Émile Sagot



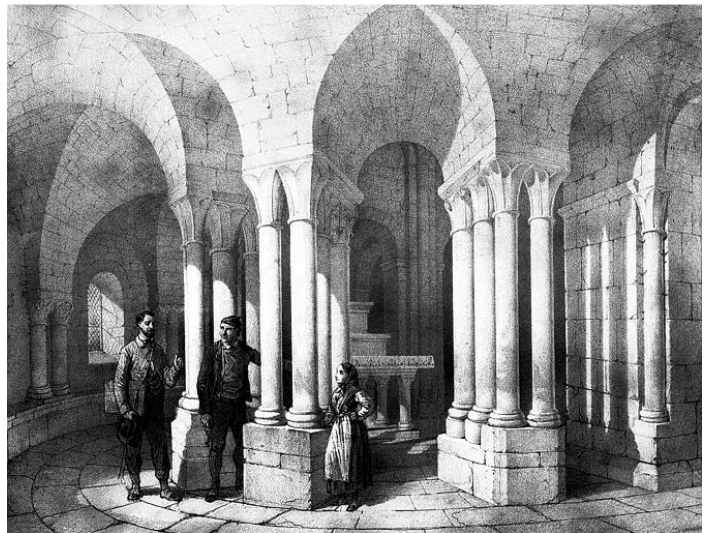
(1)



(2)



(3)



(4)

Gravures publiées pour la première fois en 1863 par I. Taylor dans l'ouvrage  
*Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Bourgogne*

(1) à (3). Semur-en-Brionnais ; (4). Bois-Sainte-Marie

## ***Annexe 53 : Les plans - Mesures***

---

Dans les tableaux comparatifs ci-dessous, les mesures sont données en mètre et dans-œuvre. Elles sont inscrites en rouge quand il s'agit de données de terrain, en vert, quand elles sont issues de plans dressés au XIX<sup>e</sup> siècle, et en bleu quand elles proviennent de sources textuelles (essentiellement les visites pastorales du XVIII<sup>e</sup> siècle). Les longueurs totales sont laissées en noir car elles peuvent être le résultat de différentes sources d'information.

Les abréviations utilisées dans la première colonne sont L. pour la longueur, l. pour la largeur, H. pour la hauteur, P. pour la profondeur, AT. pour l'arc triomphal et Arc. pour l'arcade ouvrant sur l'abside.

Les arcades séparant deux parties de l'édifice sont mesurées séparément. La longueur de la nef, par exemple, ne prend pas en compte la profondeur de l'arc triomphal.

Lorsque les supports d'une arcade présentent une colonne engagée, la largeur de l'arcade correspond à la distance entre les deux colonnes, et non entre les deux dosserets.

La largeur de l'abside est prise à l'entrée, de même que sa hauteur.



Type U-A1						
		St-Martin-la-Vallée	St-Martin-de-Lixy	Vindecy	Coublanc	Mailly
L. totale		18,18	16,53	x	x	≈ 16
Nef	L.	12,93	10,83 à 10,85	17,80	50 pieds <sup>100</sup> = 16,25	20 pas = 12,40
	I.	6,50	6,01 à 6,11	7,25	22 pieds = 7,15	8 pas = 4,96
	H.	5,57 à 5,75	5,4 à 5,58	+ de 5	5	x
Arc triomphal	P.	0,71 à 0,76	0,82 à 0,84	0,82	x	x
	I.	4,08	3,06	3,93	x	x
Abside	P.	4,69	4,91	x	x	12 pieds = 3,90
	I.	4,79	4,40	x	x	10 pieds = 3,25
	H.	5,20	5,12	x	4	x
Épaisseur des murs	nef	0,75	0,84 ; façade : 0,98	0,80 à 0,87	x	x
	abs.	0,81	1	x	x	x
	clo.	0,90	x	x	x	x

Type U-A2						
	Anzy-le-Duc St-Martin	Bourg-le-Comte	Chassenard	Fleury-la-Montagne	Marcigny St-Nicolas	Melay
L. totale	x	16,23	19,27	≈ 20	+ de 26	x
Nef L	x	10,26	10 à 10,25	24 pas = 14,88	19	x
Nef I	≈ 8	5,77	5,55 et 5,82	12 pas = 7,44	8,20	x
Nef H	x	x	x	x	12	x
AT P	x	0,76	0,88	x	0,77	0,82
AT I	x	4,15	4	x	5,50	4,64
Travée P	3,30	2,27	3,94	3,30	5,50	3,70
Travée I	≈ 6,50	5,10	4,39	6	7,50	5,99
Travée H	x	6	5,21	7,05	10,10	8,30
Arc P	x	0,50	0,75	0	0,88	0,92
Arc I	x	4,13	3,95	0	5,50	4,62
Abside P	2,80	2,44	3,70	2,50	x	x
Abside I	5,15	4,13	4,28	4	x	x
Abside H	x	5,70	x	5,45	x	x
Épaisseur des murs	x	0,80	Nef : 0,90 à 1 ; chœur et abside : 1	Chœur : 0,70 ; abside : 1m	Nef : 1,10	x

<sup>100</sup> Cette dimension est donnée en 1746 mais, au cours de son histoire, la nef fut agrandie à plusieurs reprises.



Type U-A2 (suite)						
	Montceaux- l'Étoile	Montmegin	Mussy-sous- Dun	Oyé	St-Forgeux	St-Julien- de-Civry
L totale	19,45	15,13	≈ 19	x	≈ 20	x
Nef L	13,10	6,95	19 pas = 11,78	x	≈ 13	x
Nef I	5,50 à 5,51	5,55	9 pas = 5,58	x	5,70	x
Nef H	7,54	x	x	x	5,62	x
AT P	1,09	0,85	0,56	0,80	0,77	x
AT I	3,71	4,12	4,38	2	3,34	x
Travée P	2,01	2,60	4	2,90	3,63	x
Travée I	5,51	5,13	≈ 6	2,30 à 2,70	3,74	x
Travée H	6,31	x	≈ 7	x	5	x
Arc P	0,58	0	x	x	x	1,09
Arc I.	3,71	0	x	x	3,33	3,94
Abside P	≈ 3,22	4,25	3	x	2,60	3,82
Abside I	3,71	4,64	4,85	x	3,33	5,71
Abside H	5,49	5,50	6,75	x	4,06	6,85 (H. actuelle)
Épaisseur des murs	Nef : 1,10 ; chœur : 0,90 ; abside : 0,70	≈ 1	Abside : 0,90	0,8 à 1,10	Abside et chœur : ≈ 0,90 ; nef (façade) : 0,80	> 0,60

Type U-A2 (suite)					
	St-Martin- du-Lac	St-Maurice-lès- Châteauneuf	Trivy	Céron	Chambilly
L totale	≈ 19	≈ 21	x	<26	≥ 13,15
Nef L	11,70	40 pieds = 13	x	< 19	10,40
Nef I	6,55	20 pieds = 6,50 / vestiges: 5,50	x	8	5,30
Nef H	3,30	x	x	x	5,20
AT P	x	1,10	0,75	x	0,75
AT I	x	4,10	3,20	x	2,35
Travée P	3,54	3,50	3,34	4	2
Travée I	5,36	5,62	4,26	7,50	3,20
Travée H	5,14	6,72	6,83	x	5,90
Arc P	x	x	0,75	x	0,75
Arc I	x	x	3,20	x	2,35
Abside P	3	3,60	2,53	3	x
Abside I	4,36	5,12	3,97	6	x
Abside H	4,83	6,18	5,30	x	x
Épaisseur des murs	Nef : 0,70 ; chœur : 0,50 ; abside : 1	Nef : 0,70 ; abside : 1	Abside : 0,87 ; chœur : 0,87 à 0,95	x	0,90

Type U-A2 (suite)						
	Chauffailles	Chenay-le-Châtel	Gibles	Iguerande St-Marcel	Matour	Montmelard
L totale	x	23,60	≈ 26	≈ 12	≥ 20	≈ 16,80
Nef L	20 pieds = 6,50	14,52	≤ 17,50	18 pieds = 5,85	≈ 16	≈ 11
Nef I	11 pieds = 3,50	7,90	5,80 à 7	8 pieds = 2,60	7,50	6,20
Nef H	x	x	x	x	6,10	6,50
AT P	x	1,20	x	x	1	1
AT I	x	4	x	x	4,30	2,70
Travée P	x	3,80	≈ 5,60	≈ 10 pieds = 3,25	3,50	2,10
Travée I	x	5,80	≈ 5,60	10 pieds = 3,25	4,90	4,10
Travée H	x	x	x	x	8,40	6,20
Arc P	x	0,60	x	x	1	x
Arc I	x	4,80	x	x	4,30	x
Abside P	x	3,20	3,35	≈ 10 pieds = 3,25	x	2,70
Abside I	x	4,80	3,35	10 pieds = 3,25	x	3,70
Abside H	x	x	x	x	x	4,60
Épaisseur des murs	x	Nef : 1,20 ; chœur / abside : 1,40	Clocher : 0,90	x	0,80	1

Type U-A2 (suite)						
	Pouilly-sous-Charlieu	St-Bonnet-des-Bruyères	St-Forgeux chapelle	St-Germain-de-Rives	St-Nizier-sous-Charlieu	St-Pierre-la-Noaille
L totale	≈ 19	23,35	11,80	≈ 19	x	x
Nef L	18 pas = 11,16	18,10	≈ 5	x	24 pas = 14,88	15 pas = 9,3
Nef I	11 pas = 6,82	6	5,30	≈ 7	12 pas = 7,44	12 pas = 7,44
Nef H	x	5,40	x	x	x	x
AT P	x	0,80	x	x	x	x
AT I	x	2,25	x	x	x	x
Travée P	4 pas = 2,48	1,65	≈ 3	x	x	10 pieds = 3,25
Travée I	7 pas = 4,34	4	5,80	x	x	17pieds = 5,52
Travée H	x	5,30	x	x	x	x
Arc P	x	0,80	≈ 1	x	x	x
Arc I	x	3,40	3,40	x	x	x
Abside P	9 pas = 5,58	2	≈ 3	x	5 pas = 3,1	17 pieds en carré : 5,52 m²
Abside I	6 pas = 3,72	4	5,40	x	7 pas = 4,34	
Abside H	x	5,30	x	x	x	x
Épaisseur des murs	x	Nef : 0,75 ; chœur et abside : 1,05	x	x	x	x

Type U-A2 (suite)						
	St-Symphorien-des-Bois	Tancon	Varenne-Reuillon	Varenne-sous-Dun	Ozolles	Versaugues (chevet plat)
<b>L totale</b>	30 pieds = 9,75	x		x	x	
<b>Nef L</b>	x	40 pieds = 13	11,70	45 pieds = 14,60	≈ 12	9,10
<b>Nef I</b>	24 pieds = 7,80	18 pieds = 5,85	6,30	20 pieds = 6,50	≈ 6,50	5,88
<b>Nef H</b>	x	x	4	x	x	
<b>AT P</b>	x	x	0,90	x	x	
<b>AT I</b>	x	x	2,70	x	x	3,02
<b>Travée P</b>	x	x	x	x	x	3,10
<b>Travée I</b>	x	x	x	x	x	4,66
<b>Travée H</b>	x	x	x	x	x	4,09
<b>Arc P</b>	x	x	x	x	x	
<b>Arc I</b>	x	x	x	x	x	3,96
<b>Abside P</b>	x	x	x	x	x	2,60
<b>Abside I</b>	x	x	x	x	x	4,15
<b>Abside H</b>	x	x	x	x	x	4,09
<b>Épaisseur des murs</b>	x	x	Nef : 0,70	x	Nef : 0,73	0,80 à 0,90

Type U-A3				
	Vauban		Briennon	
<b>L totale</b>	11,06 + nef ≈ 24		9,39 + nef	
<b>Nef L</b>	40 pieds = 13 m		x	
<b>Nef I</b>	20 pieds = 6,50 m		≈ 7	
<b>Nef H</b>	x		x	
<b>AT P</b>	0,87		1	
<b>AT I.</b>	4		4,45	
<b>Travée P</b>	2,38	2,38	2,14	1,27
<b>Travée I</b>	5,27	5	6,02	6,10
<b>Travée H</b>	7,31	5,56	7,37	7,32
<b>Arc intermédiaire P</b>	0,89		1,18	
<b>Arc intermédiaire I</b>	4		2,60 et 3,30	
<b>Abside P</b>	4,54		3,80	
<b>Abside I</b>	4,36		5,40	
<b>Abside H</b>	4,86		5,93	
<b>Épaisseur des murs</b>	Chœur : 0,72 ; abside : 1,27		≈ 1	

Type U-B1					
	Baugy St-Pons	Jonzy	Avrilly	Chapelle- sous-Dun	Curbigny
L totale	25,51	15,84	9,67 + nef	19,05	18,80
Nef L	14,95	8,92	x	35 pieds = 11,3	8,70 <sup>101</sup>
Nef I	8,34 à 8,40	7,15	x	18 pieds = 5,8	7,52
Nef H	6	5,82	x	x	x
AT P	1,08	0,72	0,90	0,71	0,90
AT I.	3,45	2,70	4,86	2,90	3,27
Transept I	7,30	5,86	Env. 7,72	5	5,27
Transept P	5,12	2,47	4,49	2,24	3,20
Transept H	10,76	8,51	8,85	7,17	9,60
Arc P	x	0,90	x	0,90	1
Arc I.	x	3,20	x	2,80	3,27
Abside P	4,36	2,97	4,28	3,90	5
Abside I	5,81	4,47	4,62	4,50	2,90
Abside H	6,91	6,02	6,10	5,23	6,50
Épaisseur des murs	Nef : 1 ; transept et abside : 0,70	Abside : 0,97 ; transept : 0,98 Nef : 0,85 à 1,03	Abside : 0,80	0,90	Abside : 0,70

Type U-B1 (suite)				
	Ligny	St-Léger	Baudemont	St-Igny-de-Roche
L totale	19,31	x	18,50	x
Nef L	36 pieds=11,7	x	11	45 pieds = 14,62
Nef I	7	x	5,30	22 ou 24 pieds = 7,15 ou 7,80
Nef H	≈ 5	x	6	x
AT P	0,90	1	0,8	x
AT I.	3,45	3,4	1,42	x
Transept I	6	≈ 4,30	4,30	x
Transept P	2,72	≈ 4,55	3,60	x
Transept H	7,02	7,75	8,10	x
Arc P	0,90	0	0	x
Arc I.	3,27	0	0	x
Abside P	3,09	2	2,80	x
Abside I	4,80	3,65	3,70	x
Abside H	5,09	x	5,10	x
Épaisseur des murs	Transept : 1 ; abside : 0,90 ; nef : 0,72	Abside : 0,85	0,85 à 1	x

<sup>101</sup> La nef actuelle fait 123 m<sup>2</sup> (7,52 x 16,40) ; la nef ancienne faisait 66 m<sup>2</sup> : en imaginant qu'elle avait la même largeur que la nef actuelle, on obtient une longueur de 8,70 m.

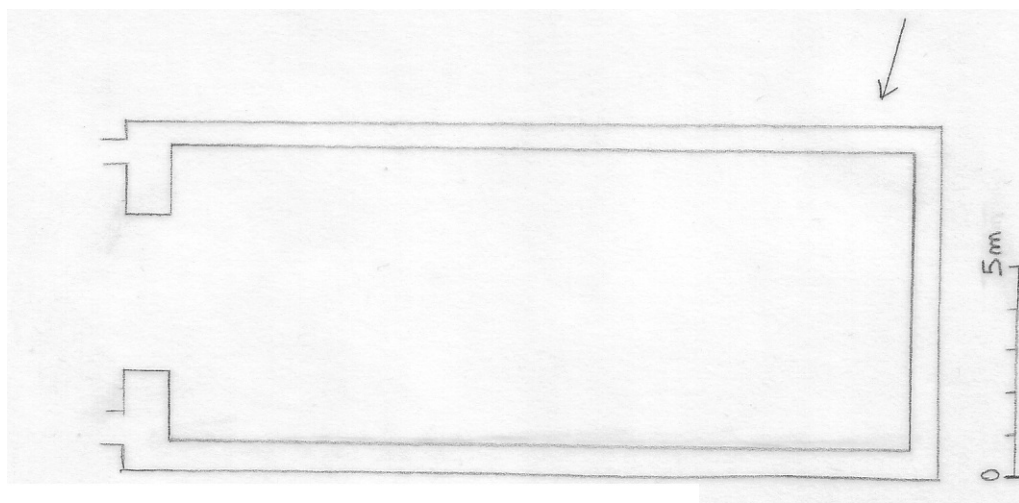
Type U-B2			
	Vareilles	Briant	St-Julien-de-Cray
L totale	21,40	10 m + nef	29,80
Nef L	13	x	21
Nef l.	8 à 8,54	≈ 9	7,45
Nef H	≈ 5,80	x	6,20
AT P	1	1,10	1
AT l.	3	4,36	3
AT H.	5,80	4,14	5,98
Transept l.	6,09	8,19	5,54 à 5,60
Transept P	2,72	3,33	2,65
Transept H	8,90	9,71	8,42
Arc P	0,90	0,90	1
Arc l.	3,70	4,35	3,60
Travée chœur l	5,18	5,68	5,10
Travée chœur P	1,09	0,99	1,10
Travée chœur H	6,60	7,34	6,37
Arc P	0	0	0
Arc l.	0	0	0
Abside P	2,72	3,53	3,60
Abside l	4,30	5	4,50
Abside H	6	7	6,20
Épaisseur des murs	Nef, chœur : 0,90 ; transept : 0,72 ; abside : 1,09	Transept : 0,90 ; abside : 1,20	0,90

Type U-C					
	U-C4		U-C3	U-C2	U-C1
	Aigueperse	St-Igny-de-Vers	St-Bonnet-de-Cray	Dun	St-Laurent-en-Brionnais
L totale	x	x	27,56	x	x
Nef L	14,7	x	17,65	Moins de 11 m	x
Nef l.	8,1	x	env. 9	Env. 9 m	x
Nef H	Env. 6,82	x	x	x	x
AT P	1	x	0,77	0,72	0,83
AT l.	4,6	x	3,54	3,45	4,36
AT H.	6,6	x	6,38	5,45	7,07
Transept l.	12,20	12,89	8,70	11,28	12,55
Transept P	3,70	4	3,78	4,30	4
Transept H	9,44	6,83	9,76	9	9,72
P. au-delà du transept	x	3,50	5,36	3,27	7,20
Épaisseur des murs	1,19 (mur de façade)	0,90 (mur est du chœur)	Abside : 0,64 ; transept : 1,09	0,90	Transept : 1,10

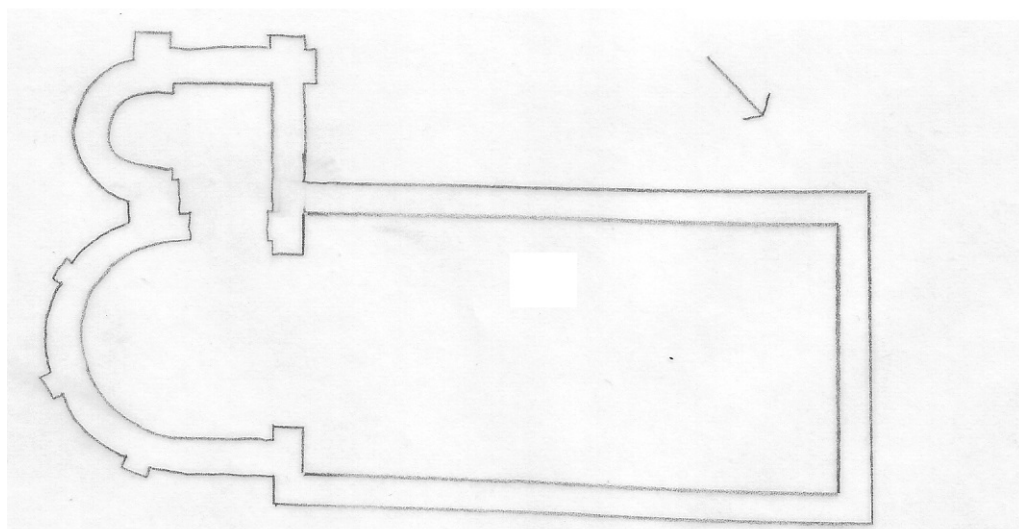
Types V								
	L. totale	l. nef	Vaisseau central			l. bas-côté	L. nef	L. parties orientales
			P. d'une travée	l.	H.			
St-Germain-en-Br.	28,50	16,26	5,60	6,09	9,33	4	23,63	4,6
Bois-Ste-Marie	29,60	12,30	3,45	4,36	11,76	2,90	16	13,63
Châteauneuf	30	10,12	5,27	4,18	13,17	2,18	17,45	12,54
Iguerande	32,18	12,15	4,90	5,18	10,13	2,54	16,54	15,63
Semur	32,70	13,25	4,81	5,09	15,27 <sup>102</sup>	3,27	19,27	13,45
Varenne-l'Arconce	33,60	13,52	5,63	5,58	11,01	2,99	18	15,63
St-Rigaud	Env. 36,40	Env. 12	X	X	x	X	X	X
Marcigny - Trinité	Env. 35 (sans l'avant-nef)	Env. 13	x	Env. 5	Env. 11	Env. 3	Env. 18	Env. 17
Anzy-le-Duc	44	14,25	4,36	6	13,09	3,27	25,45	18,72
Charlieu	49 (sans l'avant-nef)	16	5,30	6,71	Env. 14	3,38	Env. 28	Env. 21
Bénisson-Dieu	Env. 65 m	16,39	6,35	6,95	15,08	4,72	44,50	Env. 20 m

<sup>102</sup> Mesure prise dans la dernière travée de la nef qui seule conserve la voûte d'origine.

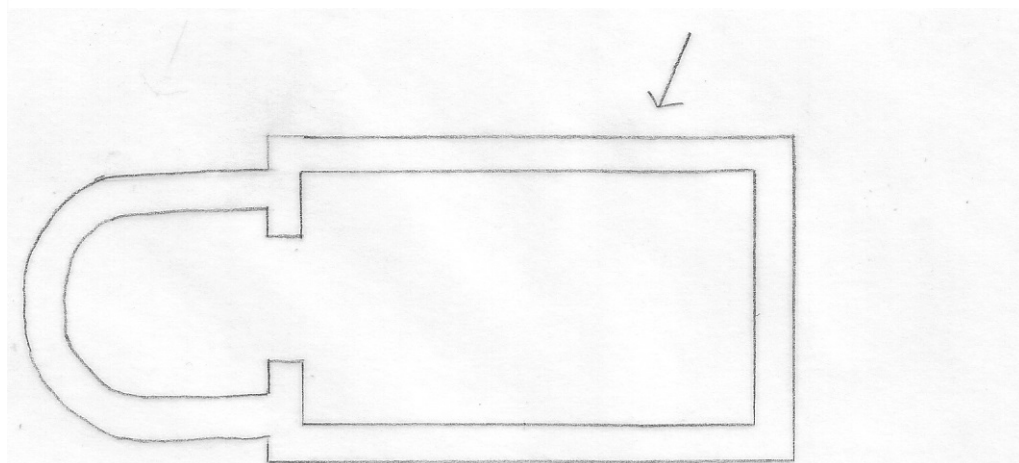
## Annexe 54 : Les plans – Type U-A1



Vindecy



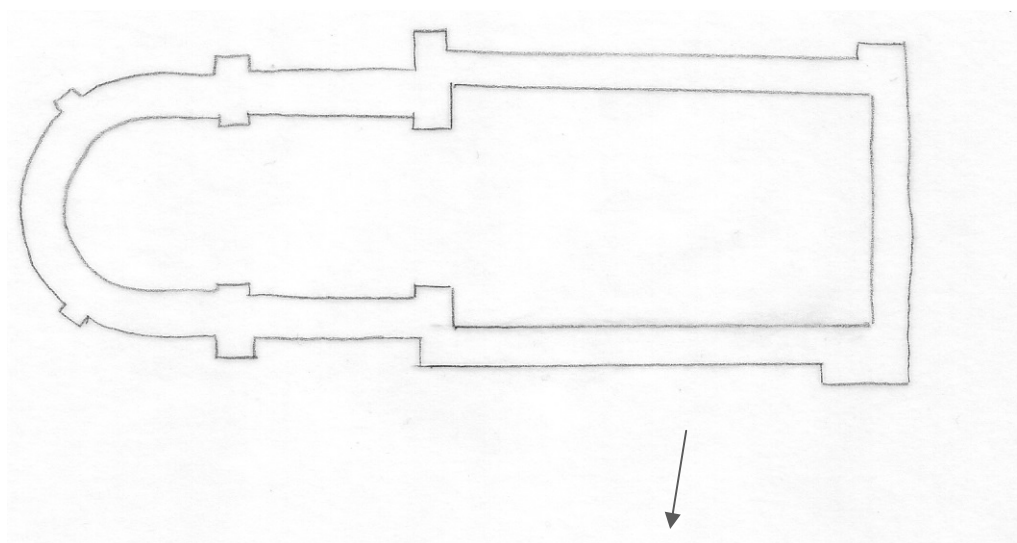
Saint-Martin-la-Vallée



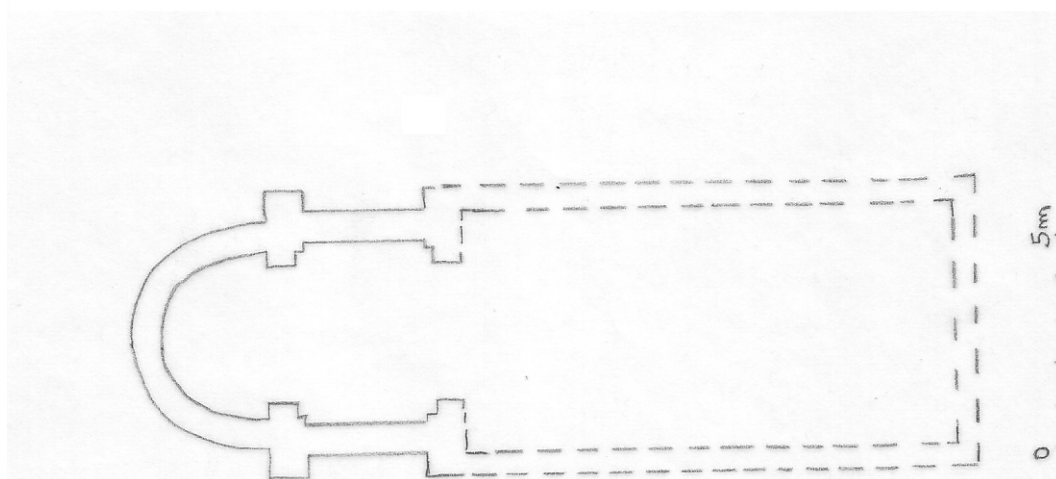
Saint-Martin-de-Lixy



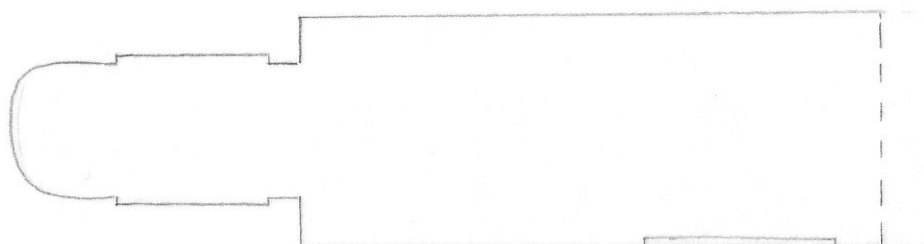
## Annexe 55 : Les plans – Type U-A2



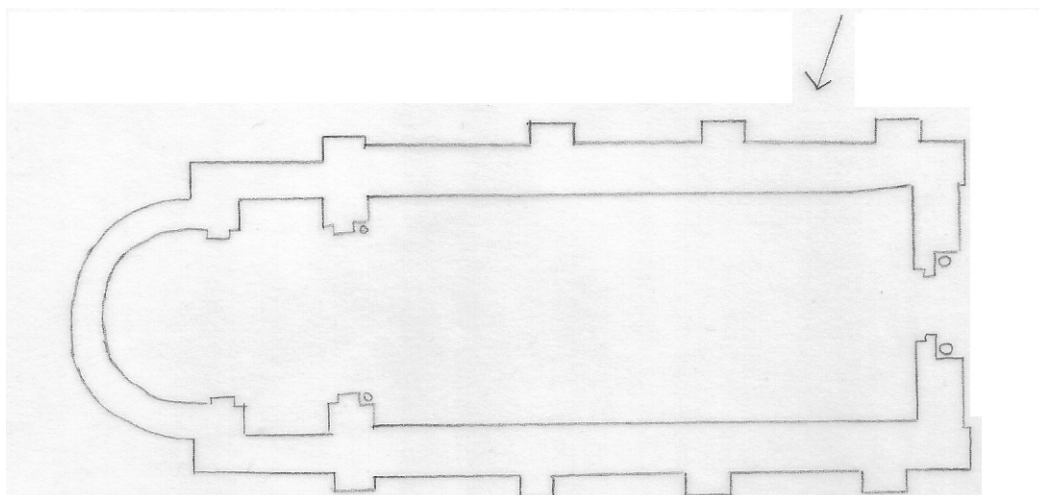
Chassenard



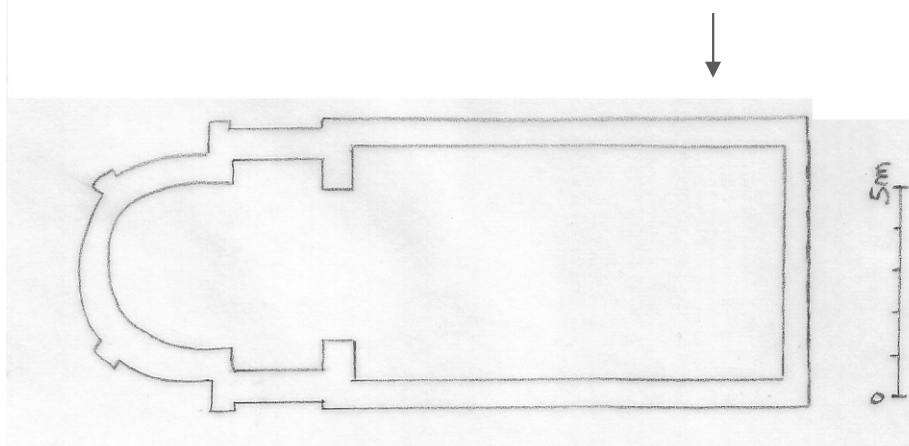
Trivy



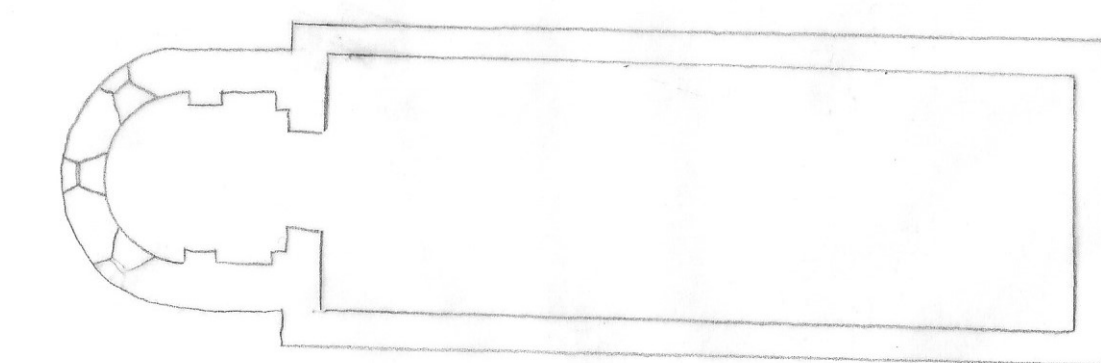
Saint-Forgeux-Lespinaise



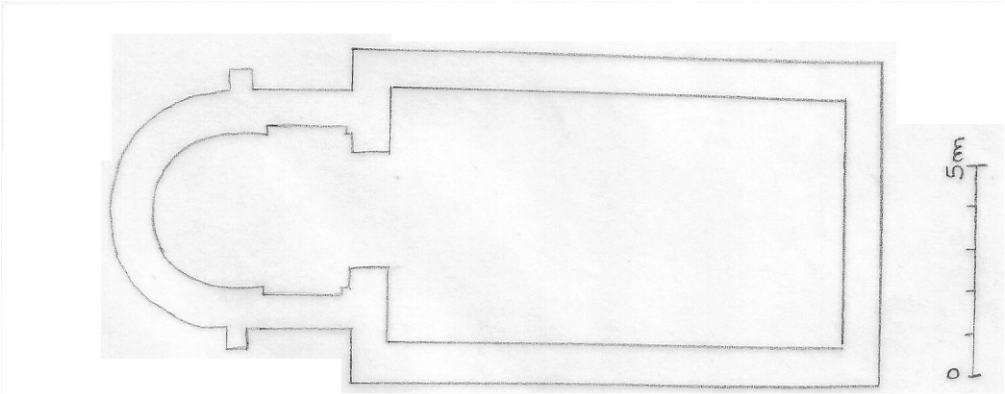
Montceaux-l'Étoile



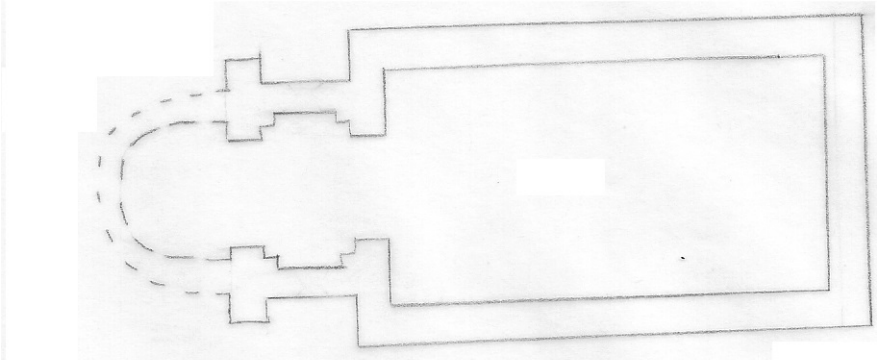
Bourg-le-Comte



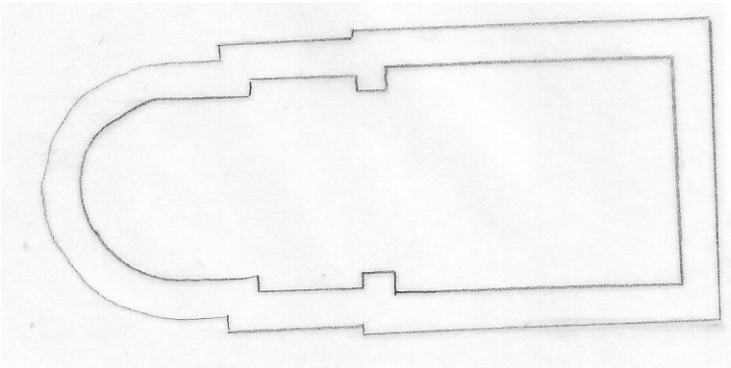
Saint-Bonnet-des-Bruyères



Montmelard

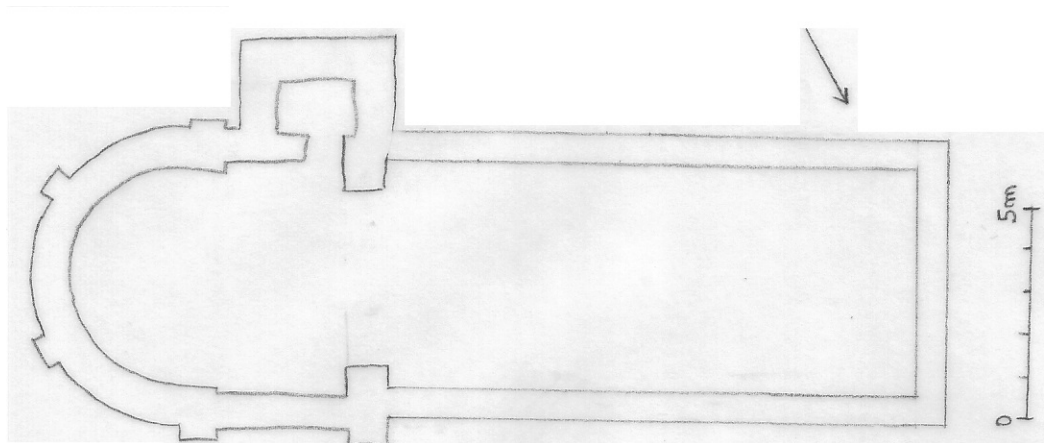


Chamblilly

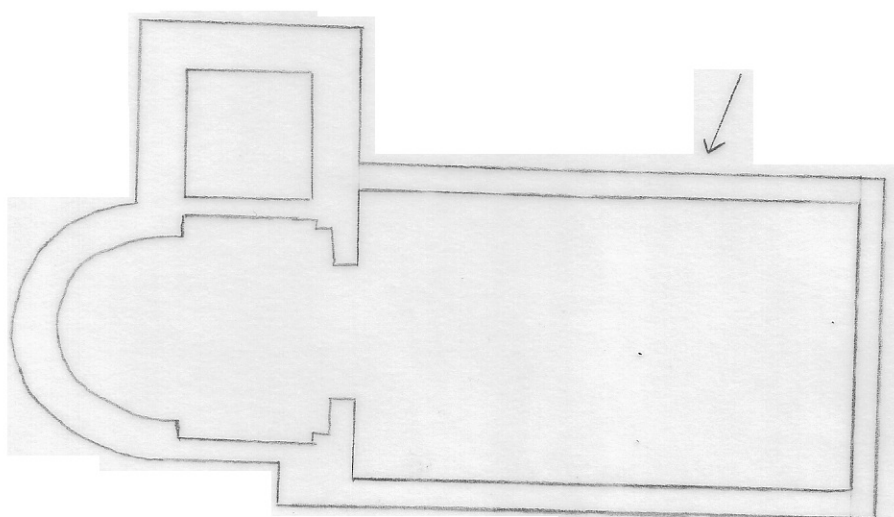


Montmegin

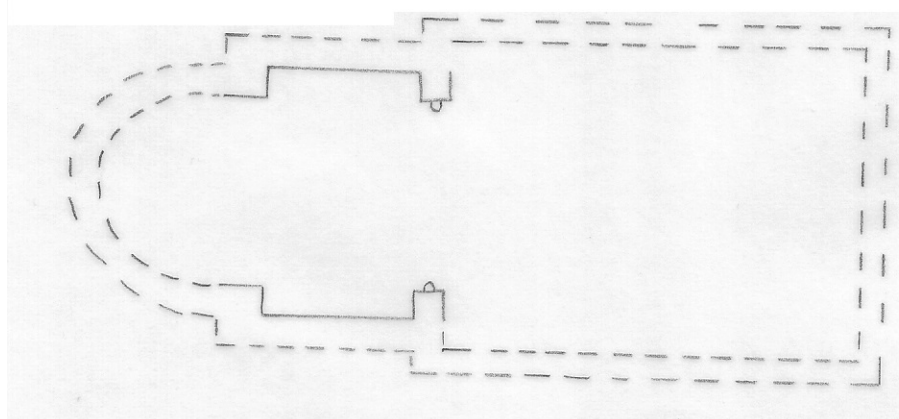




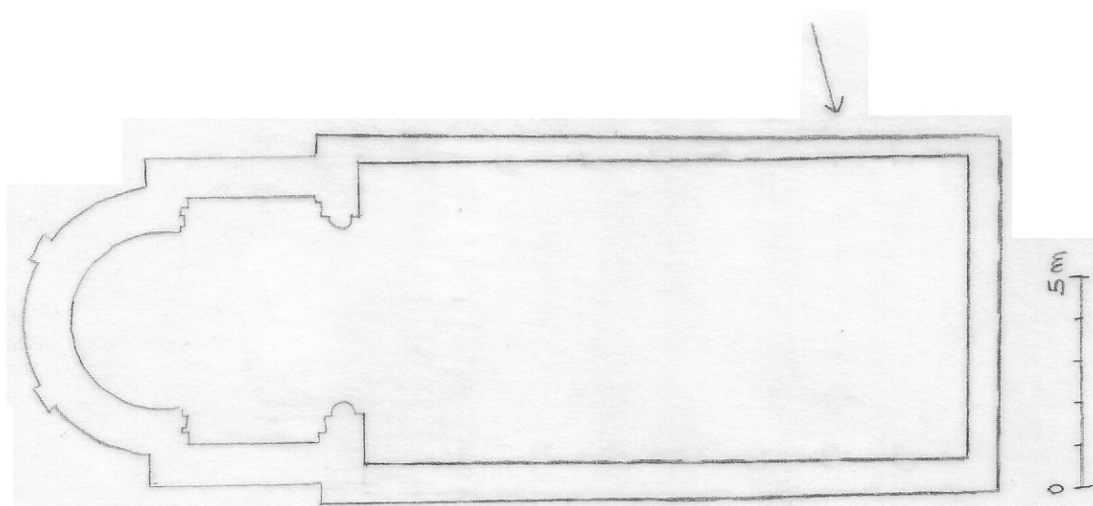
Saint-Maurice-lès-Châteauneuf



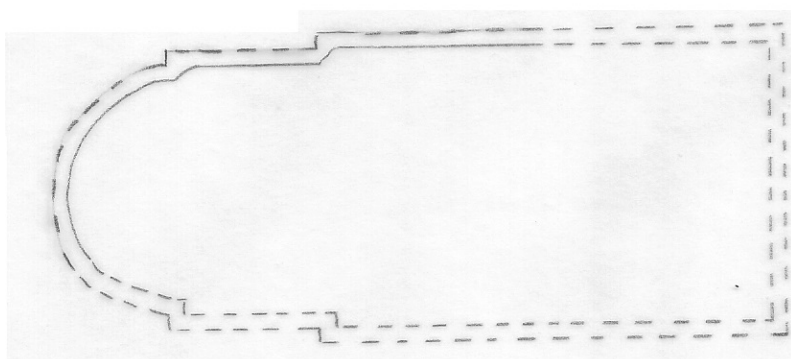
Saint-Martin-du-Lac



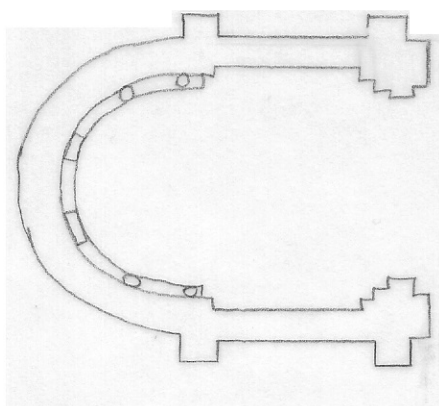
Melay



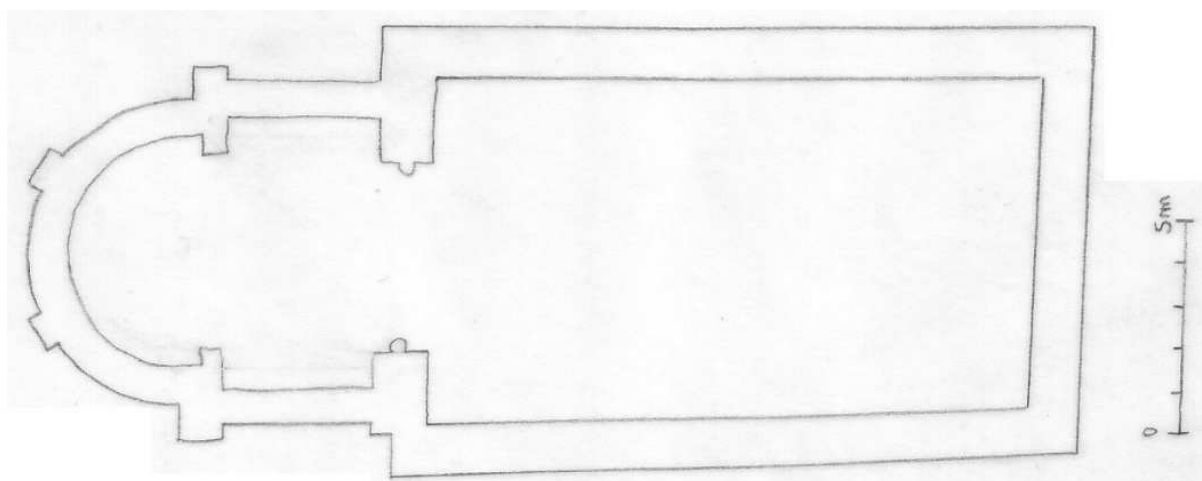
Fleury-la-Montagne



Anzy-le-Duc – Saint-Martin

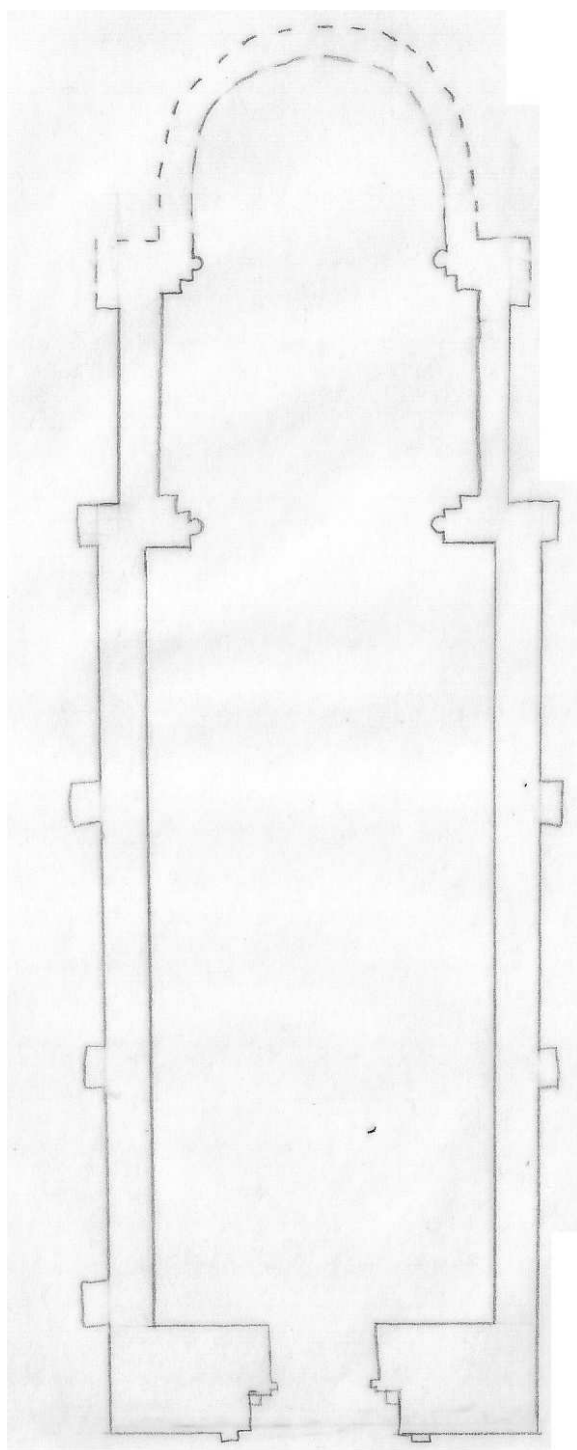


Mussy-sous-Dun

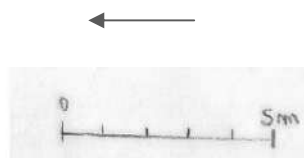


Chenay-le-Châtel



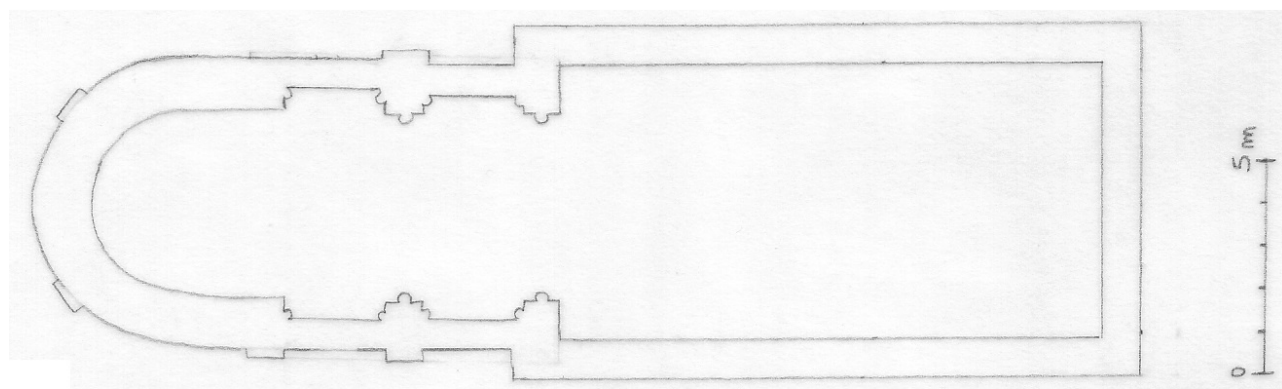


Marcigny – Église Saint-Nicolas

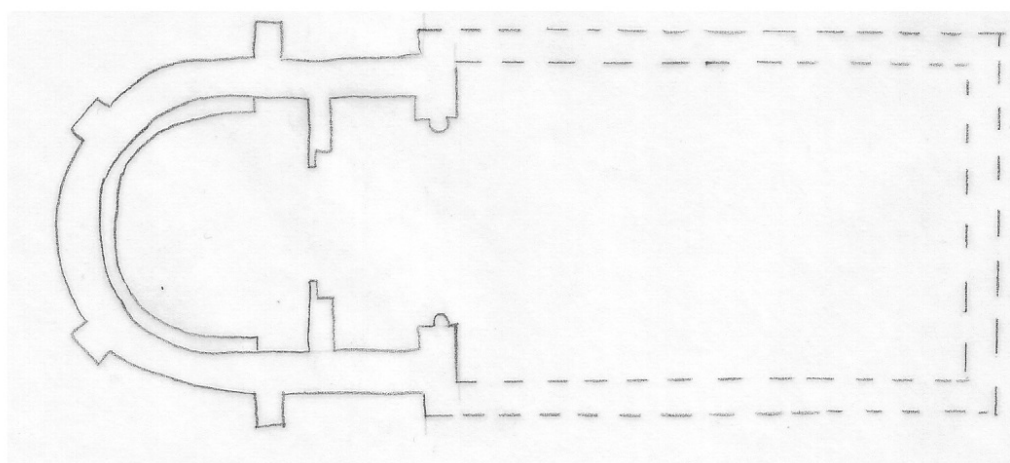




## Annexe 56 : Les plans – Type U-A3



Vauban

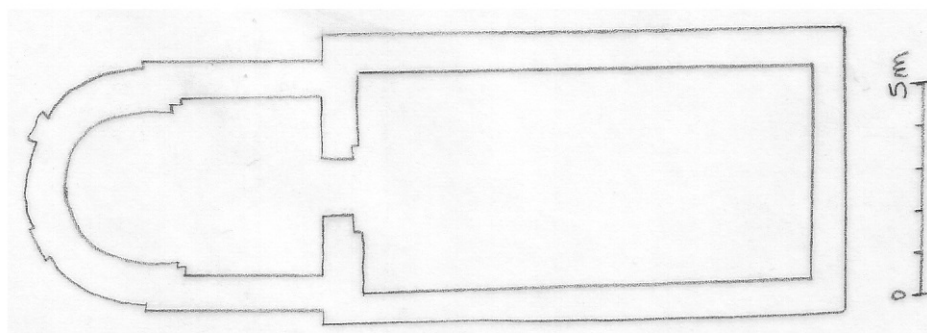


Briennon

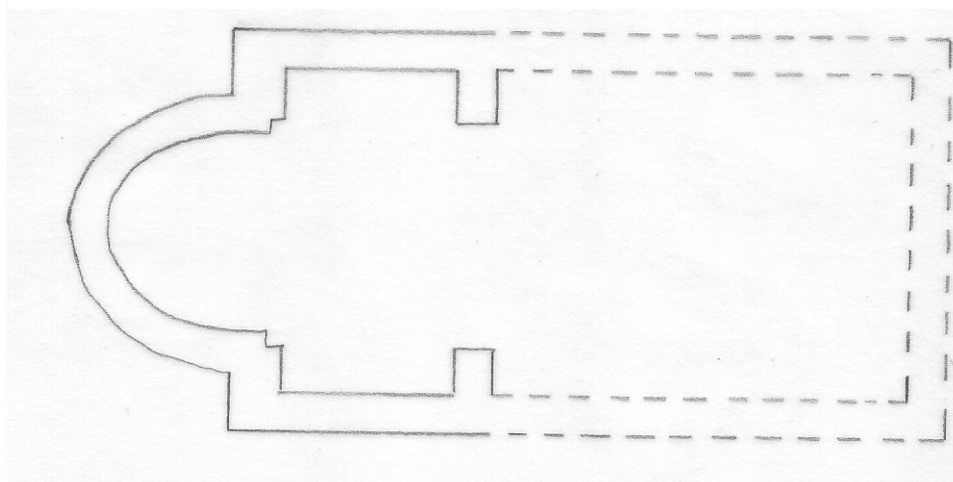


## ***Annexe 57 : Les plans – Type U-B1***

---

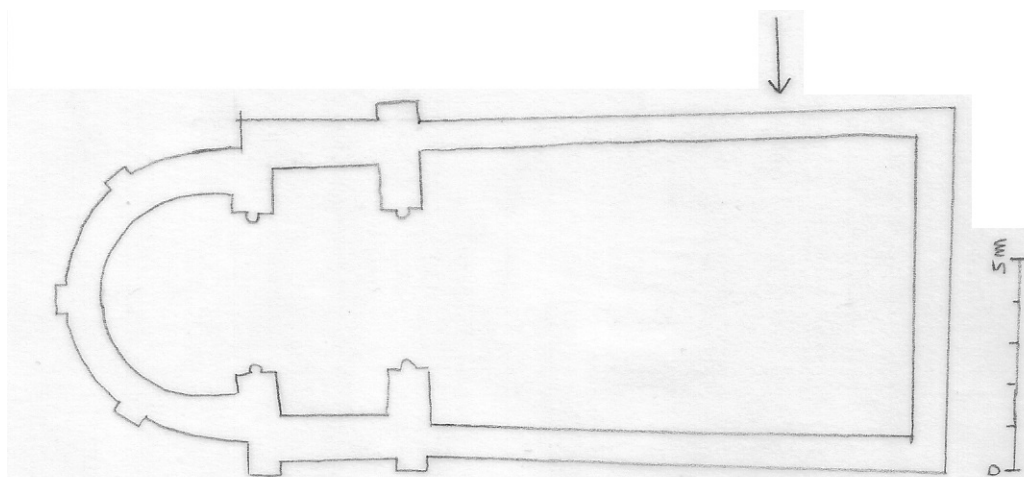


Baudemont

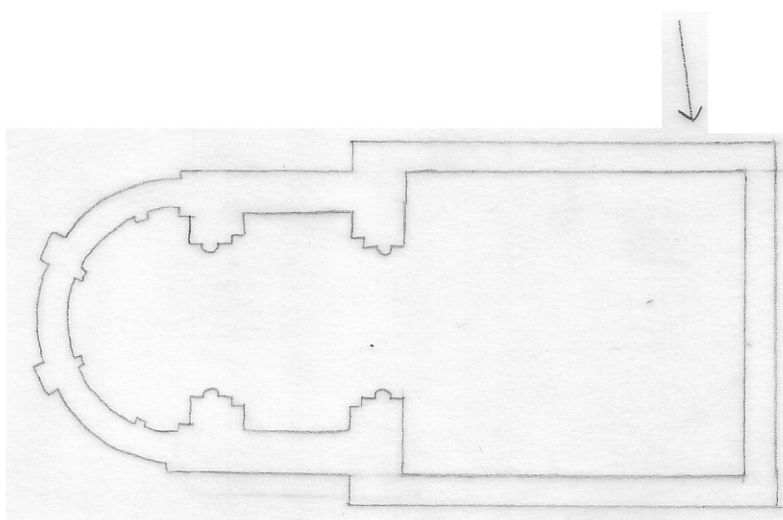


Avrilly

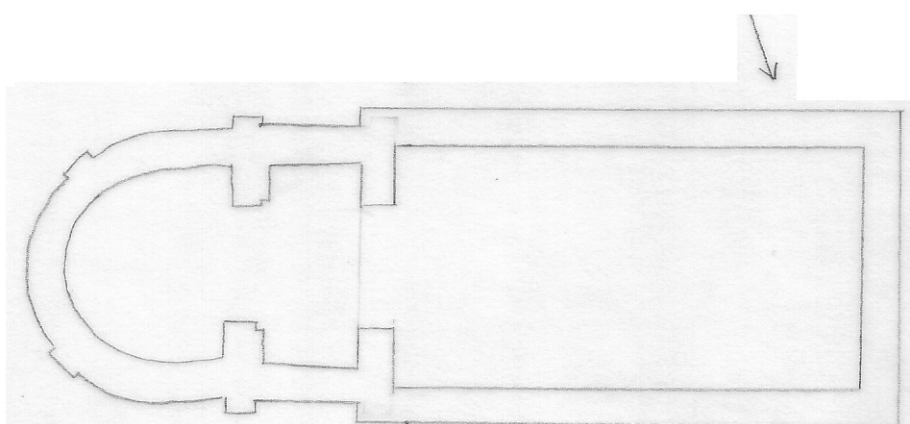




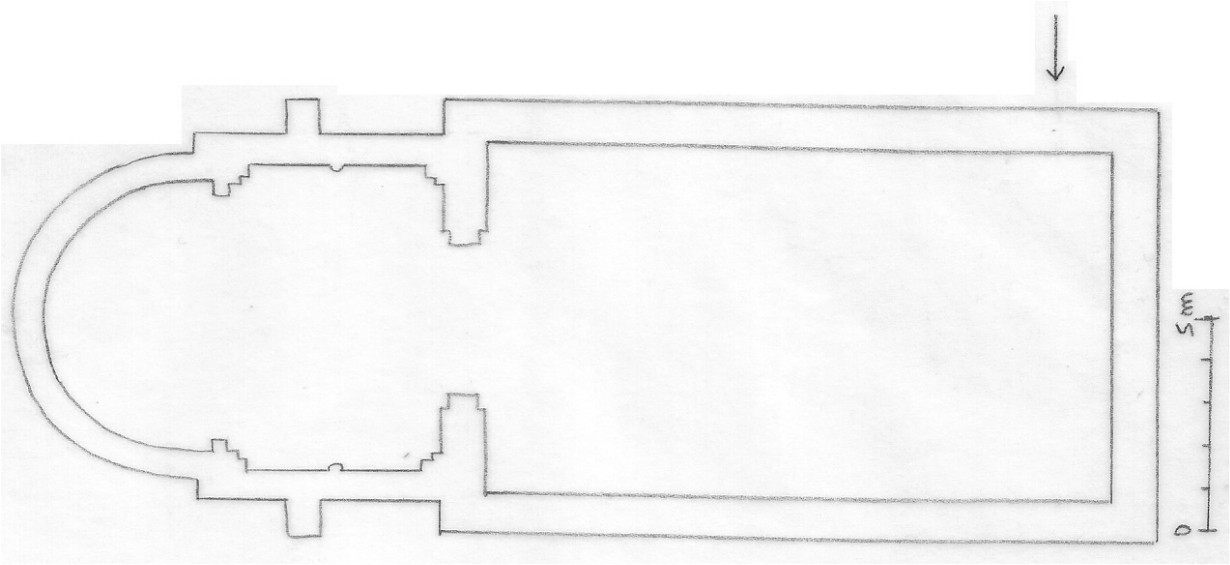
Ligny-en-Brionnais



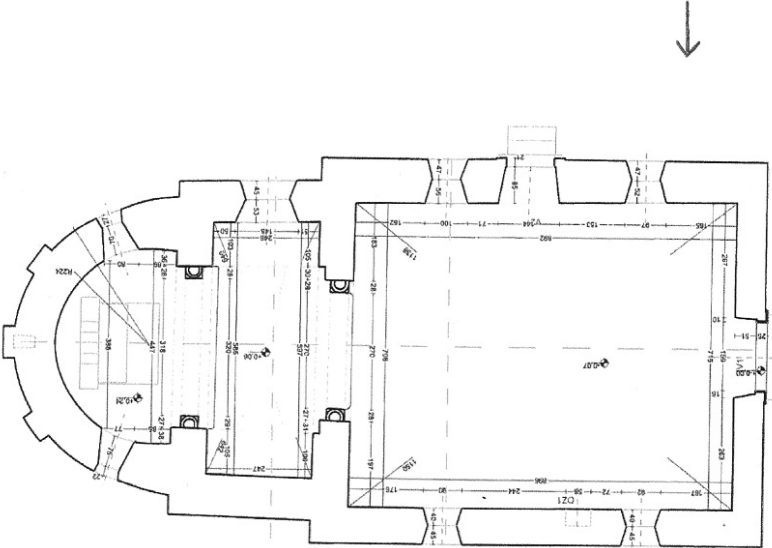
Curbigny



La Chapelle-sous-Dun

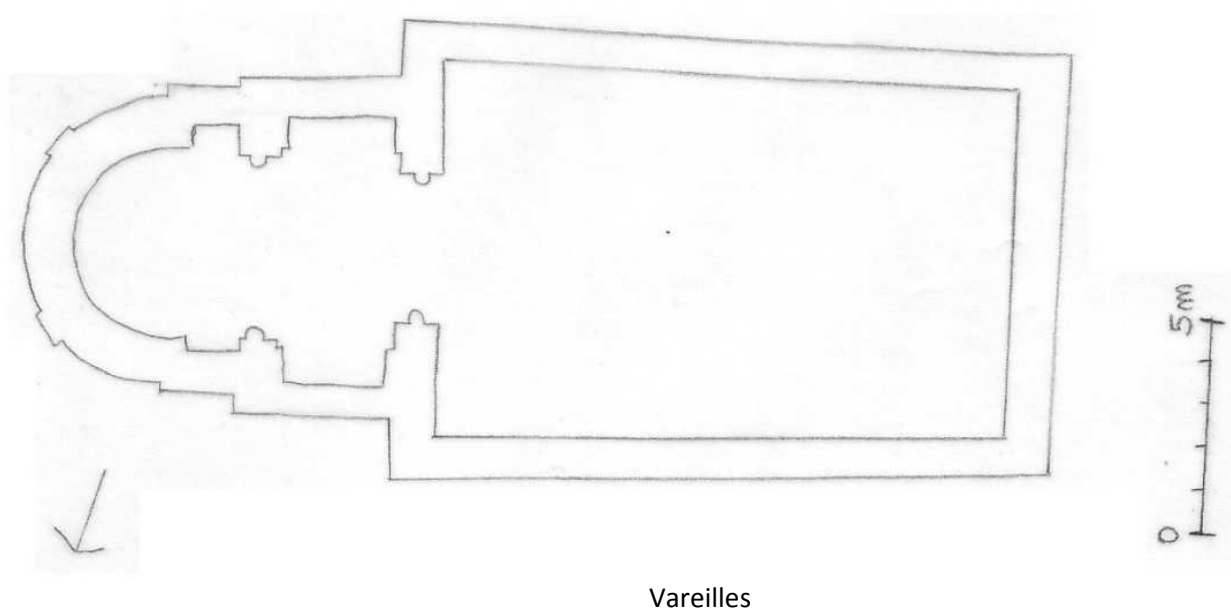
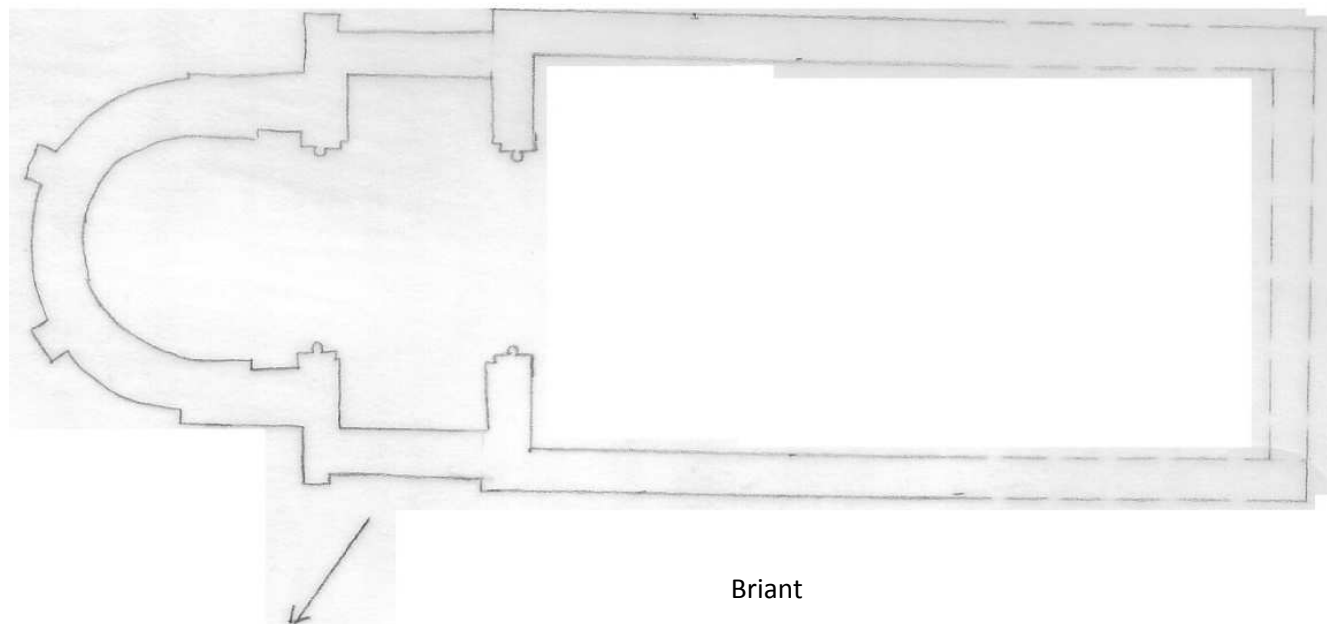


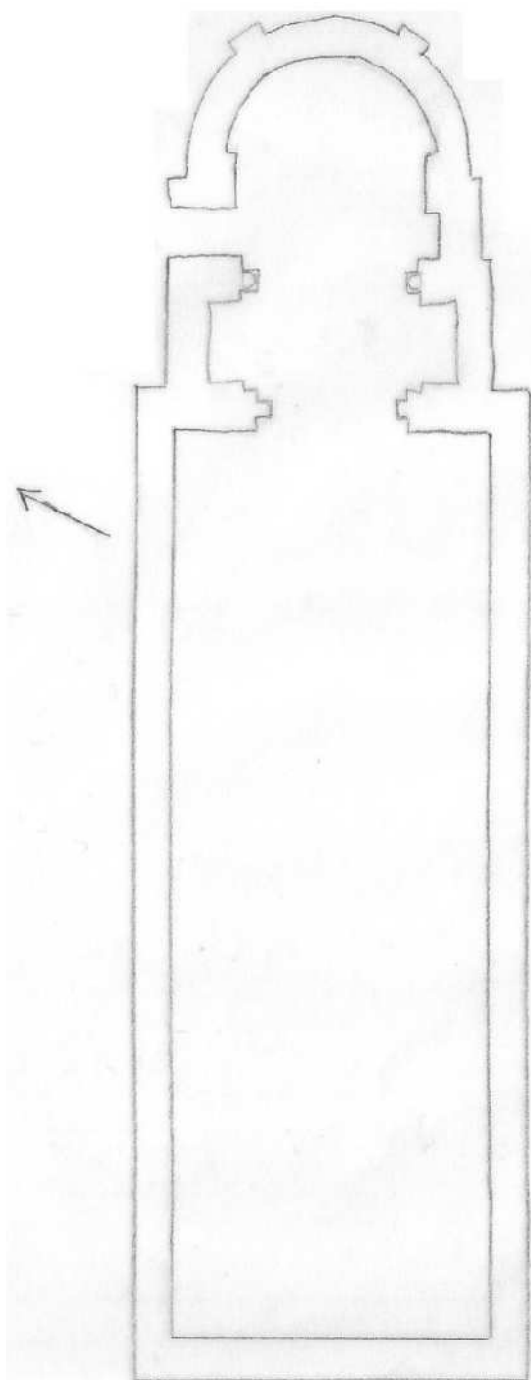
Baugy



Jonzy

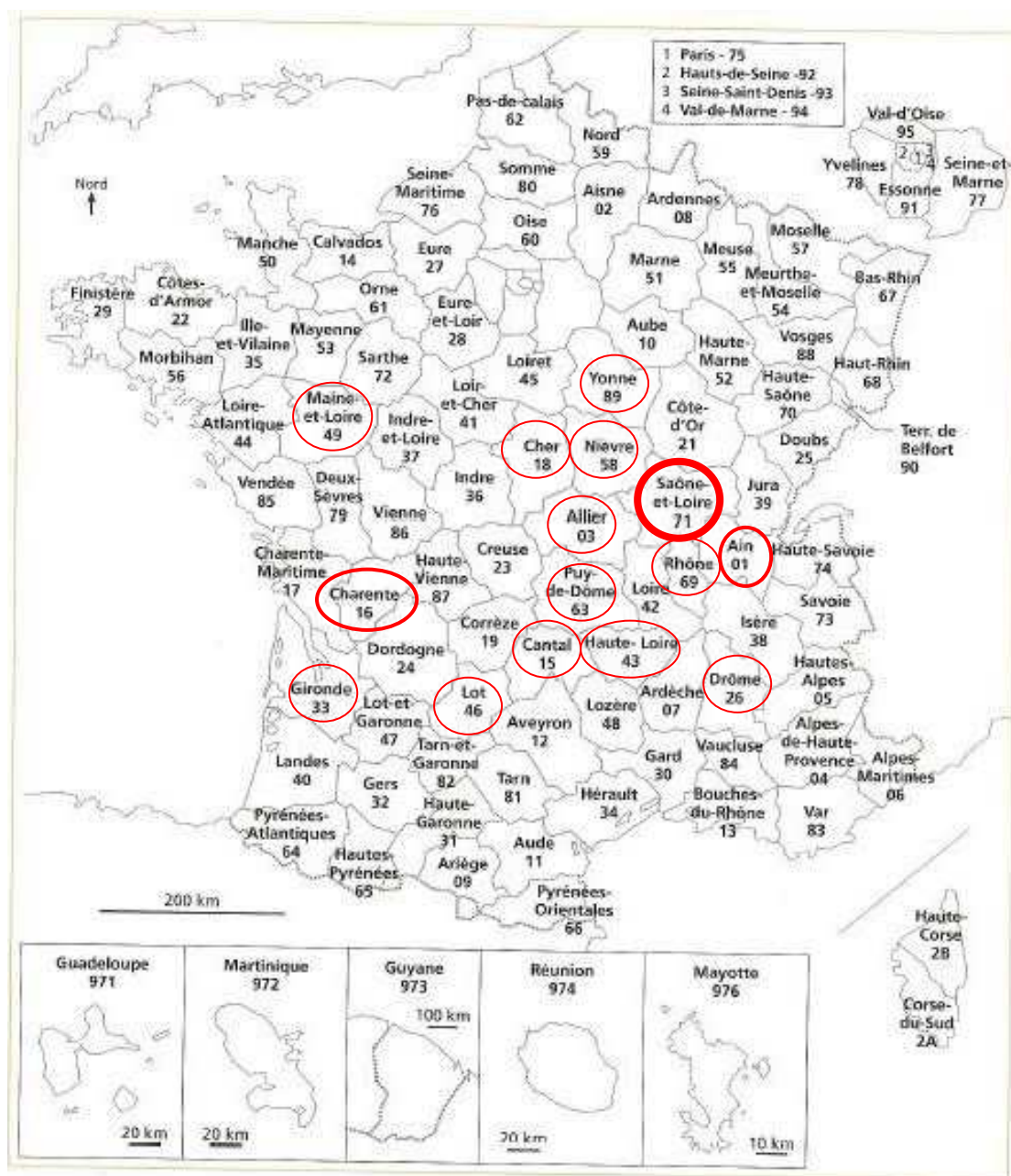
## Annexe 58 : Les plans – Type U-B2





Saint-Julien-de-Cray

## Annexe 59 : Les églises à transept réduit en France

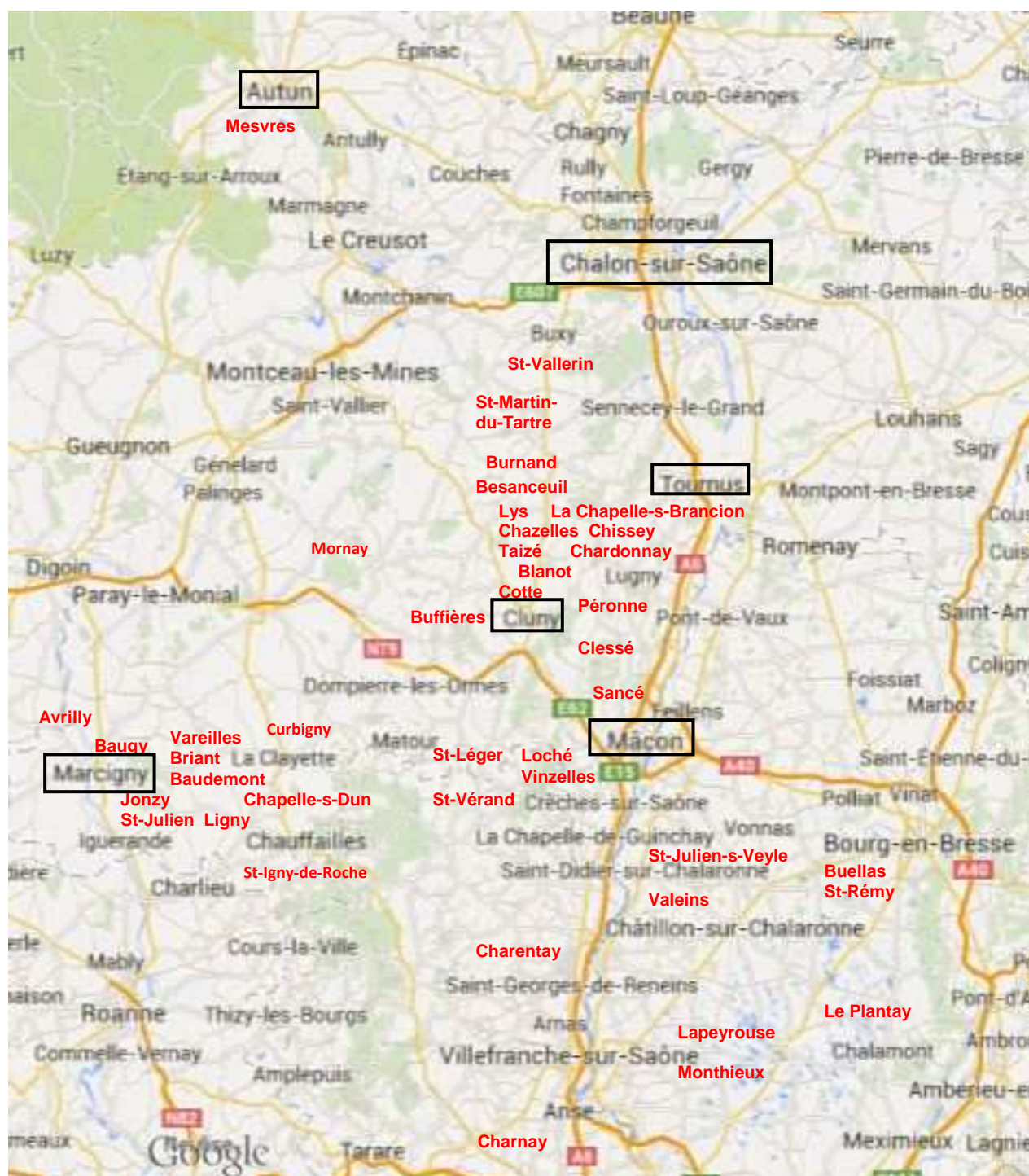


Carte 1. Départements possédant des églises à transept réduit

### Légende

- Moins de 5 églises
- Entre 5 et 15 églises
- Plus de 15 églises





Échelle : 1cm = env. 7 km.

Carte 2. Les églises à transept réduit (notées en rouge) dans la vallée de la Saône et en Brionnais

INVENTAIRE NON EXHAUSTIF DES EGLISES A TRANSEPT REDUIT EN FRANCE					
TERRITOIRE	ÉGLISE	STATUT AU MOYEN ÂGE	DATATION ET PATRON	PLAN	BIBLIOGRAPHIE
<b>Bourgogne méridionale</b>	Maltat (Charolais)	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ¼ XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Martin d'Autun	Type U-B1	SAPIN 2006, p. 187-188 ; OURSEL R. 1956, p. 218
	Paray-le-Monial (Charolais)	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Prieuré de Paray	Type U-B2	BARNOUD, REVEYRON, ROLLIER 2004
	Mornay (Charolais)	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Évêque d'Autun	Type U-B1	OURSEL R. 1956, p. 237-238
	Lesmes (Charolais)	Église paroissiale		Type U-B1	
	Mesvres (Autunois)	Église paroissiale	Fin XI <sup>e</sup> -début XII <sup>e</sup> s. Prieuré de Mesvres	Type U-B1	SAPIN ET AL. 2003, p. 45 ; OURSEL R. 1956, p. 226 ; BERRY 1993, Catalogue of buildings, vol. 1
	Taizé (Clunisois)	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	SAPIN 2006, p. 103 ; VIREY 1982, p. 431
	Blanot (Clunisois) <sup>103</sup>	Église prieurale	Abbaye de Cluny	Type U-B1	SAPIN 2006, p. 35 ; VIREY 1982, p. 94
	Cotte à Cotambert (Clunisois)	Église paroissiale ?	XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	VIREY 1982, p. 266-268
	Lys à Chissey (Clunisois)	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	VIREY 1982, p. 318-319
	Chazelles à Cormatin (Clunisois)	Église paroissiale	Fin XI <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	VIREY 1982, p. 158-160
	Chardonnay (Clunisois)	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Chapitre St-Vincent de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 132
	Clessé (Clunisois)	Église paroissiale	Début XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Pierre de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 172-174
	Chissey (Clunisois)	Église paroissiale	Début XII <sup>e</sup> s. Chapitre St-Vincent de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 166-171
	Cluny, St-Marcel (Clunisois)	Église paroissiale	Milieu du XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B2	VIREY 1982, p. 256-258

<sup>103</sup> Située entre Blanot et Cluny, l'église de Donzy-le-Pertuis serait peut-être à ajouter à cette liste. En effet, elle possède une nef unique, un transept dont la croisée est couverte par une coupole et une abside. Or, d'après Christian Sapin, il est fort probable que les bras du transept soient des ajouts postérieurs (SAPIN 2006, p. 110).

	Péronnes (Clunisois)	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	SAPIN 2006, p. 102 ; VIREY 1982, p. 354
	Besanceuil à Bonnay (Clunisois)	Église paroissiale	3 <sup>e</sup> ¼ XI <sup>e</sup> s.	Type U-B1	Base Mérimée
	Buffières (Clunisois)	Église paroissiale	Début du XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	VIREY 1982, p. 109-111
	Burnand (Clunisois)	Église paroissiale	Milieu XI <sup>e</sup> s. Évêque de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 112-113
	Vinzelles (Mâconnais)	Église paroissiale	Fin XI <sup>e</sup> -1 <sup>e</sup> ¼ XII <sup>e</sup> s. Évêque de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 467-470
	Sancé (Mâconnais)	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Chapitre St-Vincent de Mâcon	Type U-B1	VIREY 1982, p. 422-423
	Loché (Mâconnais)	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	VIREY 1982, p. 314
	Saint-Vérand (Mâconnais)	Église paroissiale		Type U-B1	
	La Chapelle-sous-Brancion (Tournugeois)	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Chapitre St-Vincent de Chalon	Type U-B1	DICKSON 1935, p. 122-125
	Saint-Vallerin (Chalonnais)	Église paroissiale	1 <sup>er</sup> ¼ XII <sup>e</sup> s. Évêque de Chalon	Type U-B1	DICKSON 1935, p. 285-286
	Saint-Martin-du-Tartre (Chalonnais)	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	DICKSON 1935, p. 269-272
<b>Nièvre</b>	Marzy	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	ANFRAY 1951, p. 212, 218
<b>Yonne</b>	Parly	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Chapitre cathédral d'Auxerre	Type U-B1	SAPIN 2006, p. 288
<b>Beaujolais</b>	Charantay	Église paroissiale			MERAS 1990
	Charnay	Église paroissiale		Type U-B1	MERAS 1990
	Thizy	Chapelle avec fonctions paroissiales	XII <sup>e</sup> s. Prieuré de Bourg-de-Thizy	Type U-B2	CHAPELLES 2007, p. 291-293
<b>Dombes</b>	Valeins	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Cluny	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
	St-Julien-sur-Veyle	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Archevêque de Lyon	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
	Buellas	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbé de Tournus ?	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26

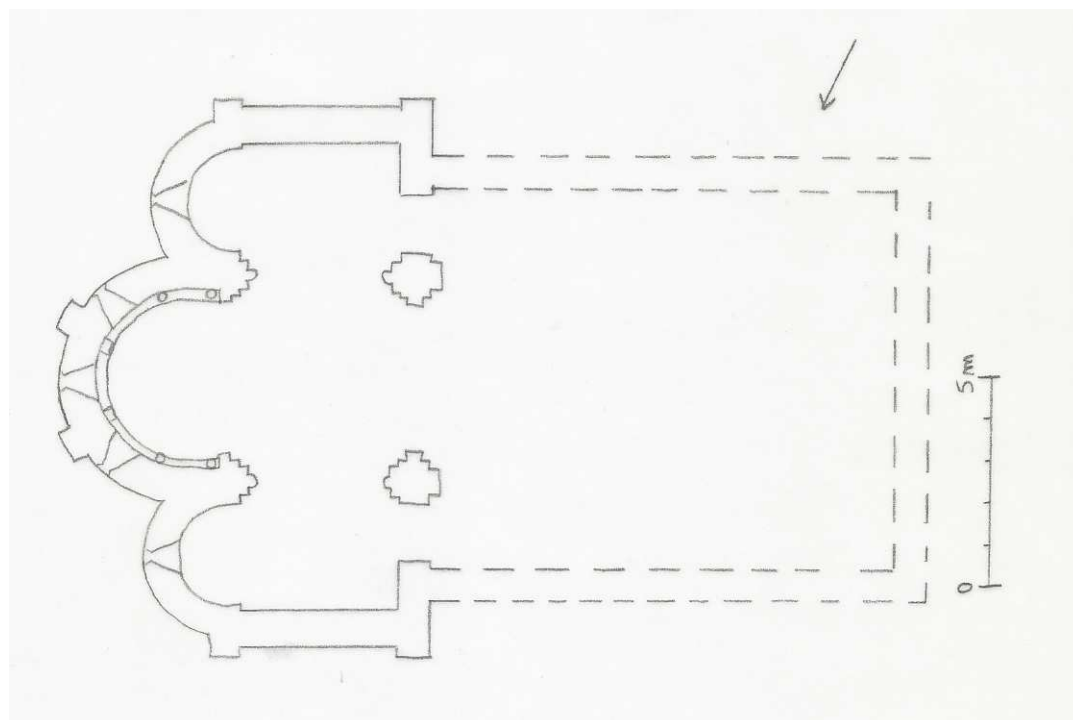
	Le Plantay	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbé de Cluny	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
	Lapeyrouse	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Prieur de Neuville	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
	Monthieux	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Pierre de Lyon	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
	St-Rémy	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbé de St-Claude	Type U-B1	COLLET 1977, p. 24-26
<b>Maine-et-Loire (Anjou)</b>	Distré	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. <sup>104</sup>	Type U-B1.	MALLET 1984, p. 208-209
	St-Georges-du-Bois	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	MALLET 1984, p. 209
	Chalonnnes	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Serge d'Angers.	Type U-B2	MALLET 1984, p. 209-211
	Lasse	Église paroissiale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	MALLET 1984, p. 211
<b>Angoumois</b> (toutes les églises sont en Charente, sauf Plassac et Yvrac en Gironde)	Balzac	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. L'évêque la donne en 1162 à l'abb. de St-Amant-de-Boixe	Type U-B1 à abside allongée	TERNET 2006, t.2, p. 425-427
	Champagne-Vigny	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 446-448
	Claix	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Chapitre de la cathédrale	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 468-470
	Mainzac	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 511-513
	Marillac-le-Franc	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	TERNET 2006, t.2, p. 514-517
	Marsac	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Évêque	Type U-B1 mais avec chevet plat	TERNET 2006, t.2, p. 518-520
	Péreuil	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 541-543
	Plassac	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 550-555
	Porcheresse	Église paroissiale	Fin XI <sup>e</sup> -début XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Étienne de Baignes	Type U-B1 à abside allongée	TERNET 2006, t.2, p. 556-558
	Roulet	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Saint-Cybard	Type U-B2	TERNET 2006, t.2, p. 573-576

<sup>104</sup> Coupole refaite au XIV<sup>e</sup> ou XV<sup>e</sup> s. en respectant les dispositions romanes.

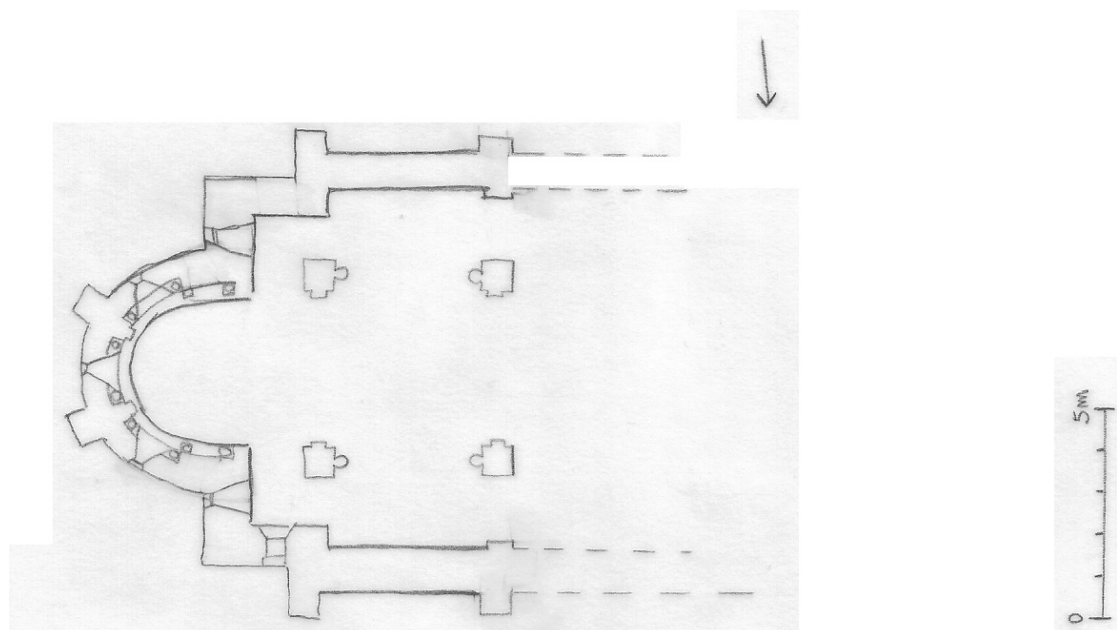
	Saint-Estèphe	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1 (?)	TERNET 2006, t.2, p. 594-596
	Saint-Surin	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Florent de Saumur	Type U-B1	TERNET 2006, t.2, p. 609-610
	Vindelle	Église paroissiale et prieurale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Abbaye St-Amant-de-Boixe	Type U-B1	TERNET 2006, t.2, p. 635-638
	Yvrac	Église paroissiale	Début XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	TERNET 2006, t.2, p. 646-648
<b>Cher</b>	Neuilly-en-Dun	Église paroissiale	Milieu XII <sup>e</sup> s.	Type U-B2	Base Mérimée (culture.gouv.fr)
<b>Cantal</b>	Jaleyrac	Église paroissiale	Dernier 1/3 XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Mauriac	Type U-B1	PHALIP 2013, p. 246-247
<b>Lot</b>	Rignac à Cuzance	Église paroissiale	1 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Souillac	Type U-B2	BRU 2011, p. 43, 187
	Le Montat	Église paroissiale	Fin XII <sup>e</sup> . Chapitre de la cathédrale de Cahors	Type U-B2	BRU 2011, p. 43, 245-246
	Pescadoires	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Moissac	Type U-B1	BRU 2011, p. 255
<b>Haute-Loire</b>	Saint-Étienne-Lardeyrol	Église paroissiale	3 <sup>e</sup> ¼ XII <sup>e</sup> s. Évêque	Type U-B2	PHALIP 2013, p. 304
<b>Puy-de- Dôme</b>	Randan (Jussat)	Église paroissiale	XII <sup>e</sup> s.	Type U-B1	LAROUSIERE-MONTLOSIER 2003, p. 235-236
	Colamine-sous-Vodable	Église paroissiale	Prieuré de Sauxillanges	Type U-B1	LAROUSIERE-MONTLOSIER 2003, p. 189-192
<b>Allier</b>	Braize	Église paroissiale et prieurale	2 <sup>e</sup> ½ XII <sup>e</sup> s. Abbaye de Charenton	Type U-B2	GENERMONT, PRADEL 1938, p. 31-32 ; COURTILLÉ 1991, p. 230
<b>Drôme</b>	Aurel	Église paroissiale	Prieuré de Marcigny	Type U-B1	

## ***Annexe 60 : Les plans – Type U-C1 à U-C4***

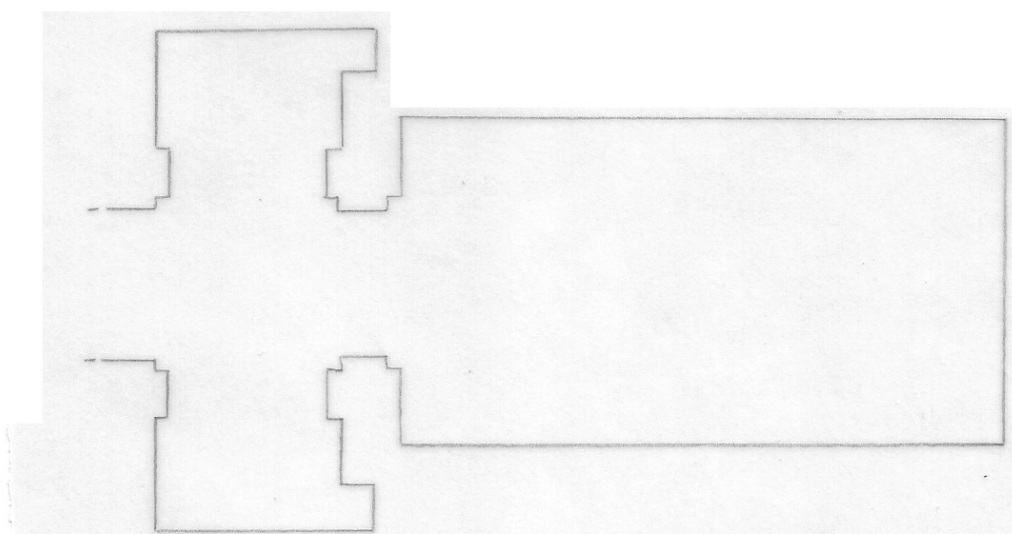
---



Saint-Racho – Dun (U-C2)

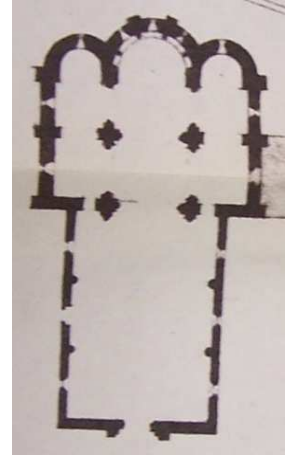
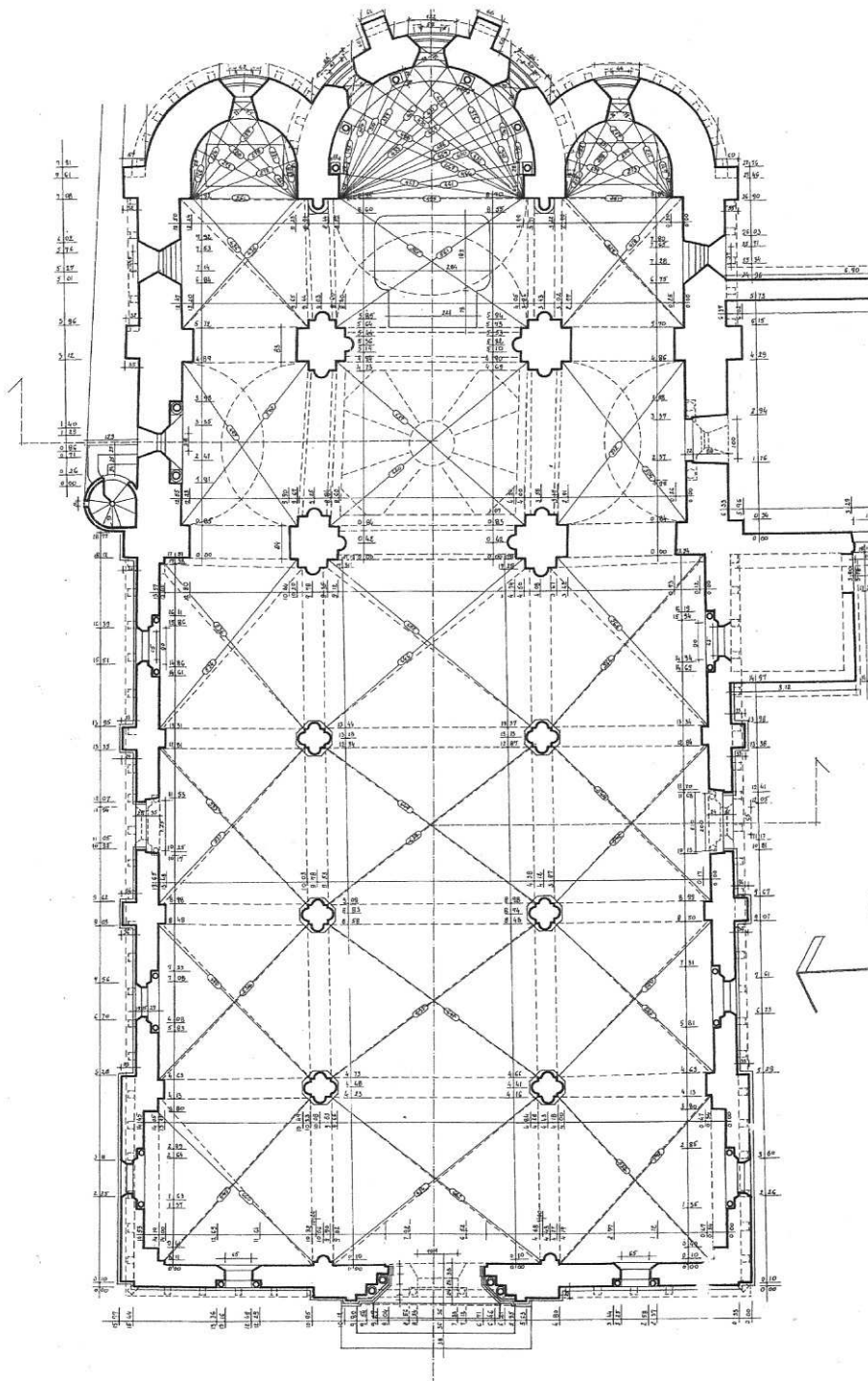


Saint-Bonnet-de-Cray (U-C3)



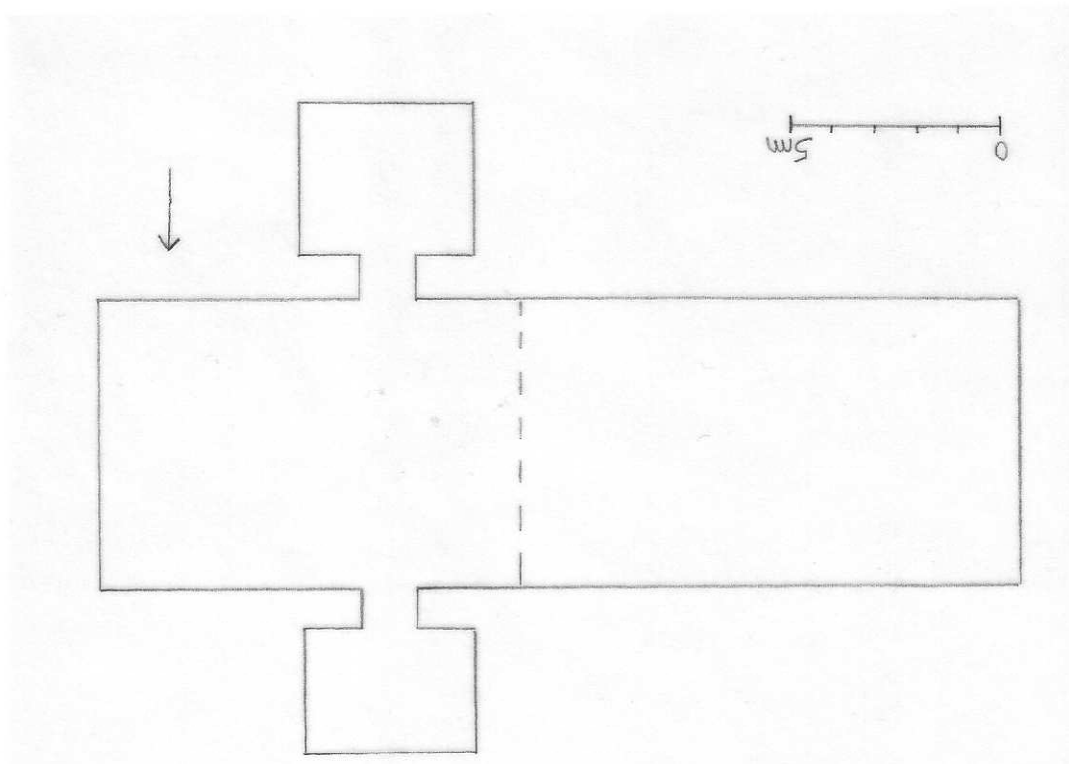
Aigueperse (U-C4)



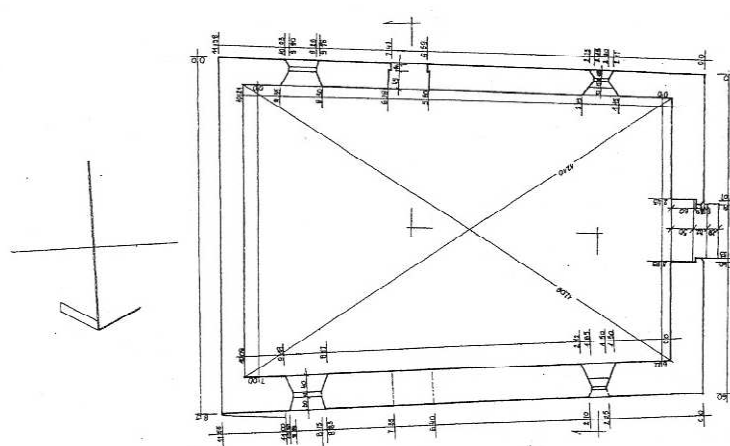


Saint-Laurent-en-Brionnais (U-C1) :  
à gauche, le plan actuel avec la nef du XIX<sup>e</sup> siècle et, à droite, le plan ancien (à échelle réduite)

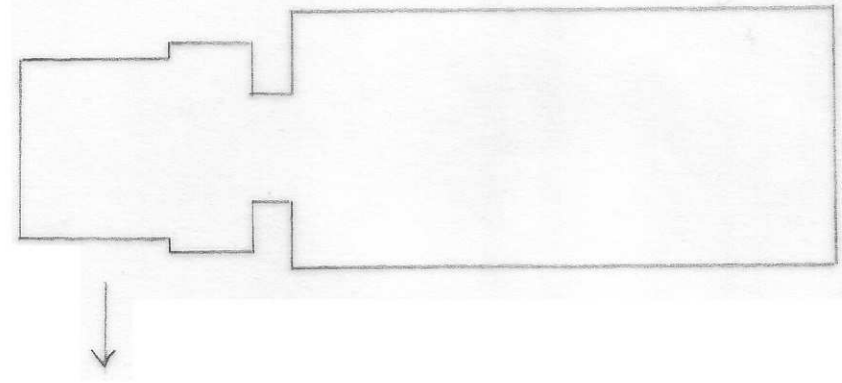
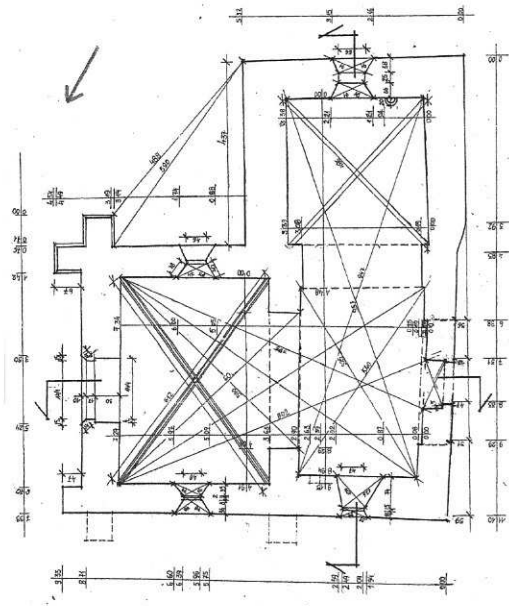
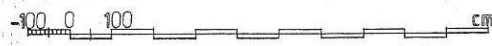
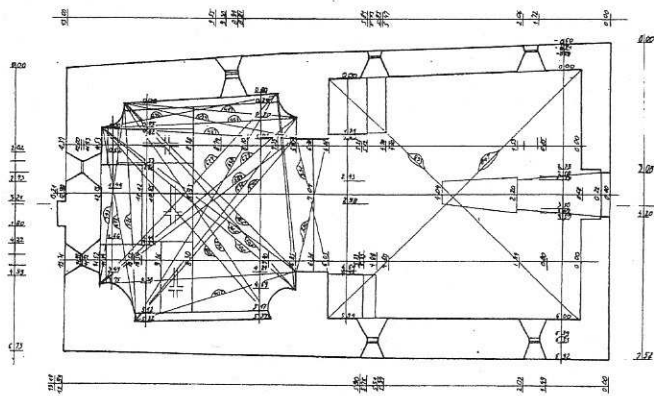
## Annexe 61 : Les plans à chevet plat



Sancenay à Oyé



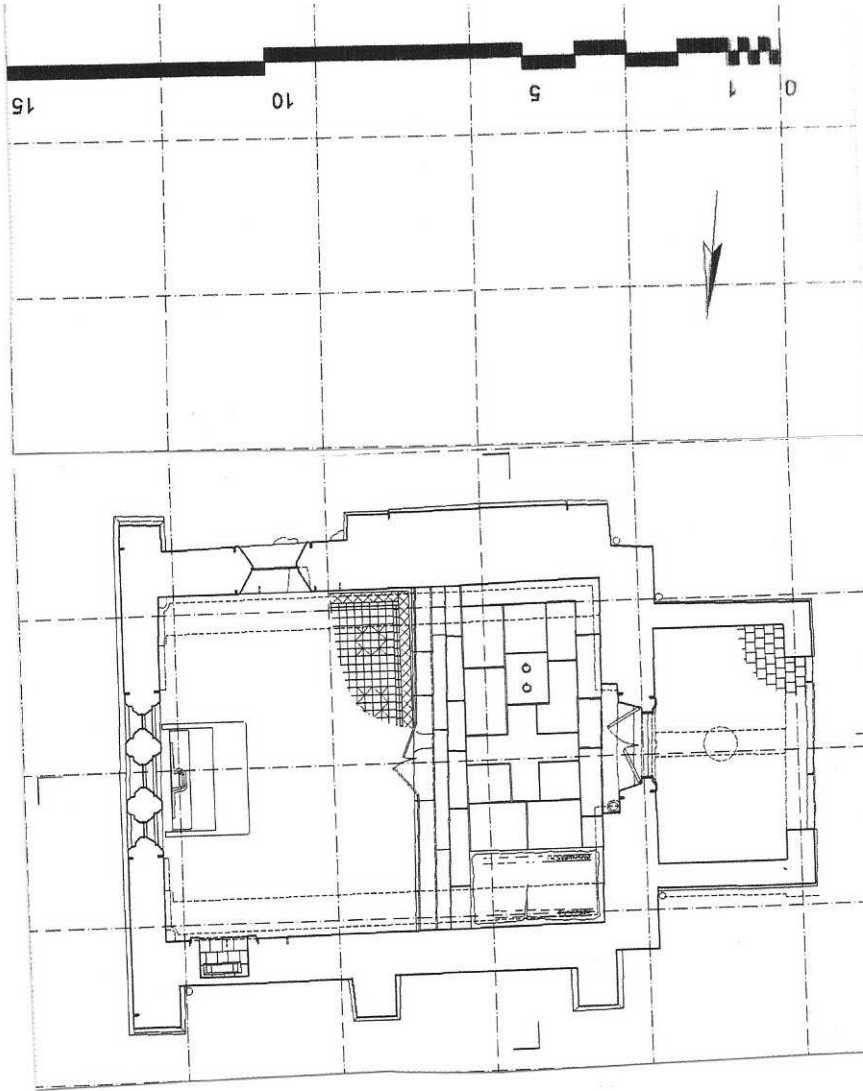
Saint-Georges de Saint-Symphorien-des-Bois



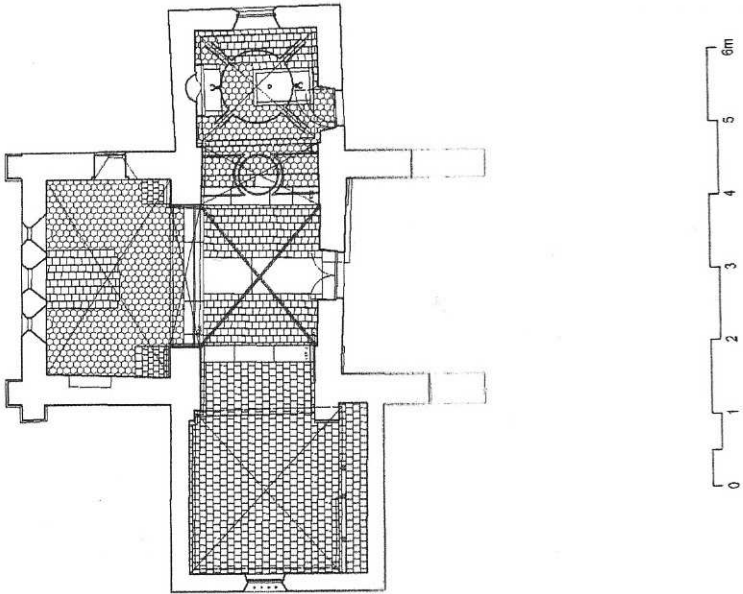
Saint-Prix à Dyo

Chassigny-sous-Dun

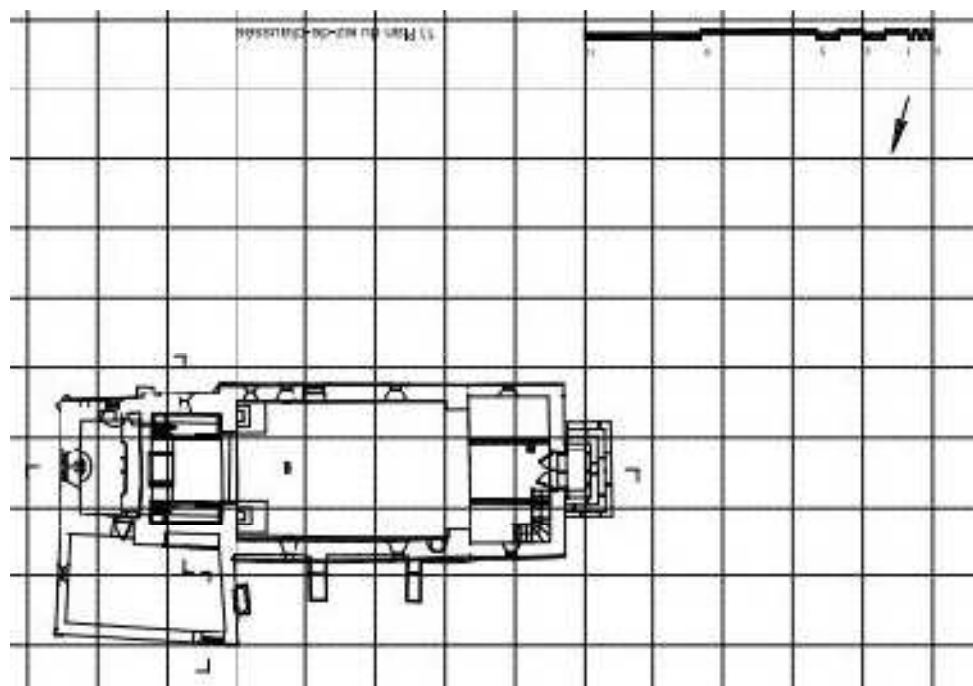
Meulin



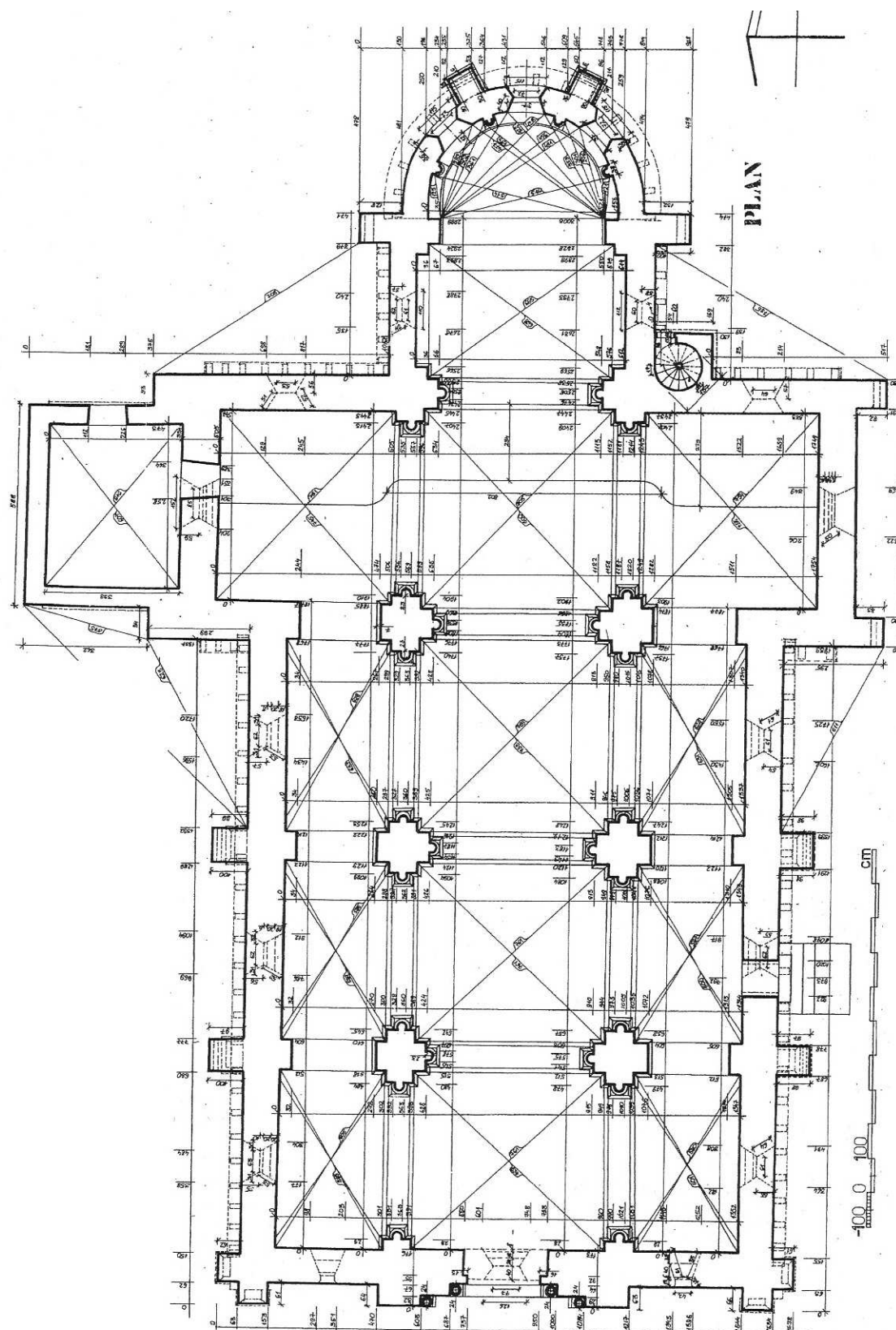
L'Hôpital-le-Mercier



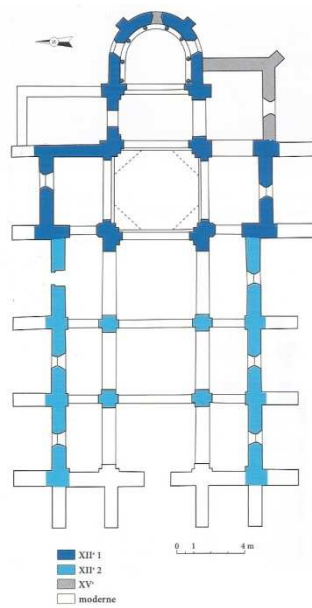
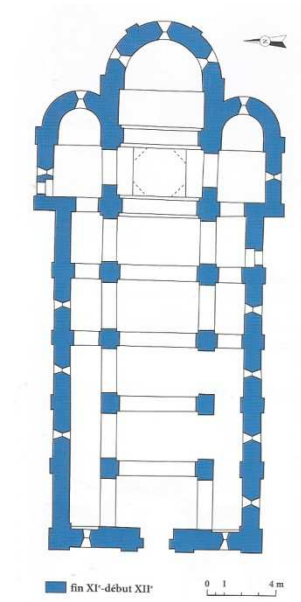
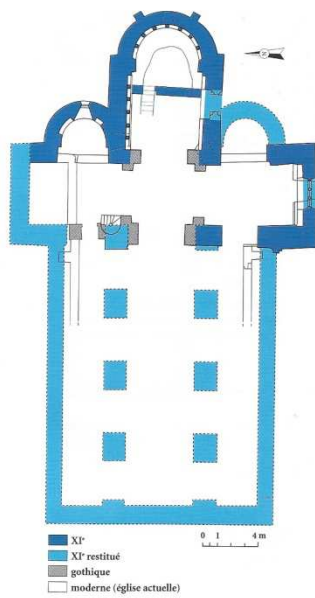
Saint-Yan



## Annexe 62 : Les plans – Type V-A : Varenne-l'Arconce



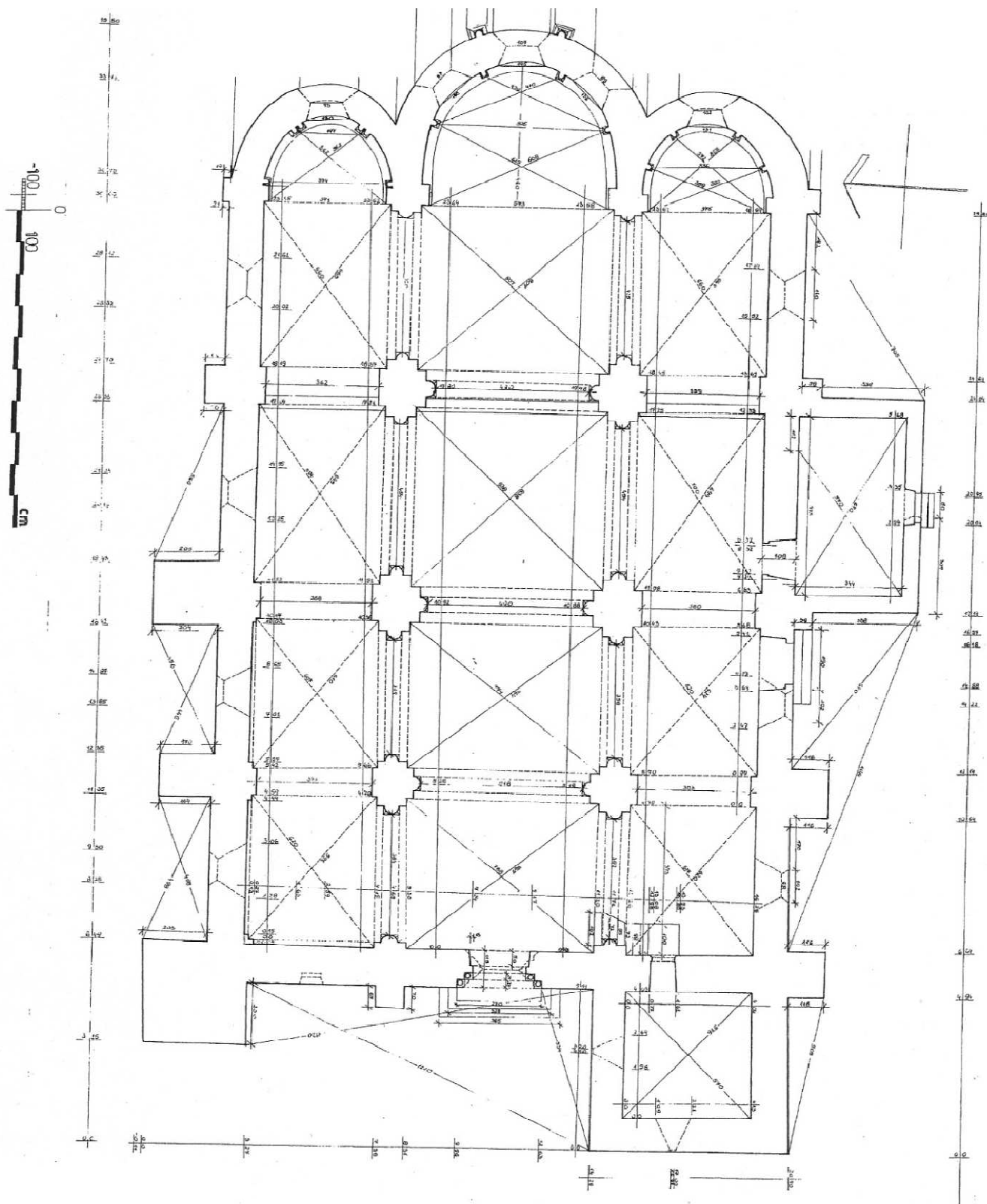


**Laizy****Brancion****Salmaise**

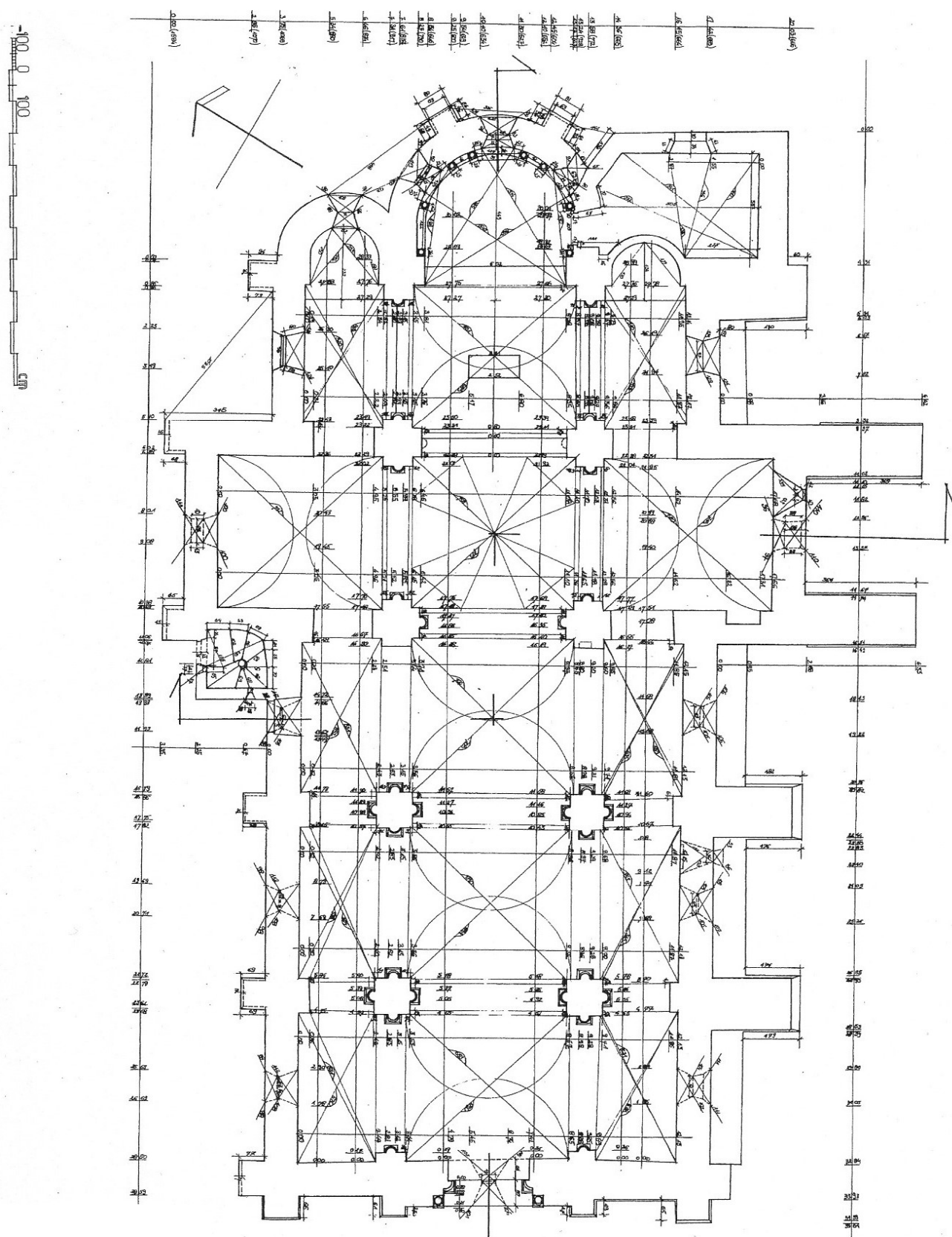
*Les 3 plans sont extraits de SAPIN 2006, p. 71, 108 et 194.*



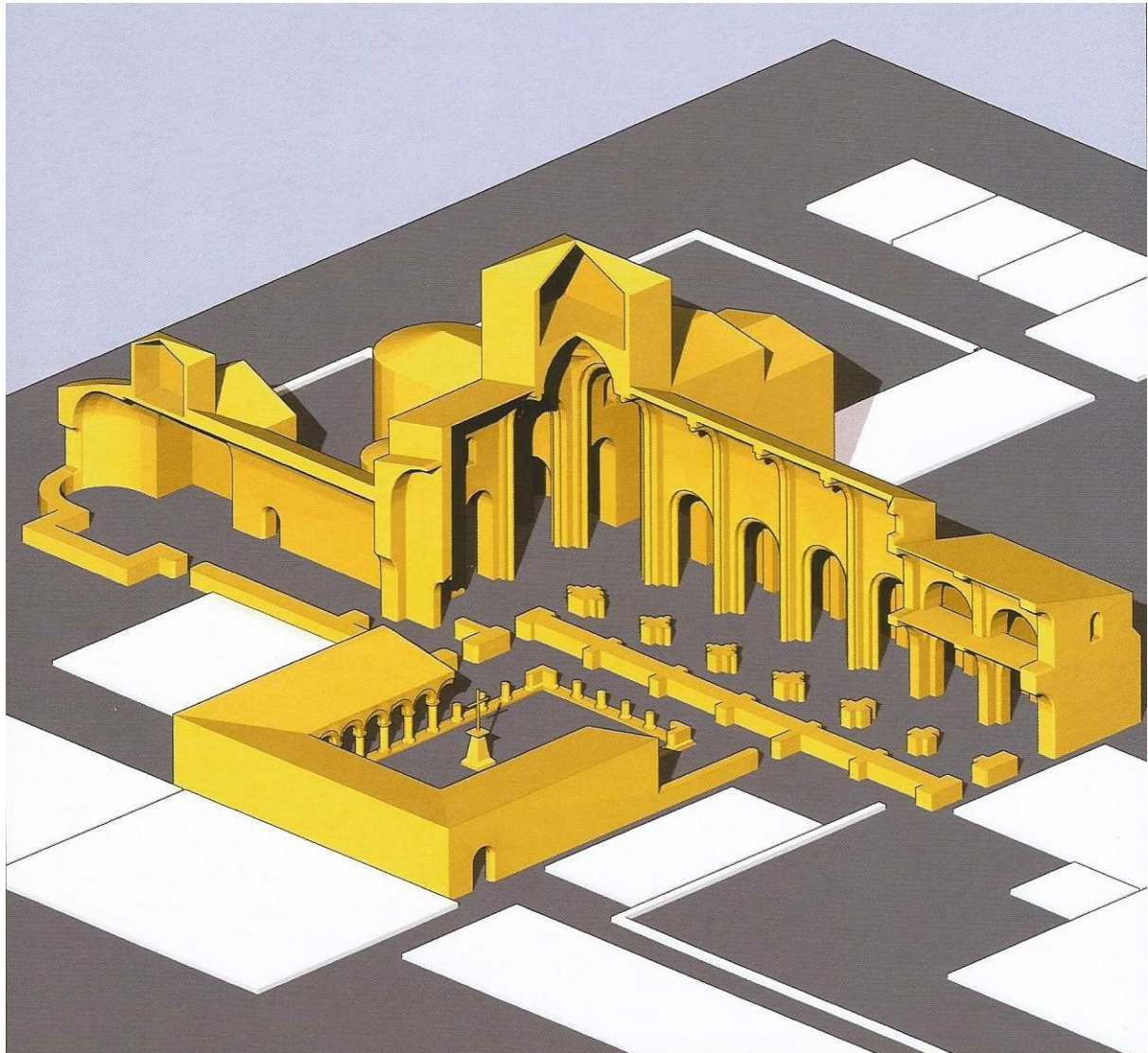
## Annexe 63 : Les plans – Type V-B1 : Saint-Germain-en-Brionnais



## Annexe 64 : Les plans – Type V-B3 : Iguerande et la Trinité de Marcigny

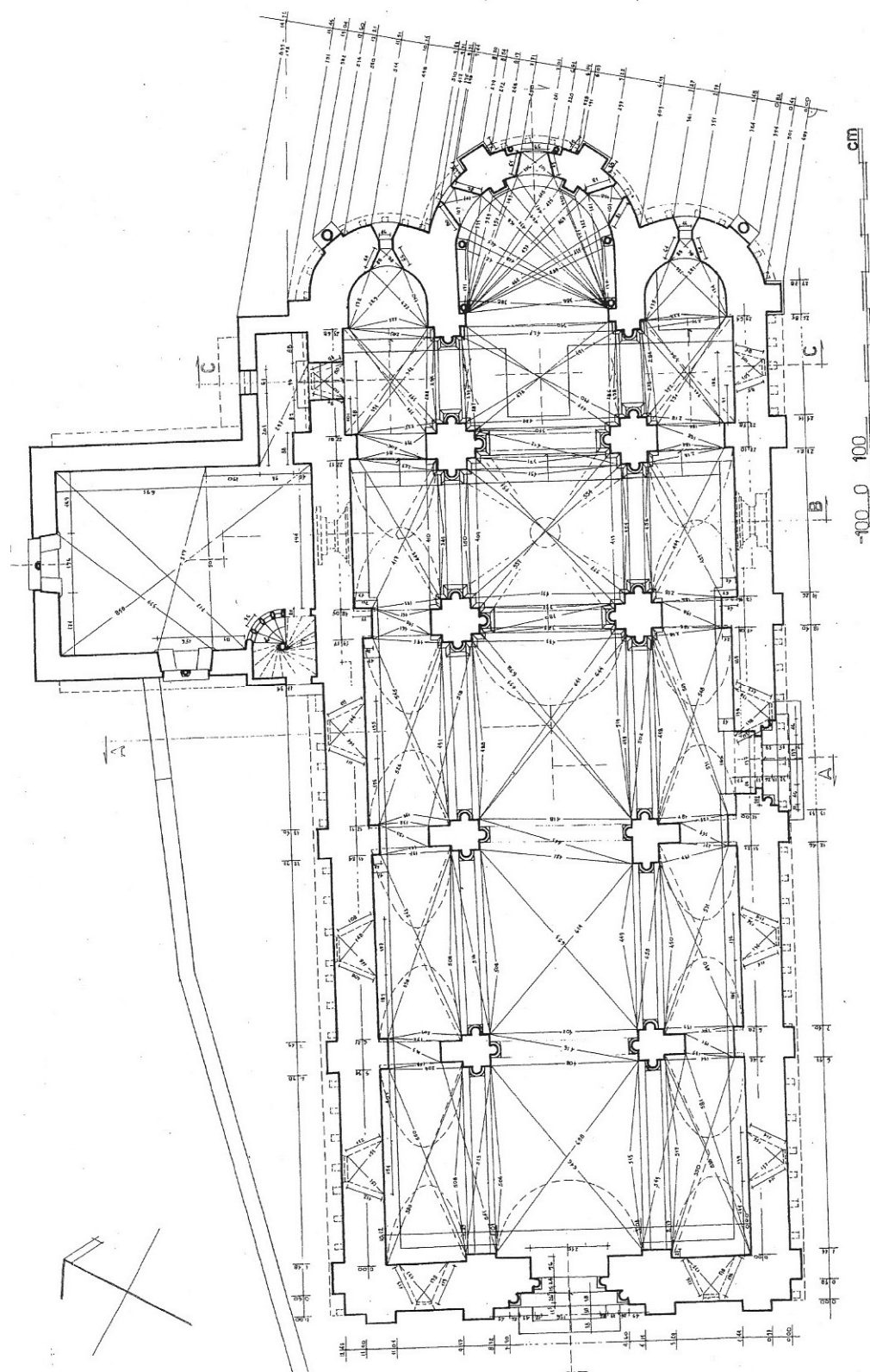




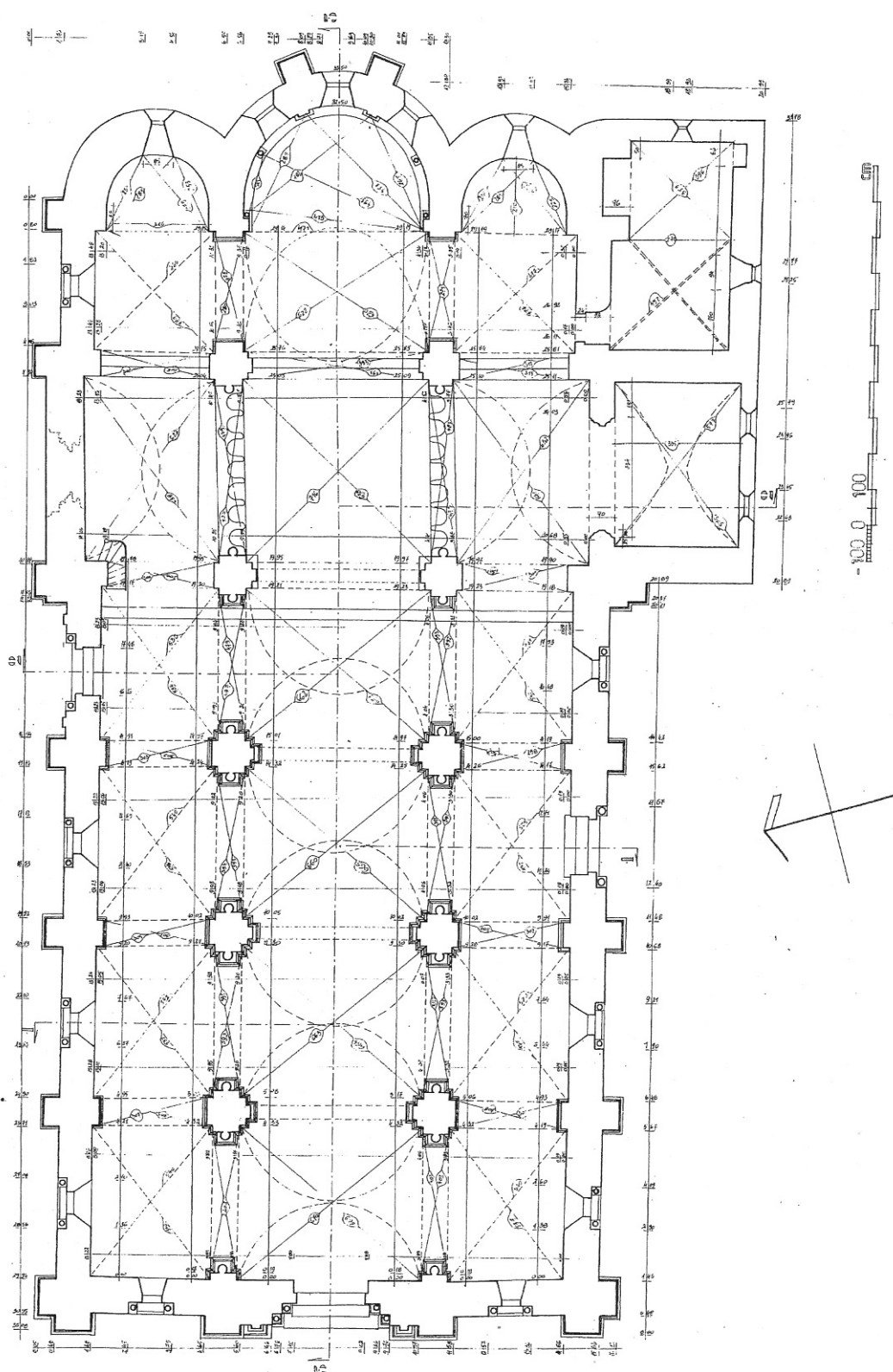


Restitution de la prieurale de Marcigny dans son état roman  
(restitution proposée par N. Reveyron dans *HUGUES DE SEMUR* 2009, p. 160)

## Annexe 65 : Les plans – Type V-B4



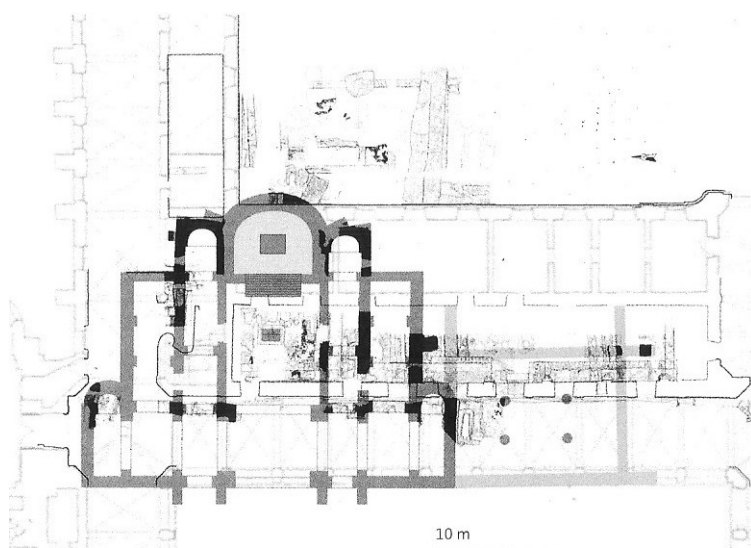
Châteauneuf



Semur-en-Brionnais

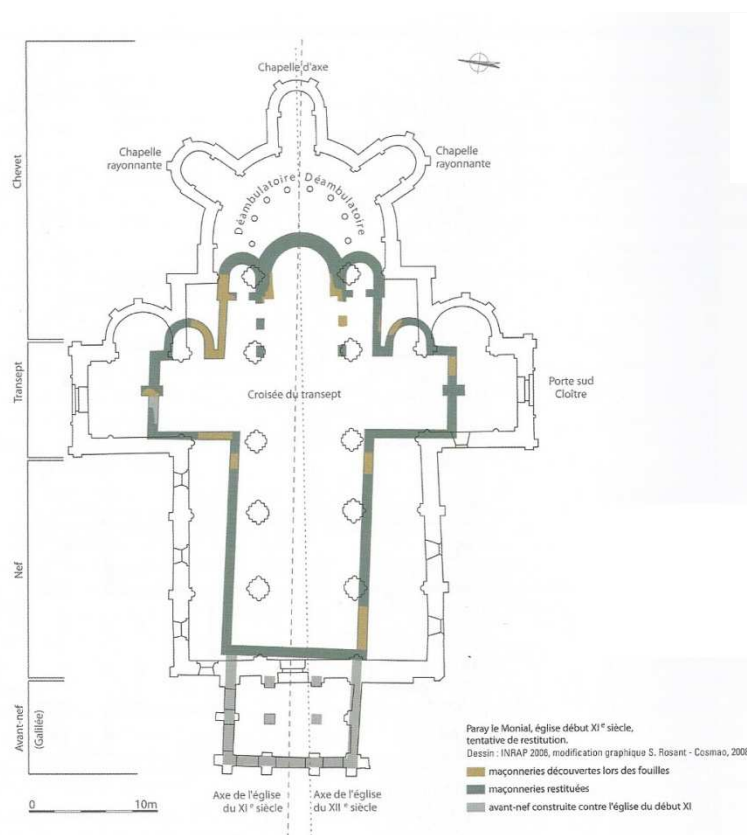


## Annexe 66 : Les chevet à chapelles échelonnées entre la fin du X<sup>e</sup> siècle et le début du XI<sup>e</sup>



**Abbatiale Cluny II :**  
Plan restitué, autour de l'an mil

(SAPIN, BAUD 2012, p. 19.  
Plan : C. Sapin. © CEM, 2011)

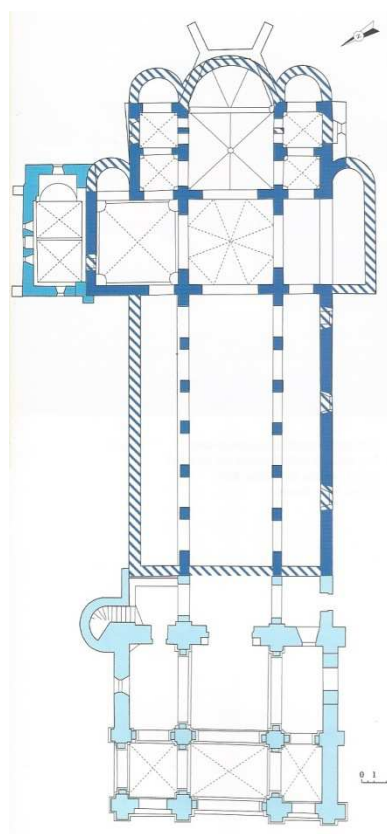
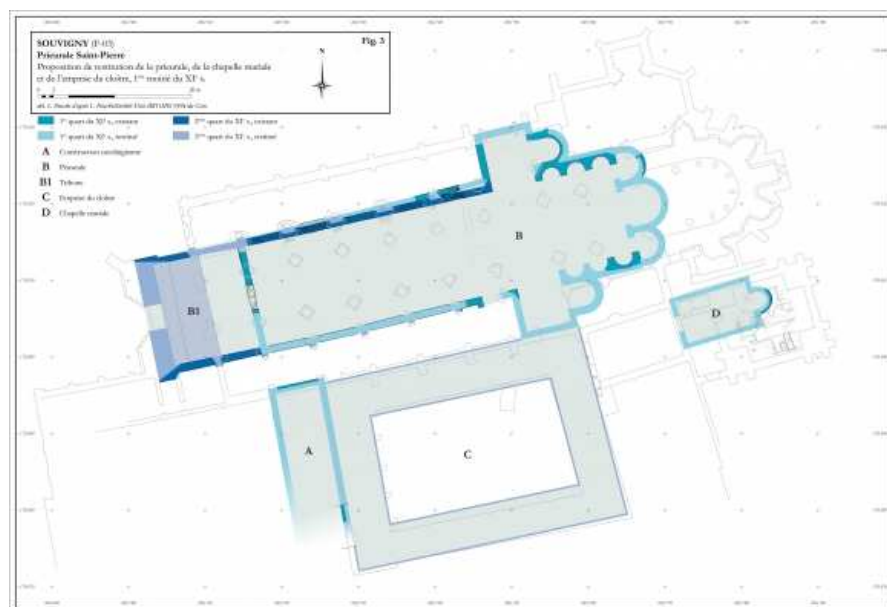


**Prieurale de Paray-le-Monial :**  
Plan schématique de Paray II et sa position par rapport à Paray III.  
(HUGUES DE SEMUR 2009, fig. 35)

### Prieurale de Souvigny :

Proposition de restitution de la priorale, de la première chapelle mariale et du cloître dans la première moitié du XI<sup>e</sup> siècle.

(CHEVALIER, MAQUET, FIOCCHI 2013, fig. 3)



### Prieurale de Perrecy-les-Forges :

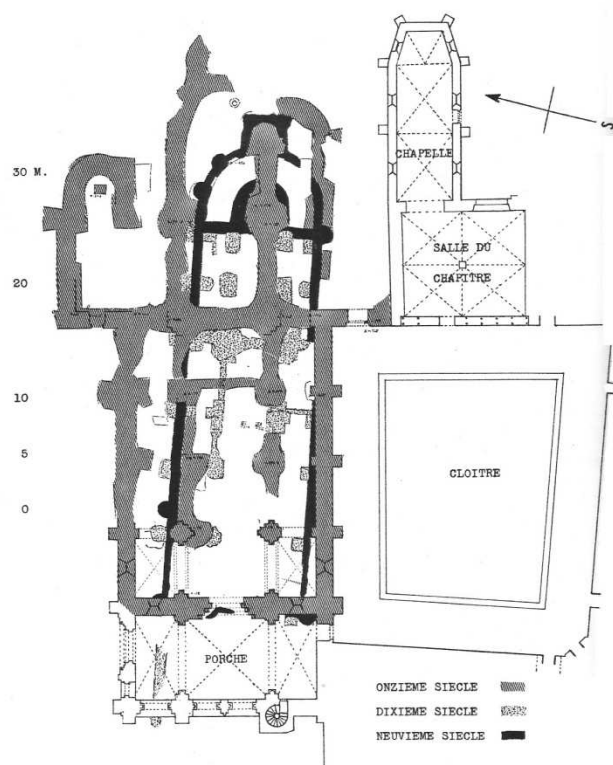
Plan de l'église et de l'avant-nef

(SAPIN 2006, p. 178)

■ XI<sup>e</sup> 1  
 ▨ XI<sup>e</sup> 1 restitué  
 ■ XI<sup>e</sup> 2  
 ■ XII<sup>e</sup>



## Annexe 67 : Les plans – Type V-C



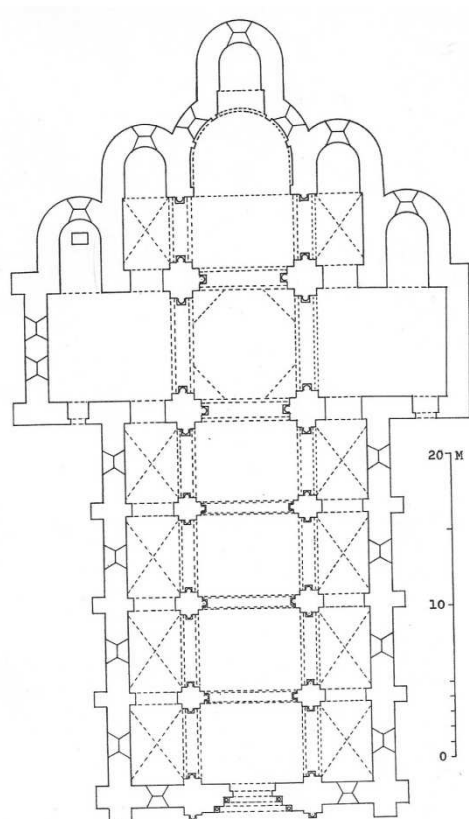
### Priore de Charlieu

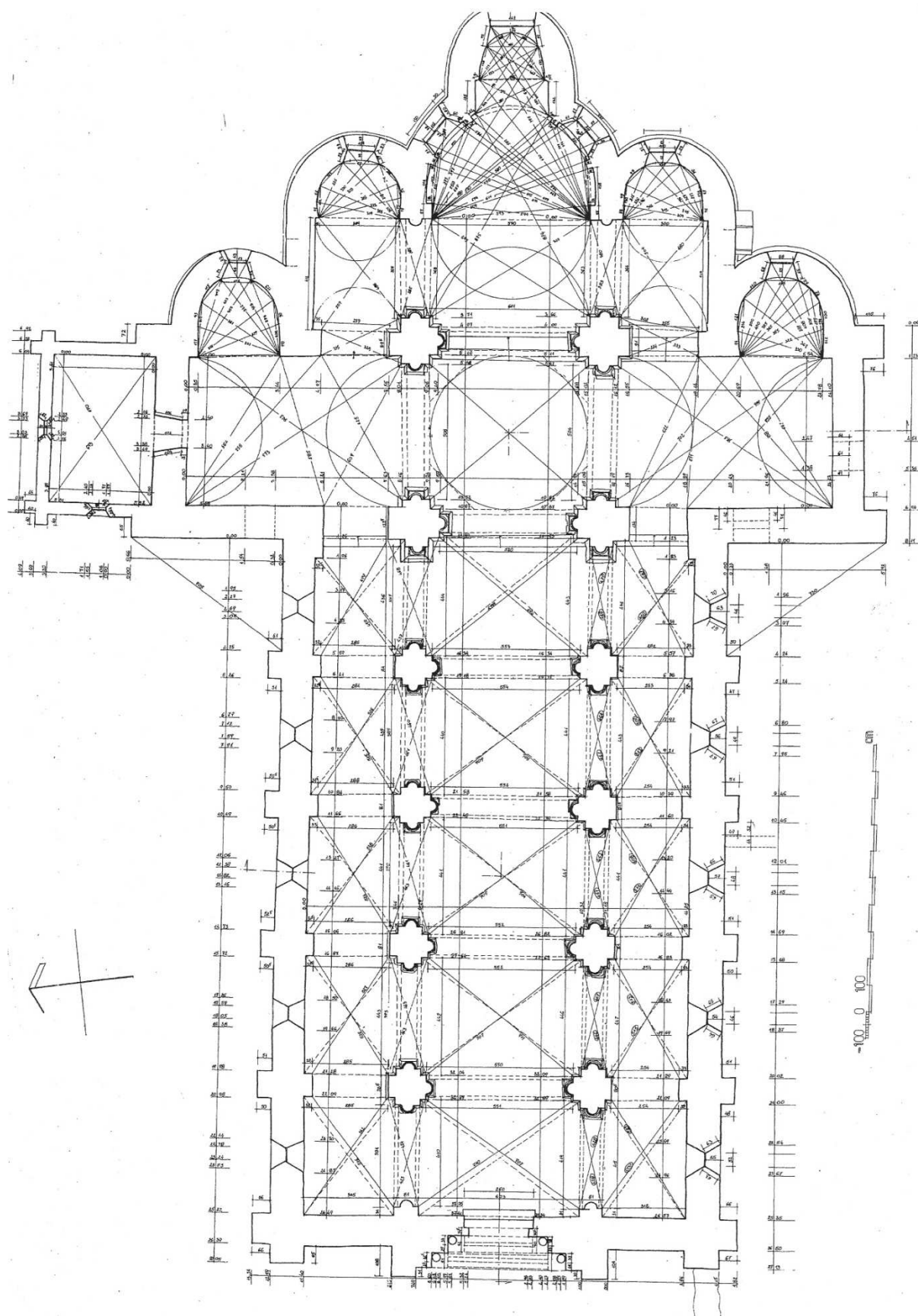
Ci-contre : plan dressé par Elizabeth Sunderland : vestiges des églises prieurales et plan du porche conservé en élévation.

Ci-dessous, à gauche : restitution du plan du 3<sup>e</sup> état de la priore, par Elizabeth Sunderland.

Ci-dessous, à droite : vue des vestiges depuis l'est.

(SUNDERLAND 1971, fig. 2, 3 et 26)

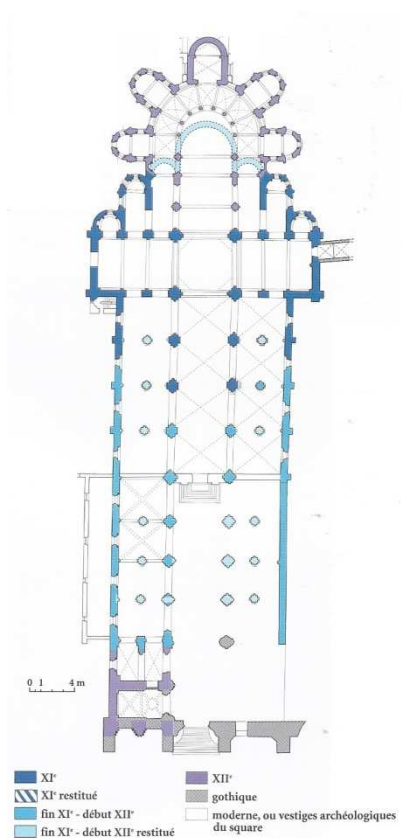




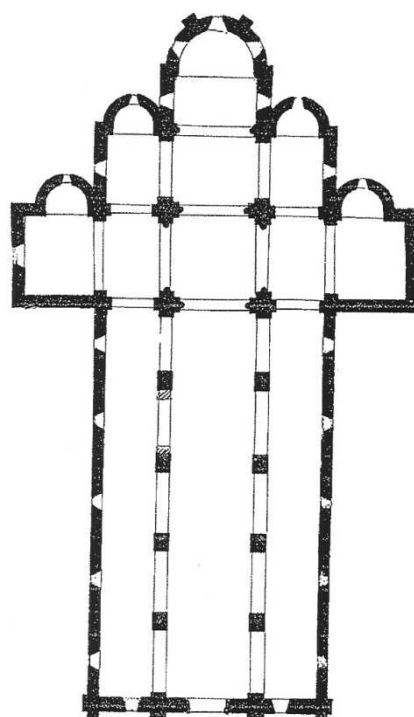
Prieurale d'Anzy-le-Duc (état actuel).

La mise en page contraint à adopter une échelle plus petite pour ce plan.

## Annexe 68 : Les chevets à chapelles échelonnées de la deuxième moitié du XI<sup>e</sup> siècle

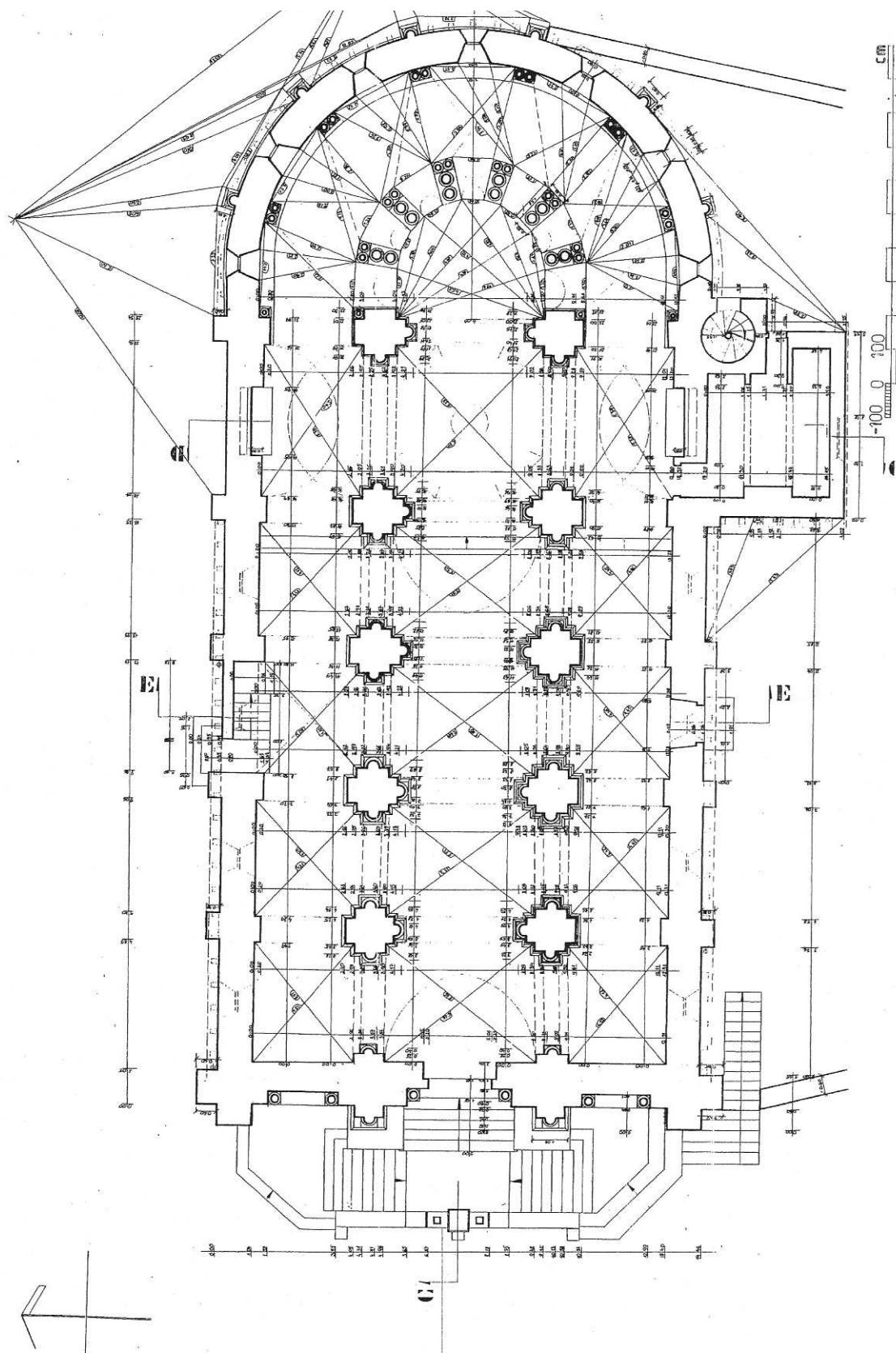


Église Notre-Dame de La Charité-sur-Loire  
(SAPIN 2006, p. 241)



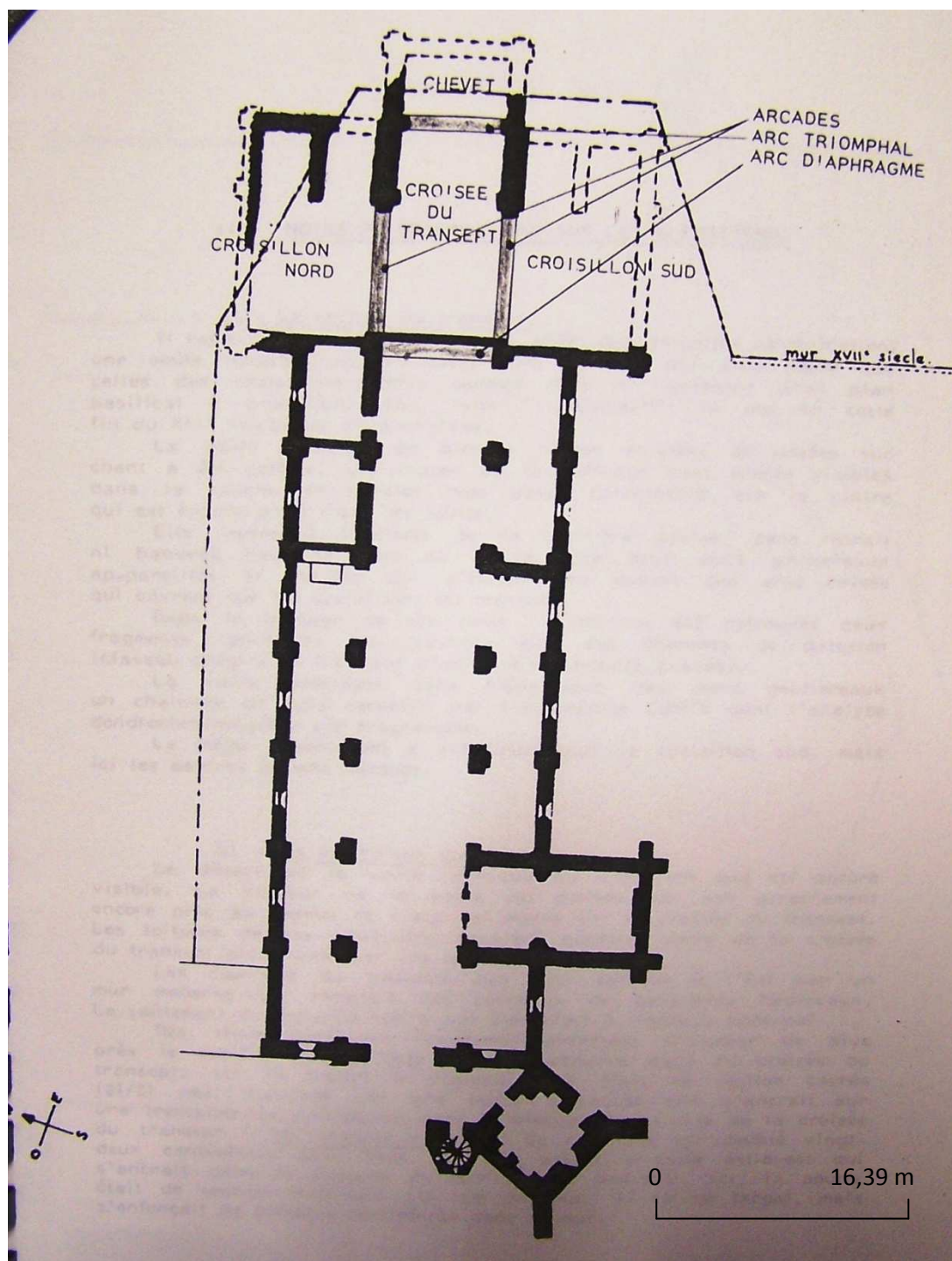
Église Saint-Nazaire de Bourbon-Lancy  
(VERGNOLLE 1991, fig. 1)

## Annexe 69 : Les plans – Type V-D : Bois-Sainte-Marie





## Annexe 70 : Les plans – Type V-E : La Bénisson-Dieu



Plan figurant dans le rapport de fouilles rédigé par Joëlle Tardieu en 1986 (DRAC Rhône-Alpes – MH AAA 99-0836). Échelle : 2,3 cm = 10 m.

## *Annexe 71 : Églises à nef unique – Façades*

---



Jonzy



Montmegin



Saint-Martin-de-Lixy



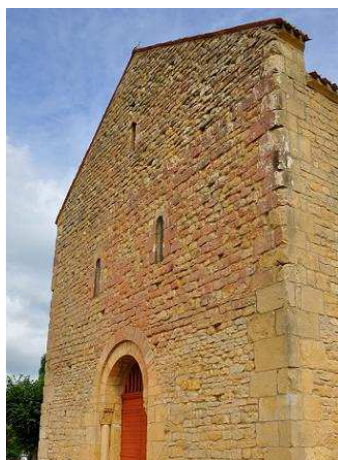
Saint-Martin-la-Vallée



Vindecy



Vareilles



Baugy



Montceaux-l'Étoile



Aigueperse





Marcigny, St-Nicolas



Ozolles



## Annexe 72 : Églises à nef unique – Murs gouttereaux



Montceaux-l'Étoile – Sud



Saint-Martin-la-Vallée – Nord



Saint-Martin-de-Lixy – Nord



Chassenard – Sud



Baugy – Sud



Aigueperse – Nord





Vindecy – Nord



Saint-Forgeux-Lespinasse – Sud



Versaugues – Sud



Jonzy – Sud



Vareilles – Nord



Montmegin – Nord

## *Annexe 73 : Églises à nef unique – Transepts réduits*

---



Baugy



Jonzy



Vareilles



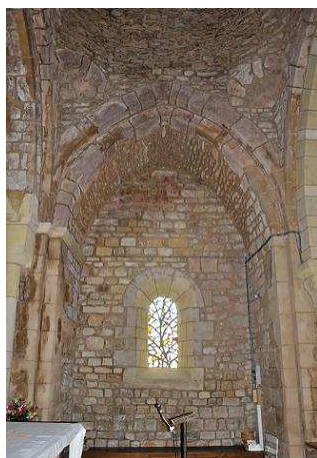
Curbigny



Ligny-en-Brionnais



Saint-Julien-de-Cray



Briant



La Chapelle-sous-Dun

	Surface couverte au sol par la coupole			H. du sol au sommet de la coupole	Flèche de la coupole
	P.	l.	m <sup>2</sup>		
Baugy	5,12	6,34	32,4	10,76	2,46
Jonzy	2,64	3,77	9,95	8,51	1,51
Chapelle-s-Dun	2,28	3,13	7,13	7,17	1,94
Curbigny	2,56	4,07	10,41	9,66	2,36
Ligny	2,57	3,81	9,79	7,02	1,34
Vareilles	2,72	4,48	12,18	8,87	1,87
Briant	3,66	4,80	17,56	9,71	3,09
St-Julien-de-Cray	2,67	3,72	9,93	8,42	1,25
Les coupoles de Baugy et Briant illustrent le rapport entre surface couverte et hauteur de la flèche : ces deux églises possèdent à la fois la plus grande croisée et la coupole la plus haute.					

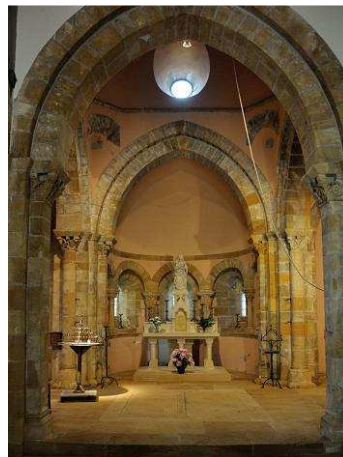


## ***Annexe 74 : Églises à nef unique – Transepts classiques***

---



Saint-Bonnet-de-Cray – Bras nord



Dun – Bras sud



Saint-Bonnet-de-Cray – Coupole



Saint-Igny-de-Vers – Bras sud



Aigueperse – Croisée

## *Annexe 75 : Églises à nef unique – Travées de chœur*

---



Bourg-le-Comte



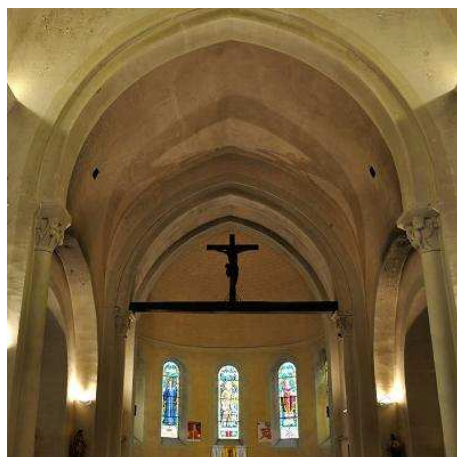
Saint-Maurice-lès-Châteauneuf



Chassenard



Saint-Martin-du-Lac



Marcigny



Melay



Montceaux-l'Étoile



Montmegin



Saint-Forgeux-Lespinnasse



Trivy



Briennon – Ouest



Briennon – Est



Vauban



Vareilles



Briant

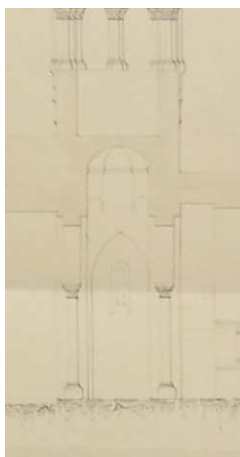


Saint-Bonnet-de-Cray

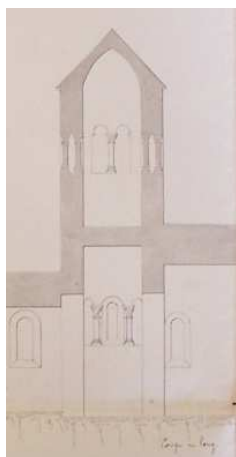


Saint-Igny-de-Vers

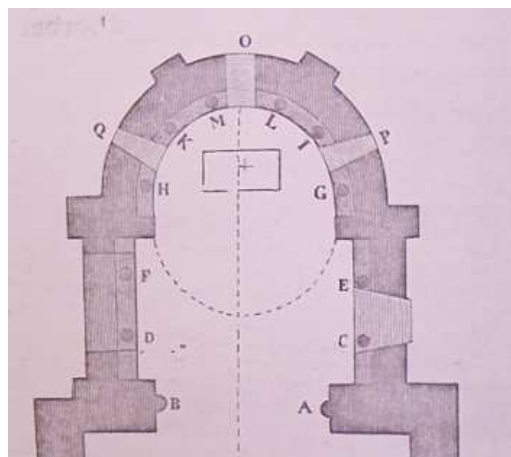




Saint-Julien-de-Cray



Chambilly



Chenay-le-Châtel

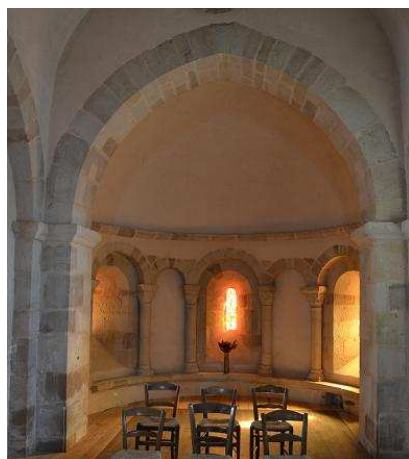
## *Annexe 76 : Églises à nef unique – Absides*



Saint-Julien-de-Civry



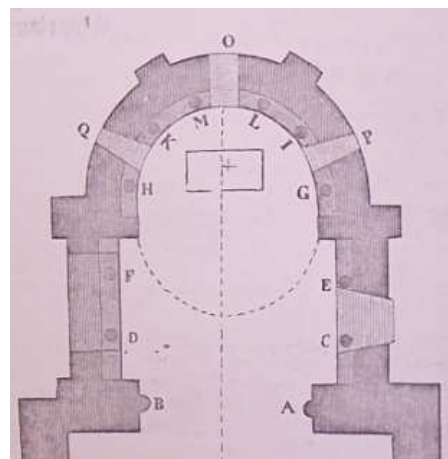
Briennon



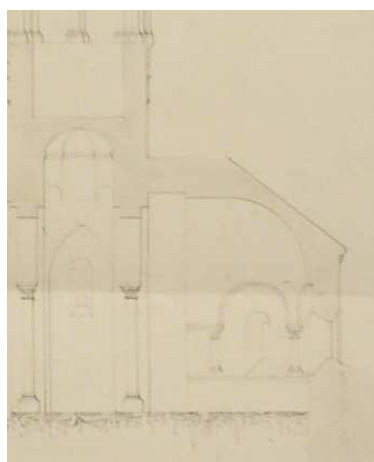
Trivy



Bourg-le-Comte



Chenay-le-Châtel



Saint-Julien-de-Cray



Saint-Bonnet-de-Cray



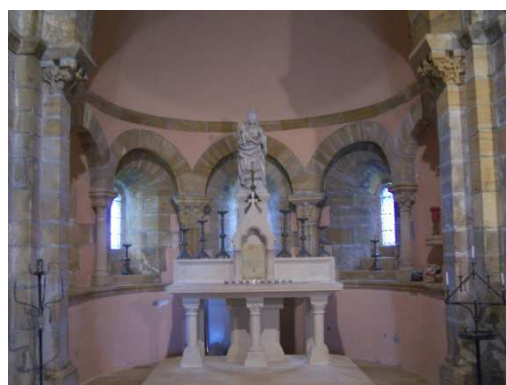
La Chapelle-sous-Dun



Curbigny



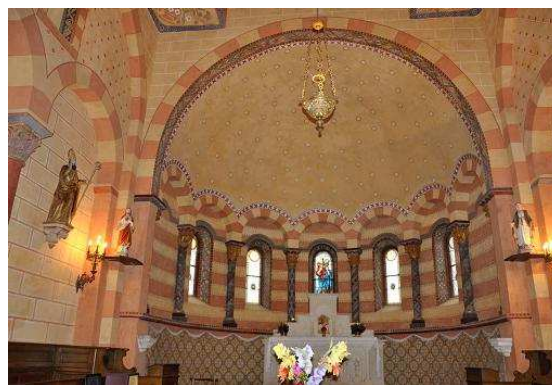
Mussy-sous-Dun



Dun



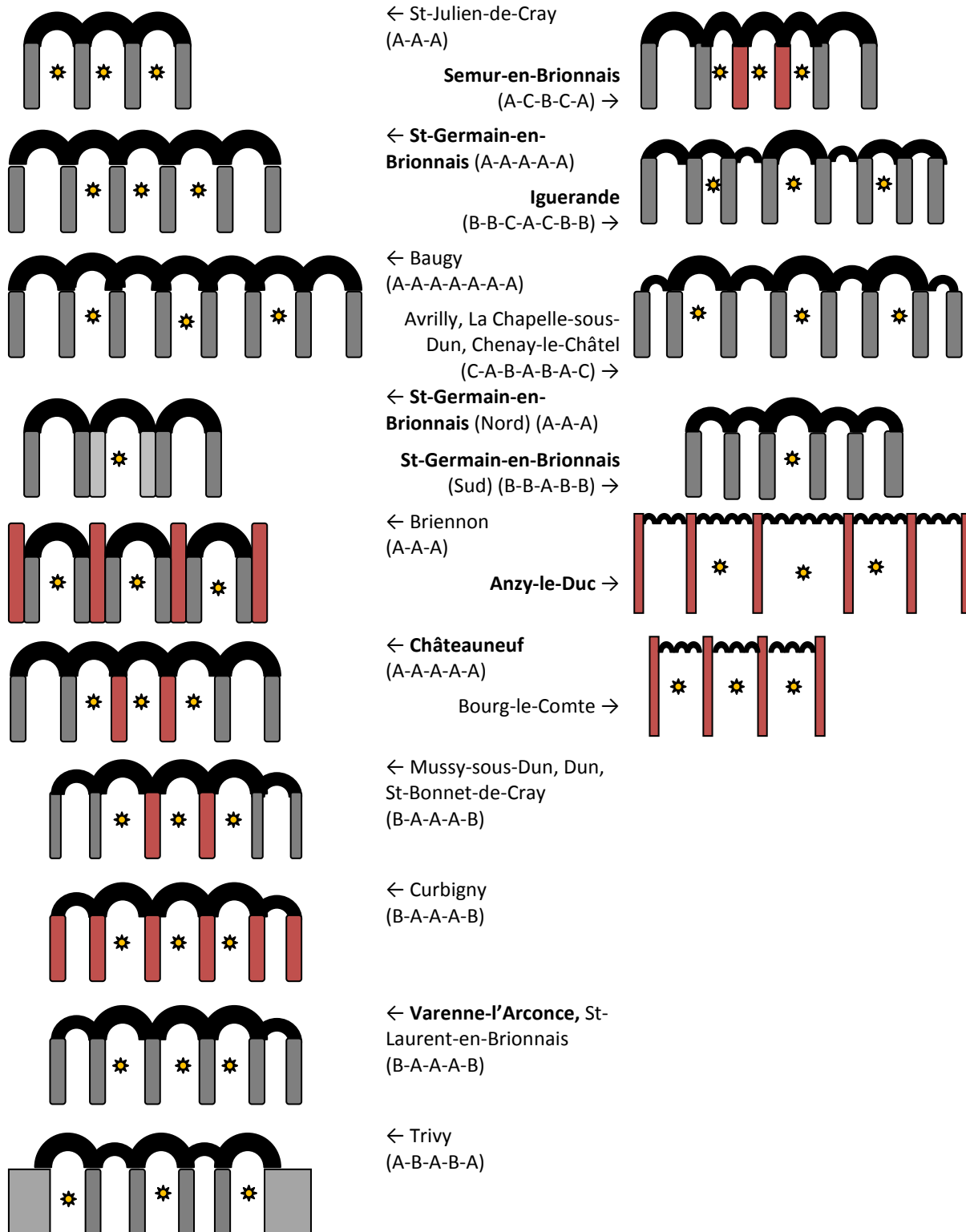
Avrilly



Baugy

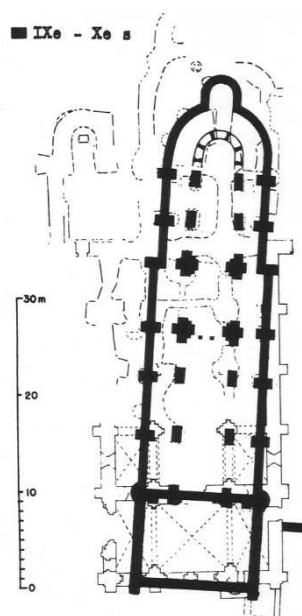
## Annexe 77 : Arcature des absides

Les supports gris sont des colonnes et les supports rouges des pilastres. Les soleils indiquent quelles arcades sont percées d'une baie. Les noms en gras signalent les églises dont les nefs ont trois vaisseaux.

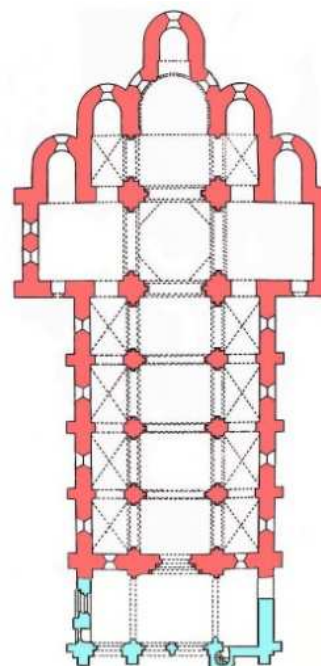




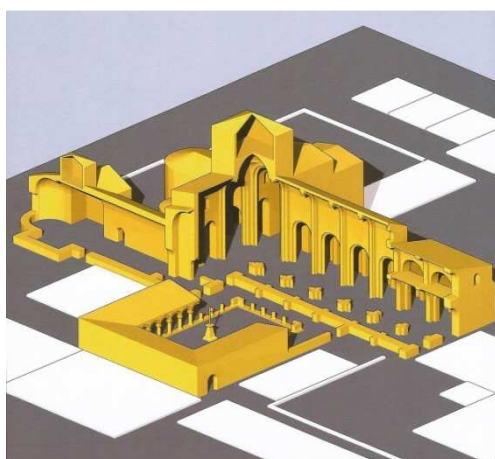
## Annexe 78 : Grandes églises – Espaces d'accueil



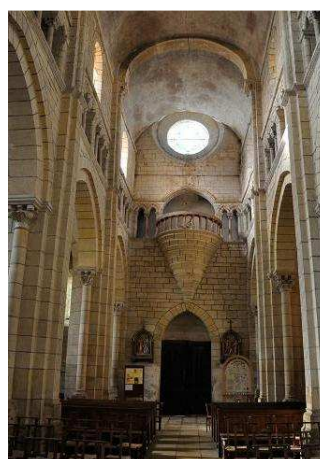
Charlieu II  
(SUNDERLAND 1971, fig. 19)



Charlieu III



La Trinité de Marcigny  
(HUGUES DE SEMUR 2009, p. 160)



Semur-en-Brionnais

## *Annexe 79 : Grandes églises – Façades*

---



Anzy-le-Duc



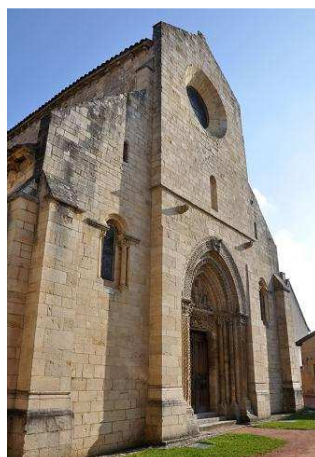
La Bénisson-Dieu



Varenne-l'Arconce



Châteauneuf



Semur-en-Brionnais



Saint-Germain-en-Brionnais



Bois-Sainte-Marie

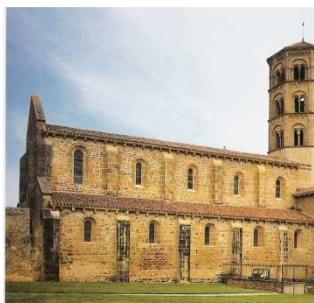


Iguerande



## *Annexe 80 : Grandes églises – Murs gouttereaux*

---



Anzy-le-Duc



La Bénisson-Dieu



Bois-Sainte-Marie



Châteauneuf



Iguerande



Varenne-l'Arconce



Saint-Germain-en-Brionnais



Semur-en-Brionnais

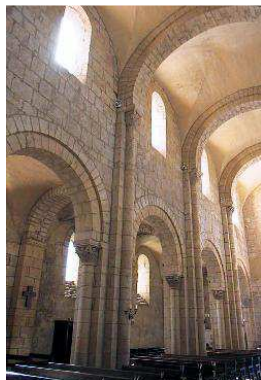


Charlieu



## *Annexe 81 : Grandes églises – Élévations intérieures de la nef*

---



Anzy-le-Duc



La Bénisson-Dieu



Bois-Sainte-Marie



Semur-en-Brionnais



Iguerande



Saint-Germain-en-Brionnais



Châteauneuf



Charlieu



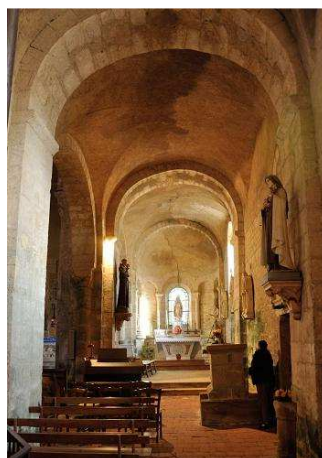
Varenne-l'Arconce

## ***Annexe 82 : Grandes églises – Les bas-côtés de la nef***

---



**Varenne-l'Arconce**



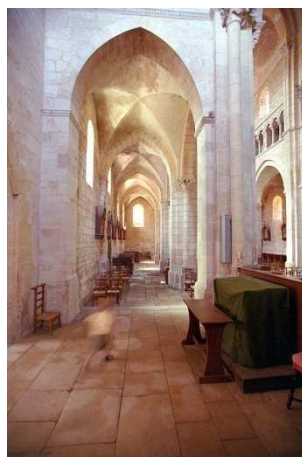
**St-Germain-en-Brionnais**



**Iguerande**



**Châteauneuf**



**Semur-en-Brionnais**



**Charlieu**



**Anzy-le-Duc**



**Bois-Sainte-Marie**



**La Bénisson-Dieu**



## ***Annexe 83 : Grandes églises – Le revers de la façade***

---



**Semur-en-Brionnais**



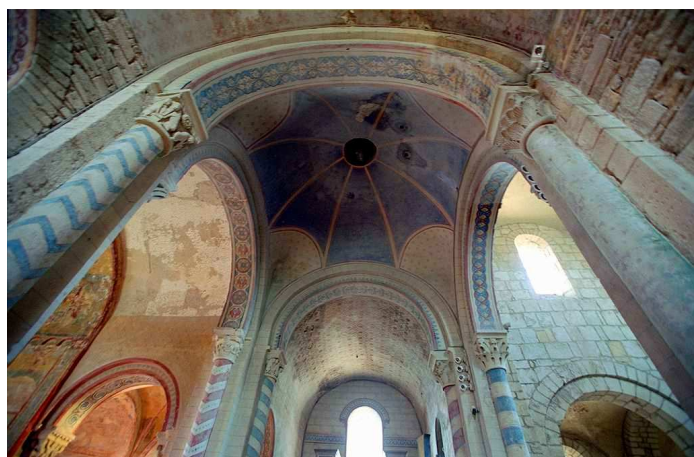
**Varenne-l'Arconce**



**Charlieu**

## Annexe 84 : Grandes églises – Transept

---



Anzy-le-Duc



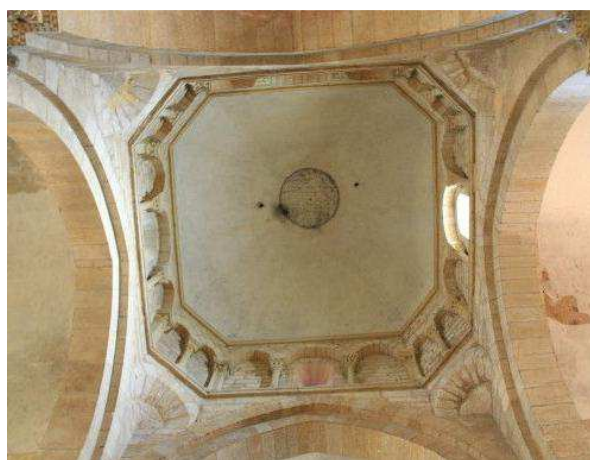
Saint-Laurent-en-Brionnais



Iguerande



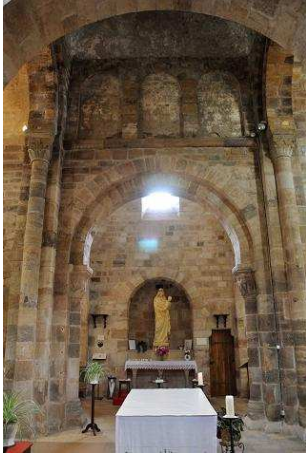
Varenne-l'Arconce



Semur-en-Brionnais



Châteauneuf



Bois-Sainte-Marie (1)



Bois-Sainte-Marie (2)



## Annexe 85 : Grandes églises – Absides

---



Varenne-l'Arconce



St-Germain-en-Brionnais



Iguerande



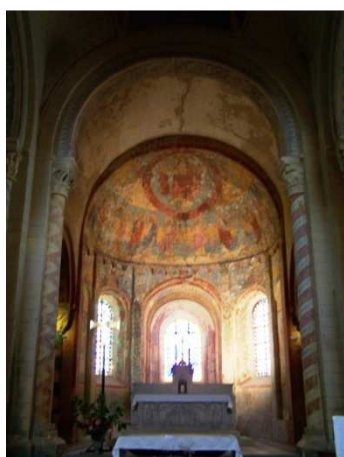
Châteauneuf



Semur-en-Brionnais



St-Laurent-en-Brionnais



Anzy-le-Duc



Bois-Sainte-Marie



## Annexe 86 : Grandes églises – Absidioles



St-Germain-en-Brionnais (N)



St-Germain-en-Brionnais (S)



Iguerande



Châteauneuf



Semur



St-Laurent-en-Brionnais



Anzy-le-Duc  
(absidiole du chœur)



Anzy-le-Duc  
(absidiole du transept)

## ***Annexe 87 : Portes à linteau ou arc, et piédroits***

---



Iguerande – Mur ouest du bras sud du transept



Aigueperse – Mur ouest du bras sud du transept



Anzy-le-Duc – Mur sud du bras sud du transept



Saint-Martin-la-Vallée – Gouttereau nord



Versaugues – Gouttereau sud

## *Annexe 88 : Portes à linteau, tympan et piédroits*

---



Anzy-le-Duc –  
Mur ouest du bras sud du transept



Anzy-le-Duc –  
Mur ouest du bras nord du transept



Saint-Martin-de-Lixy – Gouttereau nord



Montceaux-l'Étoile – Gouttereau sud



Baugy – Gouttereau sud



## *Annexe 89 : Portes à tympan et piédroits*

---



Varenne-l'Arconce – Gouttereau sud



Bois-Sainte-Marie – Gouttereau nord



Bois-Sainte-Marie – Gouttereau sud



Saint-Germain-en-Brionnais  
– Gouttereau sud

## Annexe 90 : Les portails – Mesures

Les mesures sont données en mètre.

N°	Portails	Largeur ouverture	Largeur embrasure	Largeur voussure	Hauteur du soffite du linteau au sommet de l'archivolte	Profondeur de l'embrasure extérieure
1	Aigueperse, façade	1,74	2,36	3	1,85	0,58
2	Anzy, façade	2,26	5,01	5,40	3,36	1,45
3	Anzy, portail d'Arcy	2,10	3,25	env. 3	env. 2,25	0,58
4	Anzy, portail du prieuré	2,28	2,27	3,40	1,94	0,79
5	Baugy, façade	1,79	2,40	3	1,81	0,53
6	Bénisson-Dieu, façade	2,37	3,95	3,93	2,99	0,85
7	Bois-Ste-Marie, façade	1,86	3,10	3,45	2,20	0,80
8	Charlieu, façade	2,60	5,06	5,06	2,81	1,38
9	Charlieu, avant-nef	2,80	4,84	5,33	3,46	1,11
10	Chassenard, gouttereau sud	env. 1,36	2,27	2,67	2,12	0,53
11	Châteauneuf, façade	1,55	3,30	3,45	2,13	0,80
12	Châteauneuf, gouttereau sud	1,45	2,29	2,63	1,72	0,60
13	Fleury-la-Montagne, façade	1,56	2,31	2,31	1,76	0,54
14	Iguerande, façade	2	3,31	3,90	2,36	0,80
15	Marcigny, façade	2,25	5	5,12	3,11	1,28
16	Montceaux-l'Étoile, façade	1,26	2,53	3,45	2,18	0,80
17	Ozolles, façade	1,31	1,30	2,50	1,77	0,42
18	St-Germain-en- Brionnais, façade	1,65	2,70	3,54	2,12	0,70
19	St-Germain-en- Brionnais, gouttereau sud	1,30	1,30	2,08	1,81	-
20	St-Julien-de-Cray, façade	1,88	3,43	3,43	2,70	0,54
21	Semur-en-Brionnais, façade	1,92	4,97	4,54	3,36	1,10
22	Semur-en-Brionnais, gouttereau sud	1,45	2,27	2,63	1,80	0,54
23	Semur-en-Brionnais, gouttereau nord	1,30	3,20	3,20	4,44	0,70
24	Vareilles, façade	1,33	1,80	2,18	1,27	0,46
25	Varenne-l'Arconce, façade	2,13	4,81	5,54	3,27	0,90
26	Varenne-l'Arconce, gouttereau sud	0,98	0,98	2,36	1,10	0,55

## *Annexe 91 : Portails dotés de claveaux à arêtes vives*

---



Baugy – Façade ouest



Vareilles – Façade ouest



Châteauneuf –  
Gouttereau sud



Aigueperse – Façade ouest



Châteauneuf – Façade



Bois-Sainte-Marie – Façade



Marcigny, Saint-Nicolas – Façade



Charlieu – Façade ouest



## *Annexe 92 : Portails à claveaux moulurés*

---



Ozolles – Façade ouest



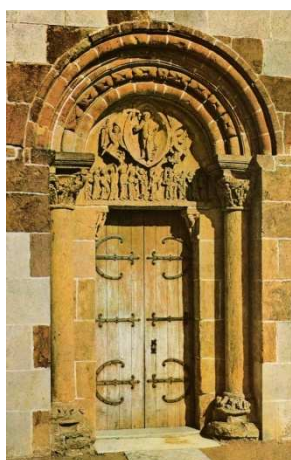
Fleury-la-Montagne – Façade ouest



Chassenard – Gouttereau sud



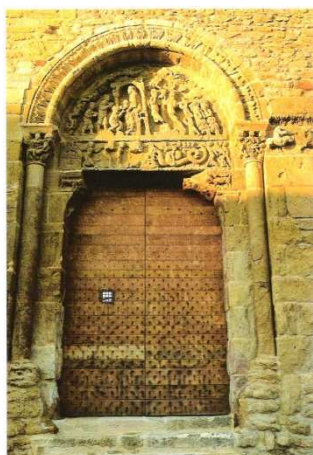
Semur-en-Brionnais – Gouttereau sud



Montceaux-l'Étoile – Façade ouest



Iguerande – Façade ouest



Anzy-le-Duc – Portail du prieuré



Anzy-le-Duc – Portail d'Arcy



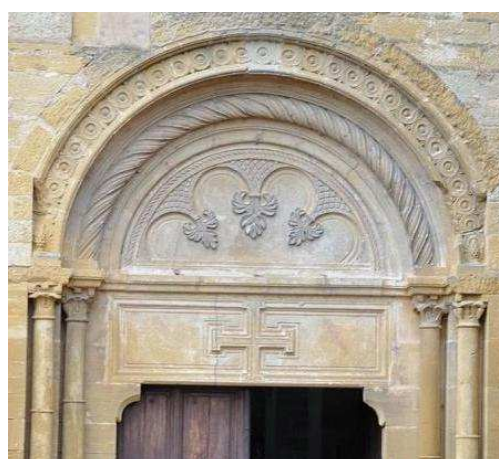
Saint-Germain-en-Brionnais – Façade ouest



Varenne-l'Arconce – Façade ouest



Anzy-le-Duc – Façade ouest



La Bénisson-Dieu - Façade





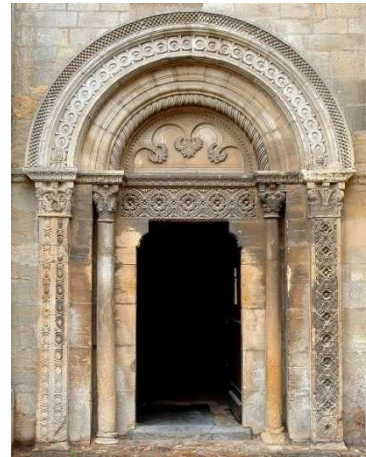
Charlieu – Mur nord de l'avant-nef



Saint-Julien-de-Cray – Façade ouest



Semur-en-Brionnais – Façade



Semur-en-Brionnais – Gouttereau nord

## Annexe 93 : Les baies à linteau échancré

---



Aigueperse –  
Nef



Baugy –  
Nef



Saint-Bonnet-de-Cray –  
Abside



Briennon – Abside



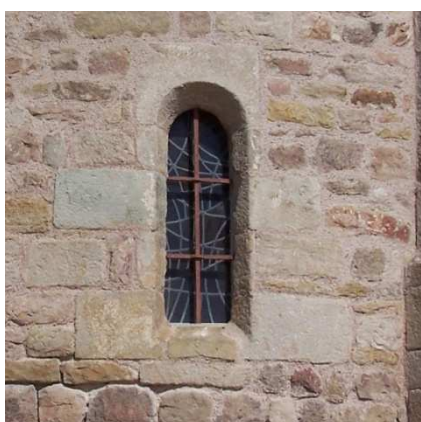
Chassenard – Nef



Jonzy – Clocher



Saint-Maurice-lès-Châteauneuf –  
Abside



Trivy – Abside



Jonzy – Abside





Saint-Martin-la-Vallée –  
Nef



Saint-Martin-la-Vallée –  
Absidiole



Varelles –  
Transept



Saint-Julien-de-Cray –  
Transept



Vauban –  
Abside



Varelles –  
Transept, vue intérieure



Varenne-l'Arconce –  
Façade



Varenne-l'Arconce –  
Façade



Ozolles –  
Façade

Le tableau ci-dessous regroupe une série de mesures prises sur des baies à linteau échancré :

(les mesures sont données en mètre)

DIMENSIONS DES BAIES À LINTEAU ÉCHANCRÉ						
Église	Espace	Partie vitrée		Ébrasement		
		H.	I.	P. totale	P. int.	P. ext
Aigueperse	Nef	≈ 1	≈ 0,20	x	x	x
Baugy	Nef, gouttereaux	1,15	0,27	1	0,90	0,10
	Nef, façade	1,05	0,26	1,10	1	0,10
	Transept	1	0,30	0,72	0,62	0,10
Briennon	Abside	0,80	0,30	x	x	x
Chassenard	Nef	≈ 1	0,17	≈ 1	x	x
Jonzy	Abside <sup>105</sup>	1,30	0,30	x	x	x
	Clocher	1,05	x	x	x	0,66
Ozolles	Nef, façade	0,79	0,19	x	0,74	x
Saint-Bonnet-de-Cray	Abside axe	1	0,15	0,64	0,50	0,14
	Abside S / N	0,98	0,23	0,64	0,43	0,21
Saint-Julien-de-Cray	Transept N	0,90	0,18	0,90	0,80	0,10
Saint-Martin-la-Vallée	Absidiole	0,45	0,13	0,80	0,57	0,23
	Nef	0,71-0,74	0,19-0,25	0,75	0,65	0,10
Saint-Maurice-les-Chât.	Abside	0,90	0,18	0,90	x	x
Trivy	Abside S	0,92	0,29	0,87	0,64	0,23
	Abside axe	0,75	0,19	0,87	0,75	0,12
	Abside N	0,79	0,21	0,85	0,68	0,17
	Chœur S (remanié)	0,75	0,14	1,10	0,95	≈ 0,15
	Chœur N (remanié)	≈ 0,75	≈ 0,14	1,04	0,87	≈ 0,17
Vareilles	Transept	1	0,21	0,72	0,62	0,10
Varenne-l'Arconce	Nef, façade	1,28	0,42	1,03	0,78	0,25
Vauban	Abside	0,83	0,15	1,45	x	x

<sup>105</sup> Ce sont les dimensions du bouchage et non de la partie vitrée.



## ***Annexe 94 : Les baies à linteau échancré du Charolais***

---



Maltat – Abside



Chassy – Chœur



Saint-Romains-sous-Versigny – Clocher



Mesvres – Nef



Sainte-Radegonde – Abside



Péronne – Abside

## *Annexe 95 : Les baies à arc monolithique*

---



Vareilles – Abside



Saint-Martin-de-Lixy – Nef



Meulin – Chœur



Saint-Martin-du-Lac – Abside



Saint-Forgeux-Lespinnasse – Abside



La Chapelle-sous-Dun – Transept



St-Igny-de-Vers – Chœur



Ligny-en-Brionnais – Abside



Briant – Abside

Le tableau ci-dessous regroupe une série de mesures prises sur des baies à arc monolithique :

(les mesures sont données en mètre)

DIMENSIONS DES BAIES À ARC MONOLITHIQUE						
Église	Espace	Partie vitrée		Ébrasement		
		H.	I.	P. totale	P. int.	P. ext
Briant	Abside, axe	1,35	0,30	1,13	0,90	0,23
La Chapelle-sous-Dun	Transept, sud	0,75	0,14	0,83	0,73	0,10
Ligny-en-Brionnais	Abside, axe	0,75	0,22	0,90	x	x
Meulin	Chœur, sud	1,16	0,19	0,98	0,78	0,20
Saint-Forgeux-Lespinasse	Abside, axe	0,50	0,26	Env. 0,90	0,70	Env. 0,20
Saint-Igny-de-Vers	Chœur	1,06	x	Env. 0,90	x	x
Saint-Martin-de-Lixy	Nef	0,47	0,18	0,90	0,90	0
	Abside	x	x	1	x	x
Saint-Martin-du-Lac	Abside, axe	1	0,30	1,10	x	x
Vareilles	Abside, sud	1,17	0,36	1,18	0,80	0,38
	Abside, axe	1,09	0,29	1,10	0,87	0,23
	Abside, nord	1,16	0,35	1,18	0,86	0,32

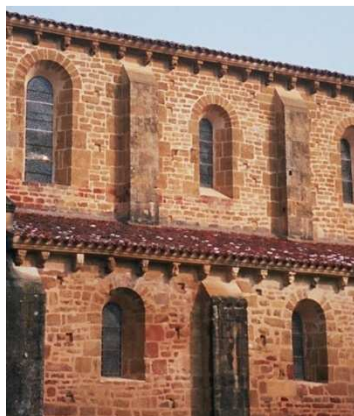


## *Annexe 96 : Les baies à arc clavé*

---



Anzy-le-Duc – Transept



Anzy-le-Duc – Nef



Avrilly – Abside



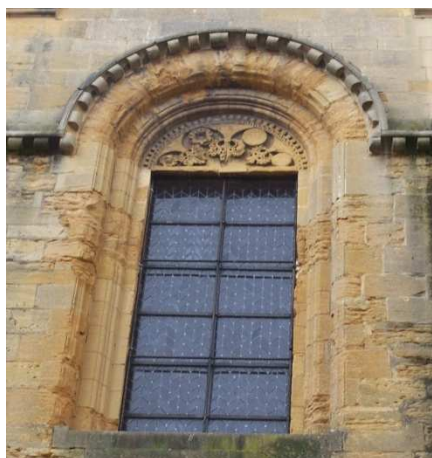
Baugy – Abside



Bourg-le-Comte – Abside



Bois-Sainte-Marie – Chevet



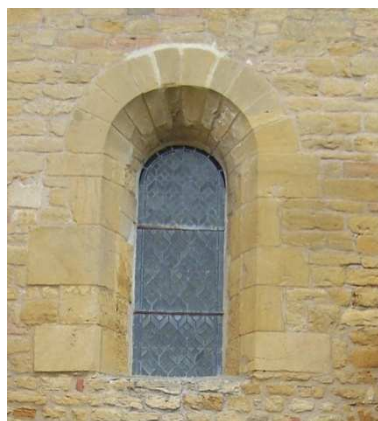
Charlieu – Avant-nef



Châteauneuf – Chevet



Châteauneuf – Façade



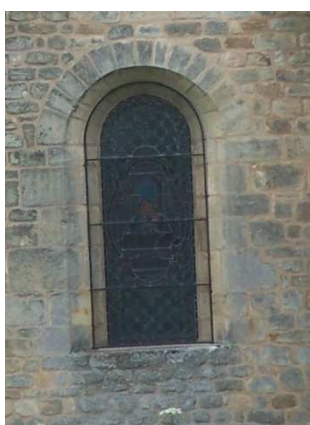
Iguerande – Nef



Montceaux-l'Étoile – Nef



Saint-Bonnet-de-Cray – Transept

Saint-Germain-en-Brionnais –  
Abside

Semur-en-Brionnais – Nef



Varenne-l'Arconce – Abside

Le tableau ci-dessous regroupe une série de mesures prises sur des baies clavées :

DIMENSIONS DES BAIES À ARC CLAVÉ (en mètres)						
Église	Espace	Partie vitrée		Ébrasement		
		H.	I.	P. totale	P. int.	P. ext
Anzy (priorale)	Abside	2,64	1,12	1,05	0,47	0,58
	Absidiole d'axe	≈ 2,62	1,62	1,10	0,21	0,89
	Absidiole int. N	2,04	1,01	1,47	0,88	0,59
	Absidiole int. S	2,07	1	1,06	0,42	0,64
	Absidiole ext. N		0,63	1,09	0,66	0,43
	Absidiole ext. S	1,50	0,88	1	0,55	0,45
	Transept	2,89	x	1,20	x	x
	Nef, bas-côtés	1,67	0,52	1,20	0,65	0,55
	Nef, clair-étage	2,05 (O : 2,98)	0,50	x	x	0,56
	Façade	x	x	1,20	x	x

Avrilly	Abside axe	1,50	0,55	0,80	0,35	0,45
	Abside N	1,57	0,43	0,80	0,35	0,45
	Abside S	1,57	0,43	0,78	0,33	0,45
Baugy	Abside axe	1,42	0,54	0,72	0,36	0,36
	Abside N / S	1,55	0,54	0,72	0,36	0,36
Bénisson-Dieu	Nef					
Bourg-le-Comte	Abside axe	1,05	0,33	0,81	0,42	0,36
	Abside N	1,10	0,43	0,81	0,50	0,31
	Abside S	1,15	0,43	0,81	0,50	0,31
Bois-Ste-Marie	Abside	1,35	0,51	0,82		
	Déambulatoire	1,15	0,38	0,90	0,60	0,30
	Transept	x	x	1,10	x	x
	Nef, bas-côtés	1,79		1,06	0,54	0,52
	Nef, clair-étage	1,14	0,40 à 0,55	1,01	x	x
Charlieu	Façade					
	Nef					
	Avant-nef					
Chassenard	Chœur N	1,15	0,53	1,06	0,60	0,46
Châteauneuf	absidiole	1,20	0,46	1,27	0,82	0,45
	Abside axe	1,86	0,90	0,90	0,63	0,27
	Façade, baie haute	2,46				
	Façade (latérales)	2,19				
	Nef bas-côté	1,86		1,10	0,92	0,18
	Nef clair-étage	1,56	0,44			
Fleury	Abside	1,35				
Iguerande	Nef		0,67	1,10	0,36	0,74
	Abside axe	1,90	0,68	1	0,37	0,63
Montceaux-l'Étoile	Nef	1,15	0,45	1,27	0,73	0,54
	Abside	0,90	0,20			
Saint-Bonnet-de-Cray	Transept N	1,59	0,63	1,10		
Saint-Germain-en-Bri.	Nef, bas-côtés	1,68	0,68	1,10	0,80	0,20
	Absidiole S	1,80	1,02	1	0,40	0,60
	Abside axe	2,60	1,10	1	0,65	0,35
	Abside, baies lat.	2,60	0,89	1	0,65	0,35
Saint-Laurent-en-Bri.	Abside, axe		0,57	0,80	0,36	0,44
	Abside, baie S		0,40	0,80	0,36	0,44
Saint-Julien-de-Civry	Abside	0,85	0,30		0,60	
Semur	Nef bas-côtés		0,54	0,90	0,45	0,45
	Nef clair étage					
	Abside		0,63	1	0,64	0,36
	Absidiole		0,36	1,27	0,91	0,36
Varenne-l'Arconce	Nef	2,19	0,61	1,10	0,55	0,55
	Abside axe		0,72	0,80	0,44	0,36



## Annexe 97 : Les oculi

---



Trivy – Travée de chœur



Semur-en-Brionnais – Bras nord du transept



Châteauneuf – Bras nord du transept



Semur-en-Brionnais – Façade ouest



Saint-Germain-en-Brionnais – Façade ouest



La Bénisson-Dieu – Façade ouest



La Bénisson-Dieu – Gouttereau sud



Aigueperse



Charlieu – Façade ouest



## *Annexe 98 : Clochers des églises à nef unique*

---



Saint-Martin-de-Lixy



Montmegin



Aigueperse



Baugy



Briennon



Saint-Bonnet-de-Cray



Briant



Jonzy



La Chapelle-sous-Dun



Curbigny



Fleury-la-Montagne



Saint-Martin-du-Lac



Saint-Maurice



Saint-Martin-la-Vallée



Montceaux-l'Étoile



Oyé





Saint-Julien-de-Cray



Saint-Léger-sous-la-Bussière



Trivy



Vareilles



St-Forgeux-Lespinasse



Chambilly



Avrilly



Saint-Bonnet-des-Bruyères



Baudemont



## *Annexe 99 : Clochers des grandes églises*

---



Anzy-le-Duc



Châteauneuf



Iguerande



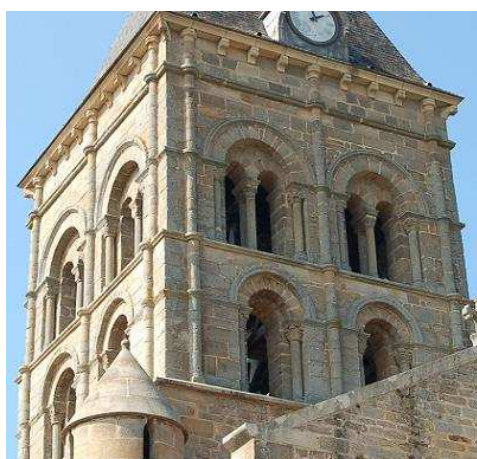
Semur-en-Brionnais



Saint-Laurent-en-  
Brionnais



St-Germain-en-Brionnais



Varenne-l'Arconce



Bois-Sainte-Marie

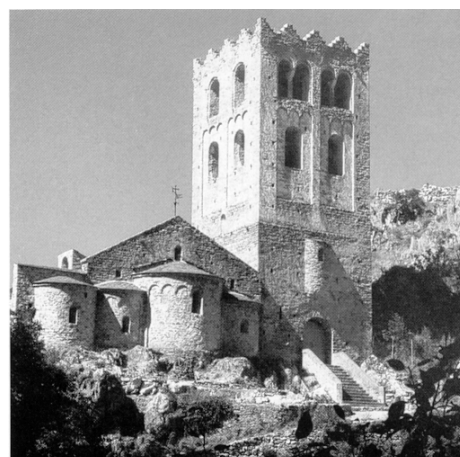
## Annexe 100 : Clochers latéraux avec chapelle



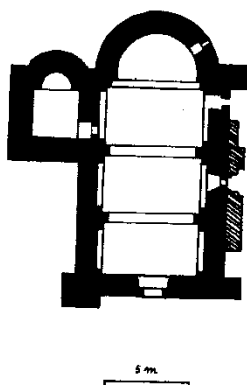
St-Martin-la-Vallée



Lhuis



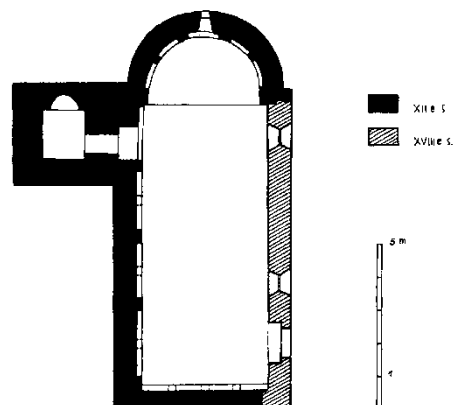
St-Martin-du-Canigou



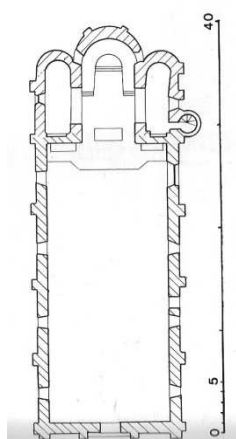
St-Disdier



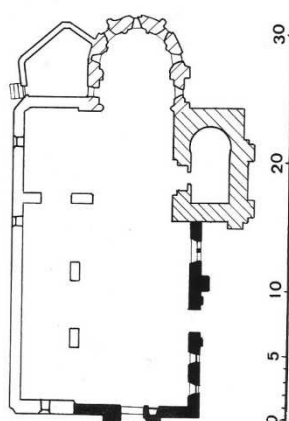
St-Disdier



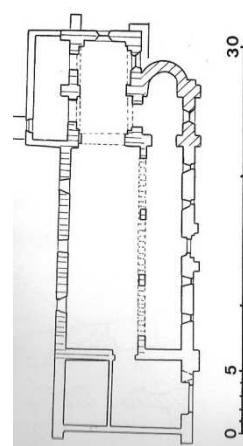
Robion



Genneteil



Savennières

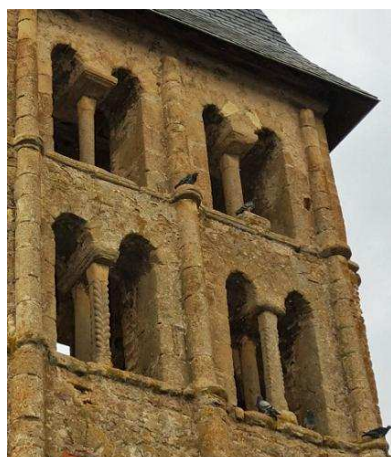


Les Ulmes



## *Annexe 101: Clochers avec colonnes engagées*

---



Rigny-sur-Arroux



Paray-le-Monial



St-Lazare d'Autun



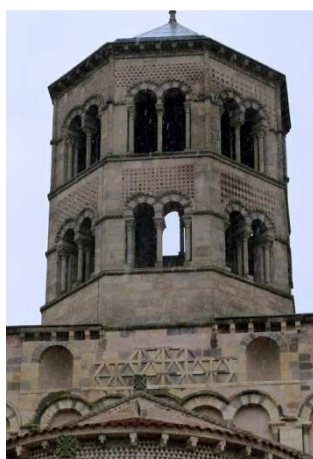
Belleville



Vauxrenard



Beaujeu



Issoire



Châtel-Montagne

## *Annexe 102 : Clochers à double baies géminées*

---



Beaujeu



Ouroux



St-Georges-de-Reneins

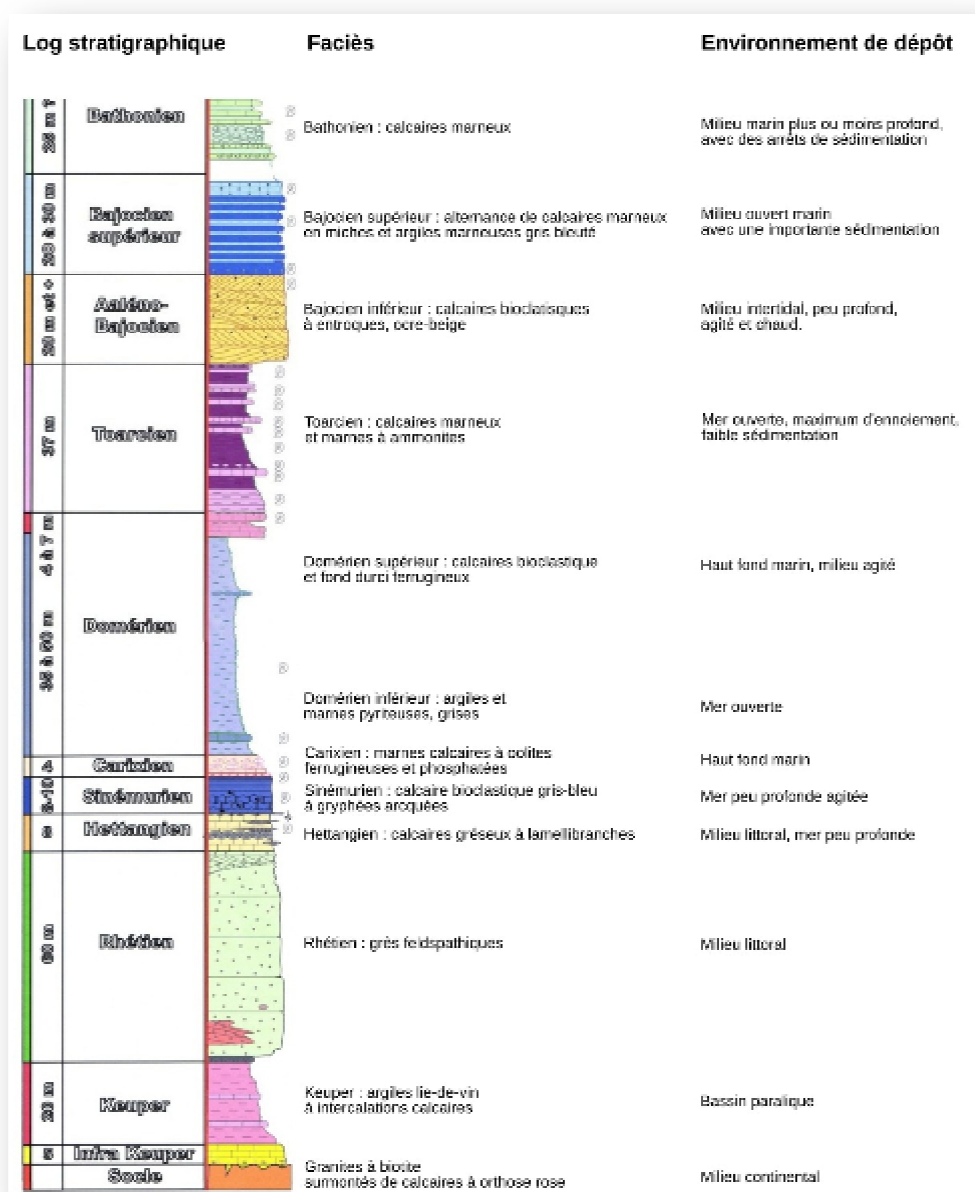


Taluyers



Église d'Ainay à Lyon

## Annexe 103 : Colonne stratigraphique du Brionnais

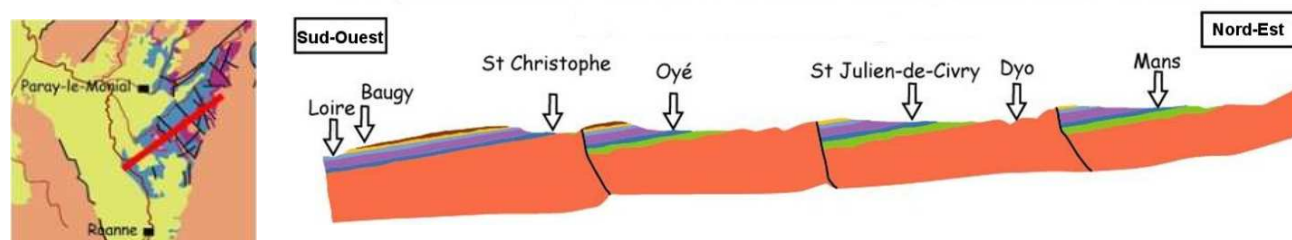


Log stratigraphique synthétique de la série jurassique du Brionnais

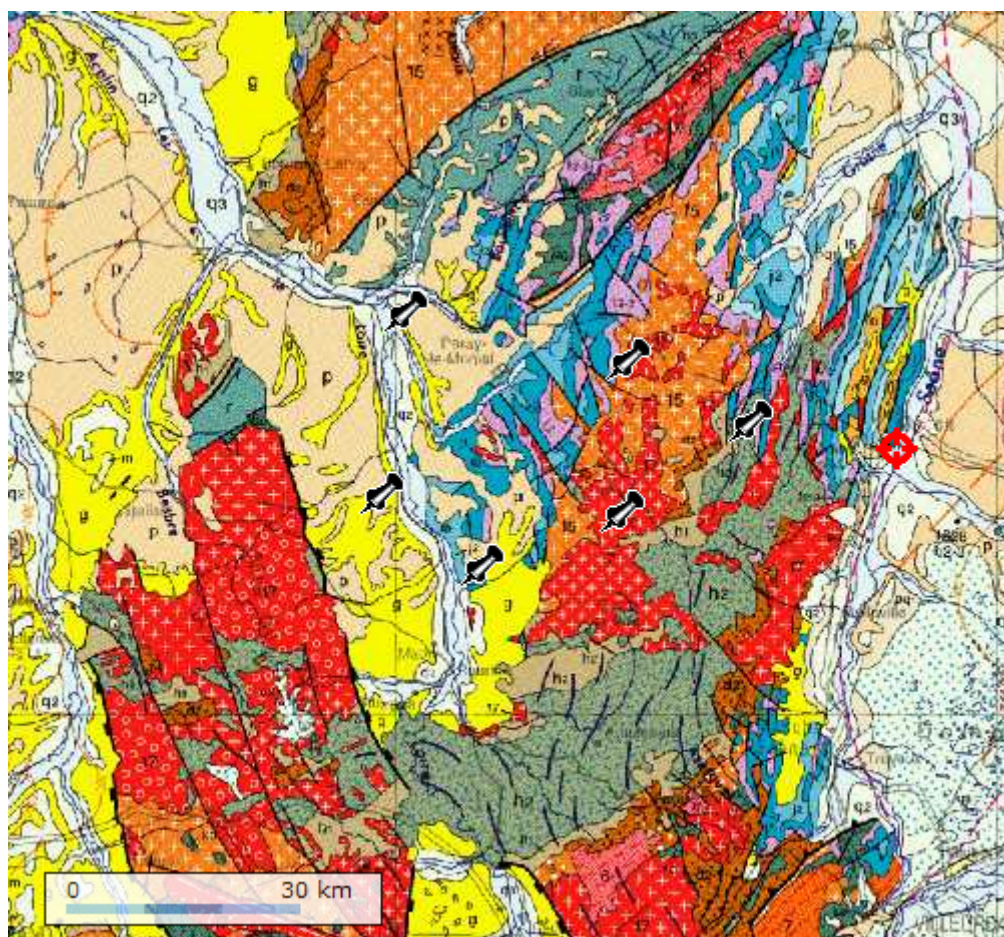
(Source : GAUDRY 2011)



## Annexe 104 : Structure géologique du Brionnais



Coupe schématique du Brionnais selon un axe nord / sud-ouest. Sur cette coupe, quatre compartiments tectoniques constitués de blocs basculés sont représentés, mais il en existe six au total. La pile sédimentaire est conservée dans la partie orientale de chaque compartiment. Il s'agit d'une structure en demi-graben (Source : GAUDRY 2011)



### Le Brionnais géologique.

Détail de la carte géologique de la France au 1/1000000 (BRGM – Infoterre).

Les épingles indiquent les limites du Brionnais historique (ligne supérieure, d'ouest en est : Chassenard, Ozolles, Saint-Léger-sous-la-Bussière ; ligne inférieure, d'ouest en est : Chenay-le-Châtel, Pouilly-sous-Charlieu, Chauffailles ; cible rouge : Mâcon). On reconnaît, à l'ouest, le tracé de la Loire, et entre Chassenard et Charolles, le V dessiné par l'Arce.

## Annexe 105 : Calcaire à entroques – Fiche BRGM

En 2006, le BRGM a réalisé des fiches descriptives pour 148 types de pierres exploitées comme roches ornementales et/ou de construction en Bourgogne. Deux fiches seulement correspondent au Brionnais ; elles sont reproduites ci-dessous (DESSANDIER 2006, p. 116-117, 120-121). Quant à la base de données *Monumat* du BRGM, elle ne fournit que très peu d'informations sur les pierres du Brionnais, certainement parce que plus aucune carrière n'est exploitée actuellement ([www.monumat.brgm.fr](http://www.monumat.brgm.fr))

Dénomination générique :  
Autres dénominations commerciales :

(dont) **PIERRE DE SAINT MARTIN BELLE ROCHE**  
Pierre de Saint Martin Belle Roche, Rochebelle,  
(pierre de) Saint-Albain, Pierre de Saint-Martin  
de Senezan, Pierre de La Salle, Pierre de  
Quintaine, Pierre de Clessé  
**Calcaire à Entroques**

Département  
**Saône-et-Loire (71)**

Appellation géologique régionale :

### 1 - Informations générales sur l'aire d'extraction

Commune(s) : Clessé, Flacé-lès-Mâcon, La Salle, Prissé, Quintaine, Saint Albain, Saint-Martin-Belle-Roche, Senezan  
N° Identifiant BD de la (des) carrière(s) : C246 C433 C259 C280 C271 C274 C276 C280 C281 C283 C285  
Carte(s) Géologique(s) de localisation (à 1/50000) : Feuille 625

### 2 - Description de la pierre

Stratigraphie : Aalénien - Bajocien inférieur  
Dénomination lithologique : Calcaire à entroques dur à grain fin et moyen ou cristallin de coloris beige. Aspect pointillé dû à la présence des fossiles d'entroques. Coloris variant du brun au jaune et au jaune grisé  
Dénomination(s) pétrographique : grainstone à entroques  
Commentaires :  
Description au microscope optique polarisant :  
• Texture : Grainstone  
• Minéraux : Calcite  
• Éléments détritiques :  
• Éléments bioclastiques : entroques, brachiopodes, lamelibranches, bryozoaires, algues  
• Éléments lithoclastiques :  
• Matrice :  
• Ciment : spante de blocage, très pure, parfois maculée  
• Porosité : nulle, la roche est entièrement consolidée par la calcite  
• Structures : traces de compaction précoce.  
• Particularités : milieu : dune hydraulique

Carrière de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, lieu-dit Les Grandes Carrières



Roche sciée : Saint-Martin Belle Roche



Roche humide : Saint-Martin Belle Roche



Lumière polarisée : Saint-Martin Belle Roche

**3 - Données techniques disponibles (valeurs moyennes)**

densité (kg/m <sup>3</sup> ) :	2590 à 2662
Porosité totale (%) :	0,5 à 3,12
Coefficient d'absorption d'eau :	0,62
Résistance à la compression (Mpa) :	58,3 à 137,7
Résistance à la flexion (Mpa) :	
Vitesse du son (m/s) :	5635 à 6300
Usure au disque (mm) :	25,3 à 29,1
Résistance aux attaches (daN) :	231 à 250
Géivité (cycles) :	240
Capillarité :	

**4 - Types d'utilisation et édifices**

4 - types d'utilisation et d'édifices

Utilisation(s) de la roche :	Tous Usages		
Finition(s) de la roche :	Adoucie, Polie, Flammée, Bouchardée, Brossée, Éclatée		
<b>Édifices de mise en œuvre connue :</b>			
N° identifiant BD	Édifice	Commune(s)	Partie de l'édifice
E9	Mairie	Saint Martin Belle Roche	tout le bâtiment
E10	Eglise	Saint Martin Belle Roche	tout le bâtiment
E11	Château	Saint Martin Belle Roche	tout le bâtiment
E12	Couvent	Saint Martin Belle Roche	tout le bâtiment
E13	Pont de Saint Laurent	Mâcon	tout l'ouvrage
E14	Cour de l'hôtel de ville	Mâcon	pavage extérieur
E15	Rue de l'hôpital	Tournus	dallage extérieur
E16	Magasin Etam 123	Mâcon	dallage extérieur
E17	Boutique de l'aire d'autoroute	Saint Albain	Revêtement de façade
E151	Pont	Mâcon	



Dénomination générique : **PIERRE DE SAINT-MAURICE** Département : **Saône-et-Loire (71)**  
 Autres dénominations (dont) : **Pierre de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf**  
 Appellation géologique régionale : **Calcaire à Entroques**

### 1 - Informations générales sur l'aire d'extraction

Commune(s) : **Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, Saint-Martin de Lixy**  
 N° identifiant BD de la (des) carrière(s) : **C284 C285 C286 C462**  
 Carte(s) Géologique(s) de localisation (à 1/50000) : **Feuillet 698**

### 2 - Description de la pierre

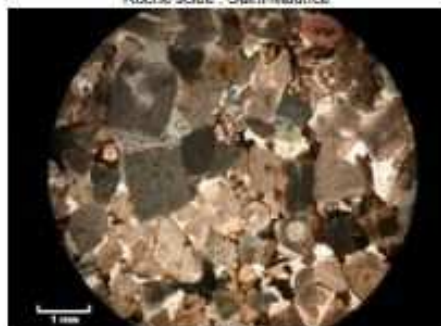
Stratigraphie : **Aalénien - Bajocien inférieur**  
 Dénomination lithologique : **Calcaire à entroques gris blanc ou jaunâtre à grain moyen**  
 Dénomination(s) pétrographique : **grainstone à entroques**  
 Commentaires :  
 Description au microscope optique polarisant :  
 - Texture : **grainstone à grain moyen à gros, homogène**  
 - Minéraux : **Calcite**  
 - Éléments détritiques : **quelques flocculats argileux entre les grains, accompagnés de petites plages d'oxydes**  
 - Éléments bioclastiques : **entroques anguleuses, jointives, entourées d'un monocrystal de calcite qui composent la totalité de la roche**  
 - Éléments lithoclastiques :  
 - Matrice :  
 - Ciment : **monocristaux de sparite avec quelques macles**  
 - Porosité : **extrêmement faible, quelques pores intergranulaires**  
 - Structures :  
 - Particularités :



Roche sciée : Saint-Maurice



Roche brute : Saint-Maurice



Lumière polarisée : Saint-Maurice

### 3 - Données techniques disponibles (valeurs moyennes)

densité (kg/m<sup>3</sup>) : **2500**  
 Porosité totale (%) : **5,7**  
 Coefficient d'absorption d'eau : **0,68**  
 Résistance à la compression (Mpa) : **22 à 43, moy 35,4**  
 Résistance à la flexion (Mpa) :  
 Vitesse du son (m/s) :  
 Usure au disque (mm) :  
 Résistance aux attaches (daN) :  
 Gélivité (cycles) :  
 Capillarité :

### 4 - Types d'utilisation et édifices

Utilisation(s) de la roche : **Sculpture, Décoration**  
 Finition(s) de la roche :  
 Édifices de mise en œuvre connue :  

N° identifiant BD	Édifice	Commune(s)	Partie de l'édifice
E 126	Pont	Saint-Yvan	
E 127	Eglise	Matour	
E 128	Eglise	Saint-Igny-de-Roche	

Carrières de St-  
Maurice-lès-  
Châteauneuf et St-  
Symphorien-des-Bois

## Annexe 106 : Caractérisation technique des pierres de construction

		à entroques (Bajocien inf.)	à entroques (Bajocien sup.)	CALCAIRE <sup>106</sup>			GRES		GRANITE	CHAILLES	
				coquillier rouge (Bajocien)	de l'Hettangien	marneux (Bajocien sup.)	Rhétien	Trias			
Densité (en t/m <sup>3</sup> )		2,4 à 2,7						2,1 à 2,4	2,5 à 2,7	2,65	
Dureté	Froide							X		X	
	Ferme						X		X		
	½-ferme							X			
	Tendre	X	X	X	X	X					
	Très tendre										
Structure	Vacuolaire						X	X			
	Grenue				X		X	X	X		
	Compacte	X	X	X	X	X					
	Clivable									X	
Résistance à la compression (en MPa)		50-60						40-110		100 - 280	
Résistance au gel	Bonne	X	X	X				X	X	X	
	Moyenne			X	X		X				
	Faible					X					

Les données contenues dans ce tableau ont une valeur générale, mais les deux fiches de l'[annexe 112](#) montrent qu'une même roche peut présenter des caractéristiques différentes suivant la carrière ou le banc. Par exemple, le calcaire à entroques de la première fiche est plus dur que celui de la seconde et, logiquement, il est moins poreux. La plus ou moins grande densité d'un calcaire à entroques peut provenir du taux d'argile qu'il contient ou encore de recristallisations tardives au sein de la roche qui auront tendance à le durcir.

<sup>106</sup> Nous remercions le géologue Frédéric Gaudry pour son aide dans l'élaboration de ce tableau. Pour les données relatives à la résistance et à la compression, nous nous référons aux données mises en ligne par Jacques Beauchamp, professeur de géologie à l'Université de Picardie : [www.u-picardie.fr/~beauchamp/eadaa/mecasol.htm](http://www.u-picardie.fr/~beauchamp/eadaa/mecasol.htm)



Les bâtisseurs avaient une connaissance empirique des caractéristiques techniques des roches dont ils tenaient compte dans le choix et le travail de la pierre. Par exemple, l'étude de l'abbatiale Cluny III a montré que les constructeurs connaissaient la résistance des roches à la compression<sup>107</sup>. Toutefois, il est rare, en Brionnais, de rencontrer des églises mêlant en quantité significative grès et calcaire au point de pouvoir mettre en évidence une utilisation raisonnée des natures de roches en fonction de leur résistance à la compression. La plus ou moins grande résistance des roches au gel était également connue des artisans<sup>108</sup>. Cependant, en Brionnais l'usage conjoint de plusieurs natures de roches reflète davantage les conditions d'approvisionnement qu'un choix spécifique des matériaux répondant à des exigences techniques : au château de Semur-en-Brionnais, par exemple, la base des murs est en calcaire marneux, friable et gélif, tandis que les assises supérieures sont en calcaire à entroques, une roche plus résistante au gel. Par conséquent, la répartition des pierres n'est pas dictée par un raisonnement technique, mais suit tout simplement l'arrivée des blocs sur le chantier, et, en carrière, les premiers bancs découverts sont les plus récemment formés à savoir les calcaires marneux.

---

<sup>107</sup> À Cluny III, le calcaire micritique placé à la base des murs, entre les fondations, « socle dur », et les élévations, « structure particulièrement lourde », assure une meilleure résistance à la compression. En effet, « les assises de ce calcaire encaissent plus efficacement les contraintes du bâtiment » (BAUD 2003, p. 100).

<sup>108</sup> À l'abbatiale Cluny III, les premières assises des contreforts sont en arkose, car ce grès est « naturellement résistant à l'eau et non gélif » ; il n'a été utilisé qu'à l'extérieur, « pour les éléments particulièrement exposés aux remontées d'eau et au gel » (BAUD 2003, p. 100).

## Annexe 107 : Les pierres à bâtir

---



Calcaire à entroques du Bajocien inférieur  
(Baugy)



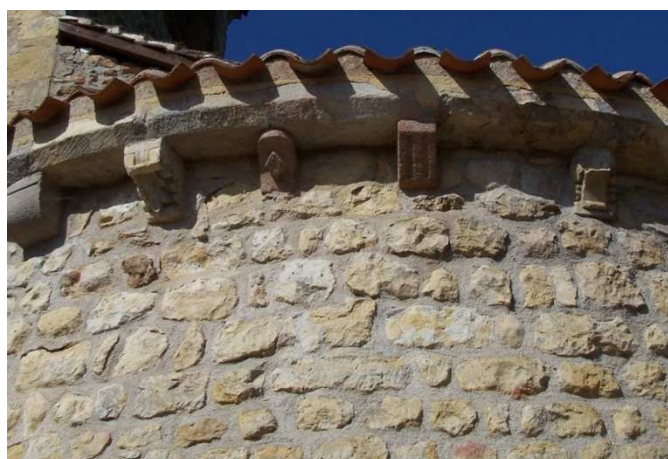
Calcaire à entroques du Bajocien supérieur  
(Bois-Sainte-Marie)



Calcaire coquillier rouge du Bajocien  
(Briant)



Calcaire de l'Hettangien  
(Vauban)



Calcaire marneux du Bajocien supérieur  
(Saint-Martin-du-Lac)



Grès du Rhétien  
(Varenne-l'Arconce)



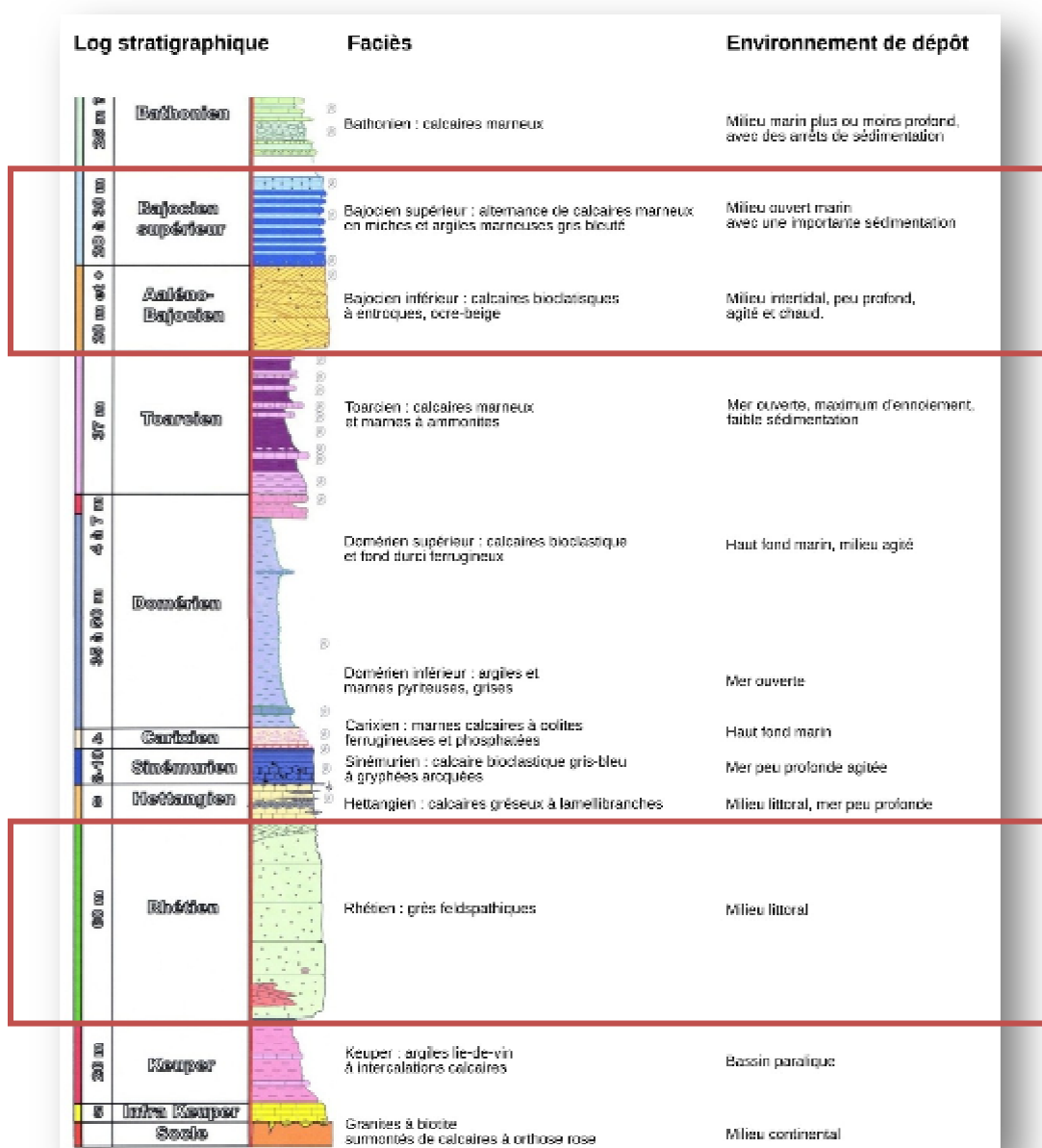
Grès du Trias  
(Curbigny)



Granite  
(Dun)



Chailles  
(Saint-Martin-la-Vallée)



Sur ce log illustrant la superposition des couches géologiques dans la partie occidentale du Brionnais, les strates dont furent extraits la majorité des matériaux de construction utilisés dans les églises brionnaises sont encadrées en rouge. Les grès du Trias et les granites, situés à la base de la colonne stratigraphique, sont caractéristiques de la partie orientale du Brionnais, et ne figurent pas sur ce log.

(Source : GAUDRY 2006, p. 72)







## Annexe 109 : L'implantation des églises

---

### I. Méthodologie

Nous avons choisi de géoréférencer les églises du Brionnais sur le système d'information géographique Google Earth™ afin de mieux appréhender les logiques d'implantation : le fichier est gravé sur le CD joint<sup>109</sup>. Les églises paroissiales sont symbolisées par une épingle jaune, les chapelles une épingle verte, et les monastères une épingle orange. Chaque épingle est accompagnée du nom de la paroisse écrit en rouge lorsque l'église est entièrement conservée dans son état roman, en violet lorsqu'elle l'est partiellement, en rose si elle est détruite, et en blanc quand sa localisation est inconnue<sup>110</sup>.

Le passage de la vision aérienne à la vision 3D permet de constater la grande disparité qui caractérise l'implantation des églises : certaines sont placées sur des sommets, beaucoup sur les flancs d'une dépression, d'autres au fond des dépressions, d'autres encore dans une zone de plaine sur les rives de la Loire<sup>111</sup>. Par conséquent, le relief, ou plutôt les données naturelles, ne peuvent expliquer à elles seules le choix des sites retenus pour implanter les églises. Un élément essentiel fait défaut : l'identité des possesseurs des terrains sur lesquels furent bâties les églises et les circonstances dans lesquelles ils dédièrent leur terre à la construction d'un lieu de culte. En effet, ce critère déterminant n'est connu que pour 6 églises : les monastères d'Anzy-le-Duc, Marcigny et Saint-Rigaud et les églises de Semur-en-Brionnais, Saint-Denis-de-Cabanne et Aigueperse, tous fondés sur les terres de riches possesseurs fonciers laïques tels que les seigneurs de Semur, de Néronde, ou Le Blanc. Par

<sup>109</sup> Pour visualiser le fichier .kmz gravé sur le CD, il faut un ordinateur équipé du S.I.G. Google Earth, lequel est en téléchargement libre sur internet.

Notre choix s'est porté sur le S.I.G. *Google Earth*™ plutôt que sur le S.I.G. *Géoportail*® car le rendu du relief est de meilleure qualité et parce que des images et des textes peuvent être intégrés. En outre, les fichiers peuvent s'échanger sur CD ou clé USB ce que ne permet pas *Géoportail*. En revanche, il est complexe d'importer sur *Google Earth* les cartes de géologie du *Géoportail* (nous remercions Frédéric Gaudry de son aide précieuse dans cet exercice), et l'hydrographie est très mal représentée, c'est pourquoi nous avons retracé les principaux cours d'eau.

<sup>110</sup> Un clic sur une épingle fait apparaître une photo de l'église. En cochant l'onglet « Carrières », la carte de géologie apparaît, ainsi que des losanges jaunes qui marquent l'emplacement des carrières de calcaire à entroques et des losanges rouges pour les carrières de grès.

<sup>111</sup> Pour passer à la vision 3D :

- au préalable, s'assurer que le facteur d'élévation soit sur 3 ; pour cela cliquer sur *Outils*, puis *Options*, se placer sur l'onglet *Vue 3D* et vérifier que le facteur d'élévation indique 3.
- ensuite, utiliser les outils placés à droite de l'image : maintenir la flèche surmontant l'œil appuyée pour faire apparaître le relief.
- pour se déplacer autour d'une église, faire tourner le grand cercle marquant le Nord.

ailleurs, en l'absence de fouilles archéologiques, on ignore quelles églises s'inscrivent dans la continuité d'une occupation religieuse antique et lesquelles sont des constructions *ex nihilo*. Cependant, le géoréférencement des sites offre, pour la première fois, une carte de l'ensemble des lieux de culte connus entre le IX<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle et constitue un outil pour des recherches futures. Notre travail en montre un des usages possibles pour l'étude des matériaux de construction. En effet, en couplant la carte des églises avec les cartes géologiques du BRGM, des logiques d'approvisionnement apparaissent.

La localisation des lieux de culte détruits a été possible grâce à différentes sources. La plus importante est le cadastre napoléonien, généralement dressé avant la destruction des églises romanes au XIX<sup>e</sup> siècle. En outre, les documents produits lors des reconstructions modernes contiennent très souvent eux aussi des indications sur l'emplacement de l'église ancienne : des plans ont fréquemment été établis pour montrer la position de cette dernière et celle de l'église projetée. En effet, dans les communes où l'église a été déplacée, il fallait que les partisans de cette translation apportent des arguments montrant combien l'emplacement originel était inadapté, et cela livre des indices majeurs pour nos recherches. Les visites pastorales apportent ponctuellement des indications sur l'emplacement des chapelles romanes : à Baugy, par exemple, le visiteur de 1692 précise que la chapelle Saint-Nicolas *est très proche de l'église paroissiale*, ce qui est corroboré par un plan terrier réalisé par les moines de Marcigny au XVIII<sup>e</sup> siècle<sup>112</sup>. Dans le cas de la chapelle Saint-Pierre de Marcigny, c'est l'enquête menée pour établir la carte de Cassini qui en dévoile l'emplacement : « Auprès de l'église St-Nizier, et à l'est, subsiste une vieille chapelle sous le titre de St-Pierre ; elle n'est séparée du cimetière de St-Nizier que par le chemin qui tend de Marcigny à Artaix »<sup>113</sup>. Enfin, la toponymie est d'un utile secours, et en particulier l'appellation *Vieux-Bourg* qui signale l'emplacement du cœur de la paroisse médiévale<sup>114</sup>.

Malgré l'absence, nous le disions, de sources relatives aux possesseurs des terrains sur lesquels sont édifiées les églises, nous nous sommes demandé s'il était possible de mettre

<sup>112</sup> Visite de 1692 : ADSL – G 941. Atlas terrier : ADSL – H 1677.

<sup>113</sup> DESSERTENNE, GEOFFRAY 2010, p. 166-167.

<sup>114</sup> Le détail des enquêtes menées pour localiser les églises détruites se trouve dans les notices sous l'onglet « Localisation de l'édifice ».

en évidence des logiques d'implantation en observant plus précisément la position des églises par rapport aux cours d'eau et aux routes.

## II. L'implantation des églises par rapport aux cours d'eau

Dans plusieurs chartes rédigées entre le IX<sup>e</sup> et le XI<sup>e</sup> siècle, des églises sont localisées par rapport à un cours d'eau. En 972, par exemple, l'église d'Anzy-le-Duc est située par rapport à l'Arconce : « *super fluvium Arcuntiam* »<sup>115</sup>. Cependant, le cours d'eau auquel il est le plus fréquemment fait référence est la Loire. La plus ancienne mention dans les chartes de notre corpus date de 876 : le monastère de Charlieu est situé « *in pago Matisconensi, super fluvium qui dicitur Scorvinus [le Sornin], non longe a flumine Ligeri* »<sup>116</sup>. La charte suivante est rédigée 908 et situe l'église Saint-Didier de Baugy *supra fluvium Ligeris*<sup>117</sup>. En 938, les églises d'Iguerande sont localisées *juxta fluvium Lierim*<sup>118</sup>. Dans la deuxième moitié du XI<sup>e</sup> siècle, l'église Saint-Nizier de Marcigny est située elle aussi *supra fluvium Ligerim*<sup>119</sup>. Par conséquent, on peut s'interroger sur l'influence de la Loire dans le choix de l'emplacement des églises bordant son cours.

Le lit du fleuve a évidemment connu des fluctuations mais, faute de pouvoir restituer son tracé médiéval, son cours actuel sera pris comme point de référence<sup>120</sup>. Dans l'ensemble, la

<sup>115</sup> Cluny 1321 : « [...] *aliquid ex rebus nostris, que sunt site in pago Augustidunense, in villa Enziaco, super fluvium Arcuntiam : hoc est mansum indominicatum, cum ecclesia que est dicata in honore beati Martini* »

<sup>116</sup> LABBE (éd.), 1714-1715, vol. 6, col. 178-180.

<sup>117</sup> St-Benoît-sur-Loire 36 : « [...] *aliam capellam constructam in pago Augustidunensi, in villa Balgiaco supra fluvium Ligeris, sacratam in honore sancti Desiderii cum omnibus ad se pertinentibus* ».

<sup>118</sup> Cluny 486 : « *Sunt autem ipse res site in comitatu Matisconense, juxta fluvium Lierim, locus qui dicitur Evuiranda, ubi sunt ecclesie tres, quarum prima in honore beati Andree apostoli constructa, alia sancti Johannis Baptiste, tertia sancti Marcelli* ».

<sup>119</sup> Marcigny 3 : « [...] *in loco qui dicitur Marciniacus in episcopatu Eduensi supra fluvium Ligerim sub dominatione Cluniacensis monasterii ubi domnus Hugo frater meus praeest : hoc est ecclesia sancti Nicetii* ». Pour la même période, on peut citer aussi la Marcigny 7 qui signale une pêcherie *in ripa Ligeris* : « *Hoc est piscarium sive vivarium unum quod dicitur Campus novus vel Camnotum quod est in ripa Ligeris in mandamento castri quod dicitur Sinemurum, non longe ab ipsa Dei ecclesia cui offero, Marciniaco scilicet* ». On peut mentionner également la localisation d'un manse à Melay, *ultra Ligerim* (Marcigny 13 (av. 1088) : « *Dedi etiam et mansum Amici de Maley, ultra Ligerim* »).

<sup>120</sup> Les chercheurs participant au programme Zone Atelier du bassin versant de la Loire (Z.A.L.) nous ont indiqué qu'à ce jour aucune étude n'a été menée sur le tracé médiéval de la Loire et son franchissement sur le tronçon Roanne-Digoin. Nous remercions Hervé Cubizolle (UMR 5600), Emmanuèle Gautier (Paris 8) et Saïda Temam (Paris 8). En dernier lieu, voir les observations effectuées en prospection aérienne par Alain Magdelaine (MAGDELAINE, JAL 2014, p. 43-57).

proximité avec la Loire a été recherchée, mais deux paramètres ont été pris en compte : le relief aux abords du fleuve et la présence à proximité d'un autre cours d'eau près duquel s'installer.

Les églises paroissiales d'Iguerande, Artaix et Avrilly sont implantées près de la Loire, mais le point commun entre ces trois sites est que le relief s'accroît rapidement dès l'abord du fleuve. Autrement dit, il n'y a pas de grande plaine fluviale, et il était donc possible de bâtir l'église près de l'eau, mais sur un point suffisamment haut pour l'isoler des crues : l'église d'Avrilly est à 250 m de la Loire et 39 m au dessus du niveau de l'eau ; l'église d'Iguerande est à 625 m du fleuve et 65 m au dessus du niveau de l'eau ; enfin, l'église d'Artaix est à 775 m du fleuve et 21 m au dessus du niveau de l'eau. Cette dernière église est par ailleurs construite tout près de la rivière L'Arçon.

À Briennon, Pouilly-sous-Charlieu, Chambilly, Baugy et Chassenard, l'église est également implantée près de la Loire mais, contrairement aux trois sites précédents, ceux-ci ne bénéficient pas d'un relief important aux abords du fleuve<sup>121</sup>. En moyenne, les églises ne sont implantées que 8 m au-dessus du niveau de l'eau. La volonté de bâtir près du cours d'eau est manifeste, puisque chacune de ces paroisses possède sur son territoire un point plus élevé qui aurait pu servir de lieu d'implantation si c'est la hauteur qui avait été recherchée.

À Varenne-Reuillon, Saint-Germain-de-Rive et Saint-Yan, le voisinage de l'Arconce a été privilégié à celui du fleuve : les églises sont édifiées à plus de 2000 m de la Loire, mais à moins de 500 m de la rivière. L'église de Saint-Yan se situe par ailleurs à 100 m du ruisseau Bonnet, un affluent de l'Arconce. Cette localisation a permis aux constructeurs d'éviter la plaine fluviale pour bâtir sur les premiers reliefs. La logique est la même à Saint-Nizier-sous-Charlieu où la proximité du Sornin (450 m) a été préférée à celle de la Loire (2000 m). À Bourg-le-Comte, l'église est à plus de 2000 m de la Loire mais à 700 m de l'Urbise, elle se trouve par ailleurs sur un point haut, à 281 m d'altitude. L'église de Melay est à 2100 m de la Loire, mais près du ruisseau du Corillier. De même, l'église de Saint-Martin-du-Lac se trouve à 1600 m de la Loire mais à 725 m du ruisseau de la Digue. L'église de l'Hôpital-le-Mercier est édifiée à environ 2600 m du fleuve et 1700 m de l'Arconce : ces grandes distances

---

<sup>121</sup> L'église la plus proche est celle de Chambilly à environ 50 m ; la plus éloignée est celle de Chassenard à environ 575 m. À Briennon, le creusement du canal de Roanne à Digoin au XIX<sup>e</sup> siècle a généré d'importants remblais au sud de l'église.

s'expliquent par la très faible accentuation du relief entre les deux cours d'eau à cet endroit, c'est une vaste plaine alluviale. La paroisse est cependant irriguée par un affluent de la Loire, le ruisseau des Bordes.

L'éloignement par rapport au fleuve est plus difficile à expliquer quand il ne se justifie ni par la proximité d'une rivière ni par la recherche d'un point haut. Les églises de Vindecy et Saint-Pierre-la-Noaille sont respectivement à 1700 et 1000 m du fleuve. Dans ces exemples, on ne privilégie jamais le point le plus haut de la paroisse. On évite la plaine fluviale sans doute pour se protéger des crues, et on édifie l'église sur les premières courbes du relief.

Outre la Loire, le Brionnais est parcouru par quatre grandes rivières. Les églises paroissiales de Varenne-Reuillon, Saint-Yan, Saint-Germain-de-Rives, Montceaux-l'Étoile, Saint-Didier-en-Brionnais et Anzy-le-Duc sont édifiées à moins de 500 m de l'Arconce. Toutes se trouvent au sommet, ou tout du moins en partie haute, d'un des versants de la rivière. Au contraire, les églises de Versaugues et Varenne-l'Arconce sont construites à un peu plus de 1000 m de l'Arconce. La première est pourtant bâtie comme les précédentes au sommet d'un versant de la rivière mais la plaine alluviale est particulièrement étendue à cet endroit ; la seconde est également édifiée sur un point haut, mais sur le versant d'un affluent de l'Arconce. De la même manière, l'église de Sarry était construite près du ruisseau de la Belaine, un affluent de l'Arconce. Les églises paroissiales qui bordent le Sornin sont édifiées sur le flanc de la vallée. Les églises d'Arçon et Chenay étaient édifiées près du cours de l'Arçon, tandis que celle d'Artaix était au sommet d'une éminence. Aucune église paroissiale ne borde la Teyssonne.

Dans l'ensemble, les paroisses parcourues par un fleuve ou une rivière ont leur église implantée non loin de son cours, au sommet d'un versant ou sur les premières hauteurs après la plaine alluviale. Construire près de la Loire était un pari risqué parce qu'à l'époque comme aujourd'hui les crues du fleuve devaient être irrégulières, brutales et parfois très importantes. Si, au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'abbé Courtépée vante les mérites de la Loire pour le commerce, il modère son propos :

*« Elle fait acheter bien cher cet avantage aux riverains, par les fréquentes inondations dont elle couvre leurs terres. Elle se précipite des Cévennes et des montagnes du Forez avec une extrême rapidité, et roule ses eaux avec tant d'inconstance, qu'elle se creuse un lit aujourd'hui à la distance d'un demi quart de lieue du canal où elle coulait hier. Partout elle laisse un gravier stérile ou de profondes ravines qui se remplissent d'eau à la fonte des neiges ou au temps des grandes pluies. Des champs ainsi ruinés ne se cultivent plus,*



*ou s'ils se rétablissent un peu, lorsque la rivière se retire, ce n'est qu'après avoir rendu inutiles ces campagnes pendant plusieurs années et avoir détruit les bornes anciennes des justices et des dîmeries, source féconde de procès pour les seigneurs et les décimateurs »<sup>122</sup>.*

Cependant, les découvertes archéologiques attestent, dès l'Antiquité, la présence de ponts puis de ports (par exemple, à Chassenard, Iguerande et Marcigny<sup>123</sup>), et, immédiatement au sud au Brionnais, le rôle du fleuve dans le développement de l'agglomération antique de Roanne a été montré<sup>124</sup>.

Plusieurs monastères sont construits dans le voisinage immédiat d'une rivière<sup>125</sup>. Ce sont en priorité les capacités hydrauliques qui sont recherchées étant donné qu'aucun cours d'eau n'est navigable hormis la Loire<sup>126</sup>. Les moines de Charlieu ont privilégié une installation en fond de vallée, à 125 m du Sornin<sup>127</sup>, à l'instar des moines de La Bénisson-Dieu installés à 125 m de la Teyssonne<sup>128</sup>. Au contraire, les autres communautés ont préféré s'établir sur une terrasse alluviale afin d'éviter les crues de la rivière. À Anzy-le-Duc, par exemple, la prieurale est bâtie à environ 300 m de l'Arconce, au sommet du versant occidental de la vallée<sup>129</sup>. L'abbaye de Saint-Rigaud est elle aussi construite au sommet du versant occidental du vallon dans lequel coule le ruisseau des Équetteries, à environ 150 m<sup>130</sup>. Le prieuré de Marcigny est édifié sur le versant méridional de la vallée dans laquelle coule le Merdasson. À l'image de l'abbaye de Cluny, la prieurale de Marcigny est placée à la confluence de deux cours d'eau, la Loire et un ruisseau prenant sa source à l'est de Semur-en-Brionnais, le Merdasson. Le bourg de Marcigny disposait d'un port sur la Loire, et constituait un lieu de passage entre les deux rives du fleuve. En revanche, c'est le Merdasson qui alimentait le monastère et ses trois moulins, par l'intermédiaire de canaux de dérivation, comme en

<sup>122</sup> COURTÉPÉE 1967, t. 3, p. 79, 81.

<sup>123</sup> Cf. tome 1, chapitre I.5.1. « Une occupation probable dans l'Antiquité ».

<sup>124</sup> Voir les travaux de Marie-Odile Lavendhomme et Vincent Guichard qui ont montré, entre autres, que le développement de l'agglomération antique de Roanne s'expliquait par sa position « à un point de rupture de charge de la navigation sur la Loire ». En effet, jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, le fleuve n'était pas navigable en amont de Roanne en raison de la présence de gorges (LAVENDHOMME, GUICHARD 1997, p. 18).

<sup>125</sup> Cette proximité est fréquente et elle a par exemple été soulignée pour les monastères des actuelles régions Rhône-Alpes et Auvergne (BAUD 2014, p. 53-58).

<sup>126</sup> Par exemple, la présence de puits a été mise en évidence au prieuré de Charlieu (BAUD 2014, p. 75) et à l'abbaye de La Bénisson-Dieu (J. Tardieu, SRA Rhône-Alpes – RAP-42-146).

<sup>127</sup> Église bâtie à 275 m d'altitude.

<sup>128</sup> Église bâtie à 267 m d'altitude.

<sup>129</sup> Église bâtie à 274 m d'altitude.

<sup>130</sup> Église bâtie à 369 m d'altitude. En outre, cette abbaye est édifée au cœur de la forêt d'Avaize, donc au désert en quelque sorte.

témoigne un plan terrier du XVIII<sup>e</sup> siècle. Le débit du Merdasson étant faible, on en déduit que les moines avaient dû mettre au point un système pour stocker l'eau<sup>131</sup>.

Le prieuré de Crozan à Montmelard se distingue des autres monastères parce que ce n'est pas un site de vallée mais de hauteur. La toponymie et les vestiges de murs arasés permettent de le situer au lieu-dit En Crozan, près du sommet de la montagne Saint-Cyr, à 769 m d'altitude. C'est d'ailleurs l'unique église du Brionnais dédié à l'archange Michel<sup>132</sup>. Les seigneurs Le Blanc, fondateurs de l'église, ont pu choisir ce site de hauteur pour affirmer leur pouvoir sur le territoire. Cependant, les sources semblent indiquer qu'ils remettent très rapidement l'église à l'abbaye de Saint-Rigaud et, dans ce cas, le choix de l'emplacement peut être interprété comme un *désert* propice à la quête spirituelle des moines.

### III. Les routes

Après avoir observé la position des églises par rapport à un élément naturel, les cours d'eau, on peut s'interroger sur leur implantation par rapport à un élément du paysage anthropisé, les routes. Deux voies d'orientation nord-sud ont été identifiées par des vestiges, par la toponymie ou grâce à des cartes anciennes comme la table de Peutinger ou la carte de Cassini. La première voie longe la Loire tandis que la seconde traverse le Brionnais en son centre. En outre, trois carrefours de circulation peuvent être mis en évidence à Bois-Sainte-Marie, Meulin et Charlieu (fig. ci-dessous).

---

<sup>131</sup> ROLLIER G. 2010.

<sup>132</sup> L'église est dédiée en 1066 sous le vocable de la Sainte Trinité, la Bienheureuse Marie Mère de Dieu, saint Michel archange, les martyrs Cyr et Vincent, et sainte Julitte (ADSL – H 142 / 2). Sur la dédicace à l'archange Michel et les sites de hauteur, voir Alain Badin de Montjoye dans BAUD 2014, p. 60).

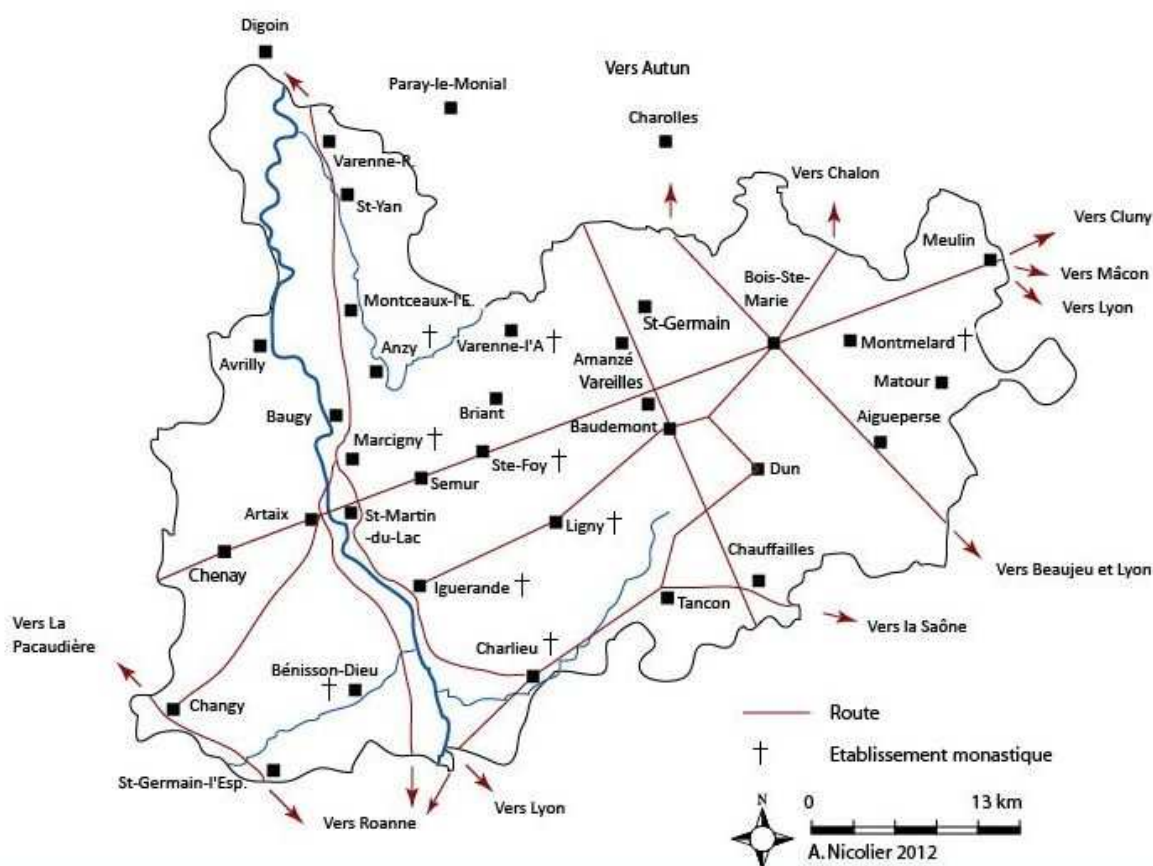


Fig. 1 : Les routes au Moyen Âge

### III.1. La voie longeant la Loire

L'existence de cette voie est attestée dès l'Antiquité<sup>133</sup>. Passé Digoin, la route entre en Brionnais. Elle suit le fleuve sur sa rive droite et file jusqu'à Charlieu. Dans son ouvrage *Les voies romaines de la cité des éduens*, Émile Thèvenot émet l'hypothèse que la voie arrive d'Orléans et passe par Decize et Bourbon-Lancy avant d'atteindre Digoin<sup>134</sup>. La carte de Cassini indique qu'après Digoin la route rejoint Paray-le-Monial, puis entre en Brionnais au niveau de Saint-Yan. Émile Thèvenot n'a semble-t-il pas trouvé d'indices attestant du

<sup>133</sup> LAVENDHOMME 1997, p. 41.

<sup>134</sup> THEVENOT É. 1968, p. 220-225. Le fait que cette voie antique ait perduré au Moyen Âge est admis par Émile Thèvenot mais aussi par Claude Chopelin et Jacques Quez (CHARLIEU 1973, p. 134).

Au sujet de cette voie, voir aussi :

- un article de 1933 de Ginet-Donati intitulé « La voie romaine de Roanne à Digoin », *BSEB*, août-septembre 1933, p. 117-118 ; septembre 1933, p. 115-116 ; janvier 1934, p. 129-130.
- un article de 1973 de Joannès Odin (dans CHARLIEU 1973, p. 55-61) basé sur l'analyse de FOURNIAL 1945. Tous deux pensent que cette voie était au Bas Moyen Âge l'un des principaux axes reliant Lyon à Paris.
- un article de 1973 de Claude Chopelin et Jacques Quez dans CHARLIEU 1973, p. 133-136.

passage par Paray dans l'Antiquité ou au Moyen Âge, si bien qu'après Digoin, il fait se poursuivre la voie directement à Varenne-Reuillon où des vestiges auraient été reconnus. De même, c'est la présence de vestiges qui indiquerait le passage de la route à Saint-Yan, Montceaux-l'Étoile, Anzy-le-Duc et Marcigny.

À Marcigny, la route se sépare en deux. Une voie poursuit sur la rive droite en passant par Iguerande puis Charlieu. La limite départementale entre Fleury-la-Montagne et Saint-Pierre-la-Noaille possède un tracé très rectiligne, possible réminiscence de cette ancienne route. La seconde voie traverse la Loire à Artaix et longe la rive gauche du fleuve jusqu'à Roanne. Ce tracé n'apparaît pas sur la carte de Cassini : il y a bien scission de la voie à Marcigny, une branche franchit effectivement la Loire à Artaix, mais se dirige ensuite vers Changy et non Roanne. Cette voie est peut-être celle que mentionne sous le nom d'*Iter publicum* un terrier du prieuré d'Ambierle rédigé vers 1385-1421<sup>135</sup>. Cet *Iter* relie Marcigny à Saint-Haon en passant par les terres de Lespinasse.

L'ouvrage d'Émile Thèvenot ne contient pas de représentations cartographiques. Le tracé de la voie via Roanne a été figuré sur une carte publiée dans la *Carte archéologique de la Gaule – Loire* et intitulée « Limites du territoire ségusiave et principales voies et agglomérations gauloises et gallo-romaines »<sup>136</sup>.

### III.2. Un axe nord-sud au centre du territoire

Le linguiste Mario Rossi a restitué à partir de l'étude des toponymes le *cardo maximus* du territoire brionnais. Dans l'Antiquité, le *cardo* sert de base pour fixer les limites de cadastrage, il s'agit de la plus grande voie d'orientation nord-sud. Le chercheur émet l'hypothèse qu'il passe, du nord au sud, « entre Civry et Prizy, entre Saint-Germain et Amanzé, à Vareilles, à La Chapelle-sous-Dun, à Chassigny et, après avoir longé la deuxième portion de la D985, il aboutit à l'ouest de Chauffailles »<sup>137</sup>.

Un tronçon de voie romaine parallèle à ce *cardo* est identifiable entre Saint-Julien-de-Civry (lieu-dit le Guidon) et Saint-Symphorien-des-Bois (lieu-dit la Pouge), l'actuelle D 985 le

<sup>135</sup> *Bulletin de la Diana*, 3, 1885, p. 157. L'abbé Courtépée signale lui aussi une voie reliant Marcigny à Saint-Germain-Lespinasse (COURTEPÉE 1967, t. 3, p. 81).

<sup>136</sup> LAVENDHOMME 1997, p. 41, fig. 6. Voir aussi la fig. 2, p. 273 dans BARRAL, GUILLAUMET, NOUVEL 2002.

<sup>137</sup> ROSSI 2010, p. 80-81.

recouvre et possède à cet endroit un tracé rectiligne<sup>138</sup>. Par ailleurs, il est bordé par un lieu-dit au nom éloquent, Le Grand Chemin.

### III.3. Les carrefours de circulation

#### III.3.1. Bois-Sainte-Marie

Bois-Sainte-Marie se trouve au carrefour de plusieurs grands axes de circulation. Le premier traverse le Brionnais d'est en ouest, entre Cluny et Chenay-le-Châtel. Le second relie Chalon-sur-Saône à Iguerande, il parcourt le Brionnais du nord-est au sud-ouest. Le troisième part d'Autun et va jusqu'à Lyon en traversant le Brionnais oriental du nord au sud. Bois-Sainte-Marie connut manifestement un essor au Moyen Âge, mais il est difficile de déterminer à partir de quelle date. C'est probablement au cours des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles que cette paroisse succède à Matour comme chef-lieu d'archiprêtré. Au X<sup>e</sup> siècle, le comte de Chalon y est possessionné et les vicomtes Le Blanc y détiennent des biens au siècle suivant. L'ampleur de l'église construite au XII<sup>e</sup> siècle atteste du rôle de premier plan de cette paroisse. Elle a peut-être bénéficié de la chute de la forteresse de Dun à la fin du XII<sup>e</sup> siècle pour assurer sa position en Brionnais oriental. Au XIII<sup>e</sup> siècle, elle devient châtellenie du bailliage de Mâcon, et est dotée d'une enceinte et d'un grenier à sel.

#### La voie Cluny – Chenay-le-Châtel

Suivant les auteurs et les sources qu'ils utilisent, cette route prend des noms différents. Pour Didier Méhu, l'axe reliant Cluny au Bois-Sainte-Marie est une des sept routes sans péage rayonnant autour de l'abbaye de Cluny et établies par le privilège du pape Pascal II, le 2 février 1107<sup>139</sup>. Didier Méhu précise que « l'exemption de péage s'appliquait sur les voies de circulation entre le monastère et chaque *terminus* mais également dans l'espace compris entre le monastère et le point situé à mi-chemin sur chacune des voies » ; pour la

<sup>138</sup> Rossi 2010, p. 80, 283.

<sup>139</sup> *Bullarium Cluniacense*, p. 34 : « [...] a sancta Maria de Bosco usque Cluniacum [...] ».



route reliant Bois-Sainte-Marie à Cluny, il émet l'hypothèse que Meulin soit ce point intermédiaire<sup>140</sup>.

Pour Raymond Oursel, l'axe Cluny – Bois-Sainte-Marie est la *via Regia* citée dans une charte clunisienne de 998 : « *sicut vadit via regia de Vigoset ad S. Mariam* »<sup>141</sup>. Le terme *Vigoset* renvoie à l'actuel lieu-dit Vigousset et indique que la voie traverse Montmelard.

Enfin, pour le linguiste Mario Rossi, cet axe est une portion du *decumanus maximus*, qui structure le Brionnais dans l'Antiquité et coupe perpendiculairement le *cardo maximus* précédemment évoqué<sup>142</sup>. Le chercheur émet l'hypothèse que le *decumanus* relie Chenay-le-Châtel à Meulin via Bois-Sainte-Marie. La voie passerait par Artaix, Saint-Martin-du-Lac, Saint-Martin-la-Vallée, Semur-en-Brionnais, Sainte-Foy, Saint-Christophe, Vareilles, Bois-Sainte-Marie et Dompierre-les-Ormes. Le *decumanus* coupe le *cardo* à Vareilles, au lieu-dit Mistemagne. Mario Rossi donne au *decumanus* le nom de « voie sacrée » car l'étude des toponymes sur son tracé lui a permis d'identifier la référence à plusieurs dieux du panthéon gaulois.

### La voie Chalon – Iguerande

L'étude des toponymes montre qu'une voie antique reliait Chalon-sur-Saône au Bois-Sainte-Marie<sup>143</sup>. L'actuelle D79 passant par Ozolles et Colombier-en-Brionnais suit le tracé de cette route. Le chercheur émet l'hypothèse qu'il s'agit de la voie qu'empruntèrent les Burgondes pour pénétrer en Brionnais. Au sud du Bois-Sainte-Marie, la voie rejoint Varennes-sous-Dun. En effet, on trouve à Varennes le toponyme *Le grand chemin* près du lieu-dit Trappeloup, et ce nom désigne généralement d'anciennes voies. À ce point, la route peut servir d'accès à la forteresse de Dun. Elle gagne ensuite Baudemont que Mario Rossi a identifié comme étant le cœur de l'implantation burgonde<sup>144</sup>. Pour finir, la voie file jusqu'à la Loire, à Iguerande précisément.

<sup>140</sup> MEHU 2001, p. 171-172. Nous évoquons également cette route dans le tome 1, dans la conclusion de la deuxième partie.

<sup>141</sup> Cluny 2458. OURSEL R. 1987 b, p. 18 ; OURSEL R. 1988, p. 22-23 ; BLIN 1957, p. 21 ; REBOURG 1993, p. 191-192.

<sup>142</sup> ROSSI 2010, p. 86-117.

<sup>143</sup> ROSSI 2010, p. 125, 229.

<sup>144</sup> Cf. tome 1, chapitre I.5.2. « Le haut Moyen Âge : un espace vide ».

Émile Thèvenot restitue lui aussi une voie partant des environs de Chalon-sur-Saône – de Chagny exactement – puis passant à proximité de Suin et Beaubery, avant de pénétrer en Brionnais. Le tracé qu’il propose jusqu’à la montagne de Dun est assez similaire à celui qu’avance Mario Rossi. En revanche, Émile Thèvenot prétend, par l’étude de la toponymie, que cette voie se poursuit au-delà de Dun, jusqu’à Chassigny-sous-Dun, Tancon, Saint-Martin-de-Lixy, Charlieu et enfin Roanne<sup>145</sup>. Ce tracé est également évoqué par l’abbé Courtépée en ces termes : « J’ai remarqué au bas de Suin des traces d’une voie romaine qui tirait [...] au sud par Baubry à Roanne »<sup>146</sup>.

### La voie Autun – Lyon

Partie d’Autun, une route gagne Bois-Sainte-Marie via Charolles. Elle file ensuite en direction des Écharmeaux et achève son parcours à Lyon. Dans une étude qu’il consacre à cette route, Joannès Odin fait référence à un texte de 1190 indiquant que lors de la Troisième Croisade, les chevaliers de Philippe-Auguste et de Richard Cœur de Lion parcoururent le trajet Vézelay – Lyon en passant par *Sancta Maria de Bosco*, *Beljiu* et *Villa Franca*, que l’on traduit par Bois-Sainte-Marie, Beaujeu et Villefranche<sup>147</sup>.

### **III.3.2. Meulin**

La toponymie montre que Meulin est situé dès l’Antiquité à un important carrefour de circulation<sup>148</sup>. Des axes majeurs le relient à Chalon-sur-Saône, Cluny, Tournus, Mâcon, Belleville-sur-Saône, Lyon, Digoin, Autun, et il est l’aboutissement du *decumanus maximus*. Le chercheur rappelle que le nom Meulin vient du gaulois *Mediolanon* signifiant *le Sanctuaire du Milieu* et latinisé en *Mediolanum*. Il suppose qu’à Meulin se trouvait « un sanctuaire commun à plusieurs *pagi* gaulois [...], un lieu de rencontre des tribus gauloises »<sup>149</sup>. L’importance de Meulin perdure au haut Moyen Âge puisqu’il est chef-lieu d’*ager*. L’histoire récente de Meulin ne reflète pas le prestige qu’eut cette paroisse dans les

<sup>145</sup> THEVENOT É. 1968, p. 313-315 ; voir aussi BLIN 1957, p. 21.

<sup>146</sup> COURTEPEE 1967, t.3, p. 9.

<sup>147</sup> Article de Joannès Odin, dans CHARLIEU 1973, p. 56.

<sup>148</sup> ROSSI 2010, p. 86-89. À propos de la voie de Mâcon à Digoin, Raymond Oursel et Alain Rebourg avait émis l’hypothèse qu’elle passait par Bois-Sainte-Marie (OURSSEL R. 1987 b, p. 19 ; REBOURG 1993, p. 191-192).

<sup>149</sup> ROSSI 2010, p. 86.

temps anciens, puisque depuis 1965, elle n'est plus qu'un hameau de la commune de Dompierre-les-Ormes.

Meulin, chef lieu d'*ager*, est placé sur une route importante ; qu'en est-il des autres chefs-lieux d'*agri* auxquels une étude détaillée sera consacrée au chapitre IV ? Amanzé est très proche du *cardo* et, sans être située sur le *decumanus* comme l'est Meulin, elle n'en est guère éloignée. Iguerande se trouve à la fois sur la voie Chalon / Bois-Sainte-Marie / Iguerande et sur la voie longeant la Loire. Saint-Igny-de-Vers se trouve à proximité de la voie Autun / Bois-Sainte-Marie / Lyon. En revanche, Briant n'apparaît pas comme un carrefour de circulation, et seul le *decumanus* passe à proximité. Cependant, une étude récente, menée par Olivier Bruand et basée sur une « géographie des pouvoirs », fait de Briant un nœud routier du haut Moyen Âge<sup>150</sup>. De ce chef-lieu d'*ager* auraient rayonné cinq routes majeures : la première en direction du Beaujolais, la seconde en direction de Cluny (*via Regia*), la troisième à destination de Chalon via Varenne-l'Arconce et Charolles, la quatrième en direction de Marcigny et la dernière vers Charlieu (fig. ci-dessous). Concernant Varenne-l'Arconce, on relève dans deux chartes des X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles la mention d'une *via publica* utilisée pour borner les terres données aux moines clunisiens<sup>151</sup>. Les voies passant par Briant au haut Moyen Âge ont pu perdre de leur importance aux siècles suivants, au moment où la forteresse de Semur prend son essor et où Briant perd, au profit de Varenne-l'Arconce, son statut d'archiprêtré. Enfin Matour, chef-lieu d'*ager* et d'archiprêtré, apparaît comme isolé du réseau routier principal, ce qui, pour Olivier Bruand, illustre le fait qu'il s'agit d'un « pôle important mais plus strictement local » dont le rayonnement est limité en raison de la proximité du pôle majeur de Suin<sup>152</sup>.

---

<sup>150</sup> BRUAND 2012, p. 15-16.

<sup>151</sup> *Cluny* 1426 ; 2874. BRUAND 2012, p. 20.

<sup>152</sup> BRUAND 2012, p. 16.

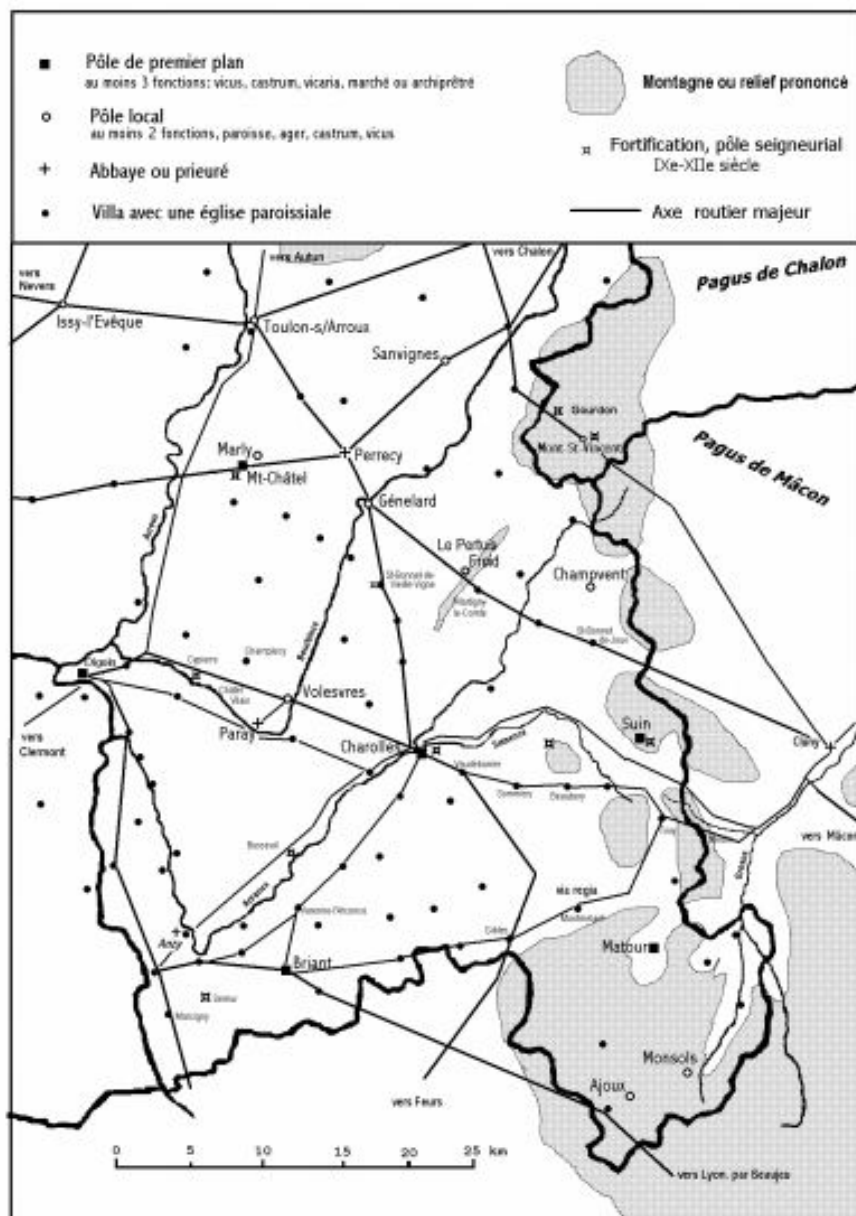


Fig. 2 : Carte des routes du Charolais-Brionnais au haut Moyen Âge  
(BRUAND 2012, fig. 1 : Esquisse du réseau routier charolais)

### III.3.3. Charlieu

Deux voies majeures passant par Charlieu ont déjà été évoquées : celle longeant la Loire et celle joignant Chalon-sur-Saône à Roanne. Il en existe une troisième dont l'origine remonte probablement à l'Antiquité et qui relie la Saône à la Loire. Elle a été mise en

évidence par J.-B. Desevelinges en 1856<sup>153</sup>. Elle part de Belleville et passe par Beaujeu, le col des Écharmeaux, Chauffailles, Tancon, Charlieu, puis traverse le Sornin, pour entrer dans Pouilly-sur-Charlieu et enfin Roanne. Entre Tancon et Roanne, la voie doit se confondre avec l'axe Chagny / Roanne découvert par Émile Thèvenot. Arrivé à Roanne, le voyageur peut poursuivre vers l'ouest en direction de La Pacaudière en empruntant l'*Iter Romeret*. Il traverse Saint-Germain-Lespinnasse, Saint-Forgeux-Lespinnasse et Changy. Cette voie antique figure encore sur la carte de Cassini et l'actuelle N7 en conserve vraisemblablement le tracé<sup>154</sup>. L'appellation *Iter Romeret* se trouve, entre autres, dans un terrier du prieuré d'Ambierle daté de 1385-1421, dans lequel il est fait mention du passage de cette route à Saint-Forgeux-Lespinnasse et il est spécifié qu'elle tend de Crozet à Roanne<sup>155</sup>. Félix Thiollier signale que « dans les pièces produites au cours d'un procès commencé en 1461 entre Guillaume Gouffier, seigneur de Boisy et Pierre de La Fin, abbé de La Bénisson-Dieu, il est fait mention du chemin Roumet ou Romeret comme ancienne voie romaine d'Ambierle à Roanne »<sup>156</sup>. Il semble que cette route correspond à la *strata publica* mentionnée dans une charte du Forez de 1224<sup>157</sup>.

Au terme de cet aperçu des voies de circulation, il convient de souligner que les travaux récents de Mario Rossi donnent un nouvel élan à une problématique qui n'était plus guère traitée depuis l'article de Léon Blin, en 1957, sur les *Deux chemins anciens de Lyon au Charolais* et l'ouvrage d'Émile Thèvenot sur *Les voies romaines de la cité des Éduens*, paru en 1968<sup>158</sup>. Certes, Mario Rossi traite essentiellement des routes antiques, mais les axes qu'il met en évidence sont des voies majeures dont on peut supposer qu'elles perdurent au Moyen Âge.

La cartographie des routes anciennes montrent que les établissements monastiques – abbayes, prieurés ou simples cellules – voisinent fréquemment avec les grands axes de

<sup>153</sup> DESEVELINGES 1856, p. 306. Plus récemment, voir Claude Chopelin et Jacques Quez, dans CHARLIEU 1973, p. 133-134.

<sup>154</sup> Voir sa représentation dans LAVENDHOMME 1997, fig. 6 et 8 p. 50.

<sup>155</sup> *Bulletin de la Diana*, 3, 1885, p. 155, 157.

<sup>156</sup> THIOLLIER 1889, p. 134.

<sup>157</sup> Forez 1347.

<sup>158</sup> BLIN 1957 ; THÈVENOT É. 1968.



circulation<sup>159</sup>. Les monastères d'Anzy-le-Duc, Marcigny, Charlieu, La Bénisson-Dieu et la petite communauté d'Iguerande sont placés sur le tracé de la voie longeant la Loire. La route Chalon / Iguerande passe à proximité de l'abbaye de Saint-Rigaud et des obédiences de Saint-Laurent-en-Brionnais et Iguerande. Le petit prieuré de Sainte-Foy est placé sur l'axe Chenay / Bois-Sainte-Marie et la prieurale de Marcigny n'en est pas très éloignée. Outre les établissements monastiques, on observe que la collégiale de Saint-Germain-en-Brionnais est cernée par le *cardo*, le *decumanus* et la voie Lyon / Autun ; le long de cette dernière devaient également se trouver l'hôpital d'Aigueperse et son église. La connaissance partielle du réseau viaire empêche de déterminer précisément la possession de la multitude d'églises paroissiales et de chapelles qui composent le paysage roman.

Finalement, le lieu d'implantation d'une église a surtout une incidence sur la nature des matériaux utilisés pour la bâtir puisqu'on s'approvisionne le plus souvent sur place. Le sous-sol influe davantage sur l'architecture que le relief, les cours d'eau ou les routes. En revanche, ces derniers ont une importance lorsque l'approvisionnement en matériaux se fait à une certaine distance du chantier, ils peuvent faciliter l'acheminement ou le contrarier.

---

<sup>159</sup> Le même constat a été fait pour le territoire correspondant aux actuelles régions Rhône-Alpes et Auvergne : « Bien qu'attachés à l'esprit du désert, les monastères se situent souvent à proximité des grands axes de circulation » (BAUD 2014, p. 51).

## ***Annexe 110 : Nature géologique du sous-sol sur lequel sont implantées les églises***

---

Le tableau présente la nature géologique du sous-sol sur lequel sont implantées les églises. Outre les églises conservées en élévation, il a été possible de localiser avec précision la majorité des lieux de culte détruits.

Les natures de sous-sol sont classées depuis les plus récemment formées (Ère Tertiaire) jusqu'au plus anciennes (Ère Primaire).

Chronostratigraphie				Lithographie	Églises
Ère	Période	Époque	Étage		
<b>Cénozoïque = Tertiaire + Quaternaire</b>	<b>Quaternaire</b>		Formations superficielles	Éboulis	- Dyo : chapelle
			Complexes colluviaux	Colluvions argilo-calcaires ou argilo-sableux	- Chauffailles : paroissiale - St-Bonnet-de-Cray : paroissiale - St-Martin-de-Lixy : paroissiale - St-Martin-la-Vallée : paroissiale - St-Maurice-lès-Châteauneuf : paroissiale - St-Nizier-s-Charlieu : paroissiale (à la jonction avec des calcaires du Lias) - St-Pierre-la-Noaille : paroissiale
			Formations résiduelles à matériaux siliceux	Formations autochtones et remaniements in situ, sauf Iguerande : formations de versant sur substrat non observé	- Fleury : paroissiale - Iguerande : paroissiale et chapelle St-Marcel - Jonzy : paroissiale - Ligny : paroissiale - Mailly : paroissiale
			Formations alluviales	Sables et graviers	- Bénisson-Dieu : abbatale (cf. Oligocène) - Briennon : paroissiale - Céron : paroissiale - Charlieu : paroissiale et priorale - Châteauneuf : paroissiale - Pouilly : paroissiale - St-Martin-du-Lac : paroissiale

<b>Cénozoïque = Tertiaire + Quaternaire</b>	<b>Quaternaire</b>			Terrasses alluviales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cée : paroissiale</li> <li>- Chambilly : paroissiale</li> <li>- Chassenard : paroissiale</li> <li>- L'Hôpital-le-Mercier : paroissiale</li> <li>- Marcigny : paroissiale et chapelle</li> <li>- St-Germain-de-Rives : paroissiale (cf. Oligocène-Miocène)</li> <li>- St-Yan : paroissiale (cf. Oligocène-Miocène)</li> <li>- Varenne-Reuillon : paroissiale (cf. Oligocène-Miocène)</li> <li>- Vindecy : paroissiale</li> </ul>
		Plio- Quaternaire		Formation des sables et argiles du Bourbonnais. Fluvio-lacustre : sables quartzo-feldspathiques, argiles, cailloutis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anzy : priorale</li> <li>- Avrilly : paroissiale</li> <li>- Baugy : paroissiale et chapelle</li> <li>- Bourg-le-Comte : paroissiale</li> <li>- Marcigny : priorales</li> <li>- Montceaux-l'Étoile : paroissiale</li> <li>- Versaugues : paroissiale</li> </ul>
	<b>Paléogène</b>	Oligocène - Miocène		Marnes et calcaires, intercalaires sableux et argileux, sous colluvions	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anzy : paroissiale et chapelle</li> <li>- St-Germain-de-Rives : paroissiale (à la jonction avec des formations alluviales du Quaternaire)</li> <li>- St-Yan : paroissiale (à la jonction avec des formations alluviales du Quaternaire)</li> <li>- Varenne-Reuillon : paroissiale (à la jonction avec des formations alluviales du Quaternaire)</li> </ul>

<b>Cénozoïque = Tertiaire + Quaternaire</b>	<b>Paléogène</b>	Oligocène		Argiles, argiles sableuses et sables intercalés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artaix : paroissiale</li> <li>- La Bénisson-Dieu : abbatale (à la jonction avec des formations alluviales (sables et graviers)</li> <li>- Ligny : abbatale</li> <li>- Melay : paroissiale (à la jonction avec des colluvions et alluvions)</li> <li>- St-Denis-de-Cabanne : paroissiale</li> </ul>
		Éocène		Argiles résiduelles d'altérations à chaille (Secondaire à Tertiaire : Crétacé inférieur ou Eocène)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Montmegin : paroissiale</li> <li>- Ste-Foy : priorale</li> <li>- Vareilles : paroissiale</li> <li>- Vauban : paroissiale</li> </ul>
				Formations dérivant des sédiments tertiaires : colluvions argilo-sableuses sur substrat reconnu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- St-Germain-Lespinnasse : paroissiale</li> </ul>
<b>Mésozoïque = Secondaire</b>	<b>Jurassique</b>	Moyen = Dogger	Bajocien supérieur	Calcaires marneux, siliceux, bleuâtres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semur : église castrale et chapelle</li> </ul>
			Aalénien – Bajocien inférieur	Calcaires jaunes à entroques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baudemont : paroissiale</li> <li>- Ouroux : paroissiale</li> <li>- Prizy : paroissiale</li> </ul>
			Aalénien inférieur	Marnes ferrugineuses et calcaires marneux	<ul style="list-style-type: none"> <li>- St-Julien-de-Cray : paroissiale</li> </ul>
		Inférieur = Lias	Pliensbachien	Calcaire marneux à oolites ferrugineuses (Carixien), marnes et calcaires marneux à bélemnites (Domérien)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sarry : paroissiale</li> </ul>
			Sinemurien	Calcaires gris-bleu spathiques à gryphées arcuées	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amanzé : paroissiale (cf. Rhétien)</li> <li>- Oyé : paroissiale et chapelle</li> <li>- St-Julien-de-Civry : paroissiale</li> </ul>



<b>Mésozoïque = Secondaire</b>	<b>Trias</b>	Supérieur	Rhétien	Grès fins blonds, feldspathique, à dragées de quartz, figures sédimentaires, poches d'argiles rouges, argiles vertes, argiles noires à coquilles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amanzé : paroissiale (à la jonction avec des calcaires à gryphées du Sinémurien)</li> <li>- Curbigny : paroissiale : à la jonction avec des argiles et marnes du Trias argileux.</li> <li>- St-Christophe : paroissiale</li> <li>- St-Germain-en-Brionnais : paroissiale et collégiale, celle-ci à la jonction avec un faciès silicifié massif du Secondaire.</li> <li>- St-Laurent : paroissiale</li> <li>- St-Symphorien-des-Bois : paroissiale</li> <li>- Varenne-l'Arconce : paroissiale</li> </ul>
				Grès fins à grossiers arkosiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colombier : paroissiale</li> <li>- Ozolles : paroissiale</li> </ul>
<b>Paléozoïque = Primaire</b>	<b>Carbonifère</b>	Mississippien	Viséen	Formations détritiques : siltites-grès, avec des intercalations de microconglomérats et de lentilles calcaires	- St-Léger-sous-la-Bussière : paroissiale
				Socle varisque. Granite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bois-Ste-Marie : paroissiale</li> <li>- Briant : paroissiale et chapelle</li> <li>- Chapelle-sous-Dun : paroissiale</li> <li>- Chassigny-sous-Dun : paroissiale</li> <li>- Coublanc : paroissiale</li> <li>- Dun : paroissiale</li> <li>- Dyo : paroissiale</li> <li>- Gibles : paroissiale</li> <li>- Matour : paroissiale</li> <li>- Meulin : paroissiale</li> <li>- Montmelard : paroissiale et priorale</li> <li>- Mussy : paroissiale</li> <li>- St-Bonnet-des-Bruyères : paroissiale et chapelle d'Aigueperse</li> <li>- St-Igny-de-Roche : paroissiale</li> <li>- St-Igny-de-Vers : paroissiale</li> <li>- Trivy : paroissiale</li> <li>- Varennes-sous-Dun : paroissiale</li> </ul>

## Annexe 111 : De la carrière au chantier

Les églises romanes conservées en élévation apparaissent dans la première colonne ; puis sont mentionnés successivement l'ère géologique du sous-sol sur lequel elles sont implantées et les matériaux utilisés pour leur construction. Dans les colonnes suivantes, les lieux possibles d'extraction des matériaux de construction ont été identifiés en distinguant le gisement le plus proche du chantier, de la carrière la plus proche. En effet, mentionner le gisement seul revenait à ignorer ce que les auteurs des feuilles de Charolles et Charlieu ont mis en évidence, à savoir que tous les gisements ne donnaient pas systématiquement lieu à l'ouverture de carrières, mais qu'au contraire ces dernières étaient souvent concentrées sur un gisement précis. À l'inverse, mentionner uniquement les carrières aurait conduit à une image biaisée : des carrières ont pu disparaître ou échapper à la vigilance des géologues, et elles n'ont pas du tout été répertoriées pour la frange orientale du Brionnais. La double mention du gisement et de la carrière permet donc une vision la plus complète possible. Les colonnes « km » indiquent la distance à vol d'oiseau entre l'église et le lieu potentiel de l'extraction des matériaux. Plusieurs gisements ou carrières sont parfois indiqués comme lieu possible d'extraction lorsque peu de distance les sépare.

Dans la colonne « Matériaux de construction », *calcaire* est abrégé *Cal.*

Église	Sous-sol (ère)	Matériaux de construction	Gisement le plus proche	Km	Carrière la plus proche	Km
Aigueperse	Primaire	Granite	Aigueperse	0	La Chapelle-sous-Dun – Thel Mussy-sous-Dun – Le Mont Curbigny – Bois de Drée	9,4 9,7 10,2
		Cal. entroques	Baudemont	11,9	Vareilles – Le Crot Cornet St-Laurent-en-Brionnais – Les Places Baudemont – La Boudure St-Maurice-lès-Châteauneuf – Chéri	12,9 13 13,3 16
Anzy-le-Duc	Tertiaire	Cal. entroques	Anzy-le-Duc – Le Mont	1,1	Anzy-le-Duc – Le Mont	1,1
		Grès Rhétien	Varenne-l'Arconce – Les Haies	7	Varenne-l'Arconce – Les Haies	7
Avrilly	Tertiaire	Cal. entroques	Baugy - Chenoux	5,5	Anzy-le-Duc – Le Mont	7,4
Baugy	Tertiaire	Cal. entroques	Baugy - Chenoux	0,2	Marcigny – La Baisse Anzy-le-Duc – Le Mont	3,5 4,1
		Grès Rhétien	St-Christophe-en-Brionnais – Bois Bouton	11,3	St-Christophe-en-Brionnais – Bois Bouton	11,3

Église	Sous-sol (ère)	Matériaux de construction	Gisement le plus proche	Km	Carrière la plus proche	Km
La Bénisson-Dieu	Tertiaire	Cal. entroques	Briennon	4	Briennon – La Grange Blanche	4,1
Bois-Sainte-Marie	Primaire	Cal. Bajo. sup.	Ouroux-sous-le-Bois-Ste-Marie	4,3	Carrière inconnue	x
Bourg-le-Comte	Tertiaire	Cal. entroques	Baugy - Chenoux	3,6	Marcigny – La Baisse Anzy-le-Duc – Le Mont	6,8 6,8
Briant	Primaire	Grès Rhétien	St-Christophe-en-Brionnais – Bois Bouton	2,1	St-Christophe-en-Brionnais – Bois Bouton	2,1
		Cal. coquillier	Briant – La Beluse <sup>160</sup>	≈ 0,6	Carrière inconnue	x
		Cal. entroques	Sarry – Grégaine	3,1	Oyé – La Perrière	3
Briennon	Tertiaire	Cal. entroques	Briennon	0,2	Saint-Pierre-la-Noaille – Le Poyet Briennon – La Grange Blanche	3 3,9
La Chapelle-sous-Dun	Primaire	Cal. entroques	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	3,3	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	3,3
		Grès Rhétien	St-Laurent-en-Brionnais – Les Seignes	4,5	St-Symphorien-des-Bois – La Place Velot	6,9
		Grès divers	La Chapelle-sous-Dun - Béraudières	1,5		
Charlieu	Tertiaire	Cal. entroques	St-Denis-de-Cabanne – Les Carrières	4,1	St-Denis-de-Cabanne – Les Carrières	4,1
Chassenard	Tertiaire	Cal. entroques	Anzy-le-Duc – Le Mont	15,6	Anzy-le-Duc – Le Mont	15,6
Châteauneuf	Tertiaire	Cal. entroques	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières	0,9	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières St-Martin-de-Lixy - Montagnet	1,2 1,8
Curbigny	Secondaire	Cal. entroques	Plaque Vareilles/St-Laurent-en-Brionnais	2,3	Baudemont – La Boudure	3,5
		Grès du Trias	Curbigny – Bois de Drée	1,6	Marcilly-la-Gueurce – La Tour	8,7
Fleury-la-Montagne	Tertiaire	Cal. entroques	Iguerande – Le Moulin à vent	1	Iguerande – La Rivière	2,1
		Cal. marneux	Iguerande – Le Moulin à vent	≈ 1	Iguerande – La Rivière	2,1
Iguerande	Tertiaire	Cal. entroques	Iguerande	1,2	Iguerande	0,1
Jonzy	Tertiaire	Cal. entroques	Mailly – Les Cours	1,9	Semur-en-Brionnais – La Vallée	4,3
			St-Julien-de-Jonzy – La Brosse	2,3	Iguerande – La Rivière	4,6
			Mailly – La Tuilerie	2,6	Saint-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières	8,3
Ligny	Tertiaire	Cal. entroques	St-Julien-de-Jonzy – La Brosse	1,7	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières	4,3
					St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	7,7
					Iguerande – La Rivière	8
					Semur-en-Brionnais – La Vallée	8,4

<sup>160</sup> Ce gisement n'est plus visible aujourd'hui, mais il est fort probable qu'à cet emplacement ait existé au Moyen Âge des plages discontinues de calcaire coquillier.

Église	Sous-sol (ère)	Matériaux de construction	Gisement le plus proche	Km	Carrière la plus proche	Km
Marcigny	Tertiaire	Cal. entroques	Marcigny – La Baisse	1,4	Marcigny – La Baisse	1,4
Melay	Tertiaire	Cal. entroques	Iguerande – Outre Loire	4,6	Iguerande – Outre Loire	4,6
Meulin	Primaire	Granite	Meulin	0	Curbigny – Bois de Drée Dyo – Les Delaines La Chapelle-sous-Dun – Thel Mussy-sous-Dun – Le Mont	15,8 17,1 19,2 20,7
Montceaux-l'Étoile	Tertiaire	Cal. entroques	Anzy-le-Duc – Le Mont	4,7	Anzy-le-Duc – Le Mont	4,7
Montmegin	Tertiaire	Chailles	Montmegin	0	Matériau de ramassage	0
		Cal. entroques	Semur-en-Brionnais	2,4	Semur-en-Brionnais – Les Barras Anzy-le-Duc – Le Mont	2,4 3,8
Mussy-sous-Dun	Primaire	Cal. entroques	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Chéri	6,7	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Chéri St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	6,8 7,3
Oyé	Secondaire	Cal. entroques	Oyé – La Perrière	1,6	Oyé – La Perrière	1,3
Ozolles	Secondaire	Grès du Trias	Ozolles – St-Martin	0	Inconnue	0
St-Bonnet-de-Cray	Tertiaire	Cal. entroques	Maily – Les Cours	2	Iguerande – La Rivière	3,7
St-Germain-en-Bri.	Secondaire	Grès Rhétien	St-Germain-en-Brionnais	0	Amanzé – Les Teurots	1,8
St-Igny-de-Vers	Primaire	Granite	St-Igny-de-Vers	0	Mussy-sous-Dun – Le Mont	8,5
		Cal. entroques	Baudemont	13	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places St-Maurice-lès-Châteauneuf – Chéri	13,9 15
St-Julien-de-Civry	Secondaire	Cal. entroques	St-Julien-de-Civry – v. les Villards Prizy – v. Mommessin	1,1 1,1	Lugny-lès-Charolles – Orcilly Oyé – La Perrière	4,7 7
St-Julien-de-Cray	Secondaire	Cal. entroques	St-Julien-de-Jonzy – La Brosse	1,6	Semur-en-Brionnais – La Vallée Iguerande – La Rivière St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières	5,1 5,2 7,5
St-Laurent-en-Brionnais	Secondaire	Cal. entroques	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	1,3	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places	1,3
		Chailles	St-Laurent-en-Brionnais – v. Joux	0,8	Matériau de ramassage	0,8
		Grès Rhétien	St-Laurent-en-Brionnais – Les Seignes	1,2	St-Symphorien-des-Bois – La Place Velot St-Christophe-en-Brionnais – Le Bois Bouton	6,2 7
St-Léger-sous-la-Bussière	Secondaire	Cal. entroques	Tramayas	4	Mazille – Les Perrières Baudemont – La Boudure	10 22

Église	Sous-sol (ère)	Matériaux de construction	Gisement le plus proche	Km	Carrière la plus proche	Km
St-Martin-de-Lixy	Tertiaire	Cal. entroques	St-Martin-de-Lixy – Montaguët	0,6	St-Martin-de-Lixy – Montaguët	0,6
		Chailles	St-Edmond - v. La Matrouille	1,1	Matériau de ramassage	1,1
		Grès du Trias	Curbigny – Bois de Drée	14	Marcilly-la-Gueurce – La Tour	21,4
St-Martin-du-Lac	Tertiaire	Cal. entroques	Marcigny – La Baisse	2,2	Marcigny – La Baisse	2,2
St-Martin-la-Vallée	Tertiaire	Cal. entroques	Semur-en-Brionnais	0,1	Semur-en-Brionnais – Les Barras	0,9
		Cal. marneux	Semur-en-Brionnais	0,4	Semur-en-Brionnais – Les Barras	0,9
		Chailles	St-Martin-la-Vallée	0	Matériau de ramassage	0
St-Maurice-lès-Châteauneuf	Tertiaire	Cal. entroques	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières, Chéri	0,3	St-Maurice-lès-Châteauneuf – Les Carrières, Chéri	0,8
		Granite à biotites	St-Maurice-lès-Châteauneuf – La Violetterie	0,5	St-Maurice-lès-Châteauneuf – La Violetterie	0,5
		Grès du Trias	Curbigny – Bois de Drée	12,4	Marcilly-la-Gueurce – La Tour	19,7
		Chailles	St-Maurice-lès-Châteauneuf	0,2	Matériau de ramassage	0,2
		Grès Rhétien	St-Laurent-en-Brionnais	5	St-Christophe-en-Brionnais – Bois Bouton St-Symphorien-des-Bois – St-Georges	10,7 12
		Cal. Sinémurien	St-Maurice-lès-Châteauneuf	0,6	St-Maurice-lès-Châteauneuf	0,6
St-Racho	Primaire	Granite	St-Racho	0	La Chapelle-sous-Dun – Thel Mussy-sous-Dun – Le Mont	2,6 2,8
		Cal. entroques	Baudemont	5,8	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places St-Maurice-lès-Châteauneuf – Chéri	6,7 8,6
Semur-en-Bri.	Secondaire	Cal. entroques	Semur-en-Brionnais – Les Barras	1,3	Semur-en-Brionnais – Les Barras	1,3
Trivy	Primaire	Cal. entroques	Mazille – Les Perrières	8,25	Mazille – Les Perrières	8,25
		Granite	Trivy	0	Inconnue	x
		Grès	Curtil-sous-Buffières - Laurandon	3,5	Inconnue	x
Vareilles	Tertiaire	Cal. entroques	Vareilles – v. Le Champ au loup	0,5	Vareilles – Le Crot Cornet	0,5
Varenne-l'Arconce	Secondaire	Grès Rhétien	Varenne-l'Arconce – Les Crots de Perche	0,4	Varenne-l'Arconce – Les Crots de Perche	0,4



Église	Sous-sol (ère)	Matériaux de construction	Gisement le plus proche	Km	Carrière la plus proche	Km
Vauban	Tertiaire	Chailles	Vauban	0	Matériau de ramassage	0
		Cal. entroques	Vauban – Grand Bois et Font Dolent	1,3	St-Laurent-en-Brionnais – Les Places St-Maurice-lès-Châteauneuf - Chéri	4,2 4,4
		Cal. Hettangien	St-Laurent-en-Brionnais – Les Monts	1,7		
		Grès Rhétien	St-Laurent-en-Brionnais	2,8	St-Christophe – Bois Bouton	5,6
Versaugues	Tertiaire	Cal. entroques	Anzy-le-Duc – Le Mont	5,3	Anzy-le-Duc – Le Mont	5,3
Vindecy	Tertiaire	Cal. entroques	Anzy-le-Duc – Le Mont	6,5	Anzy-le-Duc – Le Mont	6,5

## Annexe 112 : Les carrières



Fonds de carte : Google Earth / Position des églises et des carrières : A. Nicolier 2014.

### Légende

- ◇ Carrières de calcaire à entroques
- ◇ Carrières de grès du Rhétien
- ◇ Carrière de granite
- Églises édifiées en calcaire à entroques
- Églises édifiées en grès
- Églises édifiées en granite
- Églises édifiées en grès et calcaires
- Églises édifiées en granite et calcaires



Anzy-le-Duc – Le Mont



Baudemont – La Boudure



Saint-Denis-de-Cabanne – Les Carrières



Vareilles – Crot Cornet



Vareilles – Les Carrières

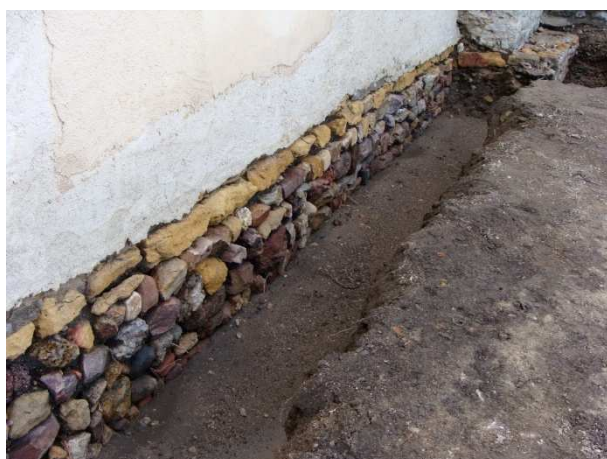


## Annexe 113 : Les fondations



Chassenard – Piédroit est du portail, absence de fondation

(Fig. 9 du rapport DRAC Auvergne – SRA – Rollier, Gilles, *Rapport d'analyse archéologique du portail roman de l'église de Chassenard (Allier)*, juin-septembre 2004, p. 17-18).



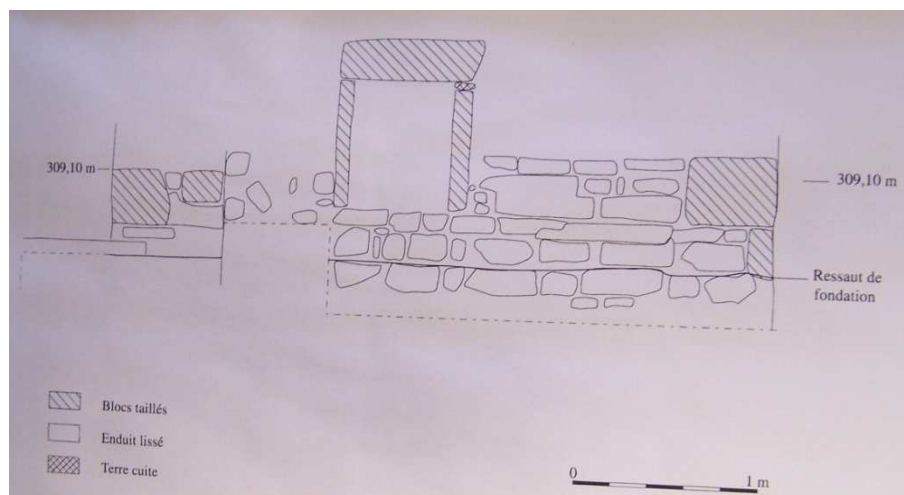
Chassenard – Fondations d'un mur gouttereau

(© Solange Couture)



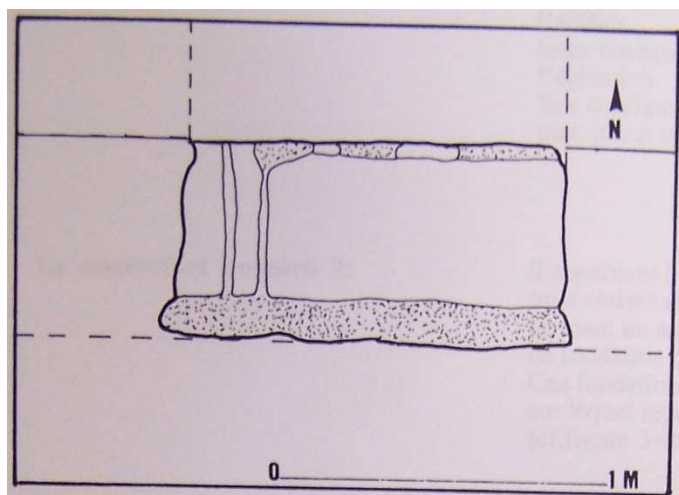
Saint-Maurice-lès-Châteauneuf – Photographie des fondations du clocher.

(Fig. 7 du rapport DRAC Bourgogne – SRA – 71.463 RAP 009).



Saint-Maurice-lès-Châteauneuf –  
Élévation du mur  
ouest du clocher et  
arrachement du mur  
sud de la nef.

(Fig. 8 du rapport DRAC  
Bourgogne – SRA –  
71.463 RAP 009).



Montceaux-l'Étoile – Contrefort du mur  
gouttereau sud.

(Fig. 14 du rapport DRAC Bourgogne – SRA –  
71.307 RAP 001).



Montceaux-l'Étoile – Contrefort du mur  
gouttereau nord.

(Fig. 16 du rapport DRAC Bourgogne – SRA –  
71.307 RAP 001).





Varenne-l'Arconce – Semelle de fondation  
du mur gouttereau nord.

(Fig. 14 du rapport DRAC Bourgogne – SRA –  
71.554 RAP 001).



Semur-en-Brionnais – Fondations du  
mur gouttereau sud.

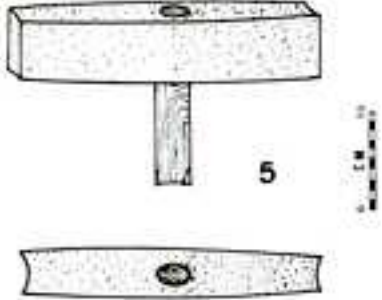


(Fig. dans DRAC Bourgogne – MH –  
Frédéric Didier, *Semur-en-Brionnais.*  
*Église – Consolidation et restauration du*  
*massif occidental. Dossier documentaire*  
*et des ouvrages exécutés, juillet 2004)*



Semur-en-Brionnais – Fondations d'une pile libre de la nef.

(Fig. dans DRAC Bourgogne – MH – Frédéric Didier, *Semur-en-Brionnais.*  
*Église – Consolidation et restauration du massif occidental. Dossier*  
*documentaire et des ouvrages exécutés, juillet 2004)*

## Annexe 114 : Les outils

	<p><b>Le têtou<sup>161</sup></b> : outil en fer de percussion lancée qui possède une ou deux têtes rectangulaires et concaves.</p> <p>Le têtou, employé sur le bloc brut, permet de retirer de gros éclats et de dégager des arêtes.</p>
	<p><b>Le pic</b> : outil en fer de percussion lancée qui se termine par deux pointes pyramidales et aciérées.</p> <p>À chaque impact, la pointe du pic détache un éclat plus ou moins important suivant la dureté de la pierre et la force de l'ouvrier.</p> <p>Le pic est utilisé après le têtou pour équarrir les blocs bruts. Cependant, sur les pierres tendres, le taillant peut parfois être utilisé directement sans l'intervention du pic.</p>
	<p><b>La chasse et la massette</b> : outil à percussion posée avec percuteur. Tige aciérée, généralement polygonale, dont l'extrémité est un tranchant biseauté.</p> <p>La chasse, comme le têtou, est employée pour chasser des morceaux de pierre, mais les éclats sont moins importants et les impacts plus précis. Elle intervient donc pour affiner le travail après le passage du têtou.</p>

<sup>161</sup> Pour des définitions complètes de l'ensemble des outils et des données sur leur maniement, voir ALADENISE 1983 ; GRIOT 1985 ; BESSAC 1986 et PRUVOST 2007. À noter que J.-C. Bessac traite du rustique au sein de la notice dédiée à la brettur (p. 63-65). Concernant la représentation de certains de ces outils dans l'iconographie médiévale, voir BESSAC 2001.

	<p><b>La broche</b> : tige de fer de section circulaire ou octogonale dont l'extrémité est une pointe. C'est un outil à percussion posée avec percuteur.</p> <p>Son action est semblable à celle du pic, mais les éclats sont moins importants et le travail plus minutieux.</p> <p>La broche intervient après le pic et la chasse pour les opérations d'équarrissement, d'ébauche et de dégrossissage. Elle permet, en opérant des passes successives et parallèles, d'approcher au plus près un plan.</p>
	<p><b>Le rustique</b> : outil à percussion lancée doté de 2 tranchants divisés en dents.</p> <p>Il casse les bosses les plus saillantes d'un parement et régule ainsi le passage de la broche.</p>
	<p><b>Le taillant droit</b> : outil à percussion lancée possédant deux tranchants droits qui sont parallèles au manche en bois.</p> <p>Sur des roches tendres, il permet d'enlever des épaisseurs de pierre et, sur tous les types de roche, il permet de parfaire la face en parement après les étapes de dégrossissage effectuées par les outils précédents.</p>
	<p><b>Le ciseau</b> : outil à percussion posée avec percuteur. Tige terminée par un tranchant acié, rectiligne, effilé et à double biseau.</p> <p>Contrairement aux autres outils, le ciseau ne fait pas éclater la pierre mais la coupe pour définir une arête nette et plate ou pour concevoir des formes délicates. Il est utilisé, entre autres, pour réaliser les ciselures et les éléments de décor (ex. moulure). Pour les moellons, tête et chasse suffisent à obtenir des arêtes régulées. En revanche, pour la pierre de taille, le ciseau permet la réalisation d'arêtes rectilignes.</p>

**Les outils combinés****Tête palard****Tête-pic****Pic-taillant**



## ***Annexe 115 : Appareil réglé en pierres de taille***

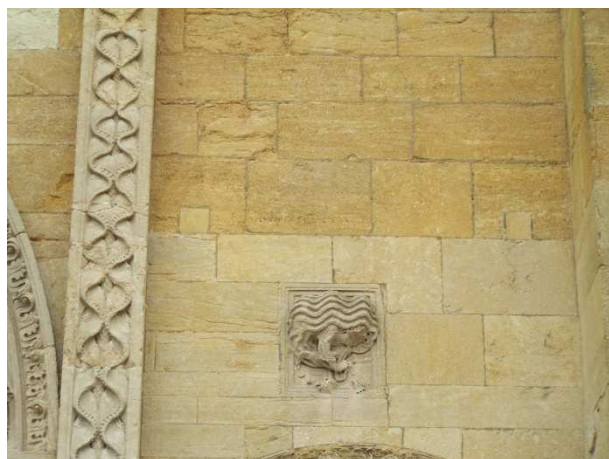
---



Saint-Bonnet-de-Cray – Chevet



Varenne-l'Arconce – Façade



Charlieu – Avant-nef



Montceaux-l'Étoile – Clocher



Semur-en-Brionnais – Nef



Bois-Sainte-Marie – Chevet



## *Annexe 116 : Appareil assisé en moellons*

---



Baugy – Abside



Avrilly – Abside



Châteauneuf – Abside



Anzy-le-Duc – Abside



St-Julien-de-Civry – Abside



St-Maurice-lès-Chât. – Abside



Vareilles – Abside



St-Laurent – Abside



St-Germain-en-Bri. – Abside



## Annexe 117 : Blocage de blocs bruts



Aigueperse – Nef



Bourg-le-Comte – Abside



Jonzy – Nef



St-Martin-du-Lac - Abside



St-Martin-la-Vallée – Absidiole



Vindecy – Nef



St-Martin-de-Lixy – Nef



Vauban – Abside



La Chapelle-sous-Dun – Transept

## ***Annexe 118 : Conséquences de la géologie locale sur les appareils***

---

*Ces deux carrières de calcaire à entroques présentent des bancs très différents. Celle de Vareilles n'autorise que l'extraction de moellons de petits modules, quand celle d'Anzy-le-Duc permet l'obtention de blocs plus importants.*



*Vareilles – Carrière du Crot Cornet et église*



*Anzy-le-Duc – Carrière du Mont et église*



## Annexe 119 : Hauteur d'assises et épaisseur des joints de lit

Mesures en cm.

Appareil réglé en pierres de taille			
Église	Hauteur de 10 assises	Hauteur moyenne	Épaisseur des joints de lit
Anzy-le-Duc, façade	30 ; 31 ; 36 ; 20 ; 14,5 ; 22,5 ; 31 ; 32 ; 26 ; 33	27,6	1 à 1,5
Bénisson-Dieu, façade	26,5 ; 26 ; 22 ; 22 ; 27 ; 26 ; 17 ; 16 ; 13 ; 12	20,7	1 à 3
Bénisson-Dieu, nef	15 ; 21 ; 27 ; 15 ; 17 ; 16 ; 20 ; 16 ; 21 ; 23	19,1	1,5 à 2
Bois-Sainte-Marie, chevet	34 ; 24 ; 23 ; 21 ; 10 ; 20 ; 19 ; 18 ; 15 ; 14	19,8	1,5
Charlieu, façade	21 ; 36 ; 36 ; 27,5 ; 21,5 ; 23 ; 10 ; 41 ; 35 ; 41	29,2	1,5
Charlieu, avant-nef	43 ; 30 ; 26 ; 28 ; 32 ; 35 ; 27 ; 17 ; 20 ; 29	28,7	1 à 2
Marcigny (St-Nicolas), façade	32 ; 36 ; 43 ; 39 ; 34 ; 34 ; 39 ; 35 ; 40 ; 43	37,5	1 à 2
Montceaux-l'Étoile, façade <sup>162</sup>	42 ; 20 ; 43 ; 43	37	2
St-Bonnet-de-Cray, abside	54 ; 24 ; 53 ; 30 ; 46 ; 29 ; 32 ; 23 ; 37 ; 24	35,2	1,5 à 2
Semur-en-Brionnais, façade	18 ; 21 ; 23 ; 18 ; 18 ; 17 ; 23 ; 23 ; 26 ; 17	20,4	1,5 à 2
Semur-en-Brionnais, nef	25 ; 22 ; 33 ; 18 ; 17 ; 26 ; 19 ; 26 ; 17 ; 21	22,4	1,5 à 2
Varenne-l'Arconce, façade	36, 35, 36, 33, 60, 44, 24, 42, 37, 35	38,2	2 à 3

<sup>162</sup> De nombreuses assises se composent de blocs modernes suite à des restaurations et au bouchage d'une baie tardive, et par conséquent, il n'était pas possible de mesurer dix hauteurs d'assises.

Appareil assisé en moellons			
Église	Hauteur de 10 assises	Hauteur moyenne	Épaisseur des joints de lit
<b>Anzy,</b> nef	10 ; 12 ; 6 ; 10 ; 7 ; 9 ; 21 ; 7 ; 10 ; 20	11,2	3 à 7
<b>Anzy-le-Duc,</b> transept	16 ; 12 ; 8 ; 10 ; 10 ; 9 ; 8 ; 10 ; 8 ; 8	8,9	2 à 3
<b>Anzy-le-Duc,</b> crypte	5 ; 6 ; 6 ; 6 ; 6 ; 7 ; 5 ; 7 ; 7 ; 7	6,2	2,5 à 3
<b>Avrilly,</b> abside	15 ; 16 ; 6 ; 23 ; 24 ; 14 ; 17 ; 14	14,5	4
<b>Baugy,</b> abside	12 ; 13 ; 9 ; 6 ; 8 ; 13 ; 10 ; 13 ; 8 ; 10	9,2	2
<b>Briant,</b> abside	9 ; 12 ; 6 ; 10 ; 9 ; 6 ; 10 ; 15 ; 11 ; 18	10,6	2 à 4
<b>Charlieu,</b> nef	15 ; 12 ; 19 ; 14 ; 15 ; 9 ; 8 ; 12 ; 17 ; 8	12,9	2 à 3
<b>Châteauneuf,</b> chevet	18 ; 15 ; 16 ; 15 ; 7 ; 7 ; 11 ; 11 ; 10 ; 14	12,4	2
<b>Châteauneuf,</b> nef	20 ; 12 ; 11 ; 20 ; 11 ; 12 ; 22 ; 13 ; 11 ; 12	14,4	1,5 à 2
<b>Dun,</b> transept	10 ; 13 ; 8 ; 12 ; 10 ; 6 ; 13 ; 11 ; 7 ; 12	10,2	3
<b>Fleury-la-Montagne,</b> abside	10 ; 7 ; 9 ; 15 ; 13 ; 14 ; 17 ; 19 ; 15 ; 13	13,2	3
<b>Iguerande,</b> abside	16 ; 5 ; 12 ; 12 ; 10 ; 10 ; 16 ; 13 ; 13 ; 10	11,7	1 à 3
<b>Jonzy,</b> abside	17 ; 17 ; 16 ; 13 ; 19 ; 16 ; 17 ; 24 ; 20 ; 21	18	
<b>Montceaux-l'Étoile,</b> nef	14 ; 15 ; 13 ; 14 ; 13 ; 14 ; 15 ; 16 ; 13 ; 13	14	3
<b>St-Germain-en-Bri.,</b> nef	22 ; 12 ; 11 ; 22 ; 18 ; 22 ; 12 ; 23 ; 19 ; 15	15,6	3
<b>St-Julien-de-Cray,</b> travée de chœur	10 ; 13 ; 9 ; 15 ; 14 ; 12 ; 12 ; 12 ; 12 ; 7	11,6	2 à 4
<b>St-Laurent-en-Bri.,</b> abside	11 ; 11 ; 19 ; 7 ; 11 ; 8 ; 13 ; 16 ; 15 ; 14	12,5	2 à 3
<b>St-Maurice-lès-Châteauneuf,</b> abside	13 ; 10 ; 12 ; 10 ; 8 ; 14 ; 11 ; 17 ; 14 ; 16	12,5	2 à 3
<b>Trivy,</b> abside	11 ; 13 ; 12 ; 10 ; 9 ; 11 ; 12 ; 15 ; 9 ; 9	11,1	2 à 3
<b>Vareilles,</b> abside	10 ; 10 ; 15 ; 16 ; 11 ; 11 ; 12 ; 9 ; 8 ; 10	11,2	3
<b>Varenne-l'Arconce,</b> abside	18 ; 17 ; 9 ; 30 ; 13 ; 13 ; 13 ; 10 ; 13 ; 15	15,1	2 à 4
<b>Varenne-l'Arconce,</b> nef	19 ; 12 ; 11 ; 14 ; 15 ; 14 ; 18 ; 17 ; 9 ; 19	14,8	2



Blocage en blocs bruts			
Église	Hauteur de 10 blocs	Hauteur moyenne	Épaisseur des joints de lit
<b>Aigueperse,</b> nef	18 ; 13 ; 9 ; 11 ; 16 ; 8 ; 13 ; 9 ; 19	12,8	3 à 7
<b>La Chapelle-sous-Dun,</b> transept	11 ; 17 ; 21 ; 10 ; 11 ; 22 ; 11 ; 10 ; 15 ; 7	13,5	3 à 4
<b>St-Igny-de-Vers,</b> transept	19 ; 7 ; 11 ; 19 ; 19 ; 15 ; 12 ; 10 ; 14 ; 9	13,5	2,5
<b>St-Martin-de-Lixy,</b> nef	10 ; 7 ; 8 ; 9 ; 16 ; 10 ; 9 ; 22 ; 9 ; 7	10,7	5
<b>St-Martin-du-Lac,</b> abside	9 ; 10 ; 7 ; 10 ; 13 ; 11 ; 7 ; 11 ; 14 ; 11	10,3	3 à 4
<b>St-Martin-la-Vallée,</b> abside	7 ; 10 ; 10 ; 8 ; 9 ; 15 ; 8 ; 10 ; 12 ; 12	10,1	2,5 à 5

## Annexe 120 : Épaisseur des murs

		Nef			Transept	Chœur	Abside
		Nord	Sud	Ouest			
U-A1	Saint-Martin-la-Vallée	0,75	0,74	0,71			0,81
	Saint-Martin-de-Lixy	0,90	0,84	0,98			1,10
	Vindecy	≈ 0,76	≈ 0,85	x			x
U-A2 A3	Bourg-le-Comte	x	x	x		x	0,80
	Chassenard	x	x	0,90 à 1		x	x
	Fleury-la-Montagne	x	x	x		x	1,10
	Marcigny, St-Nicolas	> 1	> 1	3,50		x	x
	Montceaux-l'Étoile	1,30	1,30	1,10		0,90	0,90
	Mussy-sous-Dun	x	x	x		x	0,90
	Saint-Forgeux			0,80		≈ 0,85	≈ 0,90
	Saint-Martin-du-Lac	x	x	x		x	1,10
	Saint-Maurice-lès-Chât.	x	x	x		x	0,90
	Trivy	x	x	x		0,87-0,95	0,87
	Versaugues	0,80	0,80	0,80			x
	Vauban	x	x	x		x	1,50
U-B1	Baugy	0,95	1	1,03	0,70		0,75
	Jonzy	0,85	0,99-1,03	0,76	0,98		0,97
	Avrilly	x	x	x	x		0,80
	Chapelle-sous-Dun	x	x	x	0,90		0,90
	Curbigny	x	x	x	0,96		0,75
	Ligny	x	x	x	1		0,90
U-B2	Vareilles <sup>163</sup>	0,90	0,85	1,10	0,75	0,90	1,10
	Briant	x			1,10	1,30	1,20
	Saint-Julien-de-Cray	x	x	x	0,90	x	x
U-C	Saint-Bonnet-de-Cray	x	x	x	1,09	1,19	0,64
V	Varenne-l'Arconce	1,05	1,05	1,03	1,05	0,80	0,85
	Saint-Germain-en-Bri.	1,08	1,08	1,18			
	Iguerande	1,10	1,10	1,10	1,10	1	1
	Châteauneuf	1,10	1,10	1,30	1	1	0,80
	Semur-en-Brionnais	0,90	1	1	1	0,90	0,90
	Saint-Laurent-en-Bri.	x	x	x	1,10	1,10	0,80
	Anzy-le-Duc	1,19	1,29	1,15	1,20	1	0,97
	Bois-Sainte-Marie	1,06	1	1,27	1,06		0,90
	Bénisson-Dieu	1,05		1,20	x	x	x
	Charlieu	1,50	x	1,38	x	x	x

Les cases marquées d'une croix correspondent aux parties des édifices qui sont détruites ou transformées.

L'épaisseur de l'abside est mesurée au niveau des baies.

Les mesures proviennent des plans du CEP ou de relevés de terrain.

<sup>163</sup> Les mesures données pour la nef de Vareilles sont incertaines, puisqu'elle a été reparementée.

## Annexe 121 : Les claveaux

Église	Localisation de l'arc	Mesures en cm	
		Claveaux	Joints
St-Martin-de-Lixy	Nef (int.). Porte nord	5 ; 3 ; 4 ; 10 ; 4 ; 6 ; 6 ; 3 ; 3 ; 13 (clé) ; 3 ; 4 ; 6,5 ; 4 ; 4,5 ; 5 ; 7 ; 8 ; 6	2 à 3
Versaugues	Nef. Porte bouchée gouttereau sud	8 ; 8 ; 8 ; 8 ; 10 ; 8 ; 10 ; 6 (clé) ; 7 ; 7 ; 8 ; 9 ; 7 ; 8	
Anzy-le-Duc	Transept (ext.), porte ouest du bras nord	6 ; 5 ; 7 ; 5 ; 4 ; 6 ; 6 ; 3 ; 6 ; 6 ; 5,5 ; 7 ; 8 (clé) ; 6 ; 5 ; 5 ; 6 ; 6,5 ; 5,5 ; 7 ; 4 ; 6 ; 7 ; 5 ; 4 ; 10	
St-Martin-la-Vallée	Absidiole (int.). baie	10 ; 9 ; 7 ; 6 ; 6 ; 5 ; 10 (clé) ; 8,5 ; 8,5 ; 10 ; 6 ; 9	0,5
	Abside (int.). Baie	10,5 ; 10 ; 10 ; 10 ; 10 ; 10,5 ; 9,5 (clé) ; 10 ; 9,5 ; 9,5 ; 10 ; 10	1 à 2,5
	Nef. Porte nord.	14 ; 14 ; 17 ; 12,5 ; 16,5 ; 16 ; 12 ; 14,5 ; 12,5 ; 19,5 ; 19	
Iguerande	Abside (int.). Arcature	11 ; 10 ; 10 ; 10 ; 10 ; 12 ; 9 ; 9 ; 8 ; 8 ; 8 ; 9 ; 9 ; 8 ; 11 ; 11 ; 9 ; 9 ; 8 ; 11 ; 12	0,5 à 1
St-Laurent-en-Brionnais	Abside (int.). Arcature	13 ; 12 ; 11 ; 9 ; 9 ; 11 ; 10 ; 11 ; 8 ; 15	1
Semur-en-Brionnais	Abside (int.). Baie	13 ; 12 ; 11 ; 14 ; 9 ; 7 ; 13 ; 15 ; 9 ; 14 ; 13	1
Curbigny	Abside (int.). Arcature	8,5 ; 9 ; 17 ; 10 ; 11 ; 8 ; 11,5 ; 10 ; 14 (clé) ; 11 ; 9,5 ; 12 ; 11 ; 15 ; 10 ; 10 ; 10 ; 12,5 ; 11	1,5
La Chapelle-sous-Dun	Abside (int.). Arcature	16 ; 12,5 ; 14 ; 15 ; 9 ; 14 ; 5,5 ; 11,5 ; 15 ; 14 ; 15 ; 9 ; 16	1
Avrilly	Abside (int.). Baie	15 ; 13 ; 13 ; 17 ; 8 ; 12 ; 15 ; 14	1,5
Vareilles	Abside (int.). Baie	33 ; 13 ; 14 ; 13 ; 7 ; 10 ; 10 ; 13 ; 11 ; 18 ; 15	1
Mussy-sous-Dun	Abside (int.). Arcature	Arc à l'extrémité nord : 22 ; 12,5 ; 13,5 ; 9 (clé) ; 13,5 ; 10 ; 23,5.	0,8 à 1
		Arc intermédiaire nord : 20 ; 11,5 ; 21,5 ; 17 ; 10 ; 9,5 (clé) ; 13 ; 13,5 ; 15 ; 13 ; 19.	1 à 1,5
Dun	Abside (int.). Arcature	33 (sommier) ; 14 ; 13 ; 10 ; 15 ; 10 ; 8 (clé) ; 13 ; 12 ; 10 ; 15 ; 29 (sommier)	
Châteauneuf	Abside (int.). Arcature	9 ; 27 ; 23 ; 15 ; 14 ; 17 ; 18 ; 12 ; 19 ; 19 ; 20 ; 19 ; 30	1
Trivy	Abside (int.). Arcature	12 ; 19 ; 14 ; 20 ; 12 ; 12 ; 15 ; 16 ; 13	1,5 à 2
Baugy	Nef (ext.). Porte bouchée sud	24 ; 19 ; 17 ; 15 ; 12 ; 15 ; 16 ; 12 ; 15 ; 15,5 ; 21,5	0,5
St-Germain-en-Brionnais	Absidiole nord (int.). Arcature	25 ; 23 ; 26 ; 17 ; 18 ; 13 ; 13 ; 16 ; 15 ; 22 ; 20 ; 24	1,5
Briant	Abside. Baie nord	22 ; 25 ; 14 ; 20 ; 16 ; 20 (clé) ; 19 ; 18,5 ; 19 ; 20.	1,5 à 2

**Légende**

1	1 à 10 cm
11	11 à 14 cm
15	15 à 19 cm
20	+ de 20 cm

*La mesure est prise sur la face en  
parement du claveau, près de l'intrados.*

## ***Annexe 122: Les arcs appareillés***

---



Curbigny



Ligny-en-Brionnais



La Chapelle-sous-Dun



Vareilles



## *Annexe 123 : Les arcs fourrés*

---



Saint-Germain-en-Brionnais



Iguerande



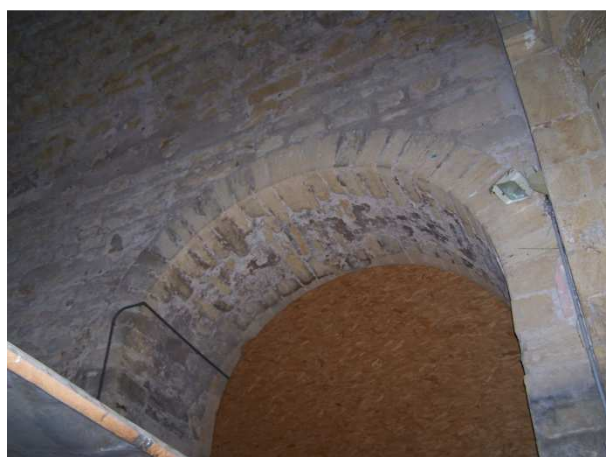
Saint-Laurent-en-Brionnais



Saint-Martin-la-Vallée



Anzy-le-Duc

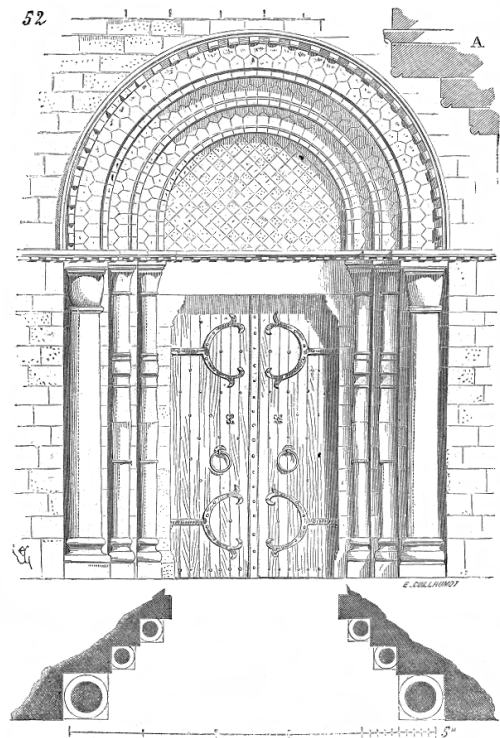


Marcigny, église de La Trinité

## Annexe 124 : L'arc à engrenures



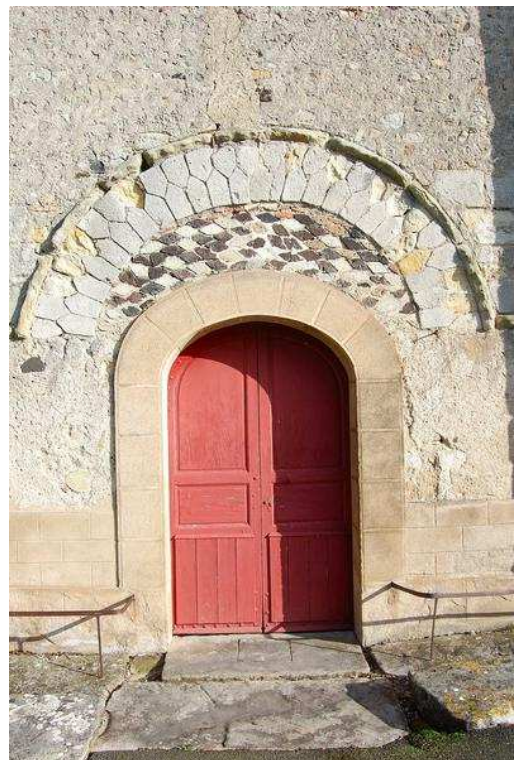
Saint-Martin-la-Vallée



Saint-Étienne de Nevers (VIOLETT-LE-DUC 1855)



Parigny-les-Vaux (photo. MAP)



Combarnazat (photo. MAP)



## Annexe 125 : Les voûtes

---



Briant : transept, travée de chœur et abside.



Versaugues : travée orientale du chœur.



Charlieu : 1<sup>e</sup> travée du bas-côté nord de la nef



Saint-Martin-la-Vallée : travée sous clocher



Marcigny, église de La Trinité : bras sud du transept

## ***Annexe 126 : Les supports engagés***

---



Ligny – Support nord-est de la croisée



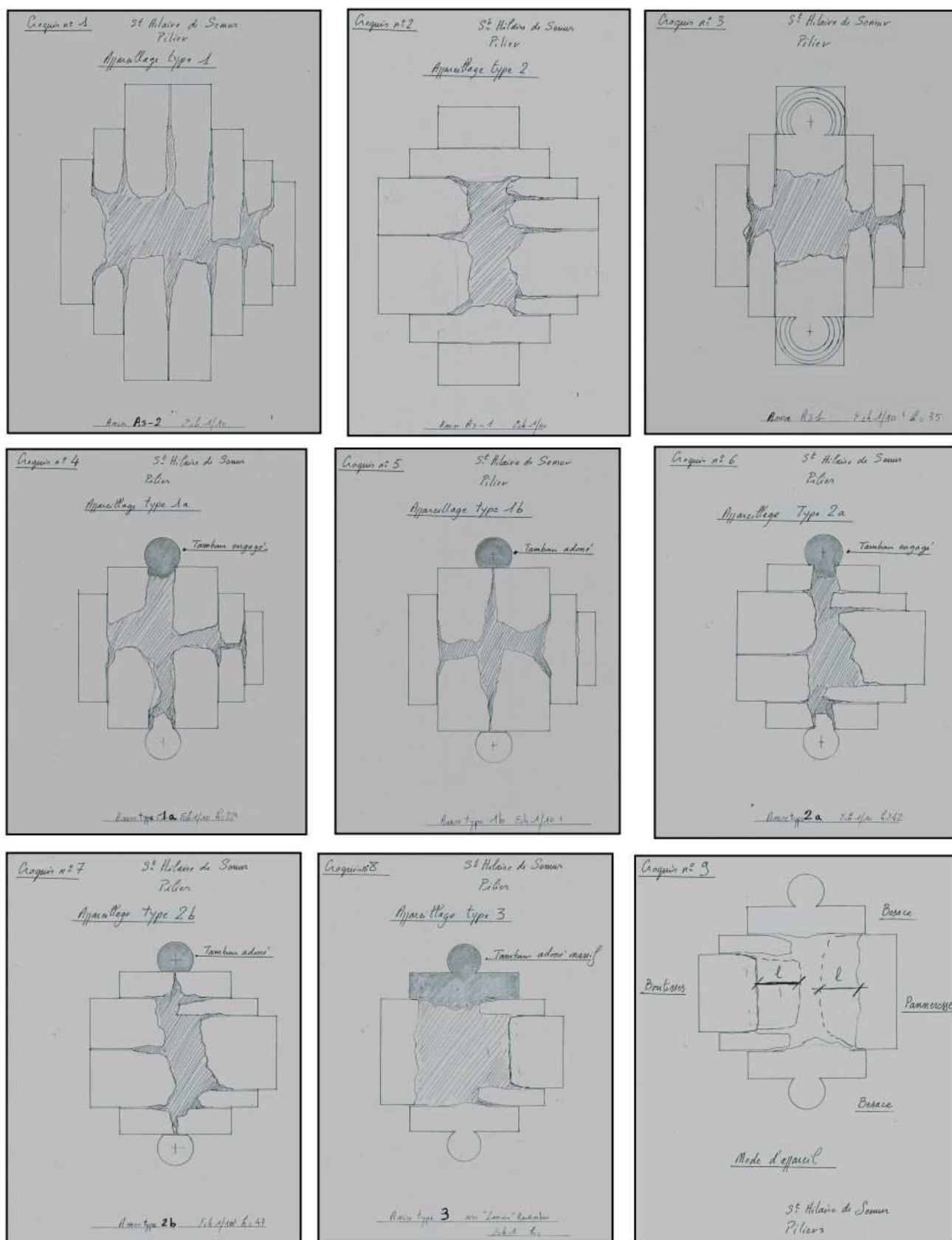
Curbigny – Support sud-ouest de la croisée



Saint-Julien-de-Cray – Support nord-est de la croisée

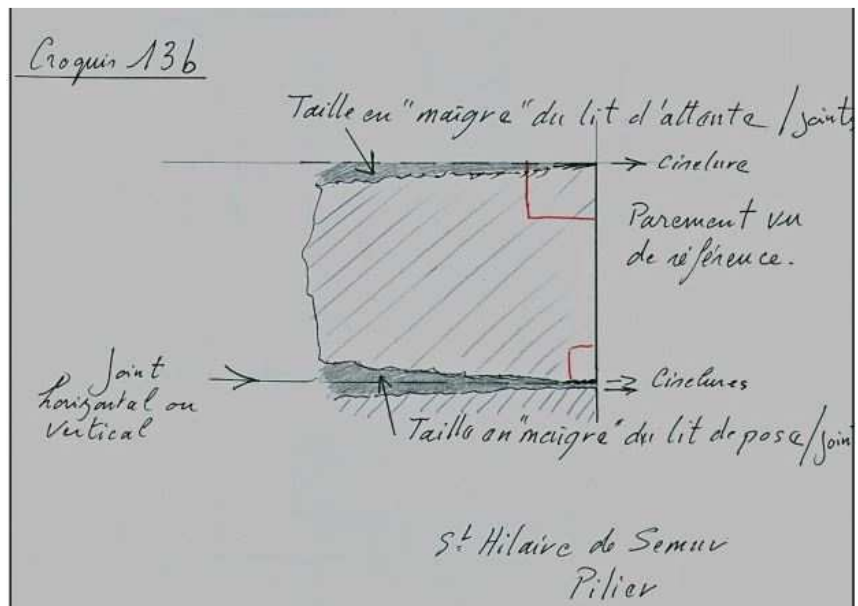
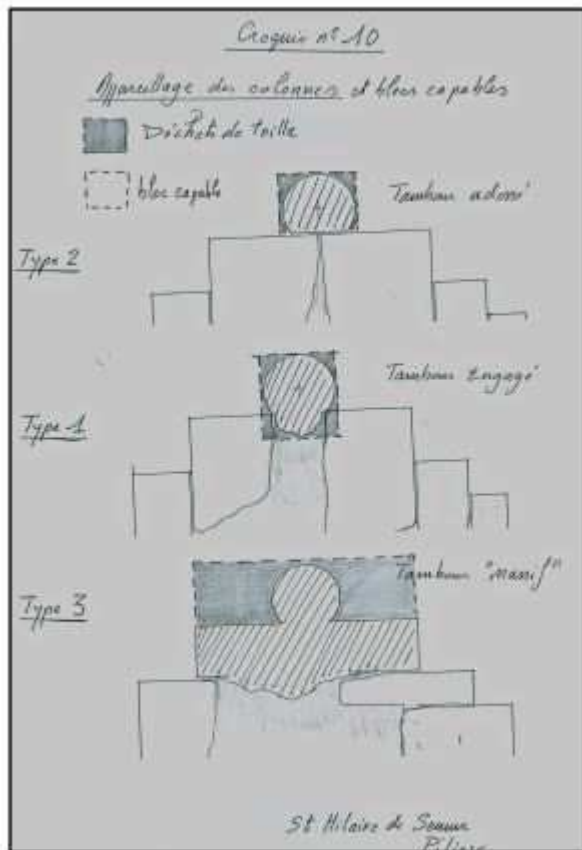
On identifie facilement sur ces trois photographies les tambours en pénétration, car ils sont encadrés par deux blocs étroits du dossier. On observe également que le chapiteau est un bloc en pénétration.

## Annexe 127: Piles libres de Semur-en-Brionnais<sup>164</sup>



<sup>164</sup> GRIOT 2014, p. 33.

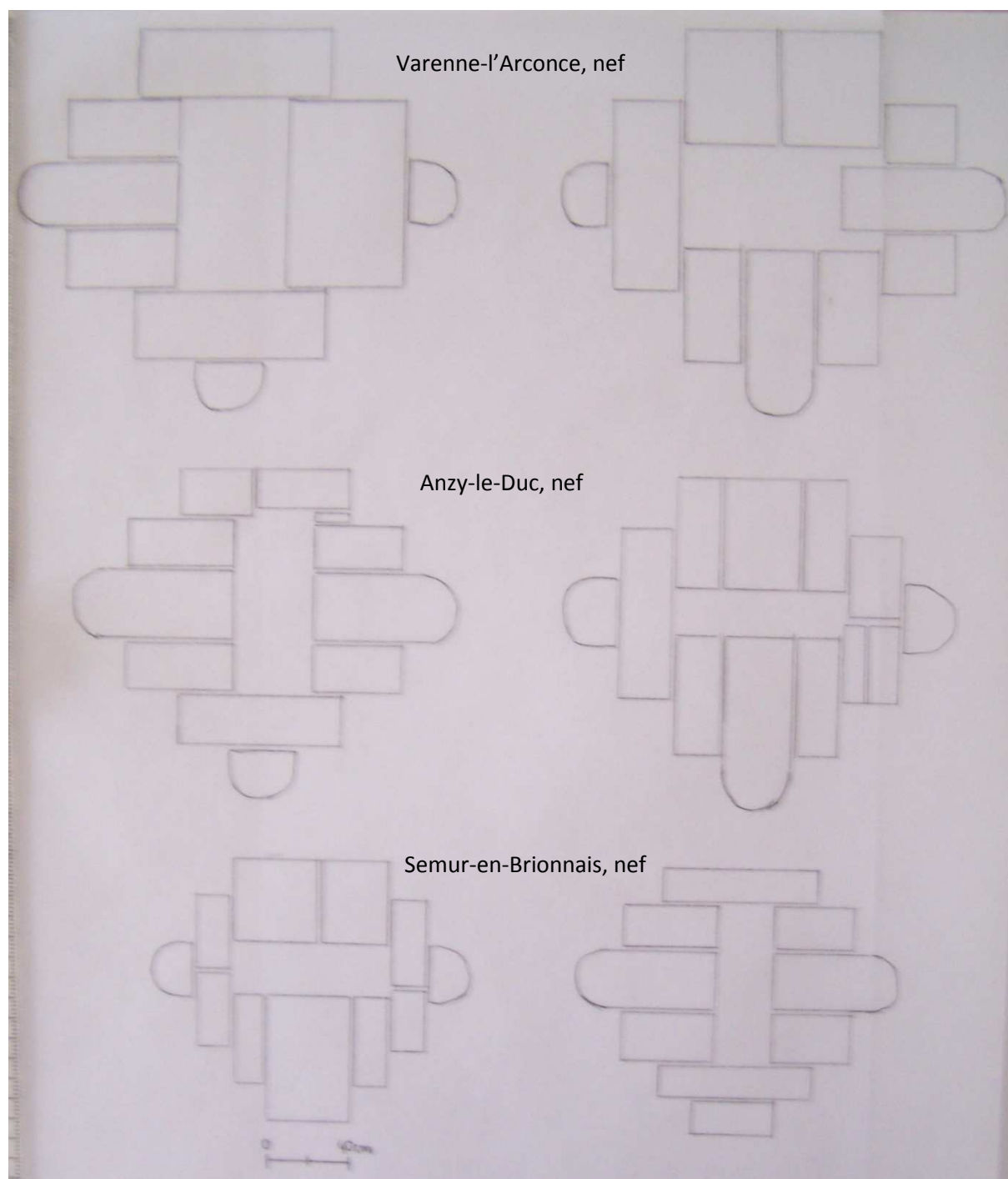




## Annexe 128 : Les piles libres

Assise 1

Assise 2



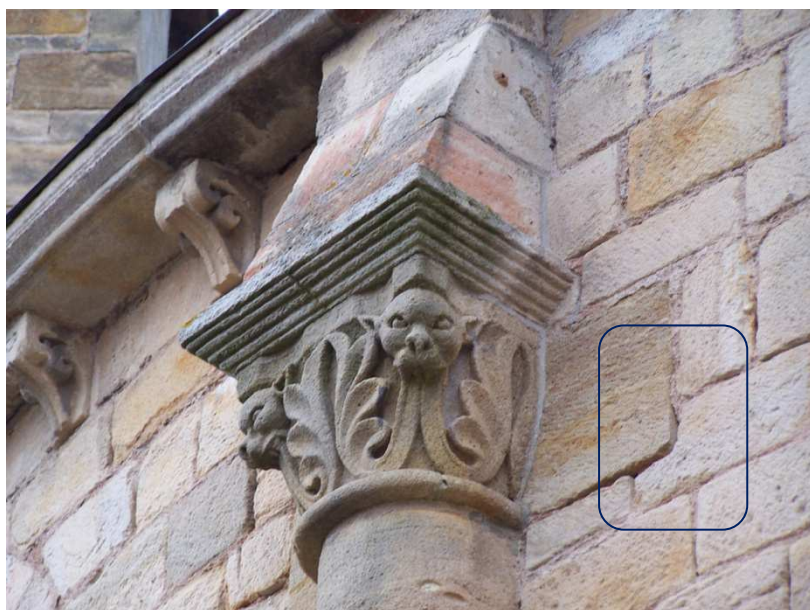
## Annexe 129 : Les chapiteaux

---



### 1/ Anzy-le-Duc, nef.

Le bloc astragale-corbeille-abaque et l'assise dans laquelle il s'insère ont la même hauteur. Le dernier tambour de la colonne est plus court que les autres, il a été taillé pour porter le chapiteau à une hauteur précise, et il impose sa hauteur à l'assise dans laquelle il prend place.



### 2/ Bois-Sainte-Marie, chevet.

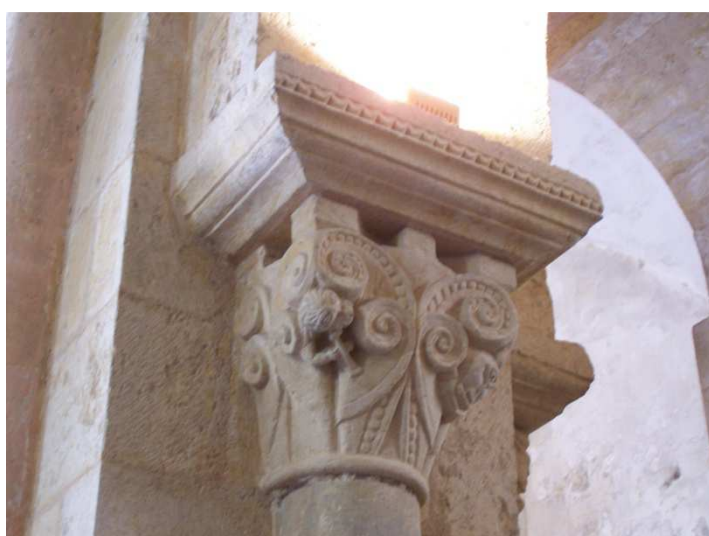
Pour encadrer le chapiteau de deux blocs de même hauteur, il est parfois nécessaire de retailler des blocs afin d'assurer la cohésion entre le montage du chapiteau et les assises du mur.

Ici, le cas est particulier car le chapiteau date d'une restauration du XIX<sup>e</sup> siècle.



### 3/ Varenne-l'Arconce, portail ouest.

Les colonnes méridionales du portail ont leur astragale solidaire du fût. La corbeille, l'abaque et la pierre de taille qui les juxte, au sud, constituent un bloc unique.



### 4/ Iguerande, nef.

Le chapiteau oriental de la première pile libre nord est encadré par deux assises de blocs au lieu d'une, mais nous doutons de l'authenticité de cette corbeille.



### 5/ Saint-Laurent-en-Brionnais, transept.

Sur la face orientale de la pile nord-est de la croisée, le chapiteau s'inscrit dans une assise plus haute que lui.





**6/ Charlieu, avant-nef.**

Sur la façade nord, la baie du deuxième niveau possède un chapiteau taillé dans un bloc de l'encadrement.



**7/ Trivy, abside**

Le tambour supérieur du fût de cette colonnette est taillé dans le même bloc que l'astragale, la corbeille et l'abaque. En revanche, le tailloir est indépendant.



## Annexe 130 : Les bases

---



### 1/ Priurale de Charlieu, nef.

La base sud de la première pile libre nord est en butée.

### 2 (ci-dessous)/ Priurale de Charlieu, avant-nef.

La base et le socle sont taillés dans un même bloc. L'assise de gauche respecte la hauteur imposée par ce bloc, mais pas celle de droite.



## *Annexe 131 : Les contreforts d'axe*

---



Vareilles



Jonzy



Briant



Ligny-en-Brionnais



Saint-Julien-de-Civry



## Annexe 132 : La forme des contreforts

---



**Type A1**  
Bourg-le-Comte – Abside



**Type A2**  
Saint-Maurice-lès-Châteauneuf – Abside



**Type B**  
Saint-Martin-la-Vallée – Abside



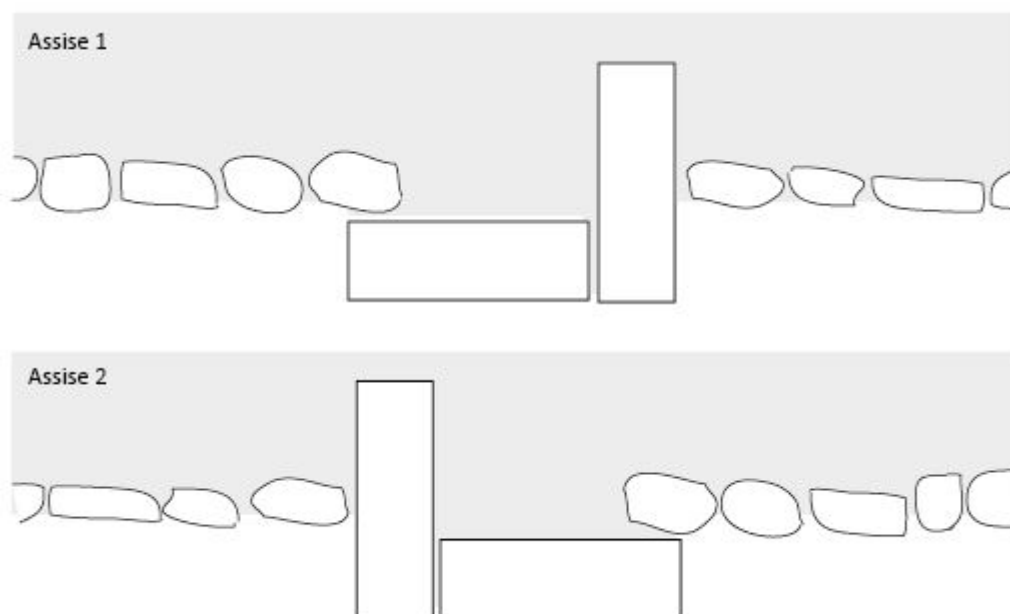
**Type C**  
Bois-Sainte-Marie – Abside



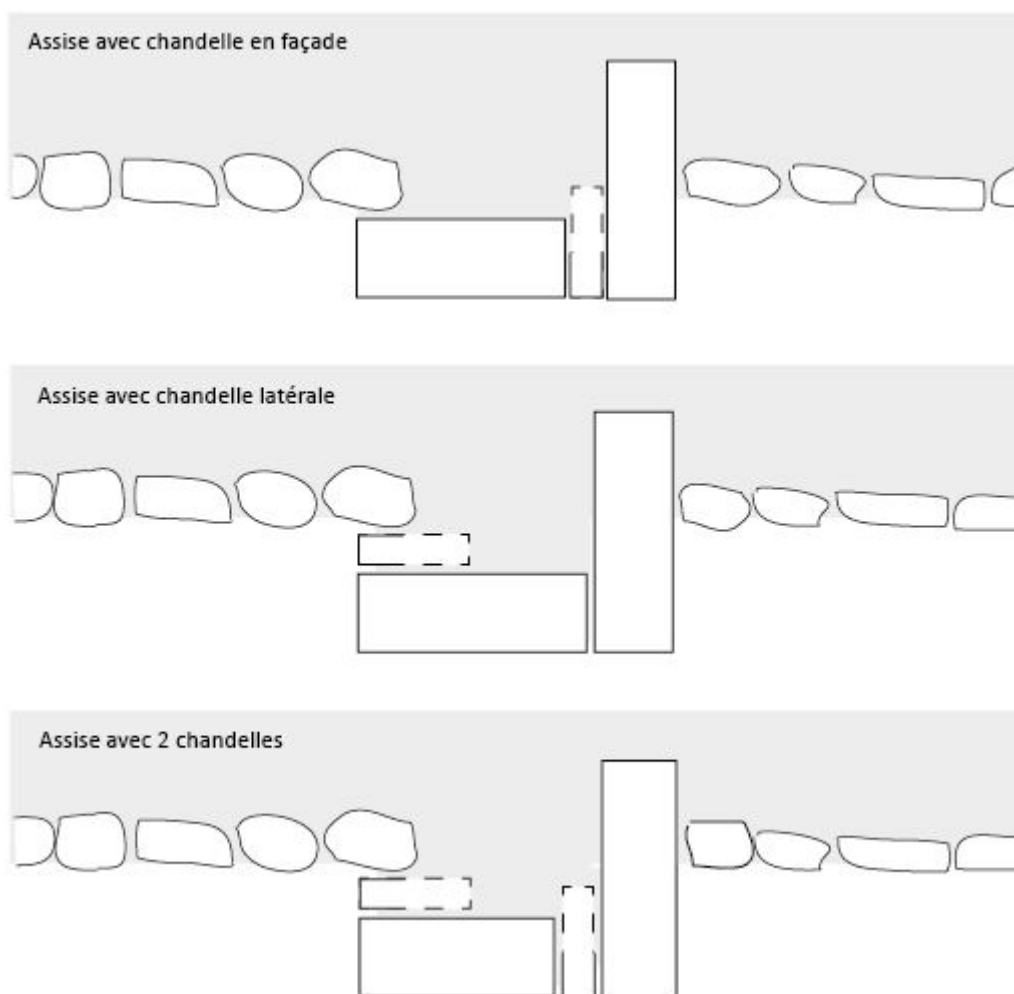
**Type C**  
Châteauneuf – Absidiole sud

## ***Annexe 133 : Contreforts – Le montage (1)***

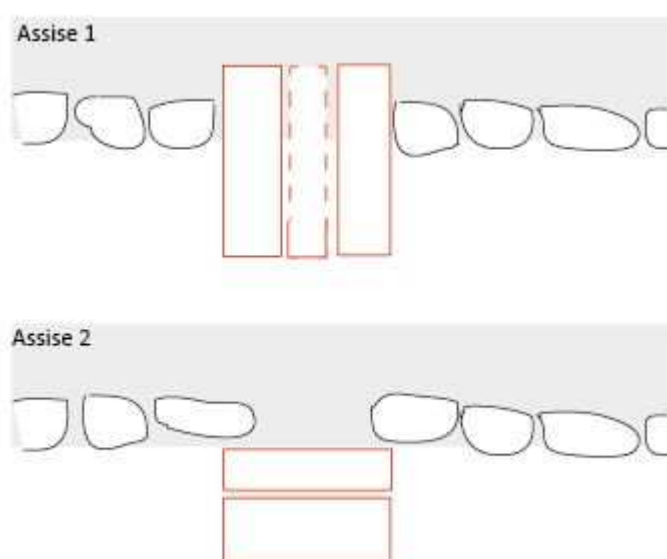
---



*Schéma 1. Vue en plan de deux assises d'un contrefort de type 1*

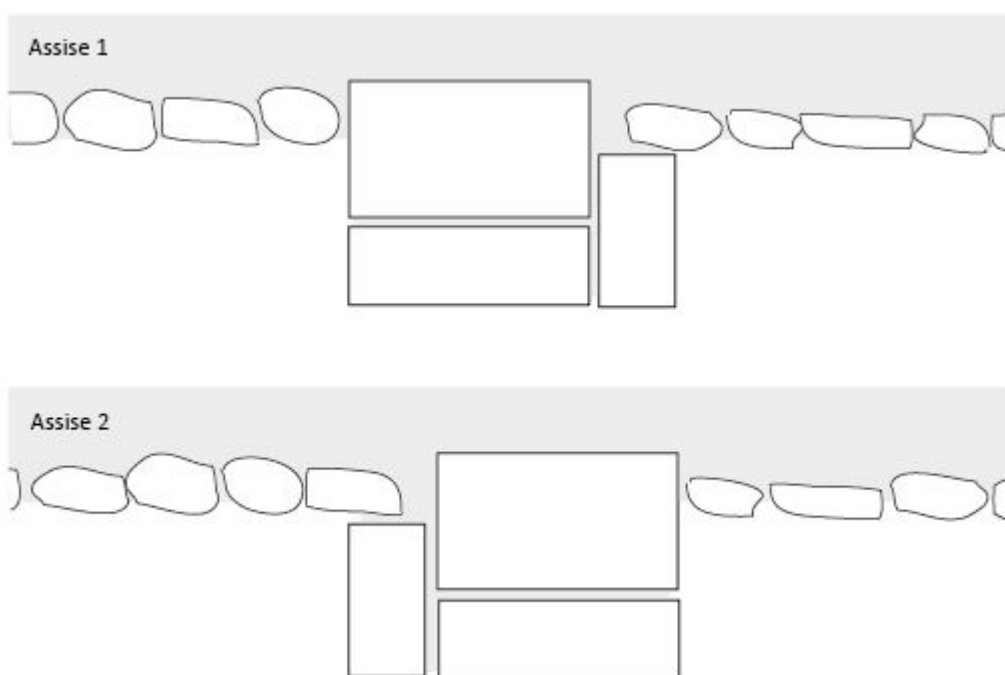


*Schéma 2. Vue en plan d'assises de contrefort dotées de chandelles*

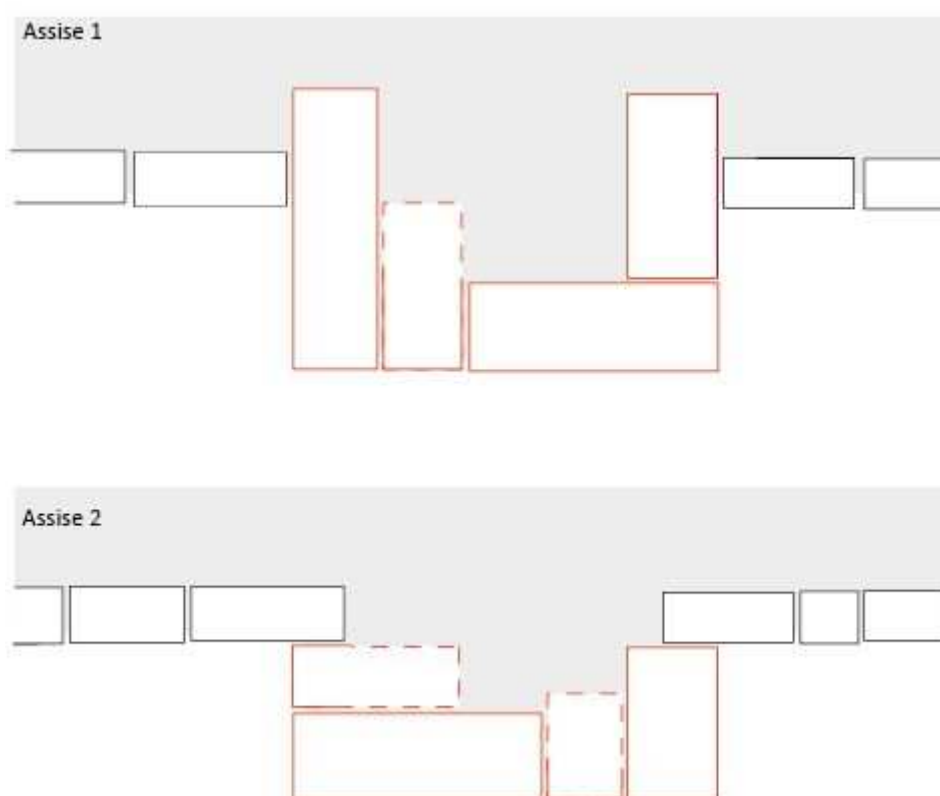


*Schéma 3 : Vue schématique en plan du montage d'un contrefort de type 2*

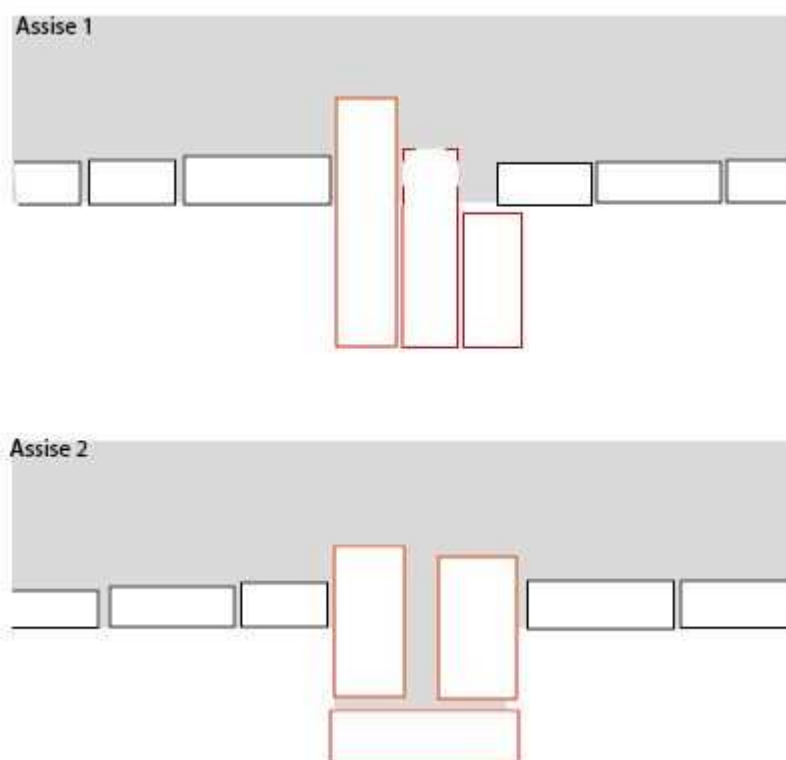




*Schéma 4. Vue schématique en plan du montage des contreforts de l'abside de Briant*



*Schéma 5. Vue schématique en plan du montage des contreforts de la nef de Montceaux-l'Étoile*



*Schéma 6. Vue schématique en plan du montage des contreforts de l'abside de Saint-Bonnet-de-Cray*

## Annexe 134 : Contreforts – Le montage (2)

---



Un exemple de contrefort lié : la nef de la priorale d'Anzy-le-Duc



Un exemple de contrefort isolé : l'abside de Trivy



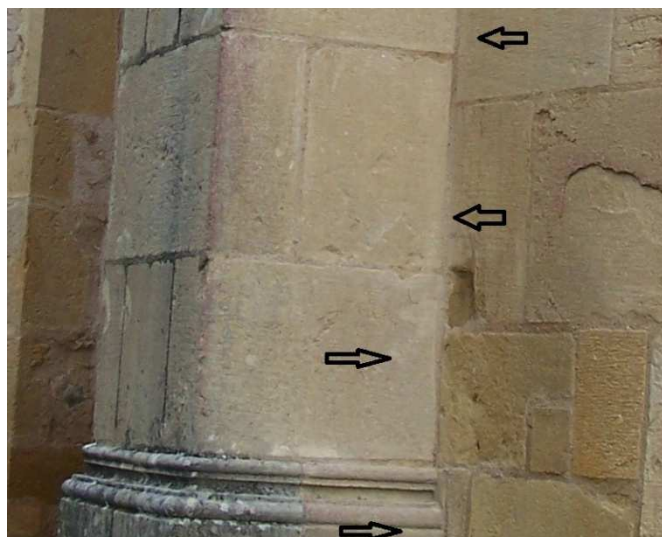
Un exemple d'assises réglées de hauteur :  
l'abside de Vareilles

### *Annexe 135 : Contreforts – Le montage (3)*

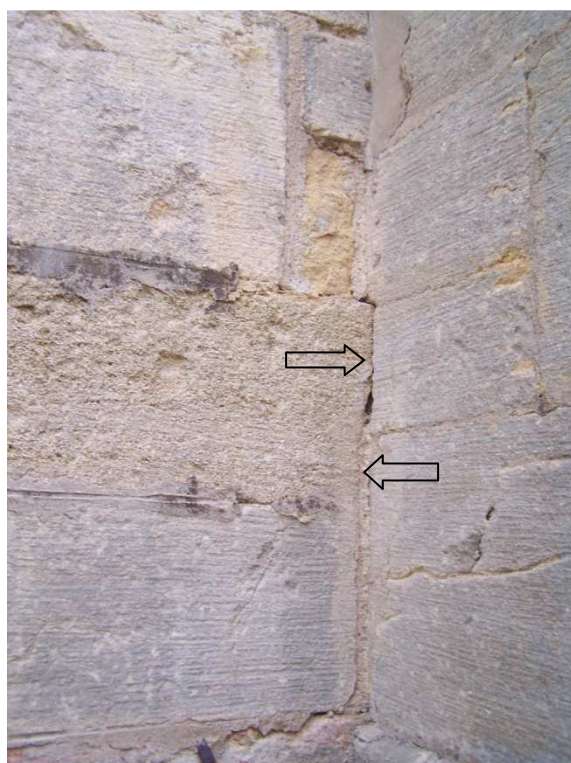
---



Saint-Bonnet-de-Cray, abside

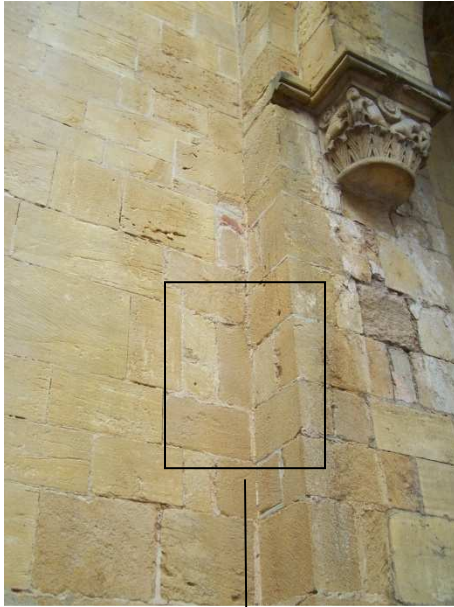


Saint-Bonnet-de-Cray, abside – Détail de la photographie précédente, sur lequel figure l'échancrure pratiquée dans un bloc du mur afin qu'il soit en butée contre la première assise du contrefort au-dessus du socle, mais en pénétration derrière la seconde.

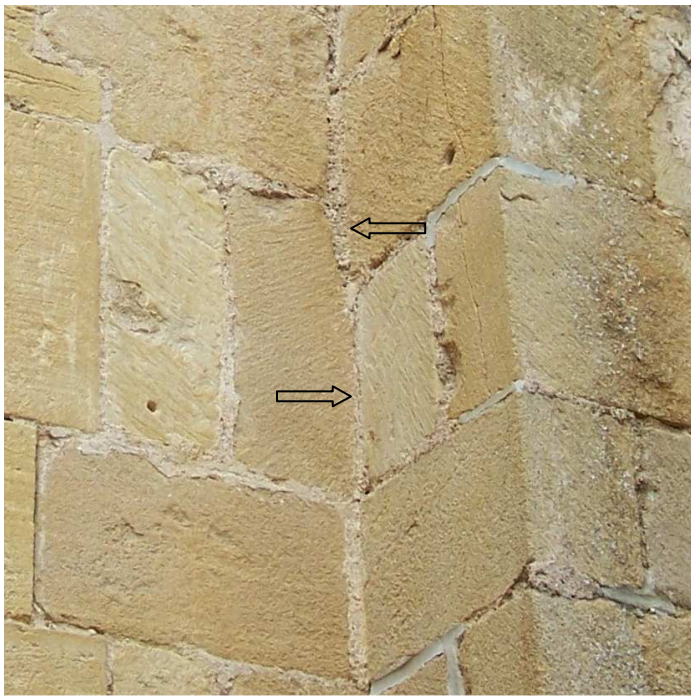


Semur-en-Brionnais, contrefort ouest du gouttereau nord – Un bloc du mur a été retaillé de telle sorte que sa partie haute pénètre derrière le contrefort, tandis que sa partie basse est en butée.





Charlieu, revers de la façade de la nef – Un bloc retaillé à la jonction entre le mur et le dosseret nord.

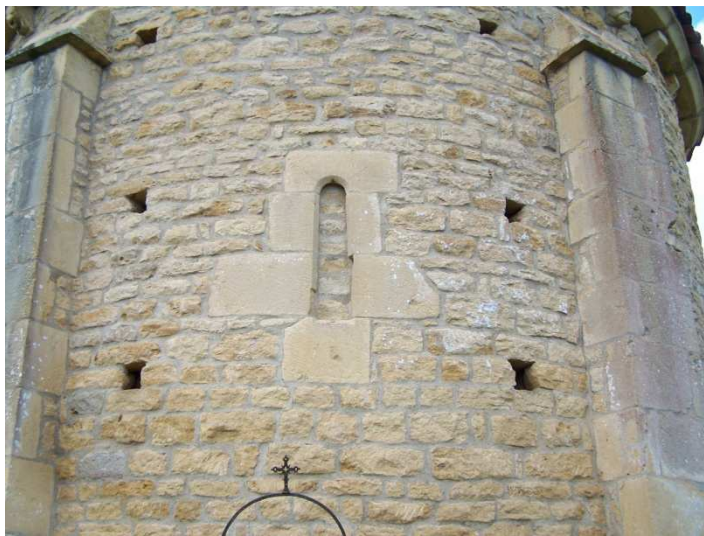


## Annexe 136 : Contreforts – Le montage (4)



Avrilly, abside –

Les assises assurent une liaison régulière entre la baie et le contrefort ; Le mariage du mur avec le contrefort est parfait dans l'alternance butée / pénétration



Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, baie axiale de l'abside –

Certaines assises sont très fines pour s'adapter à la fois aux hauteurs d'assises imposées par la baie et à celles dictées par les contreforts.



Montceaux-l'Étoile, 1<sup>e</sup> travée de la nef, au sud – Une baie entre deux contreforts : ces trois éléments étant proches les uns des autres, on a privilégié l'usage de grands blocs pour les lier, et ponctuellement trois moellons allongés.

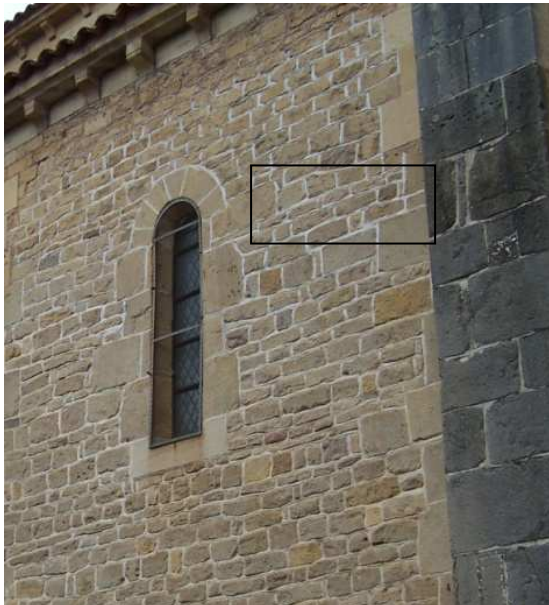


Montceaux-l'Étoile, 3<sup>e</sup> travée de la nef, au nord – Même constat que pour l'image précédente.





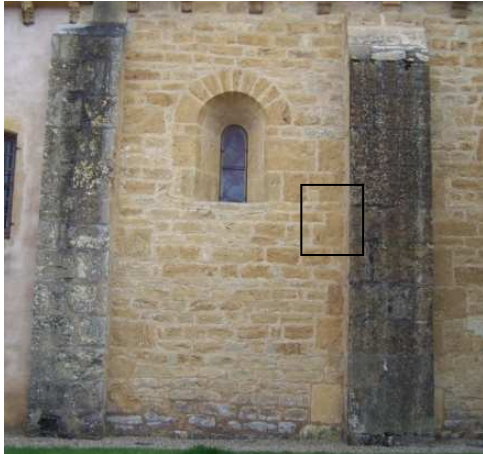
Anzy-le-Duc, 4<sup>e</sup> travée du vaisseau central, au sud – Pour faire coïncider la baie avec le contrefort, il a fallu faire arriver une assise de moellons contre le contrefort, alors que le montage est de type *contrefort lié*.



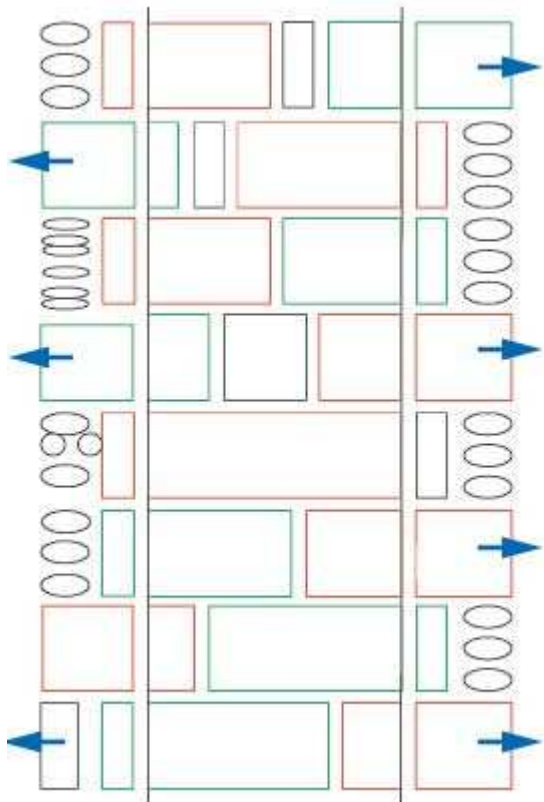
Même constat ci-contre, à Châteauneuf, dans la 2<sup>e</sup> travée du bas-côté sud.

Ci-dessous : Avrilly, abside, sous la baie sud – Petite assise de calage pour rattraper les différences de hauteurs entre le contrefort et l'angle formé par la rencontre de l'abside avec le transept.

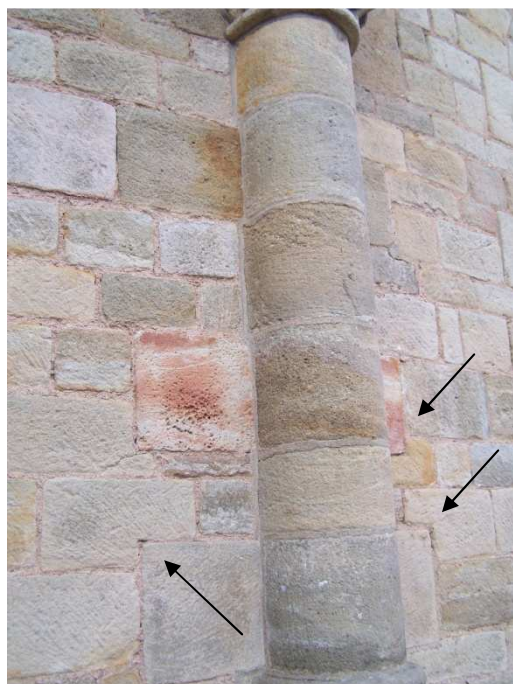




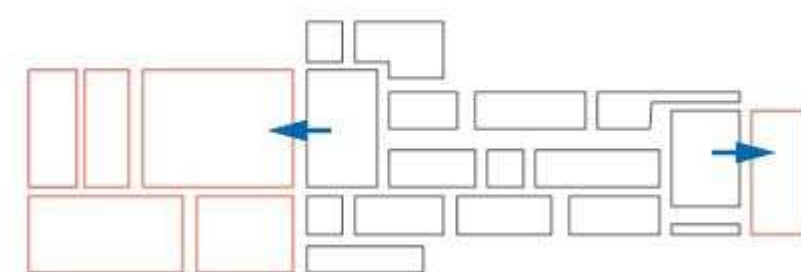
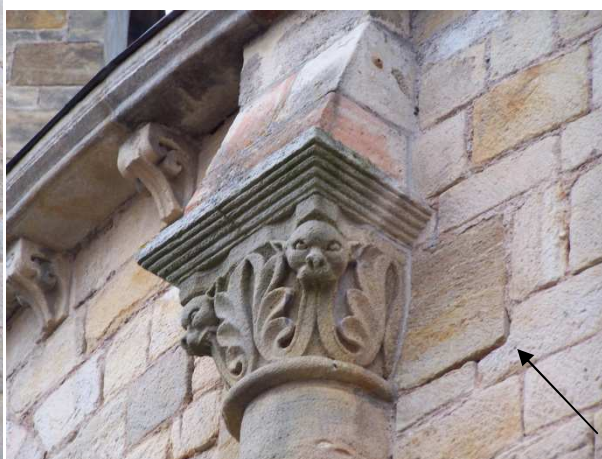
Montceaux-l'Étoile, 3<sup>e</sup> travée de la nef, au nord –  
 Retaille d'un bloc de la rangée de pierres de taille bordant  
 le contrefort.



Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, vue schématique en  
 déplié d'un contrefort de l'abside –  
 On observe des irrégularités par rapport au type A  
 canonique. Certaines assises sont exclusivement en  
 butée, d'autres pénètrent doublement dans le mur.



Bois-Sainte-Marie, déambulatoire –  
Retaille des blocs du parement pour les  
adapter aux contreforts-colonnes



Châteauneuf, travée nord de la façade – Représentation schématique de quelques assises (en noir) placées entre deux contreforts (en rouge). Les flèches bleues signalent les blocs en pénétration derrière les contreforts. La distance entre les deux contreforts est de 1,86 m.

Les assises des contreforts commandent les assises du parement. Les pierres de parement en pénétration sont généralement de la même hauteur que l'assise du contrefort correspondante. La difficulté réside dans le fait que les assises de parement doivent s'adapter aux deux contreforts entre lesquelles elles se trouvent et qui sont composés de blocs de hauteurs différentes : il faut donc faire des ajustements, retailler des blocs.





Iguerande, abside – Certaines assises du parement sont légèrement penchées pour rattraper les différences de hauteurs entre les blocs des deux contreforts. La flèche pointe une assise de calage qui disparaît sous la baie et ne se poursuit donc pas jusqu'au contrefort nord.



## Annexe 137 : Les chaînes d'angle



Saint-Martin-du-Lac – Clocher



Baugy – Nef



Jonzy – Clocher



Jonzy – Nef et transept



Vareilles – Transept



Aigueperse – Nef



Saint-Martin-de-Lixy – Nef



Versaugues – Nef



Saint-Martin-la-Vallée – Nef

## Annexe 138 : Comptes de châtelainie

---

Pour le Brionnais, les plus anciens textes livrant des informations sur les chantiers de constructions datent de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. Il s'agit des comptes de châtelainie de Semur-en-Brionnais<sup>165</sup>.

Nous reproduisons ci-dessous un compte de 1379 relatif à des travaux exécutés au château : construction d'un pont-levis et d'un mur, percement de deux fenêtres à colonnes, réalisation d'une cheminée, et bouchage des archères.

Le contrat est passé avec Jean de Caux, maçon, dont la fonction pourrait être comparée à celle d'un chef de chantier. Il est assisté d'un *compagnon*, maçon lui aussi, dénommé Pierre Lonat. C'est probablement sous la conduite de Jean de Caux qu'interviennent les autres corps de métiers, à savoir les charpentiers, les *perriers* [carriers], les *feriers* [feronniers], les bouviers et les terrassiers.

Si l'on s'intéresse plus particulièrement à la pierre, quelques observations sont possibles :

1/ Le texte distingue la pierre de taille du moellon ou du tout venant (« Un tas de pierre, tant de taille que autrement »), mais aussi la pierre utilisée pour faire de la chaux.

2/ En revanche, toutes les pierres sont extraites dans la *perrière* de Semur, donc un approvisionnement local. Néanmoins, la pierre est « achetée », et donc la carrière n'appartient pas au châtelain.

3/ Il est fait appel à plusieurs hommes pour que leurs « charrettes à bœufs » transportent la pierre (« A Jehan de la Croix et a Guillemin Davernay, a Fongart et a plusieurs autres (...) Semur, pour XXXVI jours de leurs charrettes a beufs qui ont charroïé la pierre dessus-dite, pour faire ladite maçonnerie »). L'un d'entre eux transporte aussi le sable, mais c'est un bouvier différent qui transporte le bois.

4/ Le carrier, Martin Charpin, extrait la pierre à chaux et des pierres de taille qui sont charroyer par Thomas Pelletier (lequel transporte aussi la chaux du four à chaux jusqu'au donjon). Mais Martin Charpin est aussi rétribué pour avoir coupé et charroyé le bois nécessaire au fonctionnement du four à chaux.

Ces brèves remarques montrent qu'une étude de l'ensemble des comptes du château de Semur, dont la rédaction couvre la période allant de 1379 à 1425, apporterait des

---

<sup>165</sup> Ces comptes ont été transcrits par Jean-Marie Jal pour le CECAB.

renseignements utiles sur le fonctionnement des chantiers. Pour le sujet qui nous concerne, il semble qu'il faille rester prudent et ne pas appliquer sans discernement des données qui concernent les réparations d'un château au XIV<sup>e</sup> siècle à la construction d'édifices religieux au XII<sup>e</sup>. En revanche, il pourrait être intéressant de suivre sur le temps long l'évolution des méthodes d'approvisionnement, du choix des matériaux, des techniques de taille et des outils employés<sup>166</sup>. Commençant avec les églises romanes, on poursuivrait avec les comptes de châtelainie, ensuite les chantiers des chapelles greffées aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles sur les églises romanes, et enfin les reconstructions d'églises aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles<sup>167</sup>.

**Compte de Jean de Marcilly, capitaine châtelain de Semur.**

**ADCO – B 6280, compte 5, p. 5-11**

**Date : 1379-1380**

**Transcription : Jean-Marie Jal (CECAB - 2009)**

Gaiges d'officier, pour les gaiges de Jehan de Marcilly, escuier, capitaine et chastelain dudit Semur pour un an, fait ou XIIIe jour de juillet 1380, pour ce, et appert par le mandement dudit monseigneur le duc, la copie rendue, acomt cy dessus pour tout.

Pour les despens des IIII personnes de ladite ville de Semur, les quelx font chascun an le giet de l'argent appelée la cense que donnent lesdiz habitans de Semur chascun an, au mois de mars, dont les susdits sont rendiez cy dessus en recepte ou précédent chapitre pour ce, pour leurs diz despens qu'il ont accoustumé faire chascun an, aux fraiz du seigneur du lieu.

**Ouvraiges faiz par ledit Jehan pour le fait dudit Semur,  
tant de maçonnerie, charpenterie comme autrement.**

[1] Premièrement a Jehannin de Caux demourant a Marcigny les Nonains, et a Pierre le Lonat de Saint-Cernin, maçons, pour marchié fait a eulz en tasche de faire les ouvraiges qui s'ensuivent,

Premièrement, le pont leviz entre les deux tours, a l'entrée dudit dongon, un glaciz de pierre de taille de XIII piez de hault, bon et bien fait selon ce que la place le requerra,

<sup>166</sup> Pour les outils, on mettrait en évidence l'apparition de la brettur, puis de la broche et de la boucharde (JENZER 1998), et enfin des outils mécaniques. Pour les techniques, on verrait apparaître, entre autres, l'usage des ciselures décoratives.

<sup>167</sup> Ce type d'étude a été conduit par Danielle et Jean-Paul Deroin pour le pays de Bray en Picardie (dans BLARY, GELY, LORENZ 2008). Ils étudient les matériaux des églises rurales romanes, puis ceux utilisés pour les adjonctions, transformations et reconstructions survenues par la suite. Le même type d'enquête a été mené par Anne Baud et Anne Schmitt dans le cadre d'une HDR (*Ressources, choix et mise en œuvre de la pierre dans l'architecture monumentale. Ancien diocèse de Genève, XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.*, UMR 5138, 2014, 2vol.)

Item les allemales ou li pont batra, et ou pont devant la salle une pille sur quoy le pont gerra, et les elles denet (...) de sept piez de hault et de autant de long comme la place le sera mestier ;

Item en la grosse tour une usserie neusve pour battre le pont, et bouchera l'antrée et remurer selon ce quelle requiert et en cedit pont, la ou il cherra, doivent faire un alignement de pierre de taille qui sera de dehors III piez, pour soustenir le dit pont ;

Item en la grosse tour deux fenestres à colonne croisiées voutées, en deux estaiges, et doivent faire deux cheminées, desquelles l'une sera de pierre de taille et en l'autre aura un mantel de bois, et ladite cheminée se prindra en l'estaige soubs (...) le pont, et se en yra tout prin le gros du mur, et le tiran de ladite cheminée se montera par-dessus le mur de la tour de XII piez de haut, et en celle mesme tour se doit refaire la esquarrié que la foudre despeca de point en point ;

Item le pang du mur qui se prant au mur ancien et s'en va jusque a la tour quarrée neusve, et le doivent faire ledit mur et le pan de ladite tour quarrée, du hault du mur dudit dongon, et ledit mur de g..s ainsi comme il est encomancier ;

Item boucher certaines archères qui sont en la dite tour, qui font domaige a la dite tour, c'est assavoir prinzé et autre choses pour tel que monseigneur leur doit faire mectre toutes matières neccessaire a leur dit ouvraige, excepté eau en place, c'est assavoir devant la sale, et leur doit lors faire baillié cuves a mettre eau, et prinsé ces choses avant dites, monseigneur leur doit faire batir maison, a eulz neccessaire, et pour toutes ces choses monseigneur leur doit II cent frans d'or, a paier ès œuvres cy dessoubz nomez, premièrement L frans a l'entrée de leur besoingnes, et quant le pont de devant sera fait, L frans, et L frans quant le dit mur de devant ladite tour sera fait par le dénommé, selon ce que il ouverront ces choses dessus dites, toutes ces choses sont plus aplain esclarcies par les escriptes en papier, a vérifiées Jehan de Buxeul, escuier d'escuierie dudit monseigneur le duc, a Oudot Ramilly receveur d'Ostun, donné le lundi après la feste Saint Barnabé apostre XIIe jour du mois de juing (...)

Et avec ce se sont obligiez les dessus-diz maçons, par lecture faite soubz seel autentique assé bien (...) ledit ouvraige, lesquelles lettres sont (...) ledit receveur desquelx ouvraiges les dessus nomez ont (...) fait et parfait les chose qui sont, c'est assavoir ledit pont leviz entre les deux tours a l'entrée dudit dongon, un glacis de pierre de taille de XIII piez de hault bon et bien fait, selon ce que la place le requerra ; Item les allemales où li pont batra et ou pont devant la sale, une pille sur quoy li pont gerra et les elles devant de sept piez de hault et de autant de long, comme la place le sera mestier, et de ce appert par ratiffication de lesdit ouvraiges estre faiz et parfaiz bien et (...) selon ce que (mestier ?) le requiert, et quittance dudit Pierre le Lonat prenant en main et faisant fors quant a ce dudit Jehan de Caux, son compaignon maçon, escripte en petit papier et seingnée du seing manuel de messire Mathieu Lardi, prestre, notaire de l'official d'Ostun, donné le lundi avant la Purification Nostre Dame 1379, pour ce, L frans.

Aux dessus-diz maçons pour assonmeiller I cent de quartiers de grosse pierre, en la perrière dudit Semur, pour yceulz charroyer et mener oudit chastel et pour marchié fait a eulz, et appartient par quittance, I frans.

A Jehan Massix de Marcigny, besson, pour marchié a lui fait en tasche par ledit Jehan et Jehan de Chenaulz, de faire la curie des fondements, pour asseoir et faire le glacix dessus-dit et aussi pour faire les curies, pour faire les fondements des pilliers qui soustendront le pont leviz dessus-dit,



pour ce et apparait par quittance dudit Jehan faite oudit petit papier, donné le dymenche avant la Purification Nostre Dame 1379, pour ce, VIII frans.

### **Autre despense pour charpenterie**

A Pierre Bouchain de Semur en Brionnois, pour marchié fait a lui en tasche par lesdiz Jehan de Buxeul, escuier d'escuerie dudit monseigneur le duc et Oudot, si comme il est plus a plain contenu par ladite vérification escripte comme dessus, c'est assavoir de faire un pont de bois a l'entrée dudit dongon, selon ce que la muraille le devise, ensemble un fauls pont a l'issue dudit pont ;

Item le pont de la grosse tour, par la manière que l'entrée de la maçonnerie le devise, ensemble l'uis de l'entrée de la dite tour ;

Item les huisseries des deux fenestres croisées qui sont faites en ladite tour ;

Item le mantel de la cheminée, qui sera dessus la cheminée faite de pierre de taille, bon et bien fait selon ce que l'entrée le requiert, lequel Pierre doit avoir pour ce faire XX frans comme contenu est en la dite verification, lequel Chapuis a fait les choses qui s'ensuivent, c'est assavoir le pont de bois qui est fait a l'entrée dudit dongon, et li a lors mis bois en place, pour ce, et appert par quittance dudit Pierre faite oudit petit papier, le venredi jour de la Sainte Lucie 1379, III frans VIII gros demi.

A P.... de Saint ....nt, pour un tas de pierre, tant de taille que autrement, achatée de lui pour faire partie de la muraille dudit pont et autres choses esclarcies cy-dessus, ladite pierre prise en ladite ville et prisiée par lesdiz ouvriers et maçons a ce cognoisse, et de ce appert par quittance dudit P..., faite oudit petit papier, le lundi jour de Sainte Luce 1379, pour ce, VI frans.

A Jehan de la Croix et a Guillemin Davernay, a Fongart et a plusieurs autres (...) Semur, pour XXXVI jours de leurs charrettes a beufs qui ont charroié la pierre dessus-dite, pour faire ladite maçonnerie, lesquelles journées furent faites ès mois de juillet et d'aoust 1380 et apparait par quittance donnée, la journée I gros demi, avoit en ancienne avantaige de boire ne de manger, pour tout, IIII frans demi.

A Jehan de la Croix, pour marchié a lui fait en tasche de charroier IIII banes de sablon pour faire la maçonnerie ci-dessus acomplie, et ycellui mettre en place pour mettre en euvre, et apparait par quittance donnée en papier, VIII frans.

Audit Pierre Bouchin dudit Semur, charpentier, pour marchié fait a lui par ledit capitaine, de faire une eschiffe de bois

A Jehan de la Croix, pour marchié a lui fait en tasche de charroier IIII banes de sablon pour faire la maçonnerie ci-dessus acomplie, et ycellui mettre en place pour mettre en euvre, et apparait par quittance donnée en papier, VIII frans.

Audit Pierre Bouchin dudit Semur, charpentier, pour marchié fait a lui par ledit capitaine, de faire une eschiffe de bois oudit dongon dudit Semur, ouquel lieu que l'on appelle "sur la quarrie" par

dedant la porte au bailli, et li a lan lune tout mathériaux en place, pour ce, et apparoit par quittance dudit Pierre.

Pour XIII autres eschiffes faites de noviel oudit dongon pour la garde et seureté d'icellui, néant : que les bonnes gens du pays environ les ont faits a leurs missions et despens, pour ce que les diz bonnes gens s'i sont enz retraiz et leurs biens aussi, quant il a esté de neccessaire pour ce cy.

Au maistre de la Hart pour III journées de sa charrete a beufs qui a charroié le bois de l'eschiffe dessus dite, pour ce, pour les dites III journées faites ou mois de juillet 1379, IIII gros demi.

A Huguenin de la Court pour XXI plot de bois tant pour faire aiz, comme autres choses, pour le fait dudit pont et entièrement achatez de lui par ledit capitaine pour le fait dessus dit, et aussi pour le charroy des diz XXI ploz charroier en la dite ville de Semur, lesquelx sont de VI piez et de XII piez de long, et appert par quittance escripte oudit petit papier, le lundi avant la Purification Nostre Dame 1379, III frans.

A Jehan Cogniz de Varoines, pour marchie fait a lui en tasche de couvrir la sale, chambre, cave, et autres couvertures, que y faloit faire pour ledit dongon, pour ce que y plouvoit en an..... des diz lieux, pour sa peine et salaire et pour la chaux a mectre ou dit, et appert par quittance faite en papier, le venredi jour de Saint Valentin 1379, III frans.

[6] Pour les despens de Jehan de Buxeil escuier d'escuerie dudit monseigneur le duc, de Oudot Ramilly receveur d'Ostun, de leurs gens et chevaulx, les quelx furent audit lieu de Semur, le lundi après la feste Saint Barnabé 1379, pour baillé la tasche et maçonnerie dessus dite et faire marchié tant a maçons comme a charpentiers et ont despendu pour le fait.

A Pierre de Bonfance, ferier, pour II millier de cloux pour clouer et latter en plusieurs lieux ès diz hostelz, la ou il estoit de neccessité et aussi pour II barres et un verroul de fer pesans VI livres, lesquelx barres et verroul ont estés mis en l'uis de la cave dudit dongon, pour ce, pour chascun millier desdiz cloux IIII gros demi, et pour chascune barre de fer demi gros pour tout, I frans.

#### **Autre despense pour faire un fourneau a cuire chaux.**

A Jehan le Roux de Poisson, pour marchié fait a lui par Jehan de Buxeul, escuier d'escurie dudit monseigneur le duc, et par ledit capitaine, de faire un fourneau tout neuf, a cuire chaux, lequel fu fait en la ville de Semur et se doit faire de bonnes murailles, ouquel fourneau l'on pourra cuire pour chascune fournée LX queues de chaux, pour ce, païé a lui et appert par sa quittance escripte oudit petit papier, le samedi après la Saint Valentin 1379, XI frans.

A Martin Charpin, pour traire la pierre a faire la dite chaux, laquelle a esté traitte ès perrières dudit Semur, et aussi pour traire desdites perrières II cent pierres de taille, pour le fait des diz pons, glacix et autres choses touchant le fait dessus dit, et pour [7] couper le bois et le charroier audit Semur pour cuire la dite chaux ;

Item pour couper et trancher XXIII autres charrettées de bois pour faire cuire ladite chaux, pour tout et appert par quittance faite en papier, le lundy avant la Purification Nostre Dame 1379,

en oultre I bichot et demi seigle, mesure de Semur, qui sera pris cy après en despen de seigle, pour ce argent, XIII frans demi.

A Thevenin Morin, pour une garenne de bois pour chauffer le fourneau a faire ladite chaux, et appert par quittance, II frans demi.

A Thomas Pelletier, pour marchie fait a lui, de charroyer III cent bannes de chaux, dès ledit fourneau jusques oudit dongon, et aussi pour charroier II cent quartiers de pierre, dès lesdites perrières oudit dongon, en oultre ce qui ja en a esté charroïé cy devant, pour tout, et appert par quittance escripte comme dessus, donnée le venredi jour de Saint Valentin 1379, pour ce, V frans.

A Pierre de Bonfance, ferier, pour XII livres de fer ouvré, par tant en coings pour lever et faire les quartiers de pierre, en la perrière dudit Semur, pour le fait dudit pont, comme autrement, pour ce, XI frans.

[...] [8] A Jehan Lean et Jehan de la Cheise, pour marchie fait a eulz de dresser XXI plot de bois de VI piez de long et de XII piez, c'est assavoir X des diz ploz de chascun XII piez et les XI de chascun VI piez, tant pour le fait dudit pont, comme pour la porte dudit chastel, et appert par leur quittance donnée pour ce, VI frans VI gros.

### **Despense de seigle**

A Martin Charpin perrier, pour marchié fait a lui en tasche de traire charoier et mettre en place plusieurs quartiers de pierre pour le fait du pont dessus dit, et aussi pour le fait du fourneau a faire chaux, comme plus aplain est contenu en despens d'argent cy dessus, en oultre le deus qu'il a pour ce receuz si comme il appert par ladite quittance, rendue en son chapitre en plus d'argent, some pour ce : I bichot et demy seigle mesure de Semur.

### **Despense commune**

[9] Pour les despens dudit capitaine, son varlet et II chevaux, lequel fu mandez par sire Nicolas de Fontenay, pour aler a Chalon, ou ledit Nicolas l'avoit mandé audit lieu, pour li porter l'estat de la dite chastellenie, et pour ce que ledit Jehan ne savoit pas l'estat de ladite chastellenie, mena avec lui Jehan de Chenaul, chevalier, pour parler du fait d'icelle chastellenie audit trésorier, et fu mandé ycellui Jehan si comme il appert par lectres dudit trésorier, escriptes en papier, le XVIIe jour de septembre, auquel lieu il a esté et vacqué par l'espasse de environ VI jours ou mois de septembre 1379, pour les despens de lui, son varlet, ledit Jehan de Eschenaal et III chevaux, tant en alant retournant audit Chalon et retourner audit Semur, pour ce, III frans.

[10] Pour les despens dudit Jean de Chenaul, lequel fu a Dijon par devers monseigneur le trésorier, par VII journées ou mois de mai, pour savoir se il pourroit avoir les cent frans, que monseigneur li avoit ordenez avoir pour convertir en la fortification dudit dongon, lesquels cent frans le chastelain de Rossillon n'avoit voulu baillé audit chastelain, et pour ce fu ordene par ledit monseigneur le trésorier, que yceulz cent frans se bailleroient par la main de Oudot Ramilly receveur d'Ostun, pour bailler audit chastelain, lequel Jehan a vacqué tant en alant séjournant audit Dijon et retournant audit Semur, pour ce que lesdiz VI jours semblables, le IXe jour du mois de may 1380, et appert par le mandement dudit sire Nicolas, mois de mai, pour savoir se il pourroit avoir les cent frans, que monseigneur li avoit ordenez avoir pour convertir en la fortification dudit dongon, lesquels cent frans le chastelain de Rossillon n'avoit voulu baillé audit chastelain, et pour ce fu ordene par ledit monseigneur le trésorier, que yceulz cent frans se bailleroient par la main de Oudot Ramilly receveur d'Ostun, pour bailler audit chastelain, lequel Jehan a vacqué tant en alant séjournant audit Dijon et retournant audit Semur, pour ce que lesdiz VI jours semblables, le IXe jour du mois de may 1380, et appert par le mandement dudit sire Nicolas, donné a Dijon le VIIe jour dudit mois de may, pour ce, II frans.

Item pour les despens dudit chastelain, son varlet et II chevaux, en alant dudit Semur a Ostun, par devert le receveur d'illec, et avoit ordené ledit trésorier que ledit receveur delivrast audit capitaine lesdiz cent frans, pour iceulz convertir en ladite refection, lequel chastelain a vacqué tant en alant audit Ostun séjournant et retournant audit Semur, par III jours entiers semblables le dimenche avant la Saint Symon et Saint Jude 1380, pour ce, I frans.

Item pour les despens de Jehan de Chenaulx, faiz en alant de Semur audit Ostun, pour aller querre par devert ledit receveur, le demeurant desdiz cent frans, lequel y a vacqué l'espasse de II jours, en la semaine ou fu la sainte Lucie 1380, pour ce, VIII frans.

[11] Pour les despens de Jehan de Chenaulx, lequel fu par le comandement dudit capitaine a Mascon, a une journée que ledit chatelain y avoit devant le bailli dudit lieu, qui fu le venredi après la Saint Martin d'iver 1379, pour ce que les habitans de Maillie, de Charancie et de Saint Julien de Cray s'estoient mis en rebellion, et appellé devant ledit bailli, pour un giet que ledit chastelain leur vouloit faire, pour convertir en la fortification dudit dongon, en lan 1379, que les anglois estoient sur le réaume de France, a laquelle journée lesdiz habitans furent audit Mascon, et ne se comparicent pas par devant ledit bailli lesdites parties, mais prindrent un simple estat, par lequel estat pendent les dessusdiz habitans renoncèrent a leur appel, si comme de ces choses pourra apparoir plus aplain tant par lectres comme autrement, lequel Jehan a vacqué oudit voiaige par IIII jours, ou mois de novembre 1379, pour ce, XVI gros.

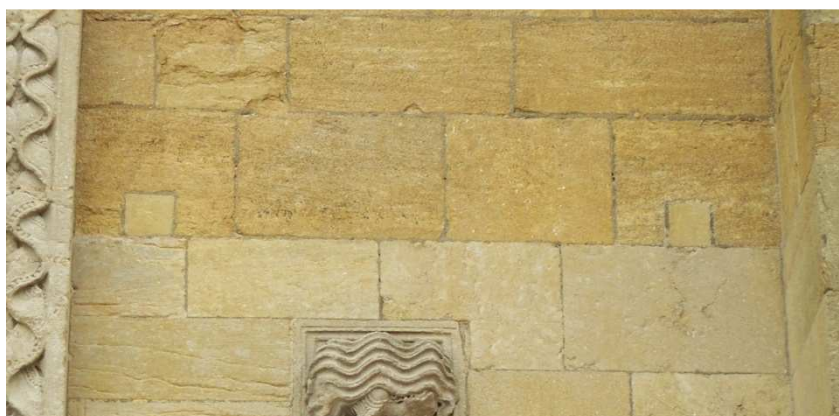
## **Annexe 139 : Les trous de boulins à ouverture façonnée**

---



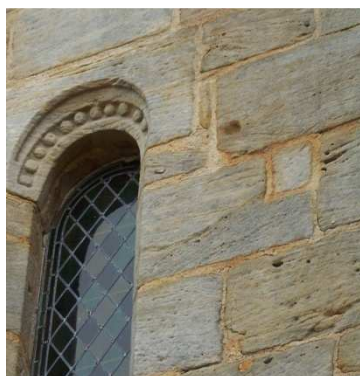
**Anzy-le-Duc** – Vaisseau central de la nef.

Superposition de trois trous de boulins ouverts dans l'angle ou sur une face des blocs.



**Charlieu** – Parement extérieur nord de l'avant-nef.

Bouchage soigné de deux trous de boulin pratiqués au centre de la face inférieure du bloc.



**Varenne-l'Arconce** – Façade.

Trou de boulin pratiqué dans l'angle supérieur droit, avec bouchon en grès.





**Saint-Bonnet-de-Cray** – Bas-côté nord du chœur

Trou de boulin à ouverture dichotomique.



**Saint-Bonnet-de-Cray** – Abside

Trou de boulin à ouverture dichotomique.

## **Annexe 140 : Les trous de boulins à ouverture maçonnée**

---



**Anzy-le-Duc** – Parement extérieur du mur ouest du bras nord du transept.

Le bouchon est en renforcement par rapport au nu du mur.



**Anzy-le-Duc** – Parement extérieur du mur gouttereau sud.

Les bouchons sont en renforcement par rapport au nu du mur. L'appui des trous n'est pas toujours formé par un bloc spécialisé.



**Baugy** – Parement extérieur du mur gouttereau sud.

Les bouchons sont en renforcement par rapport au nu du mur.





**Saint-Maurice-lès-Châteauneuf – Abside.**

Les trous de boulin ne sont pas bouchés.



1	2
3	

Conduit de trous de boulin :

1/ St-Maurice-lès-Châteauneuf – Abside

2/ Baugy – Abside

3/ Charlieu – Avant-nef

## *Annexe 141 : L'échafaudage*

---

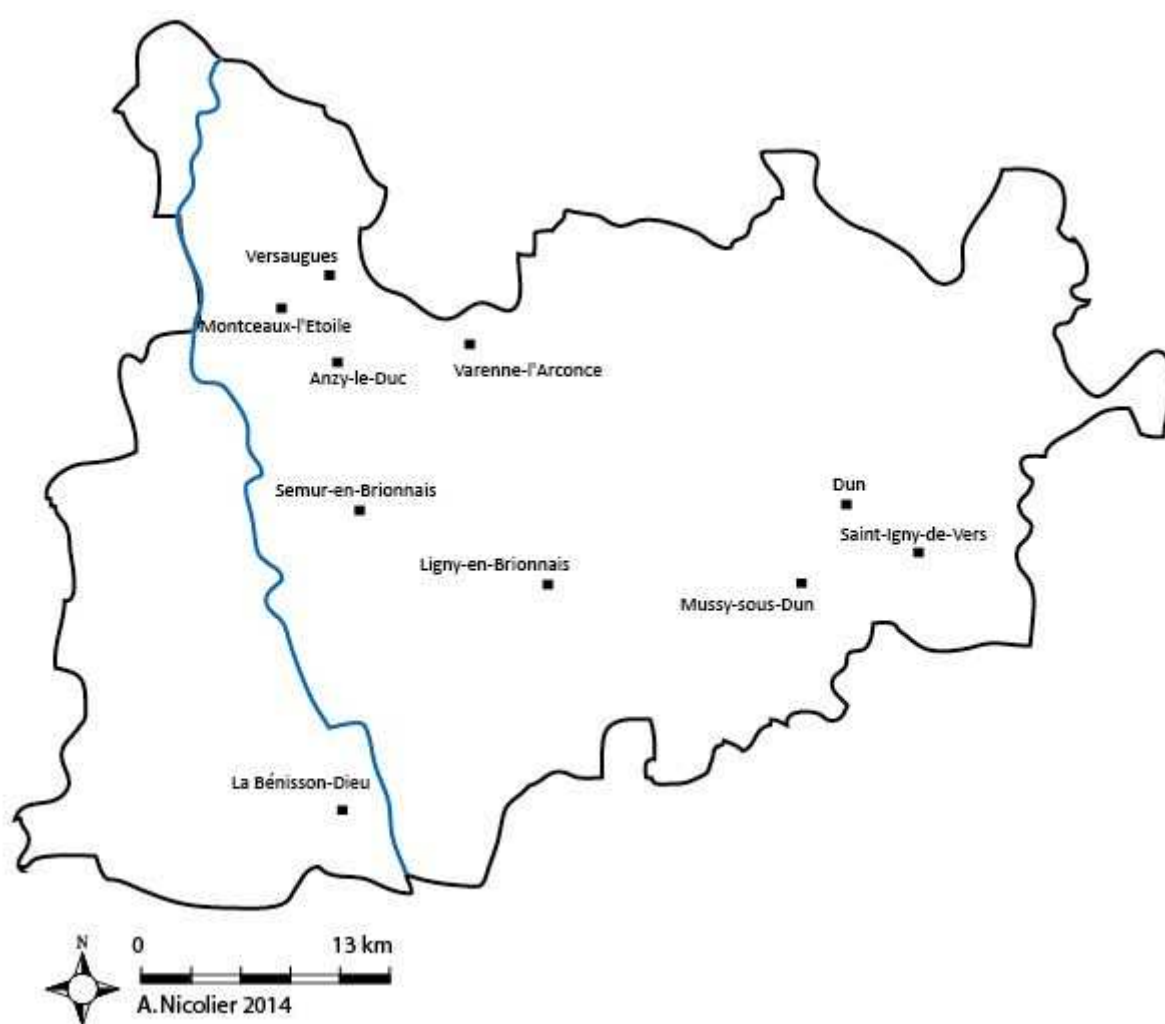


Baugy – Mur gouttereau nord.  
Tracé de l'alignement des perches et des plateaux d'après la position des trous de boulin.

## Annexe 142 : Les marques lapidaires - Corpus

Le tableau ci-après recense l'ensemble des marques repérées en Brionnais. Elles sont regroupées par édifice, et au sein de ceux-ci, les marques figurant sur un même élément d'architecture sont citées les unes à la suite des autres.

Ce tableau s'apparente à celui élaboré par Jean-Louis Van Belle pour son étude des marques en Belgique et dans le nord de la France<sup>168</sup>.



Carte des églises où des marques lapidaires ont été identifiées

<sup>168</sup> PARRON, REVEYRON 2005, p. 65.



## Annexe 143 : Les marques lapidaires – Motifs

Marques	Description	Églises	Nb
	A en capitale romaine, mais dont la barre verticale dessine un v.  Variante dans le dessin : A patté (Montceau-l'Étoile).	Versaugues, Mussy-sous-Dun, Semur-en-Brionnais, Montceaux-l'Étoile	50 (dont 2 A pattés)
	B en capitale romaine.  Variante dans le dessin : les boucles sont disjointes <sup>169</sup> .	Semur-en-Brionnais	11 (dont 6 B à boucles disjointes)
	b en minuscule	Semur-en-Brionnais, Montceaux-l'Étoile, Anzy-le-Duc	11
	C majuscule. Graphie romane	Semur-en-Brionnais, Anzy-le-Duc	10
	C majuscule. Graphie romaine.	Semur, Anzy-le-Duc	6
	D en capitale romaine	Anzy-le-Duc	10
	E majuscule. Graphie romane	Versaugues	1

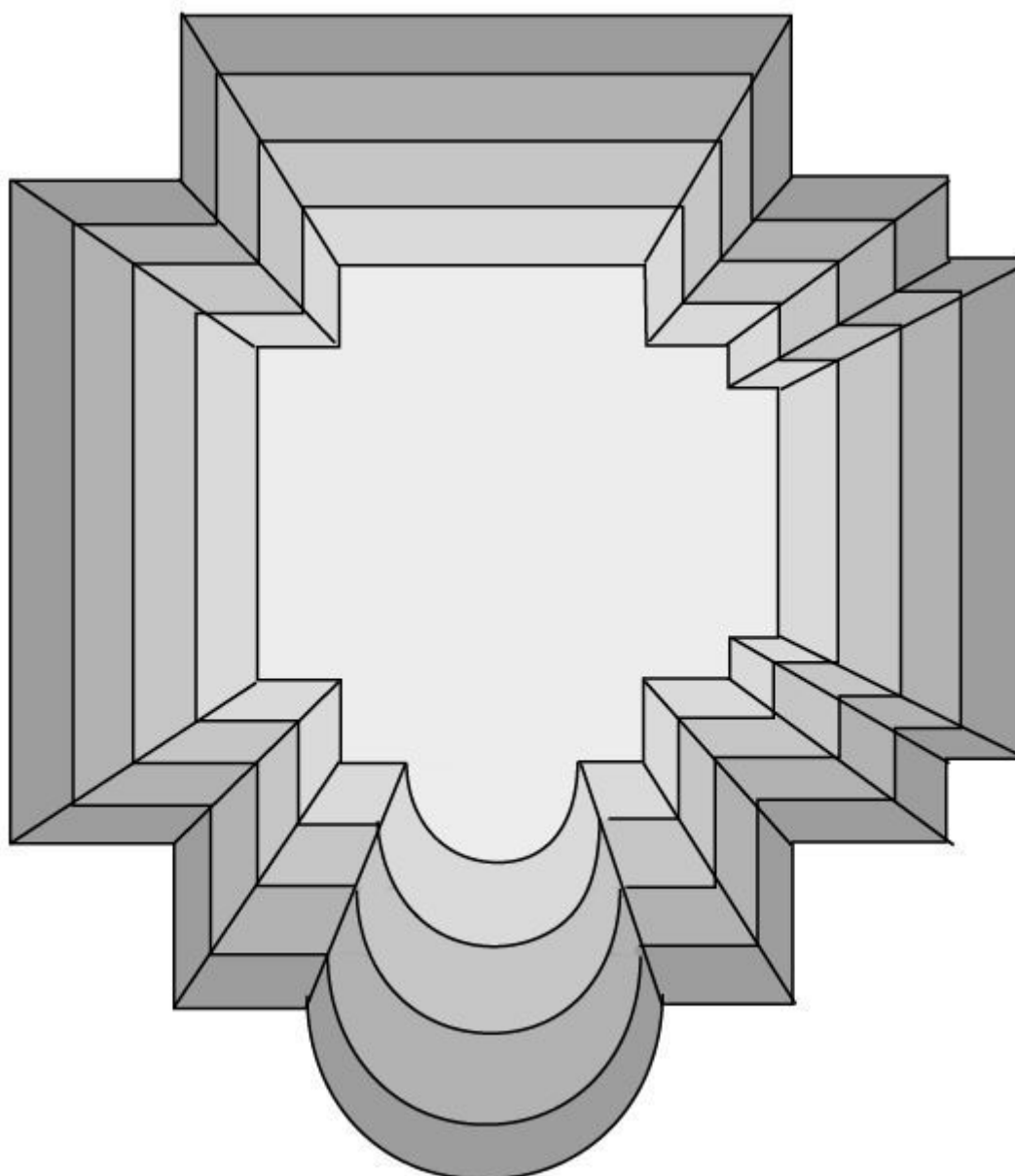
<sup>169</sup> Malgré sa forme étrange, ce signe est bien un B. Pour preuve, au 15 rue des Trois-Maries, à Lyon, la façade possède 3 arcades. Les voussours de la première portent des A, ceux de la seconde des B à boucles disjointes, et ceux de la dernière des C (Inventaire du Vieux Lyon par V. Kilgallon pour le SAVL).

	E en capitale romaine (de forme raide), et patté	Anzy-le-Duc	16
	F en capitale romaine	Montceaux-l'Étoile	2
	G en capitale romaine	Montceaux-l'Étoile	1
	L en capitale romaine	Ligny-en-Brionnais, Montceaux-l'Étoile	13
	M en capitale romaine	Anzy-le-Duc	5
	S en capitale romaine	Semur-en-Brionnais	1
	V en capitale romaine	Anzy-le-Duc	1
	X en majuscule cursive	Semur-en-Brionnais	2

	Croix	Saint-Igny-de-Vers, Varenne-l'Arconce, Montceaux-l'Étoile, Anzy-le-Duc, Dun	32
	Double croix	Montceaux-l'Étoile	3
	Croix et flèches	La Bénisson-Dieu	1
	Trait	Montceaux-l'Étoile, Anzy-le-Duc	4
	Crochet	Montceaux-l'Étoile, Anzy-le-Duc	6
	Boucles	La Bénisson-Dieu	2

## ***Annexe 144 : Les marques lapidaires à Semur-en-Brionnais***

---



**Pile nord-est de la croisée du transept.**

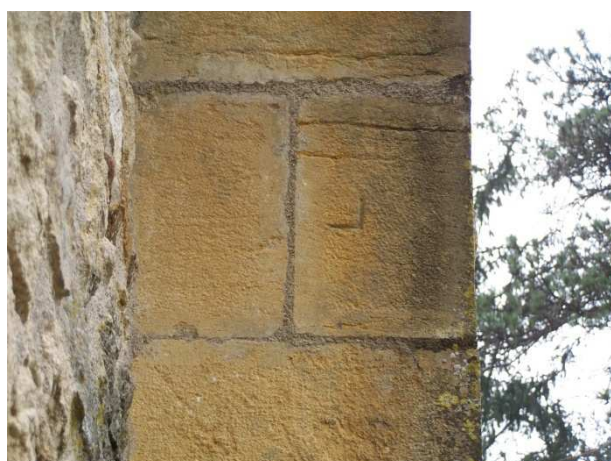
La pile est comme vue de l'intérieur. Chaque plage de grisé représente une assise : l'assise la plus claire correspond à la base du support. Ce schéma permet de visualiser sur quelles faces et quelles assises de la pile se trouvent les marques lapidaires.

## ***Annexe 145 : Les marques lapidaires contemporaines***

---



Des marques de remontage modernes à Bois-Sainte-Marie –  
Grande-arcade de la première travée de la nef, au nord



Des marques lapidaires modernes à Saint-Maurice-lès-Châteauneuf –  
Arc triomphal



## Annexe 146 : Les horloges solaires

---



**Semur-en-Brionnais.**

Gouttereau sud, premier contrefort.



**Semur-en-Brionnais.**

Gouttereau sud, quatrième contrefort.



**Semur-en-Brionnais.**

Gouttereau sud, cinquième contrefort.



**Ligny-en-Brionnais.**

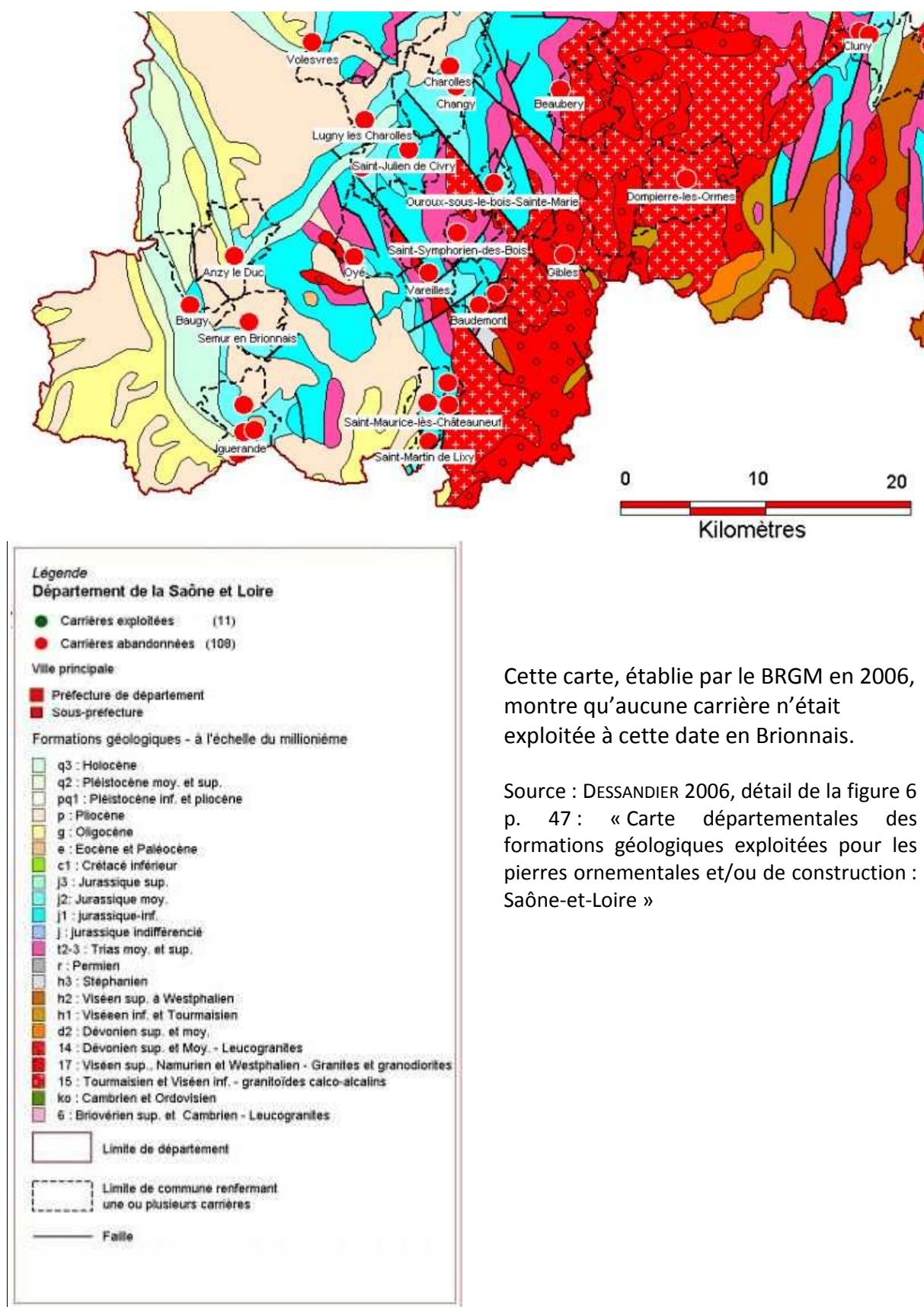
Mur sud de la chapelle sud-ouest



**Fleury-la-Montagne**

Mur est de la travée de chœur

## Annexe 147 : Les carrières – Bilan du BRGM en 2006



Cette carte, établie par le BRGM en 2006, montre qu'aucune carrière n'était exploitée à cette date en Brionnais.

Source : DESSANDIER 2006, détail de la figure 6 p. 47 : « Carte départementales des formations géologiques exploitées pour les pierres ornementales et/ou de construction : Saône-et-Loire »



## *Annexe 148 : Corbeilles – Atelier Anzy-nef*

---



Charlieu



Anzy-le-Duc



Charlieu



Anzy-le-Duc



Charlieu



Anzy-le-Duc



Baugy



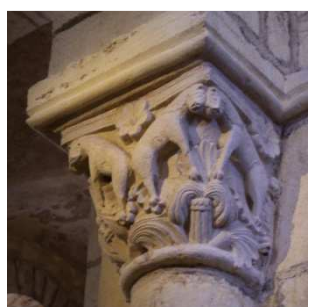
Charlieu



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Baugy

## Annexe 149 : Corbeilles – Atelier de Cluny III



Charlieu



Montceaux-l'Étoile

Cluny<sup>170</sup>

Charlieu

Cluny<sup>171</sup>

Charlieu

Cluny<sup>172</sup>

Charlieu



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Montceaux-l'Étoile

Cluny<sup>173</sup>

<sup>170</sup> Chapiteau du bras sud du grand transept (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 440, fig. 72).

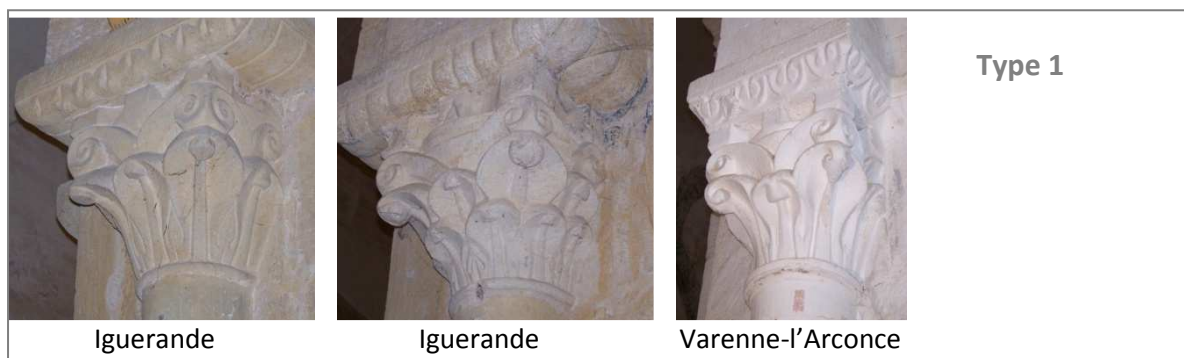
<sup>171</sup> Chapiteau du bras sud du grand transept (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 436, fig. 54).

<sup>172</sup> Chapiteau du bras sud du grand transept (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 436, fig. 48).

<sup>173</sup> Chapiteau du rond-point (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 530, fig. 17).



## Annexe 150 : Corbeilles – Iguerande, Varenne-l'Arconce



**Type 4**

Iguerande

Cluny<sup>174</sup>

Varenne-l'Arconce



Fleury-la-M.



Iguerande



Iguerande



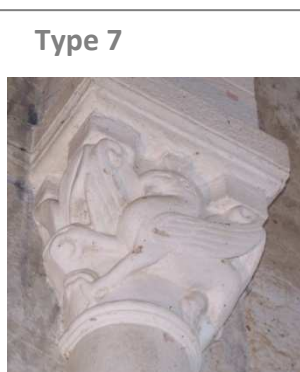
Anzy-le-Duc

**Type 5**

Iguerande



Anzy-le-Duc

**Type 6**

Varenne-l'Arconce



Marcigny, St-Nicolas

**Type 7****Type 8**

Marcigny, St-Nicolas



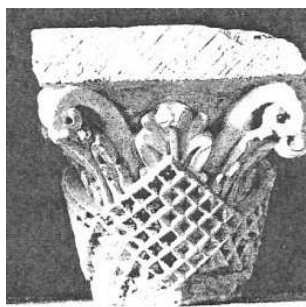
Montceaux-l'Étoile

<sup>174</sup> Chapiteau du bras sud du grand transept (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 447, fig. 110).

Type 9



Varenne-l'Arconce

Cluny<sup>175</sup>

Type 10



Varenne-l'Arconce

Cluny<sup>176</sup>

<sup>175</sup> Chapiteau du cloître de l'abbé Ponce. Musée Ochier (CONANT 1968, planche XCVIII, fig. 226).

<sup>176</sup> Chapiteau du bas-côté sud du chœur (STRATFORD 2011, t. 1, vol. 2, p. 422, fig. 24).



## Annexe 151 : Corbeilles – Saint-Germain, Bois-Ste-Marie



St-Germain



St-Germain



St-Germain



St-Germain



Vareilles



Bois-Ste-Marie



Bois-Ste-Marie

Type 1



St-Germain



Marcigny, St-Nicolas



Varenne-l'A.



Anzy-le-Duc



St-Germain



Bois-Ste-Marie



Anzy-le-Duc



Varenne-l'Arconce

Type 2



Iguerande



Iguerande



Bois-Ste-Marie, transept



Anzy-le-Duc

Bois-Ste-Marie,  
déambulatoire

St-Germain



Iguerande



St-Martin-du-Lac



St-Laurent-en-B.



Vauban



Charlieu, avant-nef



Dun



Marcigny, St-Nicolas



Marcigny, musée



Semur



St-Julien-de-Cray



Briennon

Type 3





Bois-Ste-Marie



Bois-Ste-Marie



St-Germain



Anzy-le-Duc



Baugy



Châteauneuf



Iguérande



Varenne-l'Arconce



Semur



Briennon

## Type 4

## Type 5



St-Germain



St-Germain



Iguérande



Varenne-l'Arconce



St-Léger-s-la-Bussière



Semur



Jonzy



St-Martin-du-Lac



Bois-Ste-Marie



Bois-Ste-Marie



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Iguerande



Charlieu



Varenne-l'Arconce



Baugy



Semur-en-B.



Semur-en-B.

Type 6

Type 7



St-Germain-en-Brionnais



St-Germain-en-Brionnais



## Annexe 152 : Corbeilles – Atelier du Donjon

			
Bois-Sainte-Marie			
			
Bois-Sainte-Marie			
			
Melay			
			
Melay	Chassenard		Chenay-le-Châtel
			
Anzy – Portail du prieuré	Anzy-le-Duc – Prieurale		

## Annexe 153 : Corbeilles – Saint-Laurent, Vauban

**Type 1 : Feuilles dentelées sans nervure centrale marquée, et dont les sillons sont parallèles entre eux et perpendiculaires à l'astragale**



Vauban,  
travée de chœur



Vauban,  
travée de chœur



Vauban,  
travée de chœur



Châteauneuf,  
portail ouest



St-Laurent, transept



St-Laurent., transept



La Chapelle-sous-Dun



La Chapelle-sous-Dun

**Type 2 : Feuilles dentelées resserrées par une bague**



La Chapelle-sous-Dun.  
Abside



Vareilles.  
Portail



St-Laurent.  
Transept



St-Laurent.  
Transept

**Type 3 : Feuilles encerclées**



St-Laurent-en-Brionnais



Vareilles



**Type 4 : Baiser de paix**

St-Laurent



St-Laurent



Vauban

**Type 5 : Têtes crachant des feuillages**

St-Laurent



St-Laurent



Vauban

**Type 6 : Hommes et animaux**

Vauban



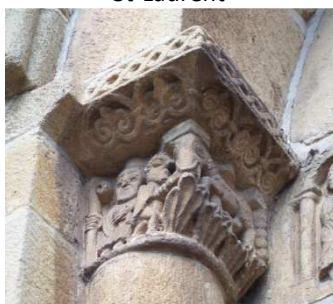
St-Laurent



St-Laurent



Châteauneuf



Châteauneuf



Châteauneuf



**Type 7 : Une feuille dentelée sur une feuille lisse**



St-Laurent



St-Laurent



Iguerande

**Chapiteaux de La Chapelle-sous-Dun**



## ***Annexe 154 : Corbeilles – Groupe de l'avant-nef de Charlieu***

---

### **Type 1 : LES CHAPITEAUX À FEUILLES DENTELÉES**



**1.** Mussy-sous-Dun



**2.** Dun



**3.** Dun



**4.** Marcigny



**5.** Semur



**6.** Semur



**7.** Semur



**8.** Semur

### **Type 2 : LES CHAPITEAUX À FEUILLES D'ACANTHE**



**9.** Châteauneuf



**10.** Châteauneuf



**11.** Châteauneuf



**12.** Charlieu



**13.** Charlieu



**14.** Semur



**15.** Semur





16. Avrilly



17. La Bénisson-Dieu



18. St-Bonnet-de-Cray



19. Dun



20. Mussy-sous-Dun



21. St-Bonnet-de-Cray



22. Charlieu



23. Charlieu



24. St-Julien-de-Cray



25. Semur



26. Semur



27. Dun



28. Semur



29. Semur



30. Marcigny, St-Nicolas



31. Marcigny, St-Nicolas

### Type 3 : LES CHAPITEAUX À FEUILLES LISSES ET POINTUES



32. Charlieu



33. Avrilly



34. La Bénisson-Dieu



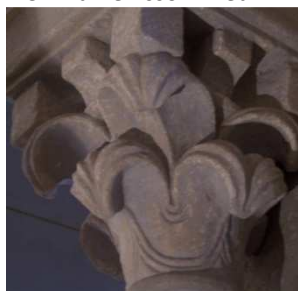
35. La Bénisson-Dieu



36. St-Bonnet-de-Cray



37. St-Bonnet-de-Cray



38. St-Bonnet-de-Cray



39. St-Bonnet-de-Cray



40. Ligny



41. Dun



42. Mussy-sous-Dun



43. Semur



44. Semur



45. Semur



46. Semur



47. Châteauneuf

**Type 4 : LES CHAPITEAUX À FEUILLES LISSES DONT L'EXTRÉMITÉ S'ENROULE**



**47.** St-Bonnet-de-Cray



**48.** Avrilly



**49.** La Bénisson-Dieu



**50.** Semur



**51.** Semur



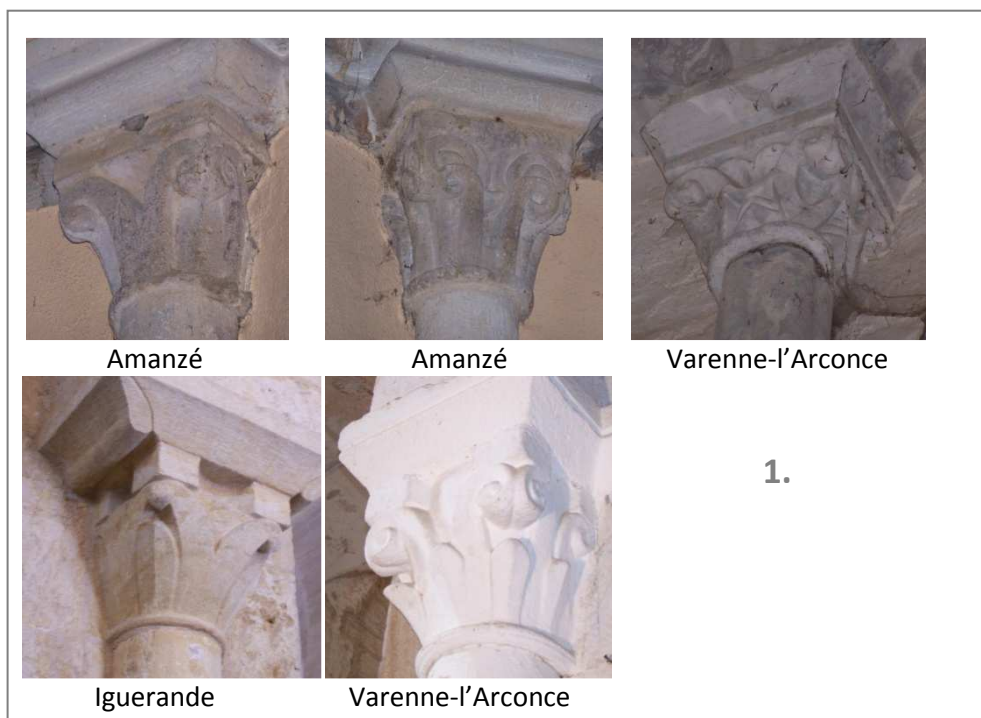
**52.** Semur



**53.** Semur



## Annexe 155 : Corbeilles – Ajout de chapiteaux





St-Julien-de-Civry



Varenne-l'Arconce



Charlieu, avant-nef

3.



Saint-Léger-sous-la-Bussière



Varenne-l'Arconce

4.



St-Didier-en-B.



Fleury-la-M.



Iguerande

5.





Briennon



Iguérande



Briennon



Iguérande

6.



Jonzy



Jonzy



La Bénisson-Dieu



La Bénisson-Dieu



La Bénisson-Dieu



Marcigny, musée



Marcigny, musée



Oyé



Oyé



Oyé

7.

8.

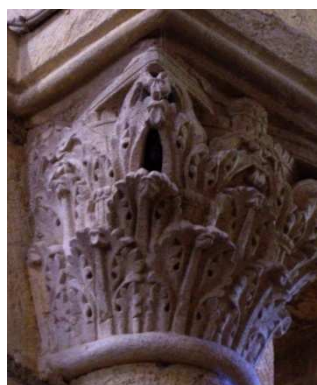


Trivy



## ***Annexe 156 : Corbeilles à feuilles d'acanthé***

En Brionnais, si la feuille d'acanthé est relativement répandue, elle n'est pas toujours associée au chapiteau corinthien. En fait, seules les églises d'Anzy-le-Duc, de Baugy, de Charlieu, de Montceaux-l'Étoile, de Fleury-la-Montagne et d'Iguerande possèdent des chapiteaux corinthiens dotés des composants traditionnels, à savoir une ou deux couronnes de feuilles d'acanthé derrière lesquelles se dressent les caulicoles d'où s'échappent les volutes s'enroulant sous les angles de l'abaque. Un second groupe de chapiteaux adopte la feuille d'acanthé mais en la détournant de la traditionnelle composition corinthienne.



1. Anzy-le-Duc



2. Baugy



3. Anzy-le-Duc



4. Baugy



5. Anzy-le-Duc



6. Charlieu



7. Montceaux-l'Étoile



8. Fleury



9. Iguerande



10. Charlieu





11. Châteauneuf



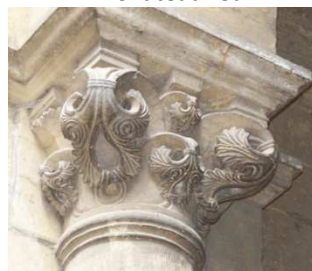
12. Châteauneuf



13. Châteauneuf



14. Charlieu



15. Charlieu



16. Semur



17. Semur



18. Marcigny (musée)



19. Avrilly



20. La Bénisson-Dieu



21. St-Bonnet-de-Cray



22. Curbigny



23. Dun



24. Mussy-sous-Dun



25. Oyé



26. St-Bonnet-de-Cray



27. Charlieu



28. Charlieu



29. St-Julien-de-Cray



**30.** Semur



**31.** Semur



## Annexe 157 : Corbeilles à feuilles dentelées



1. Anzy-le-Duc



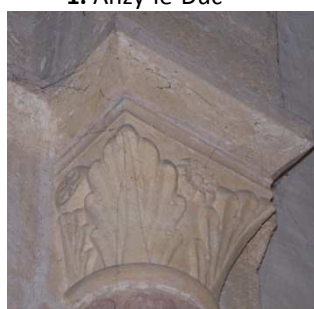
2. Anzy-le-Duc



3. Bois-Sainte-Marie



4. Iguerande



5. Iguerande



6. St-Martin-du-Lac



7. St-Laurent



8. Semur



9. La Chapelle-sous-Dun



10. Châteauneuf



11. St-Laurent



12. Vauban



13. La Chapelle-sous-Dun



14. St-Laurent



15. Vareilles



16. Vareilles



17. Anzy-le-Duc



18. Anzy-le-Duc



19. Marcigny



20. Montceaux-l'É.





21. Trivy



22. Anzy-le-Duc



23. Charlieu



24. Iguerande



25. Anzy-le-Duc



26. Anzy-le-Duc



27. Iguerande



28. Charlieu



29. Charlieu



30. Charlieu



31. Marcigny (musée)



32. Iguerande



33. Châteauneuf



34. Briennon



35. Mussy-sous-Dun



36. Dun



37. Dun



38. Marcigny

**39. Semur****40. Semur****41. Semur****42. Semur**



## Annexe 158 : Corbeilles à feuilles lisses



1. Marcigny



2. St-Germain-en-B.



3. St-Germain-en-B.



4. St-Julien-de-Cray



5. St-Germain-en-B.



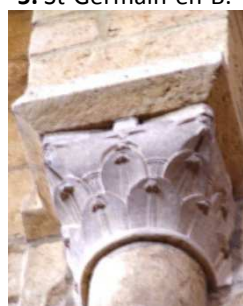
6. Vareilles



7. St-Germain-en-B.



8. Bois-Ste-Marie



9. Anzy-le-Duc



10. Anzy-le-Duc



11. Bois-Ste-Marie



12. St-Germain-en-B.



13. Iguerande



14. Varenne-l'Arconce



15. Varenne-l'Arconce



16. Semur



17. Briennon



18. Curbigny



19. St-Germain-en-B.



20. St-Martin-du-Lac





21. Iguerande



22. Jonzy



23. St-Léger-ss-la-Bussière



24. Briennon



25. Iguerande



26. St-Laurent



27. St-Laurent



28. Aigueperse



29. Avrilly



30. Baugy



31. La Bénisson-Dieu



32. St-Bonnet-de-Cray



33. St-Bonnet-de-Cray



34. St-Bonnet-de-Cray



35. St-Bonnet-de-Cray



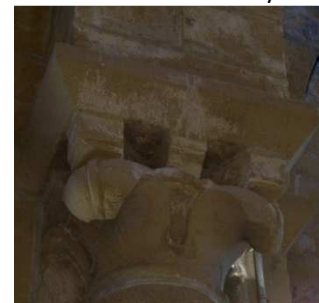
36. La Chapelle-s-Dun



37. Charlieu



38. Châteauneuf



39. Dun



40. Ligny



41. Marcigny (musée)



42. Mussy-sous-Dun



43. Oyé



44. Oyé



45. Semur



46. Semur



47. Semur



48. Semur



49. Semur



50. Trivy



51. Varenne-l'Arconce



52. Varenne-l'Arconce



53. Varenne-l'Arconce



54. Aigueperse



55. Aigueperse



56. Amanzé



57. Avrilly



58. La Bénisson-Dieu



59. Bois-Ste-Marie





60. La Chapelle-s-Dun



61. Iguerande



62. Jonzy



63. Marcigny



64. Semur



65. Semur



66. Semur



67. Semur



68. Trivy



69. Varenne-l'Arconce



70. Varenne-l'Arconce



71. Varenne-l'Arconce



72. Saint-Germain-en-B.



73. Saint-Germain-en-B.



74. Bois-Ste-Marie

## Annexe 159 : Le décor des corbeilles

Sauf clocher

	Nombre de chapiteaux		Décor végétal				Motifs ornementaux	Hommes ou animaux
			F. Lisses	F. dentelées	F. acanthe	Nb. total		
Amanzé	Remploi	2	2			2		
Anzy-le-Duc	Travée de chœur	4						4
	Transept	8		6		6		2
	Nef	32	2	7	9	18		14
	Portail prieuré	2						2
	Portail Arcy	2						2
	<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>24</b>		<b>24</b>
Avrilly	Abside	8	4	3				1
	Transept	2	1	1				
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>4</b>				<b>1</b>
Baugy	Abside	8	4		2	6		2
	Transept	2			1	1		1
	Nef	2			1	1		1
	<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>8</b>		<b>4</b>
Briennon	Abside	8	2	2		4	1	3
	Travée de chœur	2			1	1		1
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
Bois-Ste-Marie <sup>177</sup>	Abside + déambulatoire	29	28			28		1
	Transept	4						4
	Nef	17	6	1		7		10
	<b>Total</b>	<b>50</b>	<b>34</b>	<b>1</b>		<b>35</b>		<b>15</b>
Chapelle-s-Dun	Abside	6	3	3		6		
Charlieu	Nef	24		11	2	13	1	10
	Avant-nef	24	5	13	1	19		3
	<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>5</b>	<b>24</b>	<b>3</b>	<b>32</b>	<b>1</b>	<b>13</b>
Chassenard	Nef	2						2
Châteauneuf <sup>178</sup>	Abside	7	1		6	7		
	Nef	6		2		2		4
	<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>9</b>		<b>4</b>
Curbigny	Abside	6	3	1		4		2
	Transept	4						4
	<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>1</b>		<b>4</b>		<b>6</b>

<sup>177</sup> Ne sont comptabilisés que les chapiteaux romans.

<sup>178</sup> Ne sont comptabilisés que les chapiteaux romans.



	Nombre de chapiteaux		Décor végétal				Motifs ornementaux	Hommes ou animaux
			F. Lisses	F. dentelées	F. acanthe	Nb. total		
Dun	Abside	3	1	2		3		
	Transept	6	2	3		5		1
	Total	9	3	5		8		1
Fleury	Nef	2						2
	Remploi	2						2
	Total	4						4
Iguerande	Abside	8	2	4		6		2
	Travée de chœur	4		2		2		2
	Transept	8		4		4	1	3
	Nef	16	10	5	1	16		
	Total	36	12	15	1	28	1	7
Jonzy	Transept	4	4			4		
Ligny	Transept	4	3	1		4		
Marcigny, S. Nicolas	Travée de chœur	4	1	2		3		1
	Nef	4	2	1		3		1
	Total	8	3	3		6		2
Melay	Abside	4						4
	Travée de chœur	2						2
	Total	6						6
Montceaux	Travée de chœur	2		1	1	2		
	Nef	2						2
	Total	4		1	1	2		2
Mussy	Abside	6	2	4				
St-Bonnet-Cray	Abside	12	10	2		12		
	Transept	8	4	4		8		
	Total	20	14	6		20		
St-Germain	Absides	14	10			10	2	2
	Nef	26	24			24		2
	Total	38	34			34	2	4
St-Julien-Civry	Travée de chœur	2					1	1
St-Julien-Cray	Transept	4	2					2
	Nef	2		2		2		
	Total	6	2	2		2		2
St-Laurent	Abside	6		4		4		2
	Travée de chœur	2		2		2		
	Transept	8		4		4		4
	Total	16		10		10		6
St-Martin-Lac	Remploi	6	1	4				1
Semur (chapiteaux placés à l'intérieur)	Abside	8						
	Travée de chœur	4						
	Transept	8						
	Nef	22						
	Total	42						
Trivy	Abside	4	3	1		4		

	Nombre de chapiteaux		Décor végétal				Motifs ornementaux	Hommes ou animaux
			F. Lisses	F. dentelées	F. acanthe	Nb. total		
Vareilles	Transept	2	2			2		
	Nef	2		1		1	1	
	Total	4	2	1		3	1	
Varenne- l'Arconce	Abside	4	3	1		4		
	Transept	8	4			4		4
	Nef	22	17	1		18	1	3
	Total	34	24	2		26	1	7
Vauban	Travée de chœur	8	5			5	1	2

## Annexe 160 : Les chapiteaux historiés

### Pêcheurs châtiés



Melay



Melay



Bois-Ste-Marie



Bois-Sainte-Marie



Bois-Ste-Marie



Anzy-le-Duc, prieuré



St-Laurent



Semur



Châteauneuf

### Vices

### Baiser de paix



Melay



Anzy-le-Duc



St-Laurent-en-B.



Vauban

### Discorde / Combats



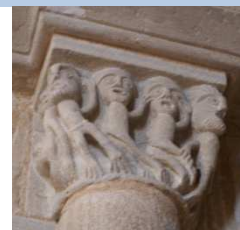
Bois-Ste-Marie



Anzy-le-Duc



Curbigny



Curbigny



Anzy-le-Duc



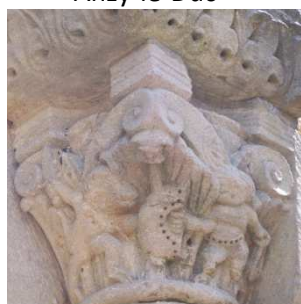
Montceaux



Semur



Bois-Sainte-Marie

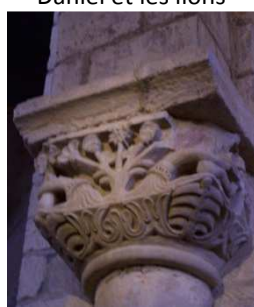


Fleury



Anzy-le-Duc, prieuré

### Scènes bibliques ou hagiographiques

Melay  
Péché originelMelay  
Daniel et les lionsChenay-le-Châtel  
Vie de saint MartinAnzy-le-Duc  
David et le lionAnzy-le-Duc  
JonasAnzy-le-Duc  
Fleuves du paradisAnzy-le-Duc  
Daniel et les lionsCharlieu  
Daniel et les lions



## Indéfini

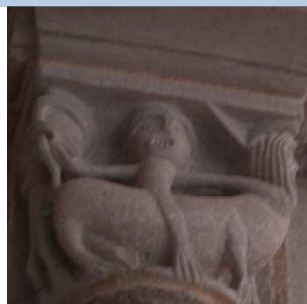
## Des religieux



St-Julien-de-Civry



Curbigny



Curbigny



Châteauneuf

## Annexe 161 : Astragales

Les 12 églises possédant des astragales non toriques		
Édifice	Chapiteaux concernés	Profil de l'astragale
Avrilly	2 chapiteaux de l'arc triomphal	Double baguette.
Charlieu, avant-nef	4 chapiteaux de la salle à l'étage	Double baguette
	Façade nord, baie haute et chapiteau du portail	Scotie (ou canal) + baguette
	Façade ouest, baie du 2 <sup>e</sup> niv.	Gorge
	Façade ouest, baie du 1 <sup>e</sup> niv.	Réglet entre 2 canaux et baguette
Châteauneuf	Tous les supports de l'abside, à l'intérieur et à l'extérieur	Gorge + baguette
Dun	Pile nord-ouest de la croisée, face est	Canal plat + baguette
Marcigny	2 chapiteaux est du chœur	Légère gorge + réglet
St-Bonnet-de-Cray	8 chapiteaux de la croisée du transept	Canal + baguette
St-Julien-de-Civry	Chapiteaux de l'arc ouvrant sur l'abside	2 baguettes
St-Julien-de-Cray	2 chapiteaux du portail	Canal + baguette
St-Laurent	Pile nord-est de la croisée, chapiteau ouest	Tore en forme de corde
Semur	Tous les astragales de l'abside et du transept sont ornés ou moulurés. Dans la nef, la majorité est moulurée. Mais, dans le triforium et la coupole, ils sont toriques. À l'extérieur, seuls ceux de l'abside et du portail ouest sont moulurés	Canal + baguette. Parfois double canal + baguette. Deux dans l'abside avec rang de feuilles et perles, et un du portail avec rang de perles.
Trivy	Tous les astragales de l'arcature de l'abside	Tore en forme de corde
Varenne-l'Arconce	La majorité des chapiteaux de l'église, y compris au portail ouest	Canal + baguette. Les deux chapiteaux sud du portail ouest + 1 dans l'abside ont un rang de languettes sous l'astragale.



*Charlieu, avant-nef*



*Châteauneuf, abside*

## ***Annexe 162 : Tailloirs et impostes***

---

TABLEAU 1		
Église	Localisation de la moulure	Décor
TYPE 1		
Type 1A : chanfrein + bandeau		
Anzy-le-Duc	Tailloirs : nef : supports 15, 18, 24, 26, 38, 39 (supports assurant la retombée des doubleaux + un support du revers de la façade).	Non
	Impostes : 1/ pilastre du gouttereau sud, entre la 3 <sup>e</sup> et la 4 <sup>e</sup> travée + 2/ pilastre portant l'arc à la liaison entre le bras sud du transept et le bas-côté sud du chœur.	1/ Chanfrein orné d'un tore. 2/ Chanfrein orné de 2 serpents entrelacés se mordant la queue.
Briennon	Tailloirs : un de l'arc triomphal + ceux de l'abside	Le chanfrein du tailloir de l'arc triomphal est orné de rinceaux végétaux
Chapelle-sous-Dun	Tailloirs : abside sauf 2 colonnettes centrales	Non
Bois-Sainte-Marie	Tailloirs : déambulatoire	Non
Marcigny	Tailloirs : travée de chœur, support SO	Non
Vauban	Tailloirs, travée de chœur : tous sauf 1	Un tailloir possède un boudin sur le chanfrein et un motif gravé sur le bandeau
Oyé	Tailloirs : clocher	Non
St-Martin-du-Lac	Tailloirs : travée de chœur	Non
St-Martin-la-Vallée	Tailloirs : clocher	Non
Trivy	Tailloirs : abside : 5 sur 6	Non
St-Germain-en-B.	Tailloirs : absidioles	Non
	Impostes : absidioles + dans le bas-côté N, les impostes portant les 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> doubleaux	Non
St-Julien-de-Cray	Tailloir : travée de chœur, pile SE	Chanfrein orné (« palmiers »)
Chassenard	Impostes : arc triomphal	Non
Iguerande	Impostes : arcades séparant les bras du transept des bas-côtés du chœur et de la nef + impostes portant le doubleau entre la 2 <sup>e</sup> et la 3 <sup>e</sup> travée du bas-côté sud de la nef.	Pile NE de la croisée, face N : chanfrein orné de billettes
Charlieu	Nef : bas-côtés, à la retombée des doubleaux	Non
Type 1B : cavet + bandeau		
Anzy-le-Duc	Tailloirs des parties orientales + un dans la nef (supports 1 à 13, 36) + portail du prieuré	Dans la travée de chœur : - 1 : chanfrein orné de 2 têtes animales + bandeau - 2 : chanfrein orné de billettes + bandeau - 3 : chanfrein orné d'une corde + bandeau















	Impostes : tous les pilastres (contre murs gouttereaux et piles libres), sauf les 2 signalés en 1A.	Non
Baugy	Tailloirs : portail	Boules contre le chanfrein. Bandeau orné de motifs végétaux (palmettes).
	Impostes : arc triomphal + arcade ouvrant sur l'abside	Non
Bois-Sainte-Marie	Tailloirs : façade, arcades murales encadrant le portail	Non
Châteauneuf	Tailloirs : portail sud	Tailloir ouest : bandeau orné d'une tresse et cavet orné de palmettes. Tailloir est : bandeau orné d'un rinceau végétal et cavet orné de palmettes placées sous une arcature.
St-Laurent-en-B.	Tailloirs : parties orientales	Plusieurs sont ornés. Contre le chanfrein sont appliqués une corde ou un tore, ou une ligne de visages, ou un petit personnage, ou des boules, ou des billettes appliqués. Le bandeau est plus souvent laissé nu mais peut être orné d'une tresse ou de rinceaux ou d'étoiles.
	Impostes : arcades entre les bras du transept et les bas-côtés du chœur ou de la nef	Oui. Les non ornées sont modernes.
Semur-en-B.	Tailloirs : transept	Chanfrein orné de rangs de perles
Vareilles	Tailloirs : clocher	Non
Charlieu	Tailloirs, nef, façade, baie haute : supports 17 à 20	Bandeau orné de feuilles
Iguerande	Tailloirs : partout sauf dans la 1 <sup>e</sup> travée de la nef	Non
	Impostes : piles ouest de la croisée, face ouest	Non
St-Forgeux-Lesp.	Impostes : arcade ouvrant sur l'abside	Non
Chapelle-sous-Dun	Impostes : arcade ouvrant sur l'abside + arcade formant les bras du transept	Non
	Moulure : transept, à la base de la coupole	Non
St-Martin-la-Vallée	Impostes : arc triomphal	Motif gravé
St-Martin-de-Lixy	Impostes : arc triomphal	Non
Varenne-l'Arconce	Tailloirs : abside (2)	Frise de palmettes sur le cavet
<b>Type 1C : cavet + canal + bandeau</b>		
Baugy	Tailloirs : abside et transept	Non
	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
Bois-Sainte-Marie	Tailloirs : rond-point	Non
Charlieu	Tailloirs : nef, support 1	Chanfrein orné d'un serpent
Marcigny	Tailloirs : travée de chœur, support NO	Non
Trivy	Tailloir : abside, 1 sur les 6 (le + au sud)	Non
	Impostes : arcade ouvrant sur l'abside	Non
St-Germain-en-B.	Tailloirs : partout sauf absidioles	Non

	Impostes : partout (sauf absidioles + dans le bas-côté N, les impostes portant les 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> doubleaux qui appartiennent au type 1A)	Non
Chapelle-sous-Dun	Tailloirs : abside, les 2 colonnettes centrales	Les chanfreins sont ornés de boules
Briennon	Impostes : arcade entre les 2 travées de chœur	Non
Vareilles	Impostes : arcades formant les bras du transept (un chanfrein se substitue au cavet)	Non
Varenne-l'Arconce	Impostes : bas-côtés de la nef. Tailloirs : abside (1), travée de chœur (1), nef (3)	3 tailloirs portent un rang de palmettes sur le cavet.
<b>TYPE 2</b>		
<b>Type 2A : chanfrein + tore + anglet + bandeau</b>		
Anzy-le-Duc	Tailloirs : nef, grandes-arcades : supports 14, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37.	Le bandeau des supports 27, 28, 30, 32, 33, 34, 35 est orné ; tous ces supports appartiennent aux piles libres placées au sud.
Charlieu	Tailloirs : nef, grandes-arcades + portail ouest	Supports 13 et 15 : tore torsadé et bandeau orné.
Melay	Tailloirs : supports provenant de l'abside détruite	Non
St-Julien-de-Cray	Tailloirs : travée de chœur, pile SO	Le tore est torsadé
Vauban	Tailloir : travée de chœur, 1 des 8	Le tore est torsadé et le bandeau orné d'entrelacs
<b>Type 2B : chanfrein + 2 tores + anglet + bandeau</b>		
Charlieu	Tailloirs : nef, portail ouest, supports 14 et 16	Bandeau orné
<b>TYPE 3 : cavet+ réglelet + quart-de-rond + réglelet + bandeau + canal + bandeau</b>		
Anzy-le-Duc	Tailloirs : nef, supports 25 et 40 (portent le 1 <sup>e</sup> doubleau de la nef) + portail ouest	Non
<b>TYPE 4</b>		
<b>Type 4 A1 : doucine droite + bandeau</b>		
St-Julien-de-Civry	Tailloirs : abside	Non
Charlieu	Moulure : nef, revers de la façade, sous la baie haute	Non
<b>Type 4 A2 : doucine + réglelet + bandeau</b>		
Avrilly	Tailloirs : transept et abside	Non
	Impostes : arcade ouvrant sur l'abside	Non
La Bénisson-Dieu	Tailloirs : portail	Non
	Impostes : toutes les moulures intérieures sauf 4 <sup>e</sup> , 5 <sup>e</sup> , 6 <sup>e</sup> piles libres N et 6 <sup>e</sup> pile libre S qui ont scotie + canal + doucine droite + canal + bandeau	Non
Jonzy	Tailloirs : transept	Non
	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
Ligny-en-B.	Tailloirs : transept	Non
	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
Semur-en-B.	Tailloirs : abside, 4 des 6 supports	Sur certains, languettes ou perles.

Marcigny	Tailloirs : portail	Certaines doucines ornées de feuilles.
Charlieu	Tailloirs : avant-nef, portail nord	Doucine ornée de feuillage
Briant	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
St-Bonnet-de-Cray	Tailloirs : abside	Non
Varenne-l'Arconce	Tailloirs : transept (1), nef (4)	Non
<b>Type 4 B1 : doucine droite + réglet + doucine droite plus haute + bandeau</b>		
Charlieu	Tailloirs : avant-nef (sauf au portail nord)	Non
Briennon	Tailloir : arc triomphal, chapiteau sud	Non
Semur-en-B.	Tailloirs : travée de chœur : 3 sur 4	Non
Varenne-l'Arconce	Tailloirs : abside (1) et nef (1)	Non
<b>Type 4 B2 : cavet + réglet + doucine droite + bandeau</b>		
St-Julien-de-Cray	Tailloirs : portail	Cavet et bandeau ornés de perles
St-Bonnet-de-Cray	Tailloirs : transept	Rang de perles sur le cavet
Semur-en-B.	Tailloirs : nef, grandes-arcades	Non
	Impostes : bas-côtés de la nef	Non
Châteauneuf	Tailloirs : abside	Un tailloir orné de rangs de perles
	Impostes : bas-côtés de la nef	Non
Marcigny	Tailloir : travée de chœur, support SE	Non
Mussy-sous-Dun	Tailloirs : abside	Non
<b>TYPE 5 : tore + canal + cavet + réglet + bandeau.</b>		
Curbigny	Tailloirs : abside et transept	Non
	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
	Moulure : transept, à la naissance de la coupole	Non
<b>TYPE 6 : quart-de-rond + canal + doucine + réglet + bandeau</b>		
Fleury	Tailloir : portail, chapiteau nord	Quart-de-rond orné
<b>TYPE 7 : quart-de-rond + canal + bandeau</b>		
Fleury	Tailloir : portail, chapiteau sud	Quart-de-rond orné
Iguerande	Tailloirs : nef, 2 <sup>e</sup> pile libre sud, supports 20, 21, 22	Supports 20 et 22 avec quart-de-rond à godrons.
Trivy	Impostes : arc triomphal	Motif gravé
<b>TYPE 8</b>		
<b>Type 8A : cavet + canal + tore à profil segmentaire + canal + gorge à profil segmentaire + canal + bandeau</b>		
Iguerande	Tailloirs : nef, supports 25 et 30	Le support 30 a un bandeau orné (doute sur l'authenticité)
Montceaux-l'Étoile	Portail	Non
<b>Type 8B : quart-de-rond + canal + gorge à profil segmentaire + tore à profil segmentaire + canal + bandeau</b>		
Iguerande	Tailloirs : nef, supports 29 et 31	Non

TYPE 9 : tore + anglet + baguette + anglet + bandeau		
St-Julien-de-Cray	Tailloir : travée sous clocher, support NE	Non
	Impostes : arcades formant les bras du transept	Non
Ozolles	Impostes de la voussure externe du portail	Non
TYPE 10 : quart-de-rond + canal + cavet + canal + bandeau		
Iguerande	Tailloirs : nef, supports 26 et 32	Non

TABLEAU 2 : Typologie des moulures

Type 1A : chanfrein + bandeau				Type 1B : cavet + bandeau			
							
Anzy-le-Duc				La Chapelle-sous-Dun			
Type 1C : cavet + canal + bandeau				Type 2A : chanfrein + tore + anglet + bandeau			
							
Trivy				St-Bonnet-de-Cray			
Type 2B : chanfrein + 2 tores + anglet + bandeau				Type 3 : cavet + réglet + quart-de-rond + réglet + bandeau + canal + bandeau			
							
Charlieu				Anzy-le-Duc			
				St-Julien-de-Civry			
				Avrilly			
























<b>Type 4B1 :</b> <b>doucine + réglet + doucine + bandeau</b>	<b>Type 4B2 :</b> <b>cavet + réglet + doucine + bandeau</b>	<b>Type 5 :</b> <b>tore + canal + cavet + réglet + bandeau</b>	<b>TYPE 6 : quart-de-rond + canal + doucine + réglet + bandeau</b>
			
Charlieu	Mussy-sous-Dun	Curbigny	Fleury
<b>TYPE 7 :</b> <b>quart-de-rond + canal + bandeau</b>	<b>Type 8A :</b> cavet + canal + tore à <b>profil segmentaire + canal + gorge à profil segmentaire + canal + bandeau</b>	<b>TYPE 9 :</b> <b>tore + anglet + baguette + anglet + bandeau</b>	
			
Iguerande	Montceaux-l'Étoile	St-Julien-de-Cray	

TABLEAU 3 : Les tailloirs ornés									
Billetes et boules									
									
Anzy-le-Duc		St-Laurent-en-B.		La Chapelle-sous-Dun		St-Laurent-en-B.		Baugy	
Cordes									
									
Anzy-le-Duc		Charlieu		St-Laurent-en-B.		St-Julien-de-Cray		Vauban	
									
Bois-Sainte-Marie		Bois-Sainte-Marie							

Entrelacs				
				
Châteauneuf	St-Laurent-en-B.	Vauban		
Étoiles			Godrons	
				
Anzy-le-Duc	Anzy-le-Duc	St-Laurent-en-B.	Fleury-la-Montagne	Iguerande
Osselets		Rosaces	Palmiers	
				
Anzy-le-Duc	Anzy-le-Duc	Charlieu	St-Julien-de-Cray	



Perles				
				
Châteauneuf	St-Bonnet-de-Cray	St-Julien-de-Cray	Semur-en-B.	Semur-en-B.
				
Marcigny, musée	Varenne-l'Arconce	Varenne-l'Arconce		
Palmettes				
				
Anzy-le-Duc	Baugy	Charlieu	Charlieu	Châteauneuf



Châteauneuf



Fleury-la-Montagne



Varenne-l'A.



Varenne-l'A.



Varenne-l'A.

## Rinceaux



Anzy-le-Duc



Briennon



Charlieu



Charlieu



Charlieu









Châteauneuf



St-Laurent-en-B.



Visages			
			
Anzy-le-Duc		St-Laurent-en-B.	St-Laurent-en-B.
Languettes			
			
Semur-en-B.		Semur-en-B.	Bois-Sainte-Marie

## Annexe 163 : Fûts ornés

### CANNELURES



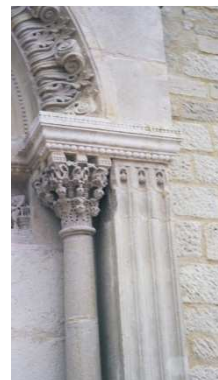
Semur – Abside



Dun – Abside



Marcigny – Portail



St-Julien-de-Cray – Portail



St-Bonnet-de-Cray –  
Abside



Semur – Portail Ouest



Curbigny – Abside



Curbigny – Abside

### COLONNES À FÛT BAGUÉ



Semur – Abside



Semur – Abside



Bénisson-Dieu – Portail



Charlieu – Avant-nef

## ROSACES



Semur – Abside



Semur – Chœur



Châteauneuf – Abside



Châteauneuf – Abside



Mussy – Abside



Charlieu – Avant-nef



Semur – Portail N



Curbigny – Abside

## RINCEAUX



Semur – Abside



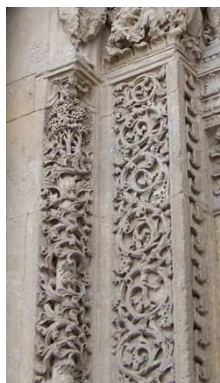
Semur – Chœur



Semur – Chœur



Mussy – Abside



Charlieu – Avant-nef



Curbigny – Abside

### TRESSES ET RUBANS



Semur – Chœur



Marcigny – Portail



Charlieu – Avant-nef



Charlieu – Avant-nef



Charlieu – Avant-nef



Charlieu – Avant-nef



Semur – Portail ouest

### OVES



Semur – Portail nord

### HÉLICES



Semur – Portail ouest



## ***Annexe 164 : Bases – Forme des moulures***

---

### **Bases à multiples tores**



**1.** Anzy-le-Duc – Nef



**2.** Anzy-le-Duc – Nef



**3.** Bois-Ste-Marie – Transept



**4.** Baugy – Abside



**5.** Châteauneuf – Porte sud



**6.** St-Germain-en-Br. – Abside

### **Bases à tores et gorges**



**7.** Châteauneuf – Porte sud



**8.** Baugy – Transept



**9.** Melay - Abside



**10.** St-Germain-en-Br. – Nef



**11.** Iguerande – Nef



**12.** St-Laurent – Chœur



13. Varenne-l'Arconce



14. Varenne-l'Arconce



15. Varenne-l'Arconce

### Bases attiques



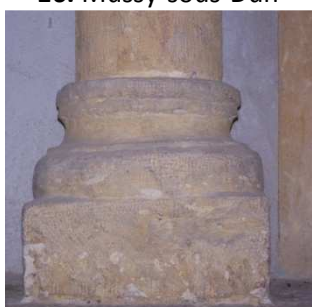
16. Mussy-sous-Dun



17. St-Bonnet-de-Cray



18. Dun



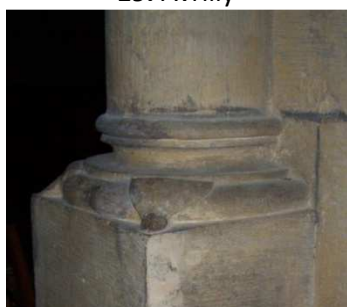
19. Avrilly



20. Charlieu (avant-nef)



21. Marcigny



22. Semur-en-Brionnais



23. St-Julien-de-Cray



24. Châteauneuf



25. Jonzy



26. Ligny-en-Brionnais



27. La Chapelle-sous-Dun

SYNTHESE SUR LA MOULURATION DES BASES				
		Bases à multiples tores	Bases à tores et gorges	Base attique
Anzy-le-Duc	Abside et transept	Bases à 2 tores		
	Nef	22 bases sur 26 ont 3 tores. Le tore central est le plus épais et il est orné (Type A). + 1 base à 5 tores		3 bases attiques sur les 1 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup> piles libres sud.
Avrilly	Abside			Toutes les bases
Baugy	Abside	Bases à 2 tores		
	Transept		2 bases composées de 2 gorges encadrées de tores. Type unique	
Bois-Sainte-Marie	Totalité de l'église	La majorité des bases ont plusieurs tores dont plusieurs de type A	2 bases de la 3 <sup>e</sup> pile libre nord ont une gorge très peu creusée entre 2 tores	Les 6 bases des deux 1 <sup>e</sup> piles libres de la nef au nord
Briennon	Abside	5 bases sur 8 : 2 ou 3 tores		3 bases sur 8
Chapelle-sous-Dun	Abside			Toutes les bases
Charlieu	Nef	Toutes les bases : type A.		
	Portail de la nef	Tores séparés par des canaux. Bases originales car position privilégiée. A pu inspirer les bases de l'abside de Curbigny		
	Avant-nef			Toutes les bases
Châteauneuf	Abside			Toutes les bases
	Portail sud	1 base à 3 tores	1 base à gorge entre 2 tores	
Curbigny	Abside	Tores peu épais séparés par des canaux. Type unique.		
	Arc triomphal			Les 2 bases
Dun	Abside et transept			Toutes les bases
Fleury	Portail ouest	Bases à 2 tores		
Iguerande	Abside	Bases à 2 tores		
	Reste de l'église	8 bases de type A dont 7 dans travée de chœur et transept.	15 bases à gorge entre 2 tores dont 12 dans la nef. Certaines gorges sont ornées	
Jonzy	Arc triomphal			Les 2 bases
Ligny	Arc triomphal			Les 2 bases



		Bases à multiples tores	Bases à tores et gorges	Base attique
Marcigny	Portail ouest			Toutes les bases
	Travée de chœur	Un tore entre deux bandeaux. Type unique.		
Melay	Abside	2 sur 4 de type A	2 sur 4 à gorge entre 4 tores	
	Travée de chœur	2 bases à tores		
Montceaux	Abside et arc triomphal	Bases à tores		
Mussy-sous-Dun	Abside			Toutes les bases
Oyé	Clocher			Toutes les bases
Semur	Abside, transept, nef	Faible nombre de bases à tore orné dans les parties hautes (ex. coupole)		La majorité des bases
St-Bonnet-de-Cray	Abside et transept			Toutes les bases
St-Germain-en-Brionnais	Totalité de l'église	Majorité de bases à multiples tores dont des bases de type A	2 bases à gorge entre 2 tores (2 <sup>e</sup> piles libres au nord et au sud)	8 bases dans la 1 <sup>e</sup> travée de la nef
St-Julien-de-Civry	Arc triomphal			Les 2 bases
St-Julien-de-Cray	Transept	Les 4 bases		
	Portail ouest			Toutes les bases
St-Laurent	Abside	7 bases à multiples tores dont 6 à 2 tores	1 base	
Trivy	Abside		1 gorge ornée	3 bases
Vareilles	Arc triomphal	2 bases dont 1 de type A		
Varenne-l'Arconce	Abside			Les 4 bases
	Transept		11 bases : 2 gorges entre 3 tores + fins canaux.	4 bases dont 3 dont le tore inférieur est hypertrophié
	Nef		10 bases : 1 gorge entre 2 tores. 1 base : 2 gorges et 1 tore.	



## ***Annexe 165 : Bases – Motifs décoratifs***

---

### **Groupe 1 : Haut rinceaux de feuillages**



Anzy-le-Duc – Nef



Montceaux-l'Étoile - Portail



Bois-Sainte-Marie



Charlieu – Nef



Iguerande – Nef



St-Julien-de-Cray – Transept

### **Groupe 2 : Motif haut**



Charlieu – Nef



Trivy – Abside



St-Julien-de-Cray – Transept



Melay – Chœur

### Groupe 3 : Godrons et languettes



Anzy-le-Duc – Nef



Charlieu – Nef



Marcigny – Musée



Varenne-l'Arconce

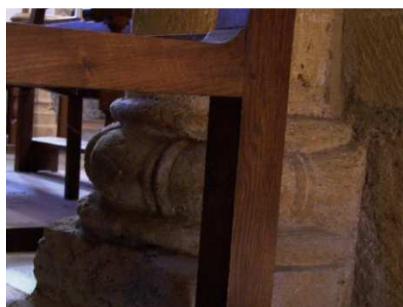


St-Laurent – Transept



Charlieu – Façade nef

### Groupe 4 : Oves



Anzy-le-Duc – Nef



Bois-Ste-Marie



Charlieu – Avant-nef



Charlieu – Nef



St-Germain-en-Br.



Melay – Abside





Varenne-l'Arconce



Charlieu – Nef

### Groupe 5 : Cordage



Anzy-le-Duc



Bois-Ste-Marie



Charlieu – Nef



Iguerande – Transept



St-Germain-en-Br.



St-Julien-de-Cray – Transept

## ***Annexe 166 : Bases à griffes***

---



**1.** Semur, nef



**2.** Semur, nef



**3.** Jonzy, arc triomphal



**4.** Saint-Germain-en-Brionnais



**5.** Varenne-l'Arconce, 13



**6.** Varenne-l'Arconce, 14



**7.** Charlieu, portail ouest



## Annexe 167 : Modillons

---

### Humains – Visages



Semur-en-Brionnais



Semur-en-Brionnais



Semur-en-Brionnais



Semur-en-B.



La Bénisson-Dieu



Bois-Ste-Marie



Bois-Sainte-Marie



Bois-Sainte-Marie

La Chapelle-sous-Dun



La Chapelle-sous-Dun

St-Julien-de-Civry



Anzy-le-Duc

Curbigny



Curbigny





Curbigny



Fleury-la-Montagne



St-Germain-en-Brionnais



St-Germain-en-Brionnais

Iguerande



Ligny-en-B.



St-Martin-de-Lixy



St-Maurice-lès-C.



Montceaux-l'É.



St-Martin-la-Vallée



St-Bonnet-de-Cray





St-Laurent-en-Brionnais



Trivy



Varenne-l'Arconce



Varenne-l'Arconce



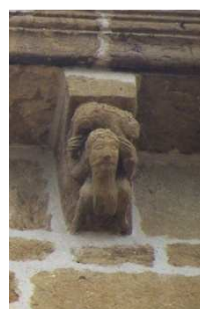
Marcigny, musée



# Humains – Corps



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc



Curbigny



Baugy



Montceaux-l'É.



Iguerande



Semur-en-B.



Varenne-l'A.

### Mains



Anzy-le-Duc



Semur-en-Brionnais



Iguerande



### Animaux – Les bovins



Baugy



La Bénisson-Dieu



La Chapelle-sous-Dun



St-Germain-en-B.



Iguerande



Montceaux-l'Étoile



St-Martin-du-Lac



St-Laurent-en-Brionnais



Varenne-l'Arconce



Semur-en-Brionnais



Semur-en-B.

### Animaux – Les oiseaux



Semur-en-Brionnais



Semur-en-B.



Varenne-l'Arconce



Iguerande



Curbigny



Anzy-le-Duc





## Animaux – Les singes



Baugy

## Animaux indéfinis



Iguerande



Iguerande

Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc

Semur-en-Brionnais



Semur-en-Brionnais



St-Martin-de-Lixy



Montceaux-l'Étoile

### Monstres, diables et êtres fabuleux



Semur-en-Brionnais



Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc







Anzy-le-Duc



Anzy-le-Duc

Curbigny



Bois-Sainte-Marie

St-Julien-de-Civry

Iguerande



Iguerande

St-Martin-de-Lixy



St-Martin-de-Lixy

St-Maurice-lès-Châteauneuf



St-Maurice-lès-Châteauneuf

### Ornemental



Anzy-le-Duc



Chapelle-s-Dun



Chassenard



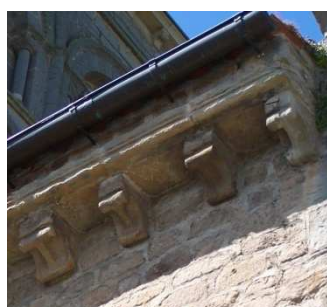
Semur



Curbigny



St-Martin-la-Vallée



Varenne-l'Arconce



Semur-en-B.



Iguerande





Fleury-la-M.



Bourg-le-Comte



Baugy



Montceaux-l'Étoile



Anzy-le-Duc (nef)



Anzy-le-Duc (chevet)



Bois-Ste-Marie



St-Martin-du-Lac



St-Martin-la-Vallée



Baugy



Chapelle-sous-Dun



St-Martin-de-Lixy



Anzy-le-Duc



Bourg-le-Comte



Briant



Semur-en-B.



Montceaux-l'É.



Anzy-le-Duc



La Bénisson-Dieu



Chapelle-sous-Dun



Iguerande



St-Maurice-lès-Châteauneuf



Varenne-l'Arconce



Semur-en-Brionnais







Semur-en-Brionnais



St-Laurent-en-B.



Varenne-l'A.



Vauban



Vareilles

### Modillons nus



Avrilly



La Bénisson-Dieu



St-Bonnet-de-Cray

## Annexe 168 : Les coussinets

### COUSSINETS MOULURÉS



Aigueperse – Portail ouest



Aigueperse – Porte sud



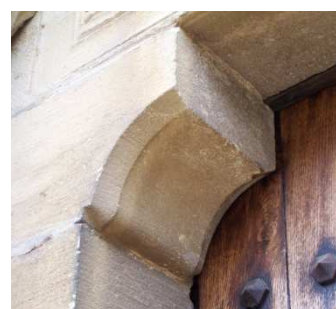
Ozolles – Portail ouest



Varenne-l'Arconce – Porte sud



La Bénisson-Dieu – Portail ouest



Semur – Porte sud

### COUSSINETS À MOTIFS ORNEMENTAUX



Semur – Porte nord



St-Germain-en-Brionnais –  
Portail ouest



Ozolles – Portail ouest



Bois-Sainte-Marie –  
Portail ouest



Bois-Sainte-Marie – Porte sud



Vareilles – Portail ouest



## COUSSINETS À PERSONNAGES OU ANIMAUX

Varenne-l'Arconce –  
Portail ouestVarenne-l'Arconce –  
Portail ouest

Charlieu – Portail nord



Charlieu – Portail ouest



Charlieu – Portail ouest



Semur – Portail ouest



Semur – Portail ouest



Anzy-le-Duc – Portail ouest



Anzy-le-Duc – Portail ouest



Anzy-le-Duc – Portail d'Arcy



Anzy-le-Duc – Portail d'Arcy



Châteauneuf – Porte sud



Châteauneuf – Porte sud



Vareilles – Portail ouest



Montceaux-l'Étoile –  
Portail ouest



Montceaux-l'Étoile –  
Portail ouest

# SOURCES

---

## SOURCES ÉDITÉES

**AT SMA, VEZIN (éd.), 1996-2002.** *Les plus anciens documents originaux de l'abbaye de Cluny*, édit. Hartmut Atsma et Jean Vezin, Turnhout, Brepols, 1996-2002, 3 t.

**BERNARD (éd.), 1853.** *Cartulaire de l'abbaye de Savigny suivi du petit cartulaire de l'abbaye d'Ainay*, édit. Auguste Bernard, Paris, Imp. impériale, 1853, 2 vol. [Abrégé *Savigny*].

**BERNARD, BRUEL (éd.), 1876-1903.** *Recueil des chartes de l'abbaye de Cluny*, édit. Auguste Bernard et Alexandre Bruel, Paris, Imprimerie nationale, 6 vol., 1876-1903. [Abrégé *Cluny*].

**BERRY, LACROIX (éd.), 1986 :** *Les annales de l'abbé Joseph Renard, curé de Fleury-la-Montagne de 1844 à 1890. Chronique d'un village de Basse-Bourgogne*, éd. par Pierre Berry et Jeannine Lacroix, Charlieu, 1986

**BOLLANDISTES (éd.), 1643-1925.** *Acta Sanctorum*, édit. Société des Bollandistes, Anvers-Bruxelles, 1643-1925, 68 vol.

**BOLLANDISTES (éd.), 1898-1901.** *Bibliotheca hagiographica latina, Antiquae et mediae aetatis*, édit. Société des Bollandistes, Bruxelles, 1898-1901, 2 t.

**BRUEL (éd.), 1882.** *Pouillés des diocèses de Clermont et Saint-Flour du XIV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, édit. Alexandre Bruel, Paris, Imprimerie nationale, 1882

**BRUNEL (éd.), 1943.** *Recueil des actes de Philippe Auguste, roi de France. Tome II. Années du règne XVI à XXVII (1<sup>e</sup> novembre 1194-31 octobre 1206)*, édit. Clovis Brunel, Paris, Imprimerie nationale, 1943

**BULLIOT (éd.), 1849.** *Essai historique sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun, de l'ordre de Saint-Benoît, tome 2 : Chartes et pièces justificatives*, édit. Jacques-Gabriel Bulliot, Autun, Dejussieu, 1849

**CHARMASSE (éd.), 1878.** *État des possessions des Templiers et des Hospitaliers en Mâconnais, Charollais, Lyonnais, Forez et partie de la Bourgogne dans une enquête de 1333*, édit. Anatole de Charmasse, Autun, Dejussieu, 1878

**CHARMASSE (éd.), 1880.** *Cartulaire de l'évêché d'Autun, connu sous le nom de cartulaire rouge publié d'après un manuscrit du XIII<sup>e</sup> siècle ; suivi d'une carte et d'un pouillé du diocèse d'Autun d'après un manuscrit du XIV<sup>e</sup> siècle*, édit. Anatole de Charmasse, Autun, Dejussieu, 1880. [Abrégé *Autun*].

**CHARMASSE (éd.), 1900.** *Cartulaire de l'Église d'Autun*, édit. Anatole de Charmasse, Autun, Dejussieu, 1900

**CHARVIN (éd.), 1965-1982.** *Statuts, chapitres généraux et visites de l'ordre de Cluny (1245-1788)*, édit. Gaston Charvin, Paris, E. de Boccard, 1965-1982, 9 vol.

**CHAUME, CHEVRIER (éd.), 1984.** *Chartes et documents de Saint-Bénigne de Dijon. Prieurés et dépendances des origines à 1300, t.1 : VIe-Xe siècles*, édit. Maurice Chaume et Georges Chevrier, Dijon, Société des annales de Bourgogne, 1984

**CHEVALIER (éd.), 1869.** *Pouillés des diocèses de la province ecclésiastique de Lyon*, édit. Ulysse Chevalier, Paris, Vingtrinier, 1869

**CHEVALIER (éd.), 1890.** *Cartulaire du prieuré de Paray-le-Monial*, édit. Ulysse Chevalier, Paris, Picard, 1890. [Abrégé *Paray*].

**COWDREY (éd.), 1978.** *Vita sancti Hugonis*, éd. H.E.J. Cowdrey, « Two studies in cluniac history : I. memorials of Abbot Hugh of Cluny (1049-1109), *Studi Gregoriani* 11, 1978

**DÉCHELETTE (éd.), 1895-1897.** « Visite pastorale de Monseigneur de Lort de Sérignan, évêque de Mâcon » éditée par J. Déchelette, *Recueil de mémoires et documents sur le Forez*, Saint-Étienne, Société de la Diana, 1895 (t. 11), 1897 (t. 12)

**DÉCHELETTE (éd.), 1898-1902.** *Visites pastorales des archiprêtres de Charlieu et du Rousset par Mgr de Lort de Sérignan de Valras, Évêque de Mâcon (1745-1746), pour le département de la Saône-et-Loire*, édit. Joseph Déchelette, Annales de l'académie de Mâcon, 3<sup>e</sup> série, T.3, 1898, p. 444-590 ; T.4, 1899, p. 547-606 ; T. 5, 1900, p. 439-476 ; T.6, 1901, p. 403-434 ; T. 7, 1902, p. 315-418

**DÉLÉAGE (éd.), 1936.** *Recueil des actes du prieuré de Saint-Symphorien d'Autun (696-1300)*, édit. André Déléage, Autun, Société éduenne, 1936

**DESSERTENNE, GEOFFRAY (éd.), 2010.** *La carte de Cassini en Saône-et-Loire. Description topographique des paroisses*, édit. Alain Dessertenne et Françoise Geoffray, Mâcon, Cercle généalogique de Saône-et-Loire, 2010

**FOURNIAL (éd.), 1973,** « Documents inédits des IX<sup>e</sup>, X<sup>e</sup>, XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles relatifs à l'histoire de Charlieu », édit. Étienne Fournial, dans *Actes et journées d'études d'histoire et d'archéologie organisées à l'occasion du XI<sup>e</sup> centenaire de la fondation et de la ville de Charlieu*, Charlieu, 1973, p. 107-121

**GARNIER (éd.), 1867-1918.** *Chartes de communes et d'affranchissement en Bourgogne*, édit. Joseph Garnier, Dijon, Impr. Darantière, 1867-1918, 4 vol.

**GUICHARD (éd.), 1933-1980.** *Les chartes du Forez : antérieures au XIV<sup>e</sup> siècle*, édit. Fondation Georges Guichard, Mâcon, Protat, Lyon, Audin, Paris, C. Klincksieck, 1933-1980. [Abrégé *Forez*].

**GUIGUE (éd.), 1864.** *Cartulaire de l'église collégiale Notre-Dame de Beaujeu*, publié par Marie-Claude Guigue, Lyon, Librairie ancienne d'Auguste Brun, 1864

**GUIGUE (éd.), 1874.** *Necrologium ecclesiae S. Petri Matisconensis*, édit. Marie-Claude Guigue, Bourg, Chambaud, 1874

**GUIGUE (éd.), 1875.** *Polyptique de l'église collégiale de Saint-Paul de Lyon. Dénombrement de ses tenanciers, possessions, cens et rentes en Lyonnais, Forez, Beaujolais, Mâconnais, Bresse, Dombes, Bugey et Dauphiné au XIII<sup>e</sup> siècle*, publié d'après le manuscrit original par Marie-Claude Guigue, Lyon, Libr. Aug. Brun, 1875

**GUIGUE (éd.), 1885-1893.** *Cartulaire lyonnais. Documents inédits pour servir à l'histoire des anciennes provinces de Lyonnais, Forez, Beaujolais, Dombes, Bresse et Bugey comprises jadis dans le Pagus Major Lugdunensis*, recueillis et publiés par Marie-Claude Guigue, Lyon, 1885-1893, 2 vol.

**HUILLARD (éd.), 1867.** *Titres de la maison ducale de Bourbon*, édit. Alphonse Huillard-Bréholles, Paris, Henri Plon, 1867, t. 1. [Abrégé *Titres de la maison ducale de Bourbon*]

**HUYGHENS (éd.), 1976.** *Monumenta vizeliacensia. Textes relatifs à l'histoire de l'abbaye de Vézelay*, éd. R. B. C. Huyghens, Turnhout, Brepols, 1976

**HUYGHENS (éd.), 1980.** Renaud de Vézelay, *Vitae Sancti Hugonis*, éd. R.E.B. Huyghens, Turnhout, 1980, Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis, 42. Supplementum, p. 39-67

**LABBE (éd.), 1714-1715.** *Acta conciliorum et epistolae decretales ac constitutiones summorum pontificum*, édit. Philippe Labbe, Paris, Ex typographia regia, 1714-1715, 12 vol.



**LA MURE (éd.), 1868.** *Histoire des ducs de Bourbon et des comtes de Forez, en forme d'annales sur preuves authentiques*, d'après un manuscrit de la bibliothèque de Montbrison portant la date de 1675, édit. Jean-Marie de La Mure, t.3, Paris, Potier, 1868

**LAURENT (éd.), 1907.** *Cartulaires de l'abbaye de Molesme de l'ancien diocèse de Langres, 916-1250*, édit. Jacques Laurent, Paris, Picard, 1907, 2 t.

**LAURENT, GRAS (éd.), 1965.** *Obituaires de la province de Lyon, T. 2 : Diocèses de Lyon, Mâcon, Chalon-sur-Saône*, édit. Jacques Laurent et Pierre Gras, Paris, Imp. Nouvelles, 1965

**LONGNON (éd.), 1904.** *Pouillés de la province de Lyon*, Recueil des historiens de la France, édit. Auguste Longnon, Paris, Imprimerie nationale, 1904, t. 1

**MABILLON (éd.), 1703-1713.** *Annales ordinis sancti Benedicti*, édit. Jean Mabillon, Paris, 1703-1713, 5 vol.

**MABILLON, ACHERY (éd.), 1668-1701.** *Acta sanctorum ordinis sancti Benedicti in saeculorum classes distributa*, édit. Jean Mabillon et Luc d'Achery, 1668-1701, 9 vol.

**MARRIER, DU CHESNE (éd.), 1915.** *Bibliotheca Cluniacensis*, édit. Martin Marrier et André Du Chesne, Bruxelles et Paris, Van Oest, 1915 (1<sup>e</sup> éd. 1614)

(URL : <http://www.uni-muenster.de/Fruehmittelalter/Projekte/Cluny/BibliothecaCluniacensis/Welcome.html>). [Abrégé *Bibliotheca Cluniacensis*].

**MARTIN (éd.), 1905 :** *Conciles et bullaires de Lyon, des origines à la réunion du Lyonnais en 1312*, édit. J.-B. Martin, Lyon, Emmanuel Vitte, 1905

**MGH (éd.), 1879-.** *Monumenta Germaniae Historica*, édit. Hahn, Hanovre, 1879-

**MIGNE (éd.), 1844-1865.** *Patrologiae cursus completus seu bibliotheca universalis, integra, uniformis, commoda, oeconomica, omnium ss. Patrum, doctorum scriptorumque ecclesiasticorum. Series latina*, édit. Jacques-Paul Migne, Paris, 1844-1865, 221 t. [Abrégé PL].

**MORTET (éd.), 1911.** *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France au Moyen Âge, XIe-XIIe siècles*, édit. Victor Mortet, Paris, Picard et fils, 1911

**PÉRARD (éd.), 1664 :** *Recueil de plusieurs pièces curieuses servant à l'histoire de Bourgogne*, édit. Étienne Pérard, Paris, 1664

**PROU (éd.), 1914.** *Recueil des actes de Louis IV, roi de France : 936-954*, édit. Maurice Prou, Paris, Imprimerie nationale, 1914

**PROU, POUPARDIN (éd.), 1920.** *Recueil des actes des rois de Provence (855-928)*, édit. Maurice Prou et René Poupardin, Paris, Imprimerie nationale, 1920

**PROU, VIDIER (éd.), 1900-1937.** *Recueil des chartes de l'abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire*, réunies et publiées par Maurice Prou et Alexandre Vidier, Paris, A. Picard, 1900-1937, 2 vol. [Abrégé *St-Benoît-sur-Loire*].

**RAGUT (éd.), 1864.** *Cartulaire de Saint-Vincent de Mâcon connu sous le nom de Livre enchaîné*, édit. Camille Ragut, Mâcon, E. Protat, 1864. [Abrégé *Mâcon*].

**RICHARD (éd.), 1957.** *Le cartulaire de Marcigny sur Loire (1045 – 1144). Essai de reconstitution d'un manuscrit disparu*, édit. Jean Richard, Dijon, imp. Bernigaud et Privat, 1957. [Abrégé *Marcigny*].

**SAINTE-MARTHE (éd.), 1715-1785.** *Gallia Christiana, in provincias ecclesiasticas distributa, in qua series et historia archiepiscoporum, episcoporum et abbatum franciae*, édit. Denis de Sainte-Marthe, Paris, éd. Lutetiae Parisiorum, 1715-1785. [Abrégé *Gallia Christiana*].

**SIMON (éd.), 1680.** *Bullarium sacri Ordinis cluniacensis*, édit. Pierre Simon, Lyon, A. Jullieron, 1680 <http://www.uni-muenster.de/Fruehmittelalter/Projekte/Cluny/Bullarium/Welcome.htm> [Abrégé *Bull. Clun.*].

**SOMMERARD (éd.), 1876 a.** « Église de Châteauneuf (Saône-et-Loire). Architecte : M. Eugène Millet, Membre de la Commission. Rapport de M. l'architecte du monument. 22 juin 1849 », édit. É. Du Sommerard, *Les monuments historiques de France à l'exposition universelle de Vienne*, Paris, Imprimerie nationale, 1876, p. 93-96

**SOMMERARD (éd.), 1876 b.** « Église de Châteauneuf (Saône-et-Loire). Rapport de M. Prosper Mérimée, Inspecteur général. 6 juillet 1849 », édit. É. Du Sommerard, *Les monuments historiques de France à l'exposition universelle de Vienne*, Paris, Imprimerie nationale, 1876, p. 96-98

**SOT (éd.), 2002.** *Les Gestes des évêques d'Auxerre*, édit. Michel Sot, Paris, Les Belles Lettres, 2002, t. 1

**VELLIARD (éd.), 1963 :** *Le guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle. Texte latin du XIIe siècle, édité et traduit en français d'après les manuscrits de Compostelle et de Ripoll*, édit. Jeanne Velliard, Mâcon, Protat frères, 1963

## SOURCES NON ÉDITÉES

### AUTUN

#### ♠ SOCIÉTÉ ÉDUENNE

##### Manuscrits

François Cucherat, *Notice historique et monographique sur le prieuré et l'église d'Anzy-le-Duc*, ms. rédigé à Marcigny et daté du 4 février 1852

François Cucherat, *Notes sur l'ancienne abbaye de La Bénisson-Dieu*, ms., XIX<sup>e</sup> s.

Abbé Devoucoux, *Carnets de voyages*, XIX<sup>e</sup> s.

François Verchère de Reffye, Louis Potignon de Montmegin, *Notes pour l'histoire des paroisses du Brionnais*, ms., XVIII<sup>e</sup> s.

##### Copie de documents d'archives

Copie de l'acte de fondation du chapitre d'Aigueperse en 1288, ms., fonds Cucherat

Copie de l'acte par lequel l'abbesse de La Bénisson-Dieu abandonne la dîme de Saint-Pierre-la-Noaille, 1746, ms., fonds Cucherat.

Copie d'un extrait en protocole chez M<sup>e</sup> de Lapoix de Freminville notaire à Marcigny, dont les minutes ont passé à M<sup>e</sup> Brejot notaire audit lieu ; lequel acte concerne les limites des justices du Charolais, Brionnais, Lyonnais et Bourbonnais, XVIII<sup>e</sup> s.

Copie du mémoire donné par M. Derefye à M. Bouthier subdélégué pour répondre à la lettre et état de M. l'Intendant en 1750 pour faire des arrondissements dans les bailliages de Bourgogne, XVIII<sup>e</sup> s.

Copie de l'état des paroisses et communautés tant de la ville d'Autun, qu'autres du diocèse, 26 avril 1696

## CLERMONT-FERRAND

## ♠ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU PUY-DE-DÔME

**Fonds ancien – Série 1G – Évêché de Clermont – Visites pastorales****Arçon**

1G 992-2 = 2 Mi 412 (15/07/1636)  
 1G 1001-3 = 2 Mi 413 (14/07/1639)  
 1G 1007-3 = 2 Mi 414 (10/07/1640)  
 1G 1012-2 = 2 Mi 414 (21/05/1643)  
 1G 1073-20 = 2 Mi 424 (22/06/1698)  
 1G 1076-35 = 2 Mi 427 (22/09/1702)  
 1G 1082-5 = 2 Mi 431 (11/06/1725)  
 1G 1090-51 = 2 Mi 448 (10/05/1734)  
 1G 1102-32 = 2 Mi 458 (13/09/1745)

**Changy**

1G 992-10 = 2 Mi 412 (15/07/1636)  
 1G 1033-12 = 2 Mi 416 (31/11/1653)  
 1G 1073-102 = 2 Mi 425 (22/06/1698)  
 1G 1077-27 = 2 Mi 428 (22/09/1702)  
 1G 1083-14 = 2 Mi 432 (11/06/1725)  
 1G 1092-96 = 2 Mi 451 (10/05/1734)  
 1G 1102-27 = 2 Mi 458 (12/09/1745)

**Vivans**

1G 1001-37 = 2 Mi 413 (14/07/1939)  
 1G 1012-34 = 2 Mi 414 (20/05/1643)  
 1G 1075-100 = 2 Mi 426 (22/06/1698)  
 1G 1081-119 = 2 Mi 431 (23/09/1702)  
 1G 1086-17 = 2 Mi 435 (12/06/1725)  
 1G 1097-38 = 2 Mi 455 (10/05/1734)  
 1G 1101-36 = 2 Mi 457 (13/09/1745)

## ♠ DRAC AUVERGNE

**ARCHIVES DU SERVICE RÉGIONAL DE L'ARCHÉOLOGIE**

RAP 01065 : Chassenard. Juin-septembre 2004. Gilles Rollier

Église Saint-Georges. Rapport d'analyse archéologique du portail roman.

**ARCHIVES DE LA CONSERVATION RÉGIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES**

Chassenard – Église Saint-Georges, Restauration de la nef et de son portail sud – Dossier documentaire des ouvrages exécutés, Richard Duplat ACMH, septembre 2011

## DIJON

### ♠ BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

*La vie de révérendissime Père en Dieu messire Gaspard Dinet, évêque de Mascon, par le P. Antoine Gayot de la Compagnie de Jésus, commencé à Dijon le 29 août 1647, achevé à Pont-à-Mousson le 9 août 1650. Ms. 824, papier, 1238 p.*

### ♠ DRAC BOURGOGNE

#### ARCHIVES DU SERVICE RÉGIONAL DE L'ARCHÉOLOGIE

71.011 RAP 001 : Anzy-le-Duc. 11/1990. Association Burgondie – Christian Sapin.

Église Notre-Dame. Étude archéologique des escaliers d'accès à la crypte.

71.011 RAP 002 : Anzy-le-Duc. 06/1994. Association Burgondie – Christian Sapin.

Église Notre-Dame. Étude archéologique du transept nord.

71.01 RAP 003 : Anzy-le-Duc. 10/2002. Olivier Simonin.

Ancien prieuré. Rapport de diagnostic.

71.275 RAP 002 : Marcigny. 06/2002. Emmanuel Laborier et Laure Humbert.

Ancien prieuré. Foyer communal – Rue des Dames. Rapport de diagnostic archéologique.

71.307 RAP 001 : Montceaux-l'Étoile. 11/1997. Bernadette Soum

Église Saints-Pierre-et-Paul. D.F.S. de surveillance de travaux.

71.463 RAP 009 : Saint-Maurice-lès-Châteauneuf. 2001. Marie-Paule C. Pallu de Lessert.

Église. D.F.S. de suivi de travaux d'assainissement.

71.510 RAP 001 : Semur-en-Brionnais. 04/1995. Benjamin Saint-Jean-Vitus

Sondages au pied de la façade occidentale de l'église. Diagnostic archéologique.

71.510 RAP 002 : Semur-en-Brionnais. 2001. Marie-Paule C. Pallu de Lessert.

Église. D.F.S. Fouille de sauvetage.

71.554 RAP 001 : Varenne-l'Arconce. 1999. Patrick Chopelain.

Église Saint-Pierre. D.F.S. de surveillance de travaux.

#### ARCHIVES DE LA CONSERVATION RÉGIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES

• Dossiers de protection des églises protégées au titre des Monuments historiques :

Anzy-le-Duc, Baugy, Bois-Sainte-Marie, Châteauneuf, Fleury-la-Montagne, Iguerande, Marcigny, Montceaux-l'Étoile, Saint-Bonnet-de-Cray, Saint-Germain-en-Brionnais, Saint-Julien-de-Jonzy, Saint-Laurent-en-Brionnais, Saint-Martin-de-Lixy, Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, Saint-Yan, Semur-en-Brionnais (Saint-Hilaire et Saint-Martin-la-Vallée), Vareilles, Varenne-l'Arconce, Vauban.



• Études préalables et dossiers des ouvrages exécutés :

Église d'Anzy-le-Duc :

- Étude préalable d'aménagement de l'accès à la crypte par le bras nord du transept, F. Didier, octobre 1993.
- Aménagement de l'accès à la crypte par le bras nord du transept. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, février 1998.

Église de Baugy :

- Étude préalable à la remise en valeur intérieure, F. Didier, octobre 2007.

Église de Châteauneuf :

- Étude préalable de restauration des couvertures, F. Didier, juin 1998
- Restauration des couvertures. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, mars 2004.

Église de Montceaux-l'Étoile :

- Étude préalable de restauration et de remise en valeur intérieure, F. Didier, janvier 2001.
- Restauration et remise en valeur intérieure. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, janvier 2009.

Église de Saint-Bonnet-de-Cray :

- Étude préalable de restauration générale des parties orientales, F. Didier, mars 2001.
- Restauration générale des parties orientales. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, février 2008.

Église de Saint-Julien-de-Jonzy :

- Étude préalable de restauration du clocher, F. Didier, octobre 1998.
- Restauration du clocher. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, octobre 2001.

Ancienne église de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf :

- Restauration des peintures murales, J. Rollier-Hanselmann, 2001
- Clos et couvert des vestiges de la chapelle nord du chœur, P. Raynaud, mars 2002
- Sauvegarde et restauration des vestiges du chevet. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, mars 2004

Ancienne église de Saint-Yan :

- Étude préalable de restauration générale, F. Didier, septembre 2001.

Église de Semur-en-Brionnais (Saint-Hilaire) :

- Étude préalable de consolidation et de restauration du massif occidental, F. Didier, juillet 1997.
- Rapport d'étude en vue de la restauration du portail ouest, Ateliers Mérimodol, 2003.
- Étude préalable aux travaux prioritaires de mise en sécurité, F. Didier, janvier 2007.

Église de Varenne-l'Arconce :

- Étude préalable d'assainissement et de sauvegarde extérieure, F. Didier, juillet 1996.
- Travaux de mise hors d'eau et d'assainissement. Dossier documentaire et des ouvrages exécutés, F. Didier, mai 2000.

## LYON

### ♠ BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Érection de l'église d'Aigueperse en collégiale par Hugues, évêque d'Autun, et concession d'immunités à la même église par Louis de Beaujeu. Décembre 1288. Copie faite en 1775 par l'archiviste du duc d'Orléans. Signé : Berthelon, S. l. n. d., 4 ff. Fonds Coste : Ms Coste 400

### ♠ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU RHÔNE

#### Les fonds anciens

**Série C** : Administrations provinciales de l'Ancien Régime

- 1C : Intendance et généralité du Lyonnais (1622-1790)
- 9C : Assemblée provinciale de la généralité de Lyon (1787-1790)

**Série Fi** : Fonds iconographique

**Série G** : Clergé séculier

- 1G : Archevêché de Lyon (1328-1824)
- 10G : Chapitre primatial Saint-Jean (861-1852)
- 17G : Chapitre de Sainte-Marie-Madeleine d'Aigueperse (1288-1788)

**Série H** : Clergé régulier

- 1H : Abbaye de Savigny (949-1790)

#### Les fonds modernes

**Série E Dépôt** : Archives communales déposées

- E Dépôt 182/1 et 182/3 : Saint-Bonnet-des-Bruyères
- E Dépôt 209/1 : Saint-Igny-de-Vers

**Série O** : Administration et comptabilité communales (1800-1940)

**Série P** : Finances, cadastre, contributions, douanes et postes (1800-1940)

- 3P : Cadastre

### ♠ ARCHIVES DIOCÉSAINES

2/II/40 : Épiscopat de Joseph Fesch. Réponses à l'enquête de février 1804 sur la situation matérielle, morale et spirituelle des paroisses. Cantons du Rhône.

2/II/41 : Épiscopat de Joseph Fesch. Réponses à l'enquête de février 1804 sur la situation matérielle, morale et spirituelle des paroisses. Cantons de la Loire.

2/II/44 : Épiscopat de Joseph Fesch. Réponses à l'enquête du 27 mai 1805 sur l'état des paroisses.

## ♠ DRAC RHÔNE-ALPES

### ARCHIVES DU SERVICE RÉGIONAL DE L'ARCHÉOLOGIE

RAP-42-146 : La Bénisson-Dieu. 1990-1991. Joëlle Tardieu. Église abbatiale : travaux d'assainissement.

RAP-42-148 : Briennon. 1999. Marie-Odile Lavendhomme. Le parc des canaux.

RAP-42-188 : Charlieu. 1980. Claude Chopelin. Sondages au prieuré bénédictin de Charlieu.

RAP-42-189 : Charlieu. 1982. Claude Chopelin. Sondages dans la zone sud du prieuré bénédictin de Charlieu.

RAP-42-190 : Charlieu. 1997. Véronique Monnoyeur-Roussel. Les abords de l'abbaye bénédictine de Charlieu.

RAP-42-191 : Charlieu. 1998. Véronique Monnoyeur-Roussel. Les abords de l'abbaye bénédictine de Charlieu.

RAP-42-192 : Charlieu. 1998. Allégria Bouvier. Charlieu : Place de l'abbaye.

RAP-42-193 : Charlieu. 1996. Anne Baud. Aménagements des abords de l'ancienne abbaye de Charlieu

RAP-42-194 : Charlieu. 1992. Véronique Monnoyeur-Roussel. L'abbaye bénédictine de Charlieu : le cloître et le narthex

RAP-42-196 : Charlieu. 2000. Fabrice Gauthier. Abbaye des bénédictins : le cloître.

RAP-42-197 : Charlieu. 1999-2000. Ghislaine Macabeo. Le cloître (aile orientale) : relevés durant le piquage de l'enduit du parement intérieur (ouest).

RAP-42-198 : Charlieu. 2000. Véronique Monnoyeur-Roussel. L'abbaye bénédictine : les aménagements des jardins du cloître.

### ARCHIVES DE LA CONSERVATION RÉGIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Église de La Bénisson-Dieu :

MHAAA-99-0835 / MHAAA-99-0836 / MHAAA-99-0837 / MHAAA-99-0838 / MHAAA-99-0839.

Église de Briennon :

MHAAA-99-0835.

Église de Charlieu :

MHAAA-99-0826 / MHAAA-99-0851 / MHAAA-99-0854 / MHAAA-99-0855 / MHAAA-99-0856 / MHAAA-99-0857 / MHAAA-99-0858 / MHAAA-99-0859 / MHAAA-99-0861 / MHAAA-99-0933

## MACON

### ♠ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE SAÔNE-ET-LOIRE

#### Archives toutes époques

**Série Fi** : Documents figurés

- Dossiers de préinventaire (5 Fi)
- Cartes postales (6 Fi)

**Série J** : Fonds privés

- *Fragment d'une histoire manuscrite du Brionnais* par Potignon de Montmegin, XVIII<sup>e</sup> siècle, cote : J 92.
- Anonyme, *Histoire de l'Église du diocèse de Mâcon des origines à 1685*, ms., 1760, une copie datant de fin XIX<sup>e</sup> s.-1909 et réalisée par le curé Tachon et le chanoine Martin est conservée sous la cote : J 562

#### Archives antérieures à 1789

**Série C** : Administrations provinciales d'Ancien régime

- Travaux réalisés dans les églises au cours de la 2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**Série G** : Clergé séculier

Notamment :

- Visites pastorales
- Sous-série 11G : églises paroissiales

**Série H** : Clergé régulier

- Prieuré d'Anzy-le-Duc
- Abbaye de La Bénisson-Dieu
- Prieuré de Marcigny
- Abbaye de Saint-Rigaud
- Prieuré de Charlieu

#### Archives 1789-1940

**Série O** : Administration et comptabilité communales (1800-1940)

- Les travaux ou reconstructions d'églises.

**Série T** : Affaires culturelles (1800-1940)

- Sous-série 1T 254-300 : fonds de la préfecture – Dossiers de classement des MH.

## MOULINS-SUR-ALLIER

### ♠ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ALLIER

#### Archives toutes époques

**Série E Dépôt** : Archives communales déposées

#### Archives 1800-1940

**Série O** : Archives préfectorales relatives aux biens communaux

**Série V** : Culte



## PARIS

### ♠ ARCHIVES NATIONALES

F/19/616/1	États, envoyés par les préfets, des édifices du culte non aliénés. An X. Allier, Loire.
F/19/646	Secours et subventions pour la construction et la réparation des églises et presbytères. 1811-1828. Diocèse d'Autun.
F/19/655	Secours et subventions pour la construction et la réparation des églises et presbytères. 1811-1828. Diocèse de Lyon
F/19/4693	Édifices paroissiaux. Affaires diverses de construction, réparations. XIX <sup>e</sup> siècle. Diocèse d'Autun.

### ♠ BNF – Département des manuscrits (site Richelieu)

*Papyrus visitationis ecclesiarum parochialium, monasterium et aliorum locorum ecclesiasticorum civitatis et dioecesis Lugdunensis. Anno 1468.* 339 f.

Cote : Latin 5529 (ou MF 19217)

### ♠ MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (Charenton-le-Pont)

COTE	DOCUMENT	COMMUNE	CONTENU <sup>179</sup>
PLANS			
82/71/1004	52190	Anzy-le-Duc	Plan du chevet avec indication des corbeaux à remplacer. Jules Tillet. 1941
	52135		Schéma des caniveaux. Jules Tillet. 1941
	16654		Élévation et plan d'une partie du clocher
82/71/1010	Divers	Châteauneuf	Plans, coupes et élévations par Eugène Millet et Louis Sauvageot (1900)
82/71/1011	2614	Bois-Sainte-Marie	Plan illustrant le projet de restauration. Eugène Millet. 1849
82/71/1017	9338	Varenne-l'Arconce	Projet d'escalier donnant accès au clocher. Antonin Selmersheim. 1878
	7188	St-Laurent-en-Brionnais	Restauration du chœur et du clocher. Antonin Selmersheim. 1872
82/71/2001	4274	Bois-Sainte-Marie	Coupe transversale et détail de la voûte. Eugène Millet. 1851
	2613		Projet d'escalier de sacristie. 1850
	35511	Baugy	Plan, coupe sur le chœur. André Ventre. 1912
82/71/2002	Divers	Châteauneuf	Plans, coupes et élévations. Flechet. 1945
	8123		Projet de reconstruction de la sacristie. Antonin Selmersheim. 1880
ARCHIVES			
0080/068/0416	42/0000/0002/00012	Charlieu	Dossier archéologique. 1980-82. Claude Chopelin
0081/071/0001	0081/071/0007	Anzy-le-Duc	Travaux divers. 1851-1994
	0081/071/0005	Anzy-le-Duc	Consolidation du portail roman. 1941-1945
0081/071/0015	0081/071/0157	Chassigny-sous-Dun	Recensement des édifices anciens de la

<sup>179</sup> Il s'agit d'une indication non exhaustive du contenu des cartons.

			France. Louis Bernard. 1948
	0081/071/0146	Chapelle-sous-Dun	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
0081/071/0028	0081/071/0265	L'Hôpital-le-Mercier	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
	0081/071/0270	Iguerande	Restauration de la nef, transept, etc. 1937-79
0081/071/0030	0081/071/0287	Ligny-en-Brionnais	Correspondance : généralités, relatif au classement. 1942-43
	0081/071/0288	Ligny-en-Brionnais	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
0081/071/0033	0081/071/0342	Melay	Restauration clocher. 1948
0081/071/0034	0081/071/0370	Mussy-sous-Dun	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
	0081/071/0357	Montceaux-l'Étoile	Travaux. 1905-1995
0081/071/0040	0081/071/0423	St-Bonnet-de-Cray	Restauration du chœur, bras du transept, façade. 1923-1930
0081/071/0041	0081/071/0449	St-Julien-de-Civry	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1949
	0081/071/0442	St-Germain-en-Brionnais	Restauration couverture de la façade et des bas-côtés. 1928-1966
	0081/071/0451	St-Julien-de-Jonzy	Travaux. XX <sup>e</sup> s.
	0081/071/0453	St-Laurent-en-Brionnais	Travaux
0081/071/0042	0081/071/0463	St-Martin-du-Lac	Correspondance : demande de protection. 1955
0081/071/0043	0081/071/0470	St-Maurice-les-Châteauneuf	Consolidation du clocher, couverture, construction diverses. 1926-30
	0081/071/0495	Semur -en-Brionnais	Chapelle de Montmegin : recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948 ; Église Saint-Hilaire : travaux XX <sup>e</sup> s.
	0081/071/0474	St-Racho	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1949
	0081/071/0476	St-Symphorien-des-Bois	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1949
	0081/071/0484	St-Yan	Demande d'autorisation de démolir une sacristie ; travaux. 1912-1946
0081/071/0048	0081/071/0537	Vareilles	Restauration du clocher, chœur, consolidation abside. 1912-29
	0081/071/0554	Vindécy	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
	0081/071/539	Varenne-l'Arconce	Travaux
0081/042/0011	0081/042/0245	Pouilly-sous-Charlieu	Casier archéologique
0081/042/0013	0081/042/0321	St-Forgeux-Lespinasse	Casier archéologique
	0081/042/0354	St-Germain-Lespinasse	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1946
0081/069/0001	0081/069/0003	Aigueperse	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1952
1989/008/0002	00115	Avrilly	Correspondance relative à l'édifice et aux objets mobiliers. 1959-69
1996/006/0003	00300	St-Forgeux-Lespinasse	Restauration des peintures murales. 1968
1996/025/0530	x	Semur-en-Brionnais	Casier archéologique
1996/025/0810	x	Chassigny-sous-Dun	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard

	x	Châteauneuf	Photographies anciennes
	x	Chauffailles	Recensement des édifices anciens de la France. Louis Bernard. 1948
2001/011/0038	00322	Semur-en-Brionnais	Travaux d'aménagement aux abords, à l'intérieur de l'église et réfection de la toiture. ACMH : Berry et Jantzen. 1954-1979
	00321	St-Yan	Projets de travaux de construction d'un porche, de restauration générale et d'aménagement. Sallez. 1946
2001/011/0031	00189	Anzy-le-Duc	Travaux. ACMH : Sallez, Berry. 1943-74
2000/016/0020	00763	Anzy-le-Duc	Accès crypte. Aménagement du chœur
2001/011/0032	00204	Bois-Sainte-Marie	Restauration. ACMH : Sallez, Berry. 1937-73
	00205	Bois-Sainte-Marie	Restauration. ACMH : Berry, Jantzen. 1964-76
	00223	Châteauneuf	Restauration. ACMH : Sallez, Berry, Jantzen. 1946-83
2000/016/0023	00815	Châteauneuf	Compte-rendu de visite, état sanitaire, programme des travaux
2001/011/0034	00262	Iguerande	Restauration des voûtes, maçonneries du transept, etc. Jantzen. 1974-80
2001/011/0040	00340	Varenne-l'Arconce	Travaux de remise en état intérieur et des couvertures. Jantzen. 1979-81

## SAINT-CHRISTOPHE-EN-BRIONNAIS

### ♠ CENTRE D'ÉTUDES DES PATRIMOINES EN CHAROLAIS-BRIONNAIS

Labrosse, abbé, *Notion historique sur la paroisse de Gibles, commencée le 24 octobre 1867*, Manuscrit, 1867

Relevés des églises romanes réalisés pour le CEP par :

- l'Université technique de Gdańsk (Pologne) – Faculté d'architecture, entre 1991 et 1993 ;
- la Bauhaus-Universität de Weimar (Allemagne) – Facultés d'architecture et d'ingénierie civile, en 2004 ;
- l'Université des sciences techniques et économiques de Budapest (Hongrie), en 2011 et 2012 ;
- l'Université Lusíada de Porto (Portugal) – Faculté d'architecture et d'arts, en 2012.

## SAINT-ÉTIENNE

### ♠ ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA LOIRE

#### Archives antérieures à 1790

**Série G** : Clergé séculier

**Série H** : Clergé régulier

- H3 : Prieuré de Charlieu
- H7 : Abbaye de La Bénisson-Dieu
- H30 : Divers (Saint-Rigaud, Noailly)

**Archives postérieures à 1790**

**Série 2E** : Délibérations du conseil municipal

**Série 3P** : Cadastre napoléonien

**Série V** : Culte (1800-1940)

- V 723 à 926 : Bâtiments et traitements

## SEMUR-EN-BRIONNAIS

### ♠ ARCHIVES DU CHÂTEAU SAINT-HUGUES

Archives communales : paroisses médiévales de Semur-en-Brionnais, Saint-Martin-la-Vallée et Montmegin.  
Archives non cotées.



# BIBLIOGRAPHIE

---

**ABBÉ 1993** : Abbé Jean-Loup, « Formation d'un paysage médiéval dans le bassin parisien : Villeneuve-l'Archevêque (Yonne) », *Archéologie médiévale*, 1993, n° 23, p. 57-105

**ACETO et al. 1996** : Aceto, Francesco, Andalaro, Maria, Cassanelli, Robert (dir.), *Chantiers médiévaux*, Saint-Léger-Vauban, éd. Zodiaque, 1996

**ACTUALITÉ DU PATRIMOINE ROMAN 2010** : *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud. Recherches scientifiques*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010,

**ALADENISE 1983** : Aladenise, V., *Technologie de la taille de pierre*, Paris, Librairie du compagnonnage, 1983

**ALEXANDRE-BIDON 1991** : Alexandre-Bidon, Danièle, « Grandeur et renaissance du sentiment de l'enfance au Moyen Âge », *Histoire de l'éducation*, 1991, n° 50, p. 39-63

**ANFRAY 1951** : Anfray, Marcel, *L'architecture religieuse du Nivernais au Moyen Âge : les églises romanes*, Paris, Picard, 1951

**ANGHEBEN 2001** : Angheben, Marcello, « L'iconographie du portail de l'ancienne cathédrale de Mâcon : une vision synchrone du jugement individuel et du Jugement dernier », *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 2001, n° 32

**ANGHEBEN 2003** : Angheben, Marcello, *Les chapiteaux romans de Bourgogne. Thèmes et programmes*, Turnhout, Brepols, 2003

**ANTIQUITÉ DANS L'ART ROMAN 2005** : « L'Antiquité dans l'art roman. Persistance et résurgence de l'Antiquité à l'époque romane », Actes du colloque d'Issoire, *Revue d'Auvergne*, 2005, n° 577

**ANTOINE 2002** : Antoine, Annie, *Le paysage de l'historien. Archéologie des bocages de l'ouest de la France à l'époque moderne*, Rennes, PUR, 2000

**ARCHÉOLOGIE ET PROJET URBAIN 1984** : « Archéologie et projet urbain », *Monuments historiques*, 1984, n° 136

**ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE 2006** : « L'archéologie médiévale en France depuis 30 ans », *Dossiers d'archéologie*, juin 2006, n° 314

**ARCHITECTURE EN REPRÉSENTATION 1985** : *L'architecture en représentation*, Catalogue d'exposition, Paris, éd. Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, 1985

**ARCHITECTURE RELIGIEUSE 2007** : « L'architecture religieuse médiévale. Art roman et art gothique, une nouvelle vision », *Dossiers d'archéologie*, janvier-février 2007, n° 319

**ARDOUIN 1997** : Ardouin-Dumazet, Victor-Eugène, « En Brionnais », *71 : images de Saône-et-Loire*, mars 1997, n° 109, p. 3-7

**ARÈNE et al. 1977** : Arène, J., et al., *Carte géologique de la France (1/50 000), Feuille de Cluny (624), Carte et notice explicative*, Orléans, BRGM, 1977

**ARÈNE et al. 1982** : Arène, J., et al., *Carte géologique de la France (1/50 000), Feuille de Beaujeu (649), Carte et notice explicative*, Orléans, BRGM, 1982

**ARLAUD, BURNOUF 1993** : Arlaud, Catherine, Burnouf, Joëlle, « L'archéologie du bâti existe-t-elle ? », *Les nouvelles de l'archéologie*, 1993, n° 53-54, p. 67-69

**ARMI 1973** : Armi, Edson C., *Saint-Philibert at Tournus and first Romanesque architecture in the Mâconnais*, Ph. D. Dissertation, Columbia University, 1973

**ARMI 1983** : Armi, Edson C., *Masons and sculptors in romaneseque Burgundy : the new aesthetic of Cluny III*, Pennsylvania State University Press, University Park, 1983

**ARMI 1986** : Armi, Edson C., « The Charlieu clerestory and the Brionnais origins of Cluny III », *Gesta*, 1986, vol. 25

**ARMI 1988** : Armi, Edson C., « The context of Cluny III sculpture », *Gesta*, 1988, vol. 27, n° 1/2,

**ARMI 2000** : Armi, Edson C., « An eleventh-century sculptor at Châteauneuf and the masonry context of portal design », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international de Paray le Monial (Paray-le-Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000, p. 227-238

**ARMI 2004** : Armi, Edson C., *Design and construction in Romanesque architecture. The first Romanesque architecture and the pointed arch in Burgundy and northern Italy*, Cambridge, Cambridge University press, 2004

**ARNAUD 1995** : Arnaud, Chantal, « Le grand site de La Charité-sur-Loire. État de la question. Archéologie et histoire », *Bulletin de la Société nivernaise des Lettres, Sciences et Arts*, 1995, n° 44, p. 63-78

**ARNAUD 2009** : Arnaud, Chantal, *Les églises de l'ancien diocèse d'Auxerre du milieu du XI<sup>e</sup> au début du XIII<sup>e</sup> siècle : étude historique et monumentale*, Auxerre, Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne, 2009

**ARQUIER 2007** : Arquier, Bernard, *Traces d'horloges solaires primitives sur les édifices religieux médiévaux de l'Aude, de l'Hérault et des Pyrénées Orientales. Mise en contexte et interprétation*, Mémoire de Master 2, sous la direction de M.-C. Marandet et F. Amigues, Université de Perpignan, 2007

**ARRIGNON 2006** : Arrignon, C. (dir.), *Cinquante années d'études médiévales. À la confluence de nos disciplines*, Actes du colloque CESC (Poitiers, 1-4 septembre 2003), Turnhout, Brepols, 2006

**AUBERT 1920** : Aubert, Marcel, « Les clochers romans bourguignons », *Bulletin monumental*, 1920, t. 80, p. 38-70

**AUBERT 1930** : Aubert, Marcel, *La Bourgogne. La sculpture*, Paris, éd. G. Van Oest, coll. Les richesses d'art de la France, 3, 1930

**AUBERT 1946** : Aubert, Marcel, *La sculpture française au Moyen Âge*, Paris, Flammarion, 1946

**AUBERT 1961** : Aubert, Marcel (dir.), *L'art roman en France*, Paris, Flammarion, 1961

**AUBERT 1965** : Aubert, Marcel, *Cathédrales, abbaciales, collégiales et prieurés de France*, Paris, Arthaud, 1965

**AUBRUN 1981** : Aubrun, Michel, *L'ancien diocèse de Limoges des origines au milieu du XI<sup>e</sup> siècle*, Clermont-Ferrand, Institut d'études du Massif Central, 1981

**AUBRUN 1986** : Aubrun, Michel, *La paroisse en France, des origines au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Picard, 1986

**AUBRUN 2000** : Aubrun, Michel, *Moines, paroisses et paysans*, Presses universitaires Blaise Pascal, 2000

**AUGER 2001** : Auger, Edwige, *Études sur quelques clochers du Brionnais. Six exemples des anciens diocèses d'Autun et de Mâcon. XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles*, Mémoire de Maîtrise d'histoire de l'art du Moyen Âge, Dijon, Université de Bourgogne, 2001

**AULOY, MAERTEN 2001** : Auloy, Gilles, Maerten, Michel (dir.), *Chastels et maisons fortes en Bourgogne I. Recueil de travaux archéologiques et historiques sur l'habitat médiéval fortifié en Bourgogne*, Actes des journées de castellologie (1994-1998), Montceau-les-Mines, Centre de castellologie de Bourgogne, 2001

**AUMARD 1998** : Aumard, Sylvain, *La topographie religieuse dans les campagnes médiévales de l'Auxerrois : la formation d'un réseau paroissial (V<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)*, Mémoire de DEA, Dijon, Université de Bourgogne, 1998

**AUTOUR DU VILLAGE 2010** : *Autour du village. Établissements humains et communautés rurales entre Seine et Rhin (IV<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (16-17 mai 2003), Louvain-la-Neuve, éd. J.-M. Yante et A.-M. Bultot- Verleysen, 2010

**AVRIL 1980** : Avril, Joseph, « Recherches sur la politique paroissiale des établissements monastiques et canoniaux (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.) », *Revue Mabillon*, 1980, t. 59, p. 452-517

**AVRIL 1982** : Avril, Joseph, « Paroisses et dépendances monastiques au Moyen Âge », *Sous la règle de saint Benoît. Structures monastiques et sociétés en France du Moyen Âge à l'époque moderne*, Genève, Droz, 1982, p. 95-106

**AVRIL 1984** : Avril, Joseph, « Les dépendances des abbayes (prieurés, églises, chapelles). Diversité des situations et évolutions », *Cahiers de Fanjeaux*, 1984, n° 19, p. 309-342

**AVRIL 1993** : Avril, Joseph, « Églises paroissiales et chapelles de châteaux aux XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles », *Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge*, Actes du 117<sup>ème</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques (Clermont-Ferrand, 1992), Paris, CTHS, 1993, p.337-355

**AVRIL, BARRAL, BEECH 2005** : Avril, François, Barral i Altet, Xavier, Beech, Georges, *La France romane au temps des 1<sup>er</sup> Capétiens (987-1152)*, Catalogue d'exposition, Paris, Musée du Louvre – Hazan, 2005

**AVRIL, BARRAL, GABORIT 1982** : Avril, François, Barral i Altet, Xavier, Gaborit-Chopin, Danielle, *Le temps des croisades*, Paris, Gallimard, L'Univers des formes 29, Le monde roman 1060-1220, 1982, vol. 1

**AVRIL, BARRAL, GABORIT 1983** : Avril, François, Barral i Altet, Xavier, Gaborit-Chopin, Danielle, *Les royaumes d'occident*, Paris, Gallimard, L'Univers des formes 30, Le monde roman 1060-1220, 1983, vol. 2

**BACHÉ 1987** : Baché, Jean, *L'abbaye de La Bénisson-Dieu: une abbaye, un village, 1138-1988*, Pouilly-sous-Charlieu, Société des amis de l'abbaye, 1987 (1<sup>er</sup> éd. 1880)

**BACHELET 1979** : Bachelet, Gabriel, *Iguerande et son passé*, Charlieu, Micolon-Sagis, 1979

**BADIN, QUANTIN 1847** : Badin, E., Quantin, M., *La Saône-et-Loire*, Paris, éd. de la Tour Gile, coll. Géographie départementale, classique et administrative de la France, 1847

**BAILBÉ 1972** : Bailbé, Noël, « Le clocher tour au temps d'Oliba », *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 1972, n° 3

**BALARD 2003** : Balard, Michel (dir.), *Dictionnaire de la France médiévale*, Paris, Hachette, 2003

**BALCON-BERRY 2011** : Balcon-Berry, Sylvie, « Les recherches sur l'ancien prieuré de Mesvres (Saône-et-Loire) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2011, n° 15 [URL : cem.revues.org]

**BALCON-BERRY, BERRY 2005** : Balcon-Berry, Sylvie, Berry, Walter, « Autun (Saône-et-Loire). Recherches archéologiques », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2005, n° 9 [URL : cem.revues.org]

**BALTRUSAITIS 1986** : Baltrusaitis, Jurgis, *Formations, déformations : la stylistique ornementale dans la sculpture romane*, Paris, Flammarion, 1986 (1<sup>e</sup> éd. 1931)

**BANGE 1984** : Bange, François, « L'ager et la villa : structures du paysage et du peuplement dans la région mâconnaise à la fin du haut Moyen Âge (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup>) », *Annales économiques, société, civilisation*, 1984, n° 39, p. 529-569

**BAPTISTE 1993** : Baptiste, Gérard, « Le cadastre napoléonien comme source pour l'archéologie et l'histoire de l'art », *Revue d'archéologie moderne et d'archéologie générale*, 1993, n° 11, p. 93-124

**BARBAN 1884-1885** : Barban, André, « Le porche de l'église abbatiale de Charlieu », *Le Roannais illustré*, 1884-1885, p. 10-25

**BARBAT 1910** : Barbat, « Dévastation du prieuré de Charlieu pendant la Révolution », *Annales de l'académie de Mâcon*, 1910, 3<sup>e</sup> série, t. 15-II, p. 309-315

**BARDY 1930** : Bardy, Gustave, « Les actes des martyrs bourguignons et leur valeur historique », *Annales de Bourgogne*, 1930, n° 2, p. 235-259

**BARDY 1935** : Bardy, Gustave, « Les martyrs de Brémur », *Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon*, 1935, p. 15-31

**BARLET s.d** : Barlet, H., *Étude géographique et historique de la Bourgogne du Sud : le département de Saône-et-Loire*, Mâcon, Imp. Renaudier, s.d.

**BARNOUD et al. 2004** : Barnoud, Jean-Noël, Reveyron, Nicolas, Rollier, Gilles, *Paray-le-Monial*, Paris, Zodiaque, 2004

**BARRAL et al. 2002** : Barral, Philippe, Guillaumet, Jean-Paul, Nouvel, Pierre, « Les territoires de la fin de l'Âge du Fer entre Loire et Saône : les Éduens et leurs voisins. Problématique et éléments de réponse », *Territoires celtiques. Espaces ethniques et territoires des agglomérations protohistoriques d'Europe occidentale*, Actes du XXIV<sup>e</sup> colloque international de l'AFEAF (Martignes, 1-4 juin 2000), Paris, Errance, 2002, p. 271-296

**BARRAL I ALTET 1986-1990** : Barral I Altet, Xavier (dir.), *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge*, Colloque international du CNRS (Rennes, 2-6 mai 1983), 3 vol. , Paris, Picard, 1986-1990

**BARRAL I ALTET 1987** : Barral I Altet, Xavier (dir.), *Le paysage monumental de la France autour de l'an mil*, Paris, Picard, 1987

**BARRAL I ALTET 1990** : Barral I Altet, Xavier, « Les moines, les évêques et l'art », *Religion et culture autour de l'an mil. Royaume capétien et Lotharingie*, Actes du colloque Hugues Capet, 987-1987, la France de l'an mil (Auxerre, 26-27 juin 1987 ; Metz, 11-12 septembre 1987), Paris, Picard, 1990, p. 71-83

**BARRAL I ALTET 2000** : Barral I Altet, Xavier, *La cathédrale du Puy-en-Velay*, Genève, Skira, 2000

**BARRAL I ALTET 2001** : Barral I Altet, Xavier, *Le monde roman. Villes, cathédrales et monastères*, Cologne, Taschen, 2001

**BARRAL I ALTET 2006** : Barral I Altet, Xavier, *Contre l'art roman ? Essai sur un passé réinventé*, Paris, Fayard, 2006

**BARRAL I ALTET 2008** : Barral I Altet, Xavier, « Chiese e paesaggio rurale in epoca romanica : qualche riflessione a partire dal ricamo di Bayeux », *Hortus Artium Medievalium*, 14, 2008, p. 113-118

**BARRET 2004** : Barret, Sébastien, « Un avocat au service du cabinet des chartes. Les travaux de Louis-Henri Lambert de Barive dans les archives de Cluny (v. 1770-v. 1790) », *Histoire et archives*, janvier-juin 2004, t. 15



**BARRET 2012** : Barret, Sébastien, « Cluny, Note sur le recueil des chartes de l'abbaye de Cluny d'Auguste Bernard et Alexandre Bruel », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, Auxerre, 2012 [URL : cem.revues.org]

**BARRUOL 1992** : Barruol, Guy, *Dauphiné roman*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque – La Nuit des Temps, 1992

**BARTHÉLÉMY A. 1841** : Barthélémy, Anatole de, « Charlieu », *Bulletin monumental*, 1841, t. 7, p. 587-593

**BARTHÉLÉMY D. 1990** : Barthélémy, Dominique, *L'ordre seigneurial (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 1990

**BARTHÉLÉMY D. 1997** : Barthélémy, Dominique, *La mutation de l'an mil a-t-elle eu lieu ? Servage et chevalerie dans la France des X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles*, Paris, Fayard, 1997

**BARTHÉLÉMY D. 1999** : Barthélémy, Dominique, *L'an mil et la paix de Dieu. La France chrétienne et féodale, 980-1060*, Paris, Fayard, 1999

**BARTHÉLÉMY, BRUAND 2004** : Barthélémy, Dominique, Bruand, Olivier (dir.), *Les pouvoirs locaux dans la France du Centre et de l'Ouest (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.). Implantation et moyens d'action*, Rennes, PUR, 2004

**BARTHOLEYNS et al. 2008** : Bartholeyns, Gil, Dittmar, Pierre-Olivier, Jolivet, Vincent, *Image et transgression au Moyen Âge*, Paris, PUF, 2008

**BARTLETT 2002** : Bartlett, Robert (dir.), *Le monde médiéval*, Monaco, Rocher, 2002 (1<sup>e</sup> éd. 2001)

**BASCHET et al. 2012** : Baschet, Jérôme, Bonne, Jean-Claude, Dittmar, Pierre-Olivier, « Chapitre III – Saint-Nectaire : déploiements figuratifs et auto-glorification de l'*Ecclesia* », *Images Re-vues*, Hors-série 3, 2012. URL : <http://imagesrevues.revues.org/1611>

**BASDEVANT 2006** : Basdevant-Gaudemet, Brigitte, « L'archidiacre et l'archiprêtre d'après le décret de Gratien », *Église et autorités. Études d'histoire de droit canonique et médiéval*, Limoges, Pulim, 2006, p. 177-193

**BASSI et al. 2008** : Bassi, Marie-Laure, Bully, Sébastien, Fiocchi, Laurent, Vergnolle, Éliane, « L'église Saint-Pierre de Baume-les-Messieurs (Jura) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2008, n° 12 [URL : cem.revues.org]

**BATICLE, CHAPUIS, CHARRIER 1987** : Baticle, Yves, Chapuis, Robert, Charrier, Jean-Bernard, Chiffre, Jean, Legras, Danièle, Levêque, Pierre, *La Bourgogne. Espace et société*, Roanne, éd. Horvath, 1987

**BÂTIR A L'ÉPOQUE PRÉROMANE 1995** : « Bâtir à l'époque préromane et romane », *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 1995, n° 26

**BAUD 2003** : Baud, Anne, *Cluny, un grand chantier médiéval au cœur de l'Europe*, Paris, Picard, 2003

**BAUD 2013** : Baud, Anne, « La chapelle Sainte-Marie de Cluny », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2013, hors-série n° 6 [URL : cem.revues.org]

**BAUD 2014** : Baud, Anne (dir.), *Organiser l'espace sacré au Moyen Âge. Topographie, architecture et liturgie (Rhône-Alpes – Auvergne)*, Lyon, Alpara-MOM, coll. DARA, 40, 2014

**BAUD, ROLLIER 1993** : Baud, Anne, Rollier, Gilles, « Abbaye de Cluny : campagne archéologique 1991-1992 », *Bulletin monumental*, 1993, t. 151/3, p. 453-468

**BAUD, TARDIEU 2010** : Baud, Anne, Tardieu, Joëlle (dir.), *Sainte-Marie d'Aulps, une abbaye cistercienne en pays savoyard*, Lyon, Alpara-MOM, coll. DARA, 33, 2010

**BAUDOIN 2006** : Baudoin, Jacques, *Grand livre des saints : culte et iconographie en Occident*, Nonette, Créer, 2006

**BAUDRY, BOZO 1978** : Baudry, Marie-Thérèse, Bozo, Dominique, *La sculpture, méthode et vocabulaire*, Paris, Imprimerie nationale, 1978

**BEAUCARNOT 1994** : Beaucarnot, Jean-Louis (dir.), *Bourgogne*, Paris, Hachette, Guides bleus, 1994

**BEAUDEQUIN 1960** : Beaudequin, Gabriel, « Les représentations sculptées de l'Adoration des Mages dans l'ancien diocèse d'Autun à l'époque romane. Étude descriptive et iconographique », *Cahiers de civilisation médiévale*, octobre-décembre 1960, 3<sup>e</sup> année, n° 4, p. 479-489

**BEAUJARD et al. 1986** : Beaujard, Brigitte, Février, Paul-Albert, Picard, Jean-Charles, Pietri, Charles, Reynaud, Jean-François, *Topographie chrétienne des cités de la Gaule des origines à la fin du VII<sup>e</sup> siècle, t. IV : Province ecclésiastique de Lyon (Lugdunensis Prima)*, Paris, De Boccard, 1986

**BEAUMONT 2012** : Beaumont, René de, *Noblesse et chevalerie en Charolais et Mâconnais. Enquête et filiations (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.)*, Paris, éd. du Toucans, 2012, 2 t.

**BEAUNIER 1726** : Beaunier, Charles, *Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés, abbayes et prieurés de France*, Paris, 1726, 2 vol.

**BEAUREPAIRE 2012** : Beaurepaire, Pierre-Yves, « Dans l'ombre de l'abbé Courtépée. Edme Béguellet entre érudition provinciale et participation aux débats publics à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Urbanités. Vivre, survivre, se divertir dans les villes (XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2012, p. 385-397

**BECHMANN 1991** : Bechmann, Roland, *Villard de Honnecourt. La pensée technique au XIII<sup>e</sup> siècle et sa communication*, Paris, Picard, 1991

**BECK 1987** : Beck, P., *Bourgogne médiévale. La mémoire du sol. Vingt ans de recherches archéologiques*, Catalogue d'exposition, Mâcon, Imprimerie Buguet-Comptour, 1987

**BECK 1998** : Beck, Patrice (dir.), *L'innovation technique au Moyen Âge*, Actes du VI<sup>e</sup> Congrès international d'archéologie médiévale (Dijon, 1-5 octobre 1996), Paris, Errance, 1998

**BECQUET 1985** : Becquet, Jean, *Vie canoniale en France aux X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles*, Londres, Variorum reprints, 1985

**BÉGULE 1925** : Bégule, Lucien, *Antiquités et richesses d'art du département du Rhône*, Lyon, A. Rey, 1925

**BEIGBEDER 1962** : Beigbeder, Olivier, « Symbolisme des chapiteaux de la nef d'Anzy-le-Duc », *Gazette des Beaux-Arts*, octobre 1962, n° 60, p. 381-400

**BÉNISSON-DIEU s.d.** : *Abbaye royale de La Bénisson-Dieu*, Lyon, éd. Lescuyer, s.d.

**BÉNISSON-DIEU 1988** : *La Bénisson-Dieu : 850<sup>e</sup> anniversaire de la fondation de l'abbaye : 1138-1988*, Colloque sur le monachisme cistercien (La Bénisson-Dieu, 20 août 1988), La Bénisson-Dieu, Société des amis de l'abbaye de la Bénisson-Dieu et CERCOR, 1988

**BENOIT, BRAUNSTEIN 1983** : Benoît, Paul, Braunstein, Philippe (dir.), *Mines, carrières et métallurgie dans la France médiévale*, Actes du colloque de Paris (Paris, 1980), Paris, CNRS, 1983

**BERCÉ 1979** : Bercé, Françoise, *Les premiers travaux de la commission des Monuments historiques. 1837-1848. Procès-verbaux et relevés d'architectes*, Paris, Picard, 1979

**BERGER 2005** : Berger Jobez, Gisèle, *Rôle des marques lapidaires dans le chantier médiéval du XII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle*, Master 2, Université lumière Lyon 2, sous la direction de N. Reveyron, 2005

**BERGERON et al. 1993** : Bergeron, R. et al., *Le Roannais : une région ? Un pays ?*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1993

**BERLIÈRE 1927** : Berlière, Ursmer, « L'exercice du ministère paroissial par les moines dans le Haut Moyen Âge », *Revue bénédictine*, 1927, n° 39, p. 227-250

**BERLIOZ 1994** : Berlioz, Jacques, *Identifier sources et citations*, Turnhout, Brepols, coll. L'atelier du médiéviste 1, 1994

**BERNARD 1865** : Bernard, Auguste, *Histoire territoriale du département de Rhône-et-Loire*, Lyon, 1865

**BERNARD 1867** : Bernard, Auguste, *Essai historique sur les vicomtes de Lyon, de Vienne et de Mâcon du IX<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle*, Saint-Étienne, Chevalier éditeur, 1867

[URL : <http://195.220.134.232/numerisation/tires-a-part-www-nb/0000005526925.pdf>]

**BERNARDI 1993** : Bernardi, Philippe, « Architecture médiévale et sources modernes : l'exemple de l'abbaye de Cluny », *Bulletin monumental*, 1993, t. 151-III, p. 469-496

**BERNARDI 2011** : Bernardi, Philippe, *Bâtir au Moyen Âge*, Paris, CNRS éd., 2011

**BERNARDI, HARTMANN, VINGTAIN 2005** : Bernardi, Philippe, Hartmann-Virnich, Andreas, Vingtaine, Dominique, *Texte et archéologie monumentale : approches de l'architecture médiévale*, Actes du colloque (Avignon, 30 novembre, 1-2 décembre 2000), Montagnac, éd. M. Mergoïl, 2005

**BERRY 1984** : Berry, Walter, « An experimental model for early medieval settlement in south-western Burgundy », *Studies in medieval culture*, 1984, n° 18, p. 245-262

**BERRY 1987** : Berry, Walter, « Southern Burgundy in late Antiquity and the Middle Ages », in Crumley, Carol, Marquardt, William H., *Regional dynamics: burgundian landscapes in historical perspective*, New-York, Academic Press, 1987

**BERRY 1993** : Berry, Walter, *Romanesque architecture in the rural Autunois and the processes of stylistic change*, Thèse de doctorat, University of Missouri-Columbia, 1993

**BERRY 1994** : Berry, Walter, « La basilique et les petites églises paroissiales », Actes du colloque *Basilique de Paray-le-Monial : l'Histoire, l'Art, la Vie* (Paray-le-Monial, 28-29-30 mai 1992), Paray-le-Monial, 1994

**BERTRAND 1899** : Bertrand, A., « L'ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem ou de Malte en Bourbonnais », *Bulletin de la société d'émulation du Bourbonnais*, 1899, t. VII, p. 254-287

**BESNARD 1922** : Besnard, Pierre, *Les origines et les premiers siècles de l'Église chalonnaise*, Chalon-sur-Saône, E. Bertrand, 1922

**BESSAC 1986** : Bessac, Jean-Claude, *L'outillage traditionnel du tailleur de pierre de l'Antiquité à nos jours*, Revue archéologique de Narbonnaise, supplément 14, Paris, éditions du CNRS, 1986

**BESSAC 2001** : Bessac, Jean-Claude, « Outils et techniques spécifiques du travail de la pierre dans l'iconographie médiévale », dans Chapelot, Odette, Benoît, Paul (dir.), *Pierre et Métal dans le bâtiment au Moyen Âge*, Paris, Les ré-impressions des éditions de l'EHESS, 2001 (1<sup>e</sup> éd. 1985), p. 169-184

**BESSAC et al. 2004** : Bessac, Jean-Claude, Journot, F., Prigent, Daniel, Sapin, Christian, Seigne, J., *La construction. La pierre*, Paris, Errance, 2004

**BESSE 2003** : Besse, Jean-Marc, *Le paysage, entre le politique et le vernaculaire. Réflexions à partir de John Brinckerhoff Jackson*, ARCHES, Association Roumaine des Chercheurs Francophones en Sciences Humaines, 2003, n° 6, p. 9-27 [URL : <halshs-00113275>]

**BESSE 2010** : Besse, Jean-Marc, « Approches spatiales dans l'histoire des sciences et des arts », *L'espace géographique*, 2010, t. 39/3, p. 211-224

**BIANCHI 1996** : Bianchi, Serge (dir.), *Les campagnes bourguignonnes dans l'histoire*, Actes du colloque (Auxerre, 28-30 septembre 1995), Histoire et sociétés rurales, n° 5, 1<sup>er</sup> semestre 1996

**BIANCIOOTTO 1980** : Bianciotto, Gabriel, *Bestiaires du Moyen Âge*, Paris, Stock, 1980

**BILLOIN 2012** : Billoin, David, « L'église Saint-Martin de Dompriel (Doubs). Vestiges de la première église et de sépultures », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2012, n° 16 [URL : cem.revues.org]

**BLANC 1993** : Blanc, Annie, « Le choix des pierres et leur mise en œuvre dans les monuments », *Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes*, II, Actes du 117<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes, Jacqueline Lorenz dir. (Clermont-Ferrand, 26-30 octobre 1992), Paris, CTHS, 1993

**BLANCHARDON 1958** : Blanchardon, Antoine, *Changy (Loire). Traditions et souvenirs*, Cannes, éd. Robaudy, 1958

**BLARY et al. 2008** : Blary, François, Gély, Jean-Pierre, Lorenz, Jacqueline, *Pierres du patrimoine européen. Économie de la pierre de l'Antiquité à la fin des Temps modernes*, Paris, CTHS, 2008

**BLETON-RUGET 2001 a** : Bleton-Ruget, Annie, « Pays et nom de pays. L'invention de la Bresse loughannaise (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles) », *Ruralia*, 2001, n° 8, p. 37-57

**BLETON-RUGET 2001 b** : Bleton-Ruget, Annie, « Sociétés locales et construction des territoires dans la France contemporaine, de la Révolution aux années 1930 », *Ruralia*, 2001, n° 9, p. 228-230

**BLETON-RUGET et al. 2002** : Bleton-Ruget, Annie, Bodineau, Pierre, Sylvestre, Jean-Pierre, *Pays et territoires. De Vidal de La Blache aux lois d'aménagement et de développement du territoire*, Dijon, éditions universitaires de Dijon, 2002

**BLETON-RUGET 2004** : Bleton-Ruget, Annie, « La politique des pays : permanences et ruptures dans les espaces ruraux. Le cas bourguignon », *Permanences et ruptures dans le monde rural du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Actes du colloque de l'ABSS (11-12 octobre 2002), 2004

**BLIGNY 1960** : Bligny, Bernard, *L'église et les ordres religieux dans le royaume de Bourgogne aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles*, Paris, 1960, PUF

**BLIN 1957** : Blin, Léon, « Notes sur deux chemins anciens de Lyon au Charolais », *Annales de Bourgogne*, 1957, t. 29, p. 7-28

**BOIS 1989** : Bois, Guy, *La mutation de l'an mil. Lournand, village mâconnais de l'Antiquité au féodalisme*, Paris, Fayard, 1989

**BOIS DANS L'ARCHITECTURE 1995** : Collectif, *Le bois dans l'architecture*, Actes du colloque de la DAPA (Rouen, 1993), Paris, Direction du patrimoine, 1995

**BOIS et al. 1994** : Bois, Michèle, Feuillet, Marie-Pierre, Laffont, Pierre-Yves, Mazard, Chantal, Poisson, Jean-Michel, Sirot, Elisabeth, « Approche des plus anciennes formes castrales dans le royaume de Bourgogne-Provence (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup>) », Actes du colloque *Château-Gaillard* (Luxembourg, 1992), Caen, 1994, t. 16, p. 57-68

**BOISSELIER 2010** : Boisselier, S. (dir.), *De l'espace aux territoires. La territorialité des processus sociaux et culturels au Moyen Âge*, Actes de la table ronde de Poitiers (CESCM, 8-9 juin 2006), Turnhout, Brepols, 2010

**BONIN 1939** : Bonin, Antoine, « La tour-donjon du prieuré de Charlieu », *Bulletin de la Diana*, 1937-1939, t. 26



**BONIN 1942** : Bonin, Antoine, « La tour et le château de Lespinasse », *Bulletin de la Diana*, 1942-1943, t. 28, p. 233-238

**BONIN 1961** : Bonin, Antoine, « Les deux tympans romans du prieuré de Charlieu », *Bulletin de la Diana*, 1961, n° 37, p. 116-122

**BONIN 1966 a** : Bonin, Antoine, *Charlieu – Ville d'art*, Lyon, Lescuyer, 1966

**BONIN 1966 b** : Bonin, Antoine, « Les deux tympans romans du prieuré de Charlieu », *Compte-rendu annuel de la société des amis de Charlieu*, 1966

**BONNE 1900** : Bonne, Louis Sorin de, « Attaque de la commanderie de Beugnay par le duc de Bourbon en 1378 », *Bulletin de la société d'émulation du Bourbonnais*, 1900, t. VIII, p. 22-28

**BONNIN-MAGNE 2005** : Bonnini-Magne, Catherine, *Le sanctoral clunisien (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Thèse de doctorat sous la direction de Michel Parisse, Université Panthéon-Sorbonne, 2005

**BONNIN-MAGNE 2006** : Bonnini-Magne, Catherine, « Le sanctoral clunisien (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup>) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2006, n° 10 [URL : cem.revues.org]

**BONY 1983** : Bony, Jean, *French Gothic architecture of the 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> centuries*, Los Angeles, University of California Press, 1983

**BORLÉE, HUSSON 1991** : Borlée, Denise, Husson, Éric, « Les signes lapidaires : bilan et méthode. L'exemple de la tourelle de l'Oratoire ducal à la Chartreuse de Champmol », *Gothiques. Le Moyen Âge bourguignon et ses relectures modernes et contemporaines*, Paris, Histoire au présent, 1991, n° 27

**BOSC 1877-1880** : Bosc, Ernest, *Dictionnaire raisonné d'architecture et des sciences et des arts qui s'y rattachent*, Paris, Firmin-Didot, 1877-1880, 4 vol.

**BOSS-FAVRE 2000** : Boss-Favre, Myrielle, *La sculpture figurée des arcs romans de France*, Zurich, Éd. du grand midi, 2000 (2<sup>e</sup> éd)

**BOUARD 1975** : Bouard, Michel de, *Manuel d'archéologie médiévale. De la fouille à l'histoire*, Paris, SEDES, 1975

**BOUCHARD 1987** : Bouchard, Constance B., *Sword, miter and cloister : nobility and the church in Burgundy, 980-1198*, Ithaca-London, Cornell university press, 1987

**BOUCHARD 1990** : Bouchard, Constance B., « Merovingian, Carolingian and Cluniac Monasticism : Reform and Renewal in Burgundy », *Journal of Ecclesiastical History*, 1990, n° 41, p. 365-388

**BOUCHERON, CHIFFOLEAU 2000** : Boucheron, Patrick, Chiffolleau, Jacques (dir.), *Religion et société urbaine au Moyen Âge : études offertes à Jean-Louis Biget*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2000

**BOUCHON et al. 1993** : Bouchon, Chantal, Brisac, Catherine, Chaline, Nadine-Josette, Leniaud, Jean-Michel, *Ces églises du XIX<sup>e</sup> siècle*, Amiens, Encrage, 1993

**BOUDET 1914** : Boudet, Marcelin, « Collection inédite de chartes de franchise de Basse-Auvergne, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles », *Mémoires de l'Académie de Clermont*, 1914, 2<sup>e</sup> série, fasc. 24

**BOUDON 2006** : Boudon, Françoise, « Les églises paroissiales et le conseil des bâtiments civils, 1802-1840 », *L'architecture religieuse au XIX<sup>e</sup> siècle. Entre éclectisme et rationalisme*, Actes des journées d'études organisées par l'UFR d'histoire de l'art et archéologie de Paris-Sorbonne et le Centre André Chastel (21 et 22/09/2000), Paris, PUPS, 2006

**BOUGARD 1997** : Bougard, François (dir.), *Le christianisme en occident du début du VII<sup>e</sup> siècle au milieu du XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Sedes, 1997

**BOUGARD et al. 2009** : Bougard, François, Iogna-Prat, Dominique, Le Jan, Régine, *Hiérarchie et stratification sociale dans l'Occident médiéval (400-1100)*, Turnhout, Brepols, 2009

**BOUILLER 2006** : Bouiller, Robert, *Le patrimoine du département de la Loire. Canton de Saint-Haon-le-Châtel, Saint-Just-Saint-Rambert, Liger*, 2006

**BOUILLER et al. 1990** : Bouiller, R., Arène, J., Delfour, J., Lemièrre, B., *Carte géologique de la France (1/50 000), Feuille de Charlieu (648), Carte et notice explicative*, Orléans, BRGM, 1990

**BOUILLET 1910** : Bouillet, C., *Histoire du prieuré de Saint-Martin d'Ambierle*, Roanne, Imprimerie typographique M. Souchier, 1910

**BOUILLOT 1977** : Bouillot, Michel, « Contribution à l'étude des plans des villes clunisiennes », *Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts au professeur Kenneth John Conant*, Mâcon, éd. Bourgogne Rhône-Alpes et Association Splendide Bourgogne, 1977

**BOUILLOT 1984** : Bouillot, Michel, « Villages à protéger : Man (Dyo) », *71 : Images de Saône-et-Loire*, automne 1984, n° 59, p.7-9

**BOUILLOT 1994** : Bouillot, Michel, « Dessins inédits d'Émile Sagot sur Paray et les environs », *1<sup>er</sup> colloque scientifique international de Paray-le-Monial* (Paray-le-Monial, 28-30 mai 1992), Paray-le-Monial, Office de tourisme, 1994, p.49-55

**BOURGIN, CARRIÈRE 1934** : Bourgin, Georges, Carrière, Victor, *Introduction aux études d'histoire ecclésiastique locale*, Paris, Letouzey, 3 vol., 1934-1940

**BOURIN 1991** : Bourin, M. (dir.), « L'an mil. Rythmes et acteurs d'une croissance », *Médiévales*, 1991, n° 21

**BOURIN et al. 1996** : Bourin, Monique, Fabre, Ghislaine, Caille, Jacqueline, Debord, André (dir.), *Morphogenèse du village médiéval, IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup>*, Actes de la table ronde de Montpellier (Montpellier, 22-23 février 1993), Montpellier, Association pour la connaissance du patrimoine du Languedoc-Roussillon, coll. Cahiers du patrimoine, n° 46, 1996

**BOURIN, ROSENWEIN 1999** : Bourin, Monique, Rosenwein, Barbara H., « L'an Mil en 2000 », *Médiévales*, 1999, n° 37

**BOURQUIN 2007** : Bourquin, Roland, *Limites administratives et religieuses en Saône-et-Loire aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles*, Mâcon, CGSL, 2007

**BOUSSAND 1925-1927** : Boussand, P., « Étude au point de vue financier sur le chapitre de l'église collégiale Saint-Hilaire de Semur-en-Brionnais », *Bulletin de la Société d'études du Brionnais*, novembre 1925-février 1927

**BOUSSAND 1933** : Boussand, P., « Description de Semur », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, février-avril 1933

**BOUSSAND 1933-1934** : Boussand, M., « Le chapitre de l'église de Semur », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, mai 1933-janvier 1934

**BOUTRY 1986** : Boutry, Philippe, *Prêtres et paroisses au pays du curé d'Ars*, Paris, Cerf, 1986

**BOUVARD 2005** : Bouvard, Emma, « Reconstitution paléo-environnementale d'un site archéologique insulaire : le prieuré clunisien de Grelonges en bord de Saône », *Revue archéologique de l'Est*, 2005, t. 54, p. 365-377

**BOUVIER 2004** : Bouvier, Béatrice, *L'édition d'architecture à Paris au XIX<sup>e</sup> siècle et la presse architecturale*, Genève, Droz, 2004

**BOYER 1996** : Boyer, Jean-François, « Les circonscriptions civiles carolingiennes à travers l'exemple limousin », *Cahiers de civilisation médiévale*, 1996, n° 39, p. 235-261

**BRAND'HONNEUR 2000** : Brand'honneur, Michel, « La motte et le clocher : l'affrontement des symboles ? », *Cahiers de civilisation médiévale*, janvier-mars 2000, 43<sup>e</sup> année, p. 3-31

**BRANNER 1985** : Branner, Robert, *Burgundian gothic architecture*, Londres, A. Zwemmer, 1985

**BRASSART 1931-1934** : Brassart, Gabriel, « Carrelages en terre cuite trouvés à Charlieu dans la chapelle du prieur et dans la salle capitulaire », *Bulletin de la Diana*, 1931-1934, n° 24, p. 180-184

**BRAUDEL, LABROUSSE 1976** : Braudel, Fernand, Labrousse, Pierre (dir.), *Histoire économique et sociale de la France*, Paris, PUF, 1976

**BRAVARD 1999** : Bravard, Jean-Paul, *La géologie. Les sciences de la terre*, Paris, Errance, 1999

**BREDERO 1985** : Bredero, Adriaan Hendrik, *Cluny et Cîteaux au XII<sup>e</sup> siècle. L'histoire d'une controverse monastique*, Amsterdam, Apa Holland university press, 1985

**BREHIER 1905** : Brehier, Louis, *Les églises romanes*, Paris, Bloud, 1905

**BRIFFAUD 1998** : Briffaud, Serge, « De l'invention du paysage. Pour une lecture critique des discours contemporains sur l'émergence d'une sensibilité paysagère en Europe », *Comparaison. An International Journal of Comparative Literature*, 1998, n° 2, p. 35-55

**BRIGAUD G. 1973** : Brigaud, G., *La maçonnerie*, Paris, 1973

**BRIGAUD R. 1984** : Brigaud, Raymonde, *La Bourgogne charolaise et brionnaise : Paray-le-Monial, Charolles, Genouilly*, Mâcon, Buguet-Comptour, 1984

**BRIONNAIS 2000** : « Le Brionnais : l'âme du roman », *Bourgogne aujourd'hui*, juin-juillet 2000, n° 34

**BRIVET 2001** : Brivet, Paul, « Chambilly », *Mémoire brionnaise*, 2001, n° 5-6

**BROCARD et al. 2011** : Brocard, Nicole, Vannotti, Françoise, Wagner, Anne, *Autour de saint Maurice*, Actes du colloque (29 sept.-2 oct. 2009, Besançon, Saint-Maurice), Saint-Maurice, Fondation des archives historiques de l'abbaye de Saint-Maurice, 2011

**BROGIDO 1997** : Brogido, « Dall'analisi stratigraphica degli elevati all'archeologia dell'architettura », *Archeologia dell'architettura*, Supplemento ad *Archeologia medievale*, XXII, 1996 et XXIII, 1997

**BROSSE 1966** : Brosse, Jacques (dir.), *Dictionnaire des églises de France, Centre et Sud-Est*, Paris, Robert Laffont, 1966

**BRU 2011** : Bru, Nicolas (dir.), *Archives de pierre. Les églises du Moyen Âge dans le Lot*, Milan, Silvana Editoriale, 2011

**BRUAND 2006** : Bruand, Olivier, « Les fragments de pouillé du diocèse d'Autun des environs de l'an mil : contribution à une réflexion sur l'époque de fixation des cadres paroissiaux », *Bulletin de la société nationale des Antiquaires de France*, 2006

**BRUAND 2008 a** : Bruand, Olivier, « Le pouvoir sur la terre et les hommes en Autunois (VIIIe-milieu XI<sup>e</sup> siècle) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2008, n° 12 [URL : <http://cem.revues.org/index8282.html>]

**BRUAND 2008 b** : Bruand, Olivier, « Les églises dans les paysages médiévaux. L'exemple du Charolais (X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles) », *Marqueurs des paysages et systèmes socio-économiques*, Actes du colloque COST (Mans, 7-9 décembre 2006), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008, p. 45-53

**BRUAND 2009** : Bruand, Olivier, *Les origines de la société féodale. L'exemple de l'Autunois (France, Bourgogne)*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2009

**BRUAND 2012** : Bruand, Olivier, « Pouvoirs, bourgades et réseau routier en Charolais, IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle », *Les paysages de réseaux : les routes historiques*, Paris, CTHS, 2012

**BRUHL 1964** : Bruhl, A., « Dyo », *Gallia*, XXII, 1964, n° 22, p. 423-424

**BRUN 1931** : Brun, Claude, « Les villages alternatifs et triennaux avant la Révolution », *Annales de l'Académie de Mâcon*, 1931, s. 3, t. 27, p. 420-429

**BRUN 1935** : Brun, Claude, *Notes de toponymie sur le département de Saône-et-Loire*, 11<sup>ème</sup> congrès de l'ABSS (Chalon-sur-Saône, 1935), p. 83-86

**BRUNON 2006** : Brunon, Hervé, « L'essor artistique et la fabrique culturelle du paysage à la Renaissance. Réflexions à propos de recherches récentes », *Studiolo. Revue d'histoire de l'Académie de France à Rome*, 2006, n° 4, p. 261-290

**BÜHRER-THIERRY, DESWARTE 2008** : Bühler-Thierry, Geneviève, Deswarte, Thomas (dir.), *Pouvoirs, Église et société dans les royaumes de France, de Bourgogne et de Germanie de 888 aux premières années du XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, éd. Sedes / CNED, 2008

**BÜHRER-THIERRY, MÉRIAUX 2010** : Bühler-Thierry, Geneviève, Mériaux, Charles, *La France avant la France, 481-888*, Paris, éd. Belin, coll. Histoire de France, 2010

**BULLIER et al. 1963** : Bullier, M., Saint-Jacob, P. de, Quarré, P., Oursel, Charles, *Les nouvelles provinciales : 3. Visages de la Bourgogne*, Paris, 1963

**BULLIOT 1849** : Bulliot, Jacques-Gabriel, *Essai historique sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun, de l'ordre de Saint-Benoît*, Autun, Dejussieu, 1849, 2 tomes

**BULLIOT, THIOLLIER 1888-1891** : Bulliot, Jacques-Gabriel, Thiollier, Félix, « La mission et le culte de saint Martin d'après les légendes et les monuments populaires dans le pays éduen. Étude sur le paganisme rural », *Mémoires de la société éduenne*, 1888, n° 16, p. 67-94 ; 1889, n° 17, p. 57-223 ; 1890, n° 18, p. 241-329 ; 1891, n° 19, p. 1-180

**BUR 1993** : Bur, Michel (dir.), *Les peuplements castraux dans les pays de l'entre-deux (Alsace, Bourgogne, Champagne, Franche-Comté, Lorraine, Luxembourg, Rhénanie-Palatinat, Sarre)*, Actes du colloque de Nancy (Nancy, 1-3 octobre 1992), Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1993

**BURGONDES 2003** : *Burgondes, Alamans, Francs, Romains dans l'est de la France, le sud-ouest de l'Allemagne et la Suisse. V<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s. ap. JC*, Actes des 21<sup>e</sup> journées internationales d'archéologie mérovingienne (Besançon, 20-22 octobre 2000), Besançon, Presses universitaires Franc-Comtoises, 2003

**BURNOUF 2008** : Burnouf, Joëlle, *Archéologie médiévale en France. Le second Moyen Âge (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, La Découverte, 2008

**BURNOUF, BRAVARD, CHOUQUER 1997** : Burnouf, Joëlle, Bravard, Jean-Paul, Chouquer, Gérard (dir.), *La dynamique des paysages protohistoriques, antiques, médiévaux et modernes*, Actes des rencontres d'Antibes (Antibes, octobre 1996), Sophia Antipolis, APDCA, 1997



**BUTTNER 2003** : Büttner, Stéphane, *Géoarchéologie des liants de maçonnerie en Bourgogne du nord (V<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Évolution historique et technique. Contribution aux études archéologiques de l'abbaye Saint-Germain d'Auxerre et du chevet de la Madeleine de Vézelay*, Thèse de doctorat, Université Paris VI, 2003

**BUTTNER, PRIGENT 2008** : Büttner, Stéphane, Prigent, Daniel, « Archéologie des liants de maçonnerie : entre traités et réalité », *Medieval Europe*, Actes du colloque de Paris (Paris, 2007), 2008 [URL : <http://medieval-europe-paris-2007.univ-paris1.fr>]

**CABROL, LECLERCQ 1907-1953** : Cabrol, Fernand, Leclercq, Henri (dir.), *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, Paris, Letouzey et Ané, 1907-1953

**CAFFIN, MUNSCH 1992** : Caffin, Marie-Gabrielle, Munsch, Isabelle (dir.), *D'ocre et d'azur. Peintures murales en Bourgogne*, Dijon, Darantière, 1992

**CAFFIN 2000** : Caffin, Marie-Gabrielle, « Restauration et interprétation d'un ensemble du XII<sup>e</sup> siècle par Jean-François Maurice (1818-1862) à Anzy-le-Duc (Saône-et-Loire) », *Cahier du Centre international d'art mural*, 2000, cahier 4, p. 79-89

**CAHIERS ARCHÉOLOGIQUES 1993** : Collectif, « Archéologie, monastère et territoire en Bourgogne », *Cahiers archéologiques de Bourgogne* n° 4, XXIII<sup>e</sup> journées archéologiques régionales (Cluny, 15-16 mai 1993), 1993

**CAHN 1965** : Cahn, Walter, « Le tympan de Neuilly-en-Donjon », *Cahiers de civilisation médiévale*, 1965, p. 351-364

**CAILLET 2000** : Caillet, Jean-Pierre, « Le mythe du renouveau architectural roman », *Cahiers de civilisation médiévale*, 43<sup>e</sup> année, octobre-décembre 2000, p. 341-369

**CALMETTE 1911** : Calmette, Joseph, « Raoul Glaber et la Bourgogne de son temps », *Revue bourguignonne*, 1911, p. 65-78

**CALMETTE 1949** : Calmette, Joseph, *Les grands ducs de Bourgogne*, Paris, Albin Michel, 1949

**CAMBEFORT 1983** : Cambefort, Henri, *Géotechnique de l'ingénieur et reconnaissance des sols*, Paris, Eyrolles, 1983, (5<sup>e</sup> éd. ; 1<sup>e</sup> éd. 1971)

**CAMELOT 2014** : Camelot, Pierre Thomas, « Novatien », *Encyclopedia Universalis*, 2014 [URL : <http://www.universalis-edu.com/encyclopedia/novatien/>]

**CAMERON 1988** : Cameron, John B., « Cluny III, Notre-Dame at Beaujeu and the chronology of Burgundian romanesque sculpture », *Gesta*, 1988, vol. 27, No. 1/2, p.63-72

**CAMUS, FAVREAU 2006** : Camus, Marie-Thérèse, Favreau, Robert, *Églises de Poitiers*, Poitiers, éd. Gilbert de La Porrée, 2006

**CANARD 1984** : Canard, abbé, « La visite pastorale de Mgr Camille de Neuville », *Bulletin de la Diana*, 1984, t. 48, p. 383-401

**CANAT 1863** : Canat de Chizy, Marcel, *Documents inédits pour servir à l'histoire de Bourgogne*, t.1 (seul paru), Dejussieu imprimeur, Châlon-sur-Saône, 1863

**CAQUOT, KERISEL 1949** : Caquot, A., Kerisel, J., *Traité de mécanique des sols*, Paris, Gauthier-Villars, 1949

**CARAFFA, MORELLI 1961-1970** : Caraffa, Filippo, Morelli, G., *Biblioteca Sanctorum*, Rome, Istituto Giovanni XXIII dell'Università pontificale lateranense, 1961-1970, 13 vol.

**CARCEL A. 1975** : Carcel, Anne, *La Bénisson-Dieu. Évolution architecturale d'une église cistercienne (1138 à nos jours)*, Mémoire de Maîtrise sous la dir. de Carol Heitz, Université Paris I, 1975

**CARCEL A. 1994** : Carcel, Anne, « Portail de Charlieu : découvertes récentes », *Musées et patrimoine de Roanne et sa région*, Roanne, éd. Groupe de recherches archéologique et historique du Roannais, 1994, p. 57-77

**CARCEL A. 1996** : Carcel, Anne, *La Loire et son patrimoine. Du Saut-du-Perron au Corbusier*, Catalogue de l'exposition (Château de la Bâtie d'Urfé, 8 juillet 1996-15 mai 1997), Saint-Just-la-Pendue, Chirat, 1996

**CARCEL B. 1991** : Carcel, Bernadette, *Les deux églises de Saint-Germain-Lespinasse*, Lyon, Maestro, 1991

**CARRON 2006** : Carron, Diane, *Peuple de saints et pèlerinages dans les diocèses d'Autun et de Nevers. Du temps des martyrs au temps des réformes, IV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Thèse de doctorat sous la dir. de Vincent Tabbagh, Université de Bourgogne, 2006

**CASSAGNES-BROUQUET 1998** : Cassagnes-Brouquet, Sophie, « Culte des saints et pèlerinage en Bourgogne du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 1998, n° 29

**CASTELNUOVO, GINZBURG 1981** : Castelnuevo, Enrico, Ginzburg, Carlo, « Domination symbolique et géographie artistique », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 1981, vol. 40, p. 51-72

**CATELAND-DEVOS 1973** : Cateland-Devos, Denise, « Sculpture de l'abbaye de Savigny-en-Lyonnais du haut Moyen Âge au XV<sup>e</sup> siècle », *Bulletin archéologique du CTHS*, 1973, n. s. 7, p. 151-205

**CATELAND et al. 2006** : Cateland, B., Bêlicard, R., Dorin, V., « Le doyenné clunisien d'Écussolles à Saint-Pierre-le-Vieux (Saône-et-Loire). 936-1156. Son influence dans les Hauts Clunisois et Beaujolais », *Les cahiers d'histoire de Saint-Pierre-le-Vieux*, 2006, n° 1

**CAUQUELIN 2000** : Cauquelin, Anne, *L'invention du paysage*, Paris, PUF, 2000

**CAVELL 1997** : Cavell, Leslie Joan, *Social and symbolic functions of the Romanesque façade: the example of Mâcon's last Judgment galilee*, Ph. D. Dissertation, University of Michigan, 1997

**CELLARD 2006** : Cellard, Lorène, *Les sculptures de l'abbaye Saint-Martin de Savigny (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, Mémoire de Master 1 Histoire et archéologie des sociétés médiévales, N. Reveyron (dir.), Université Lyon 2, 2006

**CEVINS, MATZ 2010** : Cevins, Marie-Madeleine de, Matz, Jean-Michel, *Structures et dynamiques religieuses dans les sociétés de l'Occident latin (1179-1449)*, Rennes, PUR, 2010

**CHABOT 1941** : Chabot, G., *La Bourgogne*, Paris, 1941

**CHAGNY 1935** : Chagny, André, *La basilique Saint-Martin d'Ainay et ses annexes*, Lyon, E. Vitte, 1935

**CHAGNY 1949** : Chagny, André, *Cluny et son empire*, Lyon, E. Vitte, 1949 (4<sup>e</sup> éd.)

**CHAIX 2011** : Chaix, Valérie, *Les églises romanes de Normandie. Formes et fonctions*, Paris, Picard, 2011

**CHALEAT 2011** : Chaléat, Franck, « Recherches sur les origines de Marcigny : prospections dans le bâti ancien », Actes des journées d'études *Le patrimoine religieux en question à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle* (Saint-Christophe-en-Brionnais, 20-21 novembre 2010), Saint-Christophe-en-Brionnais, éd. du CEP, 2011, p. 79-84

**CHALINE 1998** : Chaline, Jean-Pierre, *Sociabilité et érudition : les sociétés savantes en France, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*, Paris, éd. du C.T.H.S., 1998

**CHALINE, CHARON 1987** : Chaline, Nadine-Josette, Charon, Jeanine, « La construction des églises paroissiales aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1987, t. 73/190, p. 35-51

**CHALVET de ROCHEMONTEIX 1966** : Chalvet de Rochemonteix, A. de, *Les églises romanes de la Haute-Auvergne*, Paris, F. de Nobele, 1966

**CHAMBON 1995** : Chambon, Gilles, *Le paysage urbain dans la peinture au Moyen Âge et à la Renaissance. L'émergence d'une esthétique fractale*, Bordeaux, Centre de Recherche de l'École d'Architecture et du Paysage, 1995

**CHANIAL 2003** : Chanial, Jean-Pierre, *La Bourgogne*, Rennes, éd. Ouest-France, 2003

**CHAPELLES 2007** : *Chapelle des communes du Rhône (hors Lyon)*, Préinventaire des monuments et richesses artistiques, Lyon, Rhône. Le département, 2007

**CHAPELOT J. 2010** : Chapelot, Jean (dir.), *Trente ans d'archéologie médiévale en France. Un bilan pour un avenir*, Caen, Publications du CRAHM, 2010

**CHAPELOT O. 1975** : Chapelot, Odette, « La fourniture de la pierre sur les chantiers bourguignons (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Actes du 98<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes* (Saint-Étienne, 1973), Paris, 1975

**CHAPELOT O. 2006** : Chapelot, Odette (dir.), « Trente ans d'archéologie médiévale », *Actes de colloque* (Vincennes, 16-18 juin 2006), *Les dossiers d'archéologie*, n° 314, 2006

**CHAPELOT, BENOIT 2001** : Chapelot, Odette, Benoît, Paul (dir.), *Pierre et Métal dans le bâtiment au Moyen Âge*, Paris, Les ré-impressions des éditions de l'EHESS, 2001 (1<sup>e</sup> éd. 1985)

**CHARBONNIER 2012** : Charbonnier, Pierre (dir.), *Les anciennes mesures du centre historique de la France*, Paris, CTHS, 2012

**CHAREILLE et al. 2004** : Chareille, Pascal, Rodier, Xavier, Zadora-Rio, Élisabeth, « Analyse des transformations du maillage paroissial et communal en Touraine », *Géomatique Expert*, octobre 2004, n° 37, p. 28-37

**CHARLIEU 1973** : *Actes des journées d'études d'histoire et d'archéologie : organisées à l'occasion du XI<sup>e</sup> centenaire de la fondation de l'abbaye et de la ville de Charlieu* (Charlieu, 14-16 juillet 1973), Charlieu, Société des amis des arts de Charlieu, 1973

**CHARLIEU 1996** : Association pour la connaissance de Charlieu, *Charlieu. L'abbaye bénédictine, la cité médiévale, le couvent des Cordeliers, le musée hospitalier, le musée de la soierie*, Moisenay, éd. Gaud, 1996

**CHARMASSE 1895** : Charmasse, Anatole de, *Cahiers des paroisses et communautés du bailliage d'Autun pour les États généraux de 1789*, Autun, Dejussieu, 1895

**CHARMASSE 1909** : Charmasse, Anatole de, « Origines des paroisses rurales dans le département de Saône-et-Loire », Autun, *Mémoires de la société éduenne*, 1909, t. 37, p. 33-121

**CHARMOILLAX, FAURE-BOUCHARLAT 2006** : Charmoillaux, Julie, Faure-Boucharlat, Élise, « Les sites fossoyés du Roannais (Loire) à la fin du Moyen Âge : état de la question », *Château Gaillard : études de castellologie médiévale. 22, Château et peuplement*, Actes du colloque international de Voiron (28 août-4 septembre 2004), Caen, Publications du CRAHM, 2006, p. 65-74

**CHARON-BORDAS 1994** : Charon-Bordas, Jeannine, *Les sources de l'histoire de l'architecture religieuse aux archives nationales. De la Révolution à la Séparation. 1789-1905*, Paris, Archives nationales, 1994

**CHATEAU 1937-1938** : Chateau, E., « Notes sur Céron », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, juillet 1937-janvier 1938

**CHAUME 1925** : Chaume, Maurice, *Les origines du duché de Bourgogne*, Dijon, E. Rebourseau, 1925-1931

**CHAUME 1926** : Chaume, Maurice, « La Bourgogne carolingienne », *Revue de Bourgogne*, 1926, p. 441-452

**CHAUME 1926-1952** : Chaume, Maurice, « Observations sur la chronologie des chartes de Cluny », *Revue Mabillon*, t. 16, 1926 ; t. 29, 1939 ; t. 31, 1941 ; t. 32, 1942 ; t. 38, 1948 ; t. 39, 1949 ; t. 42, 1952

**CHAUME 1936** : Chaume, Maurice, « Les plus anciennes églises de Bourgogne. Témoignages historiques et indications liturgiques », *Annales de Bourgogne*, 1936, t. 8, p.201-229

**CHAUME 1937-1938** : Chaume, Maurice, « Le mode de constitution et de délimitation des paroisses rurales aux temps mérovingiens et carolingiens », *Revue Mabillon*, n° 27-28, 1937 (p. 61-70)-1938 (p. 1-9)

**CHAUME 1940** : Chaume, Maurice, « Les comtes d'Autun des VIII<sup>e</sup> et IX<sup>e</sup> siècles », *Mémoires de la société éduenne*, 1940, n° 48, p. 331-360

**CHAUME 1947 a** : Chaume, Maurice, « Les origines de la maison de Damas », *Recherches d'histoire chrétienne et médiévale*, Dijon, Académie des Sciences, 1947, p. 284-291

**CHAUME 1947 b** : Chaume, Maurice, « Pour la recherche des anciens vocables d'églises », *Recherches d'histoire chrétienne et médiévale*, Dijon, Académie des Sciences, 1947, p. 62-65

**CHAUNEY 1976** : Chaune, Martine, « Notes sur les signes lapidaires dans la région chalonnaise et à Cluny », *Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saône*, 46, 1976, p. 79-82

**CHAUNEY 1999** : Chaune-Bouillot, Martine, « Bibliographie bourguignonne », 34<sup>ème</sup> série, *Annales de Bourgogne*, 1999, n° 71, fascicule 4

**CHAUSSÉ, PABOIS 1982** : Chaussé, Véronique, Pabois, Marc, *Objectif vitrail Rhône-Alpes*, Catalogue de l'exposition (Lyon – Palais Saint-Jean, décembre-janvier 1983), Lyon, Inventaire général Rhône-Alpes, 1982

**CHAUVIN 2007** : Chauvin, Benoît, « La reconstruction du monastère de Cîteaux (vers 1160-vers 1240) », *Bulletin Monumental*, 2007, t. 165/2, p. 143-173

**CHAVOT 1884** : Chavot, Théodore, *Le Mâconnais : géographie historique*, Paris, Henri Champion, 1884

**CHEDEVILLE 1995** : Chedeville, André, « La guerre des bourgs. Concurrence châtelaine et patrimoine monastique dans l'ouest de la France (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », *Campagnes médiévales : L'homme et son espace*, Travaux réunis par Elisabeth Mornet, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995, p. 501-512

**CHELINI 1991** : Chelini, J., *L'aube du Moyen Âge. Naissance de la chrétienté occidentale. La vie religieuse des laïcs à l'époque carolingienne*, Paris, 1991

**CHEVALIER 1905** : Chevalier, Ulysse, *Répertoire des sources historiques du Moyen Âge*. Topo-bibliographie, Montbéliard, Offmann, 1895. Bio-bibliographie, Paris, A. Picard, 1905

**CHEVALIER et al. 2013** : Chevalier, Pascale, Maquet, Arlette, Fiocchi, Laurent, « La chapelle mariale du monastère de Souvigny : Notre-Dame de l'infirmerie ou des avents – entre chapitre et infirmerie », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, hors-série n° 6, 2013 [URL : cem.revues.org]

**CHIEFFO RAGUIN, BRUSH, DRAPER 1995** : Chieffo Raguin, Virginia, Brush, Kathryn, Draper, Peter, *Artistic integration in gothic buildings*, University of Toronto, 1995

**CHIZELLE 1971 a** : Chizelle, Henry de, « Notes sur la fondation du prieuré de Marcigny », Actes du 40<sup>e</sup> congrès de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes, Autun, 1971

**CHIZELLE 1971 b** : Chizelle, Henry de, « Chamilly et les seigneurs de la maison de Semur-en-Brionnais », *Mémoire de la société éduenne*, 1971, n° 52, p. 67-75

**CHIZELLE 1986** : Chizelle, Henry de, « Aperçu sur le comté de Chalon-sur-Saône au X<sup>e</sup> siècle : à propos de la comtesse Aélis », *Annales de Bourgogne*, 1986, n°58, p. 45-69



**CHIZELLE 1988** : Chizelle, Henry de, « Nouveaux aperçus sur la succession du comte Hugues II de Châlon-sur-Saône au XI<sup>e</sup> siècle », *Annales de Bourgogne*, avril-décembre 1988, t. LX, fascicule II-III, p. 95-109

**CHIZELLE 1991** : Chizelle, Henry de, « Le cartulaire du prieuré de Marcigny : nouvelles recherches », *Mémoires de la Société éduenne*, 1991-1992, n. s., t.55, fasc. 2

**CHIZELLE 1992** : Chizelle, Henry de, *Le Brionnais. Histoire des institutions des origines aux temps modernes*, Mâcon, éditions Groupe 71, 1992

**CHOISY 1976** : Choisy, Auguste, *Histoire de l'architecture*, Ivry, SERG, t. 2, 1976

**CHOLLEY 1935** : Cholley, A., « Remarques sur la morphologie de la Bourgogne méridionale », *Annales de géographie*, 1935, vol. 44, n° 252, p. 574-594

**CHOLVY 2001** : Cholvy, Gérard, *Christianisme et société en France au XIX<sup>e</sup> siècle. 1790-1914*, Paris, Seuil, 2001

**CHOMARAT, NETHER 1992** : Chomarat, Michel, Nether, Véronique (dir.), *Architecture monastique en Roannais*, Lyon, Guide du patrimoine rhonalpin, 1992

**CHOPELIN C. 1967** : Chopelin, Claude, « Quelques observations sur les fortifications du prieuré de Charlieu », *Compte-rendu annuel de la société des amis de Charlieu*, 1967

**CHOPELIN P. 2001** : Chopelin, Paul, *La fin du prieuré clunisien de Charlieu, Loire. Une communauté de l'ancienne observance au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Montbrison, La Diana, 2001

**CHOPIN 2004** : Chopin, Hervé, « La collégiale d'Aigueperse : un exemple de modifications architecturales liées à un changement de statut », *Le chœur : définitions, organisations des espaces, cheminement et franchissement*, Actes des journées d'étude de l'UMR 5138 – groupe « Collégiales » (Lyon, 12-13 juin 2004), à paraître

**CHOUQUER 1993** : Chouquer, Gérard, *Entre Bourgogne et Franche- Comté : Histoire d'un paysage de l'époque gauloise à nos jours*, Paris, Errance, 1993

**CHOUQUER 1996-1998** : Chouquer, Gérard (dir.), *Les formes du paysage : I. Études sur les parcellaires, II. Archéologie des parcellaires, III. L'analyse des systèmes spatiaux*, Paris, Errance, coll. Archéologie aujourd'hui, 1996-1998

**CHOUQUER 2000** : Chouquer, Gérard, *L'étude des paysages : essais sur leurs formes et leur histoire*, Paris, Errance, 2000

**CHOUQUER 2001** : Chouquer, Gérard, « Nature, environnement et paysage au carrefour des théories », *Études rurales*, 157-158, 2001, p. 235-252

**CHRISTE 1969** : Christe, Yves, *Les grands portails romans. Étude sur l'iconologie des théophanies romanes*, Genève, Droz, 1969

**CHRISTE 1996** : Christe, Yves, *L'Apocalypse de Jean. Sens et développements de ses visions synthétiques*, Paris, Picard, 1996

**CHRISTE 2014** : Christe, Yves, « Le grand portail de Cluny III : les interférences de la tradition tardo-antique, romaine et islamique sur un monument atypique », *Hortus artium medievalium*, 2014, n° 20/2, p. 658-664

**CITEAUX 1997** : « Cîteaux. 1098-1998. L'épopée cistercienne », *Dossiers d'Archéologie*, déc. 1997-jan. 1998, n° 229

**CITEAUX 2010** : « Abbayes cisterciennes », *Dossiers d'Archéologie*, juillet-août 2010, n° 340

**CLÉMENT 1925** : Clément, chanoine, « Une découverte à Chassenard », *Bulletin de la société d'émulation du Bourbonnais*, décembre 1925, p. 352-354

**CLOAREC 1995** : Cloarec, Jacques, « Le paysage entre nature et culture », *Patrimoine culturel, patrimoine naturel*, Actes du colloque (12-13 décembre 1994), Paris, DAF, 1995

**CLOUZOT, MAGNANI 2001** : Clouzot, Martine, Magnani, Eliana, « Le donateur et ses déclinaisons : bienfaiteur, constructeur, fondateur... », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 6, 2001-2002, p. 80-85 [URL : cem.revues.org]

**CLUNY 1950** : Collectif, *Fêtes et cérémonies liturgiques en l'honneur des saints abbés Odon et Odilon. À Cluny*, Congrès scientifique du 9 au 11 juillet 1949, Dijon, Bernigaud et Privat, 1950

**CLUNY 2002 a** : « Cluny ou la puissance des moines. Histoire de l'abbaye et de son ordre, 910-1790 », *Dossiers d'Archéologie*, décembre-janvier 2002, n° 269

**CLUNY 2002 b** : « Cluny. À la découverte des sites clunisiens », *Dossiers d'archéologie*, juillet-août 2002, n° 275

**CODOU, COLIN 2007** : Codou, Yann, Colin, Marie-Geneviève, « La christianisation des campagnes (IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles) », *Gallia*, n° 64, 2007

**COLARDELLE 1991** : Colardelle, Michel, « Les paroisses rurales », *Naissance des arts chrétiens : atlas des monuments paléochrétiens de la France*, Paris, Imprimerie nationale, 1991, p. 122-133

**COLARDELLE 1996** : Colardelle, Michel (dir.), *L'homme et la nature au Moyen Âge : paléoenvironnement des sociétés occidentales*, Actes du 5<sup>e</sup> congrès de la Société d'archéologie médiévale (Grenoble, 6-9 octobre 1993), Paris, Errance, coll. Archéologie aujourd'hui, 1996

**COLIN 2008** : Colin, Marie-Geneviève, *Christianisation et peuplement des campagnes entre Garonne et Pyrénées, IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles*, Carcassonne, Centre d'archéologie médiévale du Languedoc, 2008

**COLLET 1978** : Collet, Jean-Claude, *Les églises romanes de la Dombes*, Trévoux, éd. de Trévoux, 1978

**COLLETER et al. 2012** : Colleter, Rozenn, Le Boulanger, Françoise, Pichot, Daniel, *Église, cimetière et paroissiens. Bréal-sous-Vitré (Ile et Vilaine), étude historique, archéologique et anthropologique (VII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Errance, 2012

**COLOMBET-LASSEIGNE 2006** : Colombet-Lasseigne, Claude, *Les hommes et la terre en Forez à la fin du Moyen Âge : la seigneurie rurale face aux crises des XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2006

**COLOMBET-LASSEIGNE 2007** : Colombet-Lasseigne, Claude, « Pouvoir judiciaire et territoires en Forez aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles », *Pouvoir et territoire I (Antiquité-Moyen Âge)*, Actes du colloque organisé par le CERHI (Saint-Étienne, 7-8 novembre 2005), Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2007

**COMBAUD 1976** : Combaud, Louis, « Propos sur les clochers d'Anzy-le-Duc et Semur-en-Brionnais », *Annales de l'académie de Mâcon*, 1976, t. 53, p. 58-61

**COMMENT CONSTRUISAIT-ON 2000** : « Comment construisait-on au Moyen Âge ? », *Dossiers d'Archéologie*, mars 2000, n° 251

**COMPATANGELO et al. 2008** : Compatangelo-Saussignan, Rita, Bertrand, Jean-René, Chapman, John, Laffont, Pierre-Yves (dir.), *Marqueurs des paysages et systèmes socio-économiques*, Actes du colloque COST (Le Mans, 7-9 décembre 2006), Rennes, PUR, 2008

**CONANT 1928** : Conant, Kenneth John, « Five old prints of the abbey church of Cluny », *Speculum*, juillet 1928, vol. 3/3, p. 401-404

**CONANT 1930** : Conant, Kenneth John, « Propos d'histoire de l'art, l'école clunisienne », *Annales de Bourgogne*, 1930, t.2, p.321-325

**CONANT 1939** : Conant, Kenneth John, « The third church at Cluny », *Medieval Studies in Memory of A. Kingsley Porter*, Cambridge, Mass, 1939, p. 327-357

**CONANT 1968** : Conant, Kenneth John, *Cluny. Les églises et la maison du chef d'ordre*, Mâcon, Protat Frères, 1968

**CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE 1886** : *Congrès archéologique de France*, 52<sup>e</sup> session (Montbrison, 1885), Paris, H. Champion, 1886

**CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE 1916** : *Congrès archéologique de France*, 80<sup>e</sup> session (Moulins et Nevers, 1918), Paris, A. Picard, 1916

**CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE 1936** : *Congrès archéologique de France*, 98<sup>e</sup> session (Lyon et Mâcon, 1935), Paris, A. Picard, 1936

**CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE 2003** : *Congrès archéologique de France. Basse Auvergne, Grande Limagne*, 158<sup>e</sup> session (2000), Paris, SFAR, 2003

**CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE 2010** : *Congrès archéologique de France. Saône-et-Loire. Bresse bourguignonne, Chalonnais, Tournugeois*, 166<sup>e</sup> session (2008), Paris, SFAR, 2010

**CONSTABLE 1971** : Constable, Giles, « Monastic possession of churches and spiritualia in the age of reform », *Il monachesimo e la riforma ecclesiastica (1049-1122)*, Atti della quarta settimana internazionale di studio (La Mendola 23-29 agosto 1968), Milan, 1971, p. 304-335

**CONSTABLE 1980** : Constable, Giles, *Cluniac studies*, Londres, Variorum reprints, 1980

**CONSTABLE 2000** : Constable, Giles, *Cluny from the tenth to the twelfth centuries. Further studies*, Londres, 2000

**CONSTABLE et al. 1998** : Constable, Giles, Melville, Gert, Oberste, Jörg, *Die Cluniazensen in ihrem politishsozialen Umfeld*, Münster, 1998

**CONSTRUCTION 1987** : « La construction des lieux de culte du Moyen Âge à nos jours », *Revue d'histoire de l'Église de France*, Janvier-juin 1987, t. LXXIII, n° 190

**CONSTRUCTION 2007** : *Construction de l'espace au Moyen Âge : pratiques et représentations*, 37<sup>e</sup> congrès de la SHMES (Mulhouse, 2-4 juin 2006), Paris, Publications de la Sorbonne, 2007

**CORBELLARI 2012** : Corbellari, Alain, « Le paysage épique médiéval et sa réception moderne », *Le paysage rural au Moyen Âge*, 135<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques tenu à Neuchâtel en 2010, Paris, éd. du CTHS (publication électronique), 2012

**CORBET 2009** : Corbet, Patrick, « Le culte de saint Hilaire de Poitiers et l'histoire de l'Église et du peuplement dans la Champagne et la Lorraine médiévales », *Ex animo. Mélanges d'histoire médiévale offerts à Michel Bur*, Langres, éd. Dominique Guéniot, 2009, p. 17-71

**CORPUS VITREARUM 1986** : *Les vitraux de Bourgogne, Franche-Comté et Rhône-Alpes*, Paris, éd. CNRS / Inventaire général des monuments et richesses artistiques de la France, coll. Corpus vitrearum, vol. 3, 1986

**COSTANTINI 2003** : Costantini, Frédérique-Anne, *L'abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu. Un chantier de la papauté d'Avignon (1344-1352)*, Paris, H. Champion, 2003

**COTTINEAU 1939** : Cottineau, Laurent-Henri, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, Mâcon, Protat frères, 1935-1970, 3 vol.

**COUDERC 2002** : Couderc-Barraud, « Donation pieuse et contrôle familial. Le cas de l'église Saint-Martin de Magrens, fin X<sup>e</sup>-début XII<sup>e</sup> siècle », *Cahiers de civilisation médiévale*, 45<sup>e</sup> année, juillet-septembre 2002, p. 217-236

**COULET 1977** : Coulet, Noël, « Les visites pastorales », *Typologies des sources du Moyen Âge occidental*, Turnhout, Brepols, fascicule 23, 1977, suppl. 1985

**COURAJOD 1899** : Courajod, Louis, *Leçons professées à l'école du Louvre (1887-1896), I. Origines de l'art roman et gothique*, Paris, Alphonse Picard et fils, 1899

**COURTÉPÉE 1848** : Courtépée, Claude, *Description générale et particulière du duché de Bourgogne. 4*, Dijon, V. Lagier, 1848 (1<sup>e</sup> éd. 1779)

**COURTÉPÉE 1895** : Courtépée, Claude, *Voyages de Courtépée dans la province de Bourgogne en 1776 et 1777*, Autun, Dejussieu, 1895

**COURTÉPÉE, BÉGUILLET 1967** : Courtépée, Claude, Béguillet, Edme, *Description générale et particulière du duché de Bourgogne*, Avallon, éd. F.E.R.N., 1967 (1<sup>ère</sup> éd. : 1778)

**COURTILLÉ 1991** : Courtillé, Anne, *Auvergne et Bourbonnais gothiques. I – Les débuts*, Nonette, Créer, 1991

**COURTILLÉ 2002** : Courtillé, Anne, *Auvergne, Bourbonnais, Velay gothiques. Les édifices religieux*, Paris, Picard, 2002

**CRAMER s.d.** : Cramer, Horst, Koob, Manfred, *Cluny. Architektur als Vision*, éd. Braus, s.d.

**CRAY 1966 a** : Cray, Serge du, *Monographie historique de la commune de Briant*, ronéoté : ADSL – BH BR/781, 1966

**CRAY 1966 b** : Cray, Serge du, *Monographie historique de la commune d'Amanzé*, ronéoté : ADSL – BH BR/730, 1966

**CRÉTÉ-PROTIN 2002** : Crété-Protin, Isabelle, *Église et vie chrétienne dans le diocèse de Troyes du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2002

**CRISTIANIZZAZIONE 1982** : *Cristianizzazione ed organizzazione ecclesiastica delle campagne nell'alto medioevo : espansione e resistenze*, Settimane di studio del Centro italiano di studi sull'alto Medioevo (10-16 aprile 1980), Spoleto, Presso la sede del centro, 1982, n° 28

**CROZET 1948** : Crozet, René, *L'art roman en Poitou*, Paris, Laurens, 1948

**CROZET 1966** : Crozet, René, *L'art roman en France, III. De la Bourgogne à la Méditerranée et à Toulouse*, Publications filmées d'art et d'histoire, Paris, 1966

**CRUMLEY, MARQUARDT 1987** : Crumley, Carol L., Marquardt, William H., *Regional Dynamics. Burgundian Landscapes in Historical perspective*, New-York, Academic Press, 1987

**CUCHERAT 1850** : Cucherat, François, *Cluny au XI<sup>e</sup> siècle*, Mâcon, 1850

**CUCHERAT 1853** : Cucherat, François, « Abbaye de Saint-Rigaud dans l'ancien diocèse de Mâcon. Ses premiers temps, son esprit, sa fin, ses abbés », *Annales de l'Académie de Mâcon*, 1853, t.2, p. 9-76

**CUCHERAT 1851** : Cucherat, François, *Cluny au XI<sup>e</sup> siècle : son influence religieuse, intellectuelle et politique*, Lyon, Guyot frères, 1851



**CUCHERAT 1861** : Cucherat, François, *Romay et Sancenay ou les traditions et les monuments du culte de la Vierge dans le Charollais et le Brionnais*, Mâcon, Protat, 1861

**CUCHERAT 1862** : Cucherat, François, *Le bienheureux Hugues de Poitiers, le prieuré, l'église et les peintures murales d'Anzy-le-Duc*, Mâcon, Imprimerie Protat, 1862

**CUCHERAT 1887-1888** : Cucherat, François, « Semur-en-Brionnais, ses barons, ses établissements civils, judiciaires et ecclésiastiques depuis l'an 860 jusqu'à nos jours », *Mémoires de la société éduenne*, Autun, Dejussieu, 1887-1888, t.15 (p.251-313), t.16 (p.95-174)

**CULLUS 2008** : Cullus, André, *1000 ans d'histoire. Colombier-en-Brionnais, Ozolles, Bois-Sainte-Marie, les châteaux de Cray et Rambuteau*, Mâcon, Bureautique 71, 2008 (1<sup>e</sup> éd. 2007)

**CURSENTE, MOUSNIER 2005** : Cursente, Benoît, Mousnier, Mireille (dir.), *Les territoires du médiéviste*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2005

**CUXA 2008** : « Actualité de l'art antique dans l'art roman », Actes des 39<sup>èmes</sup> journées romanes de Cuxa (Cuxa, 6-13 juillet 2007), *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 2008, n° 39

**DALARY, MIGUET 2001** : Dalary, Jean-Paul, Miguet, Danièle, *Un patrimoine redécouvert : l'église Saint-Philibert de Charlieu*, Saint-Just-la-Pendue, Impr. Chirat, 2001

**DALLA BERNARDINA 2012** : Dalla Bernardina, Sergio, « Paysages vernaculaires », *Analyse culturelle du paysage : le paysage comme enjeu*, 135<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques tenu à Neuchâtel en 2010, Paris, éd. du CTHS (édition électronique), 2012

**DALLI REGOLI 2000** : Dalli Regoli, Gigetta, *Il gesto e la mano. Convenzione e invenzione nel linguaggio figurativo fra Medioevo e Rinascimento*, Castello, Leo S. Olschki editore, 2000

**DALSHEIMER, PERROT s.d.** : Dalsheimer, Pierre, Perrot, Marcel, « Baugy et son église romane en 1905 », *Mémoire brionnaise*, n° 11, s.d.

**DAL SITO ARCHEOLOGICO 1996** : *Dal sito archeologico all'archeologia del costruito. Conoscenza, progetto e conservazione*. Atti del convegno di studi (Bressanone, 3-6 luglio 1996), Padova, 1996

**DANIEL 2007** : Daniel, Émeline, *Les sources et fontaines réputées guérisseuses du Charolais-Brionnais*, Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2007

**DAUBARD s.d.** : Daubard, Christian, « Chassigny-sous-Dun ou l'histoire d'un bourg à l'autre », *Mémoire brionnaise*, n° 12, s.d.

**DAVID 1942** : David, M., *Le patrimoine foncier de l'Église de Lyon de 984 à 1267. Contribution à l'étude de la féodalité dans le Lyonnais*, Lyon, E. Vinay, 1942

**DAVIES 1993** : Davies, M., « The application of the Harris matrix to the recording of standing structures », in Edward C. Harris, Marley R. Brown, Gregory J. Brown, *Practices of Archaeological Stratigraphy*, Londres / San Diego, Academic Press, 1993

**DAVRIL, PALAZZO 2010** : Davril, Dom Anselme, Palazzo, Éric, *La vie des moines au temps des grandes abbayes. X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Librairie Arthème Fayard, 2010

**DAVY 1977** : Davy, Marie-Madeleine, *Initiation à la symbolique romane : XII<sup>e</sup> siècle*. Paris, Flammarion, 1977

**DEBIDOUR 1961** : Debidour, Victor-Henry, *Le bestiaire sculpté du Moyen Âge en France*, Paris, Arthaud, 1961

**DECORS 2004** : Decors, Émilie, *Le château de Semur-en-Brionnais. Évolution architecturale du château Saint-Hugues*, Mémoire de Maîtrise sous la direction de N. Reveyron, Lyon, Université Lumière Lyon 2, 2004

**DÉCRÉAU 1950-1951** : Décréau, Jean, « Énigmes architecturales de l'église de Semur-en-Brionnais », *Mémoires de la société éduenne*, Autun, Dejussieu, 1950-1951, nouvelle série, t. 50, n° 4 et 5, p. 155-164

**DÉCRÉAU 1959** : Décréau, Jean, *L'art roman et les églises du Brionnais*, Paray-le-Monial, août-septembre 1959

**DECTOT 2005** : Dectot, Xavier, *L'art roman en France*, Paris, Hazan, 2005

**DEFLOU-LOCA 2010** : Deflou-Loca, Noëlle, *Saint-Germain d'Auxerre et ses dépendances (V<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Saint-Étienne, PUSE, 2010

**DEFONTAINE 2013** : Defontaine, Patrick, *Recherches sur les prieurés réguliers, monastiques et canoniaux des anciens diocèses de Chalon et Mâcon (X<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)*, Thèse sous la direction de Vincent Tabbagh, Université de Bourgogne, 2013

**DELAPLACE 1999** : Delaplace, Christine, « La mise en place de l'infrastructure ecclésiastique rurale en Gaule à la fin de l'Antiquité (IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> ap. JC) », *Les cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, 30, 1999, p. 153-170

**DELAPLACE 2002** : Delaplace, Christine, « Les origines des églises rurales (V<sup>e</sup> – VI<sup>e</sup> siècles). À propos d'une formule de Grégoire de Tours », *Histoire et sociétés rurales*, 18, 2<sup>e</sup> semestre 2002, p. 11-40

**DELAPLACE 2005** : Delaplace, Christine, *Aux origines de la paroisse rurale en Gaule méridionale : IV<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles*, Actes du colloque international (Toulouse, 21-23 mars 2003), Toulouse, Errance, 2005

**DE LA PRÉHISTOIRE AU MOYEN ÂGE 1983** : *De la préhistoire au Moyen Âge*, travaux du groupement archéologique du Mâconnais, Catalogue d'exposition, Musée des Ursulines à Mâcon, 1983

**DÉLÉAGE 1931** : Déléage, André, « Les forteresses de la Bourgogne franque », *Annales de Bourgogne*, III, 1931, p. 162-168

**DÉLÉAGE 1936** : Déléage, André, *Recueil des actes du prieuré de Saint-Symphorien d'Autun (696-1300)*, Introduction, Autun, Société éduenne, 1936

**DÉLÉAGE 1941** : Déléage, André, *La vie rurale en Bourgogne jusqu'au début du XI<sup>e</sup> siècle*, Mâcon, Protat frères, 1941

**DELFOUR et al. 2009** : Delfour, J., Raber, C., Barrier, P., Genna, A., Gagnaison, C., Vautier, Y., *Carte géologique de la France (1/50 000), Feuille du Donjon (622), Carte et notice explicative*, Orléans, BRGM, 2009

**DELHOMME 1991** : Delhomme, Jean-Claude, *Le Bois-Sainte-Marie. Une ville sous l'Ancien régime*, Mémoire de Maîtrise, dir. Pr. J. Gutton, Université Lyon III, 1991

**DELORT 1990** : Delort, Robert (dir.), *La France de l'an mil*, Paris, Seuil, 1990

**DÉMIANS d'ARCHIMBAUD 2006** : Démians d'Archimbaud, Gabrielle, « Le village médiéval : du concept à l'historiographie. Quelques jalons », dans Arrignon, C. (dir.), *Cinquante années d'études médiévales. À la confluence de nos disciplines*, Actes du colloque CESC (Poitiers, 1-4 septembre 2003), Turnhout, Brepols, 2006, p. 445-457

**DEMOTZ 2008** : Demotz, François, *La Bourgogne, dernier des royaumes carolingiens (855-1056) : roi, pouvoirs et élites autour du Léman*, Lausanne, Société d'histoire de la Suisse romande, 2008

**DÉMURGER s.d.** : Démurger, Michel, « L'église de Tancon », *Mémoire brionnaise*, n° 12, s.d.

**DÉNIAU 1947** : Déniau, « Note sur les vicomtes de Lyon aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles », *Bulletin de la Diana*, 1947, n° 30, p. 42-47

**DENIFLE 1897** : Denifle, Henri, *La désolation des églises, monastères et hôpitaux en France vers le milieu du XV<sup>e</sup> siècle*, Mâcon, Protat, 1897

**DENOËL 2004** : Denoël, Charlotte, *Saint André. Culte et iconographie en France (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.)*, Paris, École des Chartes, 2004

**DÉRIOZ 2004** : Dérioz, Pierre, « Le paysage, une ressources territoriale emblématique mais ambiguë », *Montagnes méditerranéennes*, 2004, n° 20, p. 155-163

**DEROST 1924** : Derost, Jean-Baptiste, *Raingarde de Semur. Une religieuse bénédictine de Marcigny au XII<sup>e</sup> siècle*, Marcigny, Imp. Derost, 1924

**DEROST 1925-1926** : Derost, Jean-Baptiste, « Notes sur Chambilly », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, Marcigny, 1925-1926

**DEROST 1925-1936** : Derost, Jean-Baptiste, « Essai historique sur le Brionnais », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, Marcigny, 1925-1936

**DEROST 1929** : Derost, Jean-Baptiste, *Essai historique sur Marcigny*, Marcigny, 1929

**DEROST 1935** : Derost, Jean-Baptiste, « Le canton de Marcigny. Géographie et Histoire », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, mars-avril 1935, p. 204-208

**DEROST 2006** : Derost, Jean-Baptiste, *Les chroniques de Marcigny*, Paris, Le livre d'histoire-Lorisse, 2006 (1<sup>e</sup> éd. 1949)

**DERWICH 1995** : Derwich, M. (dir.), *La vie quotidienne des moines et chanoines réguliers au Moyen Âge et Temps modernes*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du LARHCOR (Wrocław/Ksiaz, 30 novembre-4 décembre 1994), Wrocław, Publications de l'Institut d'histoire de l'université de Wrocław, 1995

**DESCHAMPS 1922** : Deschamps, Paul, « Notes sur la sculpture romane en Bourgogne », *Gazette des Beaux-Arts*, juillet-août 1922, p.61-80

**DESCHAMPS 1930** : Deschamps, Paul, *French sculpture of the romanesque period. Eleventh and twelfth centuries*, New-York, Hacker Art Books, 1930

**DESEVELINGES 1856** : Desevelinges, J.-B., *Histoire de la ville de Charlieu depuis son origine jusqu'en 1789*, Lyon-Roanne, Librairies Durand et Auguste Brun, 1856

**DESEVELINGES 1992** : Desevelinges, J.-B., *Éclaircissements sur la géographie de la ville et du territoire de Charlieu*, Nîmes, C. Lacour, 1992 (réimp.)

**DESHAYES 1993** : Deshayes, Yves, *Évolution du paysage de Saint-Didier-en-Brionnais*, Versailles, CEA, 1993

**DESHOULIÈRES 1920** : Deshoulières, François, « Les corniches romanes », *Bulletin monumental*, 1920, t. 79, p. 27-64

**DESHOULIÈRES 1929** : Deshoulières, François, *Au début de l'art roman. Les églises de l'onzième siècle en France*, Paris, La Renaissance du Livre, 1929

**DESSANDIER 2006** : Dessandier, David, *Mémento des pierres ornementales et de construction de la région Bourgogne. Rapport final*, Orléans-Dijon, BRGM, septembre 2006, URL : [infoterre.brgm.fr/rapports/RP-54618-FR.pdf](http://infoterre.brgm.fr/rapports/RP-54618-FR.pdf)

**DEVAILLY 1975** : Devailly, « Le clergé régulier et le ministère paroissial », *Aspects de la vie conventuelle aux XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles*, Actes du 5<sup>e</sup> congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement public supérieur (Saint-Étienne, 7-8 juin 1974), Lyon, Cahiers d'histoire, 1975

**DEVOUCOUX 1848** : Devoucoux, Abbé, « Anciennes liturgies du diocèse d'Autun », *Congrès archéologique de France*, session de 1847 (Sens, Tours, Angoulême, Limoges), Paris, A. Hardel éd., 1848, n° 14, p. 231-262

**DHGE 1912-2011** : *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, Paris, Letouzey et Ané, 1912-2011

**DICIONNAIRE TOPOGRAPHIQUE 2009** : *Dictionnaire topographique de la France*, Paris, éd. du CTHS, 2009 [URL : <http://cths.fr/topo/accueil.php>]

**DICKSON 1935** : Dickson, Marcel et Christiane, *Les églises romanes de l'ancien diocèse de Chalon. Cluny et sa région*, Mâcon, Imprimerie Protat frères, 1935

**DILLAY 1925** : Dillay, M., « Le régime de l'église privée du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> dans l'Anjou, le Maine, la Touraine. Les restitutions d'églises par les laïques », *Revue historique de droit français et étranger*, 1925, n° 4, p. 253-294

**DI MÉO 1996** : Di Méo, Guy, *Les territoires du quotidien*, Paris, L'Harmattan, 1996

**DI MÉO 1998** : Di Méo, Guy, *Géographie sociale et territoire*, Paris, Nathan, 1998

**DIMIER 1967** : Dimier, Anselme, *Recueil de plans d'églises cisterciennes*, Paris, Fréal, 1967

**DIX MILLE SAINTS 1991** : Les Bénédictins de Ramsgate, *Dix mille saints : dictionnaire hagiographique*, Turnhout, Brepols, 1991

**DONTENWILL 1987** : Dontenwill, Serge, « Micro-villes ou villages-centres ? Recherches sur quelques localités du Mâconnais-Brionnais aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », *Les petites villes du moyen âge à nos jours*, Actes du colloque international CESURB (Bordeaux, 25-26 octobre 1985), Paris, CNRS, 1987, p. 255-281

**DONTENWILL 1994** : Dontenwill, Serge, « Communautés rurales et vie paroissiale sous l'Ancien Régime : les problèmes matériels de quelques paroisses de Bourgogne méridionale à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle », *L'ouvrier, l'Espagne, la Bourgogne et la vie provinciale. Parcours d'un historien*, Mélanges offerts à Pierre Ponsot, Madrid, Presses universitaires de Lyon – Casa de Velázquez, 1994, p. 367-378

**DONTENWILL 1997** : Dontenwill, Serge, *Du terroir au pays et à la région. Les espaces sociaux en Roannais à l'époque préindustrielle (milieu du XVII<sup>e</sup> siècle – fin du XVIII<sup>e</sup> siècle). Essai d'histoire géographique*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1997

**DONZEAU et al. 2006** : Donzeau, M., Gaudry, F., Chèvremont, P., Stussi, J.-M., *Carte géologique de la France (1/50 000), Feuille de Charolles (623), Carte et notice explicative*, Orléans, BRGM, 2006

**DOSSO-GREGGIA 1969** : Dosso-Greggia, Jean-Louis, *Semur-en-Brionnais : son passé*, Marcigny, Imprimerie Bérard, 1969

**DRU s. d.** : Dru, Pierre, *Souvenirs ou Melay et son histoire*, s. n., s.d.

**DUBOIS 1901** : Dubois, Maxime, *Monographie des communes de l'arrondissement de Roanne*, Roanne, Librairie Mugnier, 1901

**DUBOIS 1904** : Dubois, Maxime, *Monographie des communes du Charollais et du Brionnais*, Charlieu, E. Micolon, 1904

**DUBOIS, LEMAITRE 1993** : Dubois, Jacques, Lemaître, Jean-Loup, *Sources et méthodes de l'hagiographie médiévale*, Paris, Cerf, 1993

**DUBY 1946-1947** : Duby, Georges, « Recherches sur l'évolution des institutions judiciaires pendant les X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles dans le sud de la Bourgogne », *Le Moyen Âge*, 1946, p. 149-194 et 1947, p. 15-38

**DUBY 1970** : Duby, Georges, *Histoire de la France. Naissance d'une nation, des origines à 1348*, Paris, Larousse, t.1, 1970

**DUBY 1976** : Duby, Georges, *Le temps des cathédrales. L'art et la société, 960-1420*, Paris, Gallimard, 1976

**DUBY 1978** : Duby, Georges, *Les trois ordres ou l'imaginaire du féodalisme*, Paris, 1978

**DUBY 1979** : Duby, Georges, *L'Europe au Moyen Âge. Art roman, art gothique*, Paris, Arts et métiers graphiques, 1979

**DUBY 2000** : Duby, Georges, *Recueil des pancartes de l'abbaye de la Ferté-sur-Grosne 1113-1178*, Bruxelles, éd. De Boeck Université, 2000 (1<sup>e</sup> éd. 1953)

**DUBY 2002** : Duby, Georges, *Qu'est-ce que la société féodale ?*, Paris, Flammarion, 2002<sup>180</sup>

**DUBY, MANDROU 1968** : Duby, Georges, Mandrou, Robert, *Histoire de la civilisation française. Moyen Âge - XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 1968

**DUCOURNEAU, MONTEIL 1845** : Ducourneau, Alex, Monteil, Amans-Alexis (dir.), *Histoire nationale des départements de la France, Bourgogne*, Paris, Maulde et Renou, 1845

**DUCROCQ 1866** : Ducrocq, M. Th., *Des églises et autres édifices du culte catholique*, Poitiers, Henri Oudin, 1866

**DUCROUX 1946** : Ducroux, Edgard, *Marcigny et ses vieux souvenirs*, Mâcon, 1946

**DUFOUR 1946** : Dufour, Jean-Étienne, *Dictionnaire topographique du Forez et des paroisses du Lyonnais et du Beaujolais formant le département de la Loire*, Mâcon, Protat, 1946

**DULAC 1975** : Dulac, Jean Louis Alléon, *Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des provinces de Lyonnais, Forez et Beaujolais*, Roanne, éd. Horvath, 1975 (1<sup>e</sup> éd. 1765)

**DUMONT 2010** : Dumont, Annie, « Que nous apprennent les vestiges des (très) vieux ponts de la Loire ? », *Géosciences*, 2010, n° 12, p. 34-41

**DUPONT 1976** : Dupont, Jean, *Nivernais, Bourbonnais roman*. Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1976

**DURAND 1895** : Durand, Vincent, « Documents relatifs à l'histoire du Forez, contenus dans le V<sup>e</sup> volume des Chartres de Cluny », *Bulletin de la Diana*, janvier-mars 1895, p. 34-44

**DURAND 2003** : Durand, Aline, *Les paysages médiévaux du Languedoc (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2003

**DURAND 2014** : Durand, Philippe, « Les lieux de justice dans le château du Moyen Âge », *Thèmes - Revue de la B.P.C.*, 2014, n° 2 [URL : <http://www.philosophiedudroit.org>]

**DURAND de MAILLANE 1776** : Durand de Maillane, *Dictionnaire de droit canonique et de pratique bénéficiale, conféré avec les maximes et la jurisprudence de France*, Lyon, Joseph Duplain, 3<sup>ème</sup> édition, 1776

**DURIX C. 1993** : Durix, Cécile, *Les églises romanes classées du Brionnais : historique de la protection, restauration et mise en valeur touristique*, Mémoire de Maîtrise, Université Lyon 2, 1993

---

<sup>180</sup> Contient *La société aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles dans la région mâconnaise*, 1971 et *L'économie rurale et la vie des campagnes dans l'occident médiéval*, 1977



**DURIX P. 1983** : Durix, Pierre, *Les structures économiques et sociales dans le Brionnais oriental aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Thèse de doctorat de 3<sup>e</sup> cycle, Université de Dijon, 1983

**DURIX P. 2000** : Durix, Pierre, « Paray-le-Monial et les églises romanes du Brionnais au XIX<sup>e</sup> siècle : restaurations, démolitions et reconstructions », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000, p. 309-325

**DURLIAT 1958** : Durliat, Marcel, *Roussillon roman*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque – La Nuit des Temps, 1958

**DURLIAT 1995** : Durliat, Marcel, « Les chantiers de construction des églises romanes », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 1995, n° 26

**DURLIAT 2009** : Durliat, Marcel, *L'art roman*, Paris, Citadelles et Mazenod, 2009 (1<sup>e</sup> éd. 1982)

**DUVAL 1998** : Duval, Noël, *Les premiers monuments chrétiens de la France, t. 3 : Ouest, Nord et Est*, Paris, Picard, 1998

**DUVERNOY 1943** : Duvernoy, René, « Remarques sur le portail de Fleury-la-Montagne (Saône-et-Loire) », *Bulletin Monumental*, 101, 1943, p. 291-297

**ÉGLISE 2006** : « L'église au village », *Cahiers de Fanjeaux*, 40, 2006

**E. L. 1894** : E. L., « Les sires de Beaujeu », *Revue du Lyonnais*, 1894, série 5, n° 18, p. 97-140

**ELM 1991** : Elm, Kaspar, « Réseaux monastiques, pouvoirs et société », *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Saint-Étienne, 16-18 septembre 1985), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 337-340

**ENCADREMENT RELIGIEUX 1985** : *L'encadrement religieux des fidèles au Moyen Âge et jusqu'au concile de Trente*, Actes du 109<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes (Dijon, 1984), Paris, CTHS, 1985

**ENCICLOPEDIA DELL'ARTE 1991** : *Enciclopedia dell'arte medievale*, Rome, Istituto dell'enciclopedia italiana, 1991-2002

**ÉPINAT 1961** : Épinat, Jean, « La situation religieuse dans le diocèse de Lyon d'après la visite pastorale de Jean de Talaru (1378-1379) », *Cahiers d'histoire*, t. 6, 1961, p. 217-243

**ERLANDE-BRANDENBOURG 1968** : Erlande-Brandenburg, Alain, « Iconographie de Cluny III », *Bulletin monumental*, 126, 1968, p. 293-322

**ERLANDE-BRANDENBOURG 1981** : Erlande-Brandenburg, Alain, *L'abbaye de Cluny*, Paris, CNMHS, 1981

**ERLANDE-BRANDENBOURG 1990** : Erlande-Brandenburg, Alain, « Observations sur la technique de la sculpture », *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge*, vol. 3, 1990

**ERLANDE-BRANDENBOURG 1993** : Erlande-Brandenburg, Alain, *Quand les cathédrales étaient peintes*, Paris, Gallimard, 1993

**ERLANDE-BRANDENBOURG 2003** : Erlande-Brandenburg, Alain, *Ombres et lumières romanes*, Paris, Jean-Paul Gisserot, 2003

**ERLANDE-BRANDENBOURG 2005** : Erlande-Brandenburg, Alain, *L'art roman. Un défi européen*, Paris, Gallimard, coll. Découvertes, 2005

**ERLANDE-BRANDENBOURG 2012** : Erlande-Brandenburg, Alain, *La révolution gothique (1130-1190)*, Paris, Picard, 2012

**ERLANDE-BRANDENBOURG, LOURS 2011** : Erlande-Brandenburg, Alain, Lours, Mathieu, *Cathédrales d'Europe*, Paris, Citadelles et Mazenod, 2011

**ESQUIEU 2002** : Esquieu, Yves, « L'archéologie du bâti en France », Edizioni all'Insegna del Giglio (édition sur internet de l'article extrait de *Archeologia dell'architettura*, Supplemento ad *Archeologia medievale*, XXIII, 1997), 2002 [URL : <http://192.167.112.135/NewPages/COLLANE/TESTIAA/1997/12.pdf>]

**ESQUIEU, HARTMANN-VIRNICH 2007** : Esquieu, Yves, Hartmann-Virnich, Andreas (dir.), « Les signes lapidaires dans la construction médiévale : études de cas et problèmes de méthode », *Bulletin monumental*, 2007, n°4, p. 331-358

**ÉTUDES CLUNISIENNES 1994** : Collectif, « Les études clunisiennes dans tous leurs états, Rencontres de Cluny, 21-22 septembre 1993 », *Revue Mabillon*, n.s., t.5 (t.66), 1994, p. 233-265

**EVANS 1938** : Evans, J., *The romanesque Architecture of the Order of Cluny*, Cambridge, 1938

**EWIG 1979** : Ewig, Ernst, *Le culte de saint Martin à l'époque franque*, Munich, Spätantikes und fränkisches Gallien, 1979

**EXCURSION 1987** : « Excursion de la Diana, le 19 août 1987 : La Bénisson-Dieu, Crozet, La Pacaudière, La Palice, Montaiguet », *Bulletin de la Diana*, t. 50, 1987, p. 183-204

**FABRE et al. 1996** : Fabre, Ghislaine, Bourin, Monique, Caille, Jacqueline, Debord, André (dir.), *Morphogenèse du village médiéval (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*, Actes de la table ronde (Montpellier, 22-23 février 1993), Montpellier, Cahiers du patrimoine, 46, 1996

**FACADE ROMANE 1991** : « La façade romane », *Cahiers de civilisation médiévale*, 1991, n° 34

**FALKENSTEIN 1997** : Falkenstein, Ludwig, *La papauté et les abbayes françaises aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Exemption et protection apostolique*, Paris, Librairie Honoré Champion éd., 1997

**FAURE-BRAC 2006** : Faure-Brac, Odile, *Carte archéologique de la Gaule : Le Rhône 69/1*, Paris, 2006

**FAVIER 1993** : Favier, Jean, *Dictionnaire de la France médiévale*, Paris, Fayard, 1993

**FAVREAU 1999** : Favreau, Robert (dir.), *Saint-Savin. L'abbaye et des peintures murales*, Poitiers, C.P.P.P.C., 1999

**FAVREAU et al. 1995** : Favreau, Robert, Michaud, Jean, Mora, Bernadette, *Corpus des inscriptions de la France médiévale, Allier, Cantal, Loire, Haute-Loire, Puy-de-Dôme*, Paris, CNRS, 1995

**FAVREAU et al. 1997** : Favreau, Robert, Michaud, Jean, Mora, Bernadette, *Corpus des inscriptions de la France médiévale, Jura, Nièvre, Saône-et-Loire*, Paris, CNRS, 1997

**FAVROLT 1994** : Favrolt, Sophie, *La collégiale de Saint-Hilaire de Semur-en-Brionnais et sa place dans l'art roman bourguignon*, Paris, Mémoire de maîtrise, histoire de l'art, Paris IV, 1994

**FAYARD 2011** : Fayard, Dominique, *Marchands de maigre, marchands de gras. Histoire sociale du commerce du bétail et de ses acteurs en Brionnais-Charolais, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours*, Thèse de doctorat d'histoire contemporaine sous la direction de Jean-Luc Mayaud, Université Lyon 2, 2011

**FÉDÉRATION 1984** : *Fédération des sites et monuments de Bourgogne du sud*, Dijon, SMBS, 1984

**FEDOU 1995** : Fédou, René, *Lexique historique du Moyen Âge*, Paris, Armand Colin, 3<sup>ème</sup> édition, 1995

**FELLER et al. 1998** : Feller, L., Mane, Perrine, Piponnier, F. (dir.), *Le village médiéval et son environnement. Études offertes à Jean-Marie Pesez*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998

**FERDIÈRE 1988** : Ferdière, Alain, *Les campagnes en Gaule romaine*, tome 1 : Les hommes et l'environnement en Gaule rurale (52 av. J.-C. - 486 ap. J.-C.), Paris, Errance, 1988

**FISHHOF 2008 a** : Fishhof, Gil, *Patrons, Meanings and functions in the architecture and sculptural programs of the romanesque church of St. Hilaire at Semur-en-Brionnais*, Ph.D. dissertation, Department of art history at Tel Aviv University, under the supervision of Prof. Nurith Kenaan-Kedar, 2008

**FISHHOF 2008 b** : Fishhof, Gil, « Saint-Hilaire at Semur-en-Brionnais and the meaning of models in 12<sup>th</sup> century burgundian architecture », *Arte medieval*, 2008, anno VII, vol. 08/2, p. 25-46

**FISHHOF 2010** : Fishhof, Gil, « Political intentions and Romanesque portal iconography: Saint-Hilaire in Semur-en-Brionnais, Saint Hugh of Cluny and the dynastic strategies of the lords of Semur », *Mediaevistik*, 2010, n°23, p. 11-49

**FISHHOF 2012** : Fishhof, Gil, « The Master of the Tympanum of Saint-Hilaire in Semur-en-Brionnais: Rethinking the Meaning of Style and Concepts of Decline in Burgundian Romanesque Sculpture », *Annales de Bourgogne*, 2012, t. 84, fascicule 3

**FISQUET 1800** : Fisquet, H., *La France pontificale. Histoire chronologique et biographique des archevêques et évêques de tous les diocèses de France. Métropole de Lyon et Vienne*, Paris, E. Repos, 1800-1850

**FLEURY 1917** : Fleury, Antoine, *Le château d'Arcy et ses seigneurs*, Mâcon, Protat frères, 1917

**FLICHE, MARTIN 1948** : Fliche, Augustin, Martin, Victor (dir.), *Histoire de l'Église depuis les origines jusqu'à nos jours. 7. L'Église au pouvoir des laïques (888-1057)*, Paris, Bloud et Gay, 1948

**FLOHIC 1999** : Flohic, Jean-Luc (dir.), *Le patrimoine des communes de l'Allier*, t. 1, Charenton-le-Pont, éd. Flohic, 1999

**FOCILLON 1964** : Focillon, Henri, *L'art des sculpteurs romans. Recherches sur l'histoire des formes*, Paris, PUF, 1964

**FOCILLON 1967** : Focillon, Henri, *Peintures romanes des églises de France*, Paris, Flammarion, 1967

**FOCILLON 1981** : Focillon, Henri, *Vie des formes*, suivi de *Éloge de la main*, Paris, PUF, 1981 (7<sup>e</sup> édition)

**FOLZ 1960** : Folz, Robert, « Nouvelles recherches sur l'ordre de Cluny », *Bulletin du Centre international d'études romanes*, décembre 1960, IV, p. 16-19

**FONSECA 1991** : Fonseca, Cosimo Damiano, « Typologie des réseaux monastiques et canoniaux des origines au XII<sup>e</sup> siècle », *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Saint-Étienne, 16-18 septembre 198), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 11-20

**FORNAS 1998** : Fornas, Félix-Pierre, *Le bestiaire roman et son symbolisme*, Châtillon-sur-Chalaronne, La taillanderie, 1998

**FORNAS 2001** : Fornas, Félix-Pierre, *Art roman bourguignon. La sculpture et les fresques*, Châtillon-sur-Chalaronne, La taillanderie, 2001

**FOSSIER 1982** : Fossier, Robert, *L'enfance de l'Europe*, Paris, PUF, 1982

**FOSSIER 1991** : Fossier, Robert, *La société médiévale*, Paris, Armand Colin, 1991

**FOSSIER 1992** : Fossier, Robert, *Hommes et villages d'occident au Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1992

**FOSSIER 1995** : Fossier, Robert, « Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge », *Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge*, Actes du 117<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes (Clermont-Ferrand, 1992), Paris, CTHS, 1995, p. 13-24

**FOSSIER 2001** : Fossier, Robert, *Le Moyen Âge. L'éveil de l'Europe, 950-1250*, Paris, Armand Colin, 2001, 3<sup>e</sup> édition

**FOUCAULT, RAOULT 2000** : Foucault, Alain, Raoult, Jean-François, *Dictionnaire de géologie*, Paris, Dunod, 5<sup>e</sup> édition, 2000

**FOURNIAL 1942** : Fournial, Étienne, « Pouilly-sous-Charlieu, Iguerande, Saint-Julien-de-Cray et Oyé. Ont-ils fait partie du comté de Forez aux X<sup>e</sup> et X<sup>le</sup> siècles ? », *Bulletin de la Diana*, t. 28, 1942

**FOURNIAL 1945** : Fournial, Étienne, « La route de Paris à Lyon et l'importance de Charlieu au Bas Moyen Âge », *Bulletin de la Diana*, 1945, t. 29, p. 210-243

**FOURNIAL 1952** : Fournial, Étienne, « Recherches sur les comtes de Lyon aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles », *Le Moyen Âge*, 1952, n° 3-4, p. 221-252

**FOURNIAL 1956** : Fournial, Étienne, « La souveraineté du Lyonnais au X<sup>e</sup> siècle », *Le Moyen Âge*, 1956, n° 4, p. 413-452

**FOURNIAL 1985** : Fournial, Étienne, *Charlieu. Histoire de la ville et de ses habitants des origines à l'aurore des temps modernes*, Charlieu, Association pour la connaissance de Charlieu, 1985

**FOURNIAL 1992** : Fournial, Étienne, « Paroisses rurales et paroisses urbaines en Forez au Moyen Âge », *Maisons de Dieu et homme d'Église*, Florilège en l'honneur de P.-R. Gaussin, Saint-Étienne, 1992, p. 335-345

**FOURNIAL 1994** : Fournial, Étienne, « L'implantation monastique en Forez antérieurement à l'an mil », *Papauté, monachisme et théories politiques, Études d'histoire médiévale offertes à Marcel Pacaut*, t. 2 : Les églises locales, Lyon, PUL, 1994, p. 473-483

**FOURNIAL, GUTTON 1987-1989** : Fournial, Étienne, Gutton, Jean-Pierre, *Documents sur les trois états du pays et comté de Forez*, Saint-Étienne, Centre d'études foréziennes, 1987-1989, vol. 1 : Des origines à la réunion du comté à la couronne (1531)

**FOURNIER 1958** : Fournier, P.-C., « Notes sur l'emploi des matériaux et spécialement de la pierre dans la restauration des édifices anciens et en particulier des églises romanes de la Bourgogne du Sud », *Bulletin du Centre international d'études romanes*, Tournus, n° 2-3, 1958

**FOURNIER 1962** : Fournier, Gabriel, *Le peuplement rural en Basse-Auvergne durant le haut Moyen Âge*, Paris, PUF, 1962

**FOURNIER, ROUYER 1943** : Fournier, P.-C., Rouyer, M., « Étude comparée de la nature du sol et de la répartition des édifices anciens dans le département de Saône-et-Loire », *Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Chalon-sur-Saône*, t. 30, 1943, p. 5-25

**FRAISSÉ 2000** : Fraissé, Jean-Claude, « Saint-Julien-de-Jonzy (Brionnais) », *71 : Images de Saône-et-Loire*, 121, mars 2000, p. 16-17

**FRANKLIN 2004** : Franklin, Alfred, *Dictionnaire historique des arts, métiers et professions exercées dans Paris depuis le XIII<sup>e</sup>*, Paris, Bibliothèque des arts, des sciences et des techniques, 2004 (1<sup>e</sup> éd. 1906)

**FRANZÉ 2011** : Franzé, Barbara, *La pierre et l'image. L'église de Saint-Chef-en-Dauphiné*, Paris, Picard, 2011

**FRITZ 1941** : Fritz, G., « Séleucie d'Isaurie (concile de) », *Dictionnaire de théologie catholique*, Paris, Letouzey et Ané, 1941, t. 14, col. 1786-1790.

**FROESCHLÉ-CHOPARD 1986** : Froeschlé-Chopard, Marie-Hélène et Michel, *Atlas de la réforme pastorale en France de 1550 à 1790. Les évêques en visite dans les diocèses*, Paris, CNRS, 1986

**FUHRMANN 1961** : Fuhrmann, Horst, « Die Fabel von Papst Leo und Bischof Hilarius. Vom Ursprung und der Erscheinungsform einer historischen Legende », *Archiv für Kulturgeschichte*, 43/2, 1961, p. 125-162

**GABORIT 1992** : Gaborit, Jean-René, « L'architecture de Grandmont », *L'ordre de Grandmont : art et histoire*, Actes des journées d'études de Montpellier, Montpellier, 1992, p. 87-90

**GABORIT 2010** : Gaborit, Jean-René, *La sculpture romane*, Paris, Hazan, 2010

**GADILLE 1971** : Gadille, Jacques, *Guide des archives diocésaines françaises*, Lyon, Centre d'histoire du catholicisme, 1971

**GAGNÉ 2010** : Gagné, Annick, *Iste Locus Fulget : les inscriptions d'autel (France, XIe-XIIIe siècles) : l'écriture et la matière dans l'église*, Mémoire de Maîtrise sous la direction de Didier Méhu, Université Laval, Québec, 2010

**GAILLARD 2014** : Gaillard, Michèle (dir.), *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2014

**GALINIÉ, ZADORA-RIO 1996** : Galinié, Henri, Zadora-Rio, Elisabeth (dir.), *Archéologie du cimetière chrétien*, Actes du 2<sup>e</sup> colloque ARCHEA (Orléans, 29 septembre-1<sup>e</sup> octobre 1994), Tours, FERACF, supplément à la *Revue archéologique du centre de la France*, n° 11, 1996

**GALLAND 1990 a** : Galland, Bruno, « Un problème de chronologie : la politique du comté de Forez sous la tutelle de l'archevêque Renaud de Forez », *Beaujeu et sa région : histoire du département du Rhône*, Actes des journées d'étude, Lyon, s. n., 1990

**GALLAND 1990 b** : Galland, Bruno, « Archevêché et comté de Lyon : développement et affirmation du pouvoir épiscopal », *Les pays de l'Entre-deux au Moyen Âge*, Actes du 113<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes (Strasbourg, 1988), Paris, CTHS, 1990, p. 15-34

**GALLAND 1994** : Galland, Bruno, *Deux archevêchés entre la France et l'Empire. Les archevêques de Lyon et les archevêques de Vienne du milieu du XII<sup>e</sup> siècle au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle*, Paris, éd. De Boccard, 1994

**GALLET 2011** : Gallet, Yves (dir.), *Ex quadris lapidibus. La pierre et sa mise en œuvre dans l'art médiéval. Mélanges d'histoire de l'art médiéval offerts à Éliane Vergnolle*, Turnhout, Brepols, 2011

**GALLIA 1997** : Gallia Informations. *L'archéologie des régions*, 1996 – Rhône-Alpes, Paris, éd. CNRS, 1997

**GALTIER 1960** : Galtier, Paul, *Saint Hilaire de Poitiers: le premier docteur de l'Église latine*, Paris, Beauchesne et fils, 1960

**GAMBONI 1987** : Gamboni, Dario, *La géographie artistique*, Disentis, Ed. Desertina, 1987

**GAMBONI 1993** : Gamboni, Dario, « Arts visuels, espace et territoire », *Le grand atlas de l'art*, Paris, Encyclopaedia Universalis, 1993, vol. 1, p. 10-17

**GANIVET 1994** : Ganivet, Pierre, *Forez et Roannais aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles, essai sur l'émergence de la féodalité dans deux pays marginaux*, Mémoire de DEA d'Histoire du droit des institutions et des faits sociaux, Lyon 3, 1993-1994



**GANIVET 2000** : Ganivet, Pierre, *Recherches sur l'évolution des pouvoirs dans les pays lyonnais de l'époque carolingienne aux lendemains de l'an mil*, Thèse de doctorat d'histoire du droit, Université d'Auvergne (Clermont I), 2000

**GANIVET 2002-2003** : Ganivet, Pierre, « *Pagus et comitatus* (Xe-Xle siècles) : retour sur les origines du comté de Forez », *Bulletin de la Diana*, t. 61, 2002, p. 255-280, t. 62, 2003, p. 208-230

**GANIVET 2008 a** : Ganivet, Pierre, « Représentation, répartition et évolution des pouvoirs à Lyon autour de l'an Mil », *Le royaume de Bourgogne autour de l'an Mil*, textes réunis par Christian Guilleré, Jean-Michel Poisson, Laurent Ripart et al., Chambéry, Université de Savoie, 2008, p. 131-151

**GANIVET 2008 b** : Ganivet, Pierre, « Une géographie vicomtale de la Bourgogne des XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles », *Vicomtes et vicomtés dans l'occident médiéval*, Hélène Débax (dir.), Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2008, p. 265-278

**GANIVET 2009** : Ganivet, Pierre, « *L'ager Saviniacensis* : premières remarques », Rapport rédigé pour le PCR dédié à l'abbaye de Savigny, dir. Olivia Puel, 2009

**GANIVET 2011** : Ganivet, Pierre, « Les maîtres de la Dombes. Considérations sur la noblesse féodale des pays lyonnais à travers l'exemple des seigneurs de Villars (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », *Annales du Midi*, 2011, vol. 123-276, p. 485-512

**GARNAUD 1857** : Garnaud, Antoine, *Études d'architecture chrétienne*, Paris, éd. Gide et Baudry, 1857

**GARREAU 1717** : Garreau, Antoine, *Description du gouvernement de Bourgogne suivant ses principales divisions temporelles, ecclésiastiques, militaires et civiles avec un abrégé de l'histoire de la province et une description particulière de chaque pays, villes et bourgs qui en dépendent*, Dijon, A. de Fay, 1717

**GARRIGOU-GRANDCHAMP 1984** : Garrigou-Grandchamp, Pierre, « Cluny du XII<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle », *Bulletin du Centre d'études clunisiennes*, 1984

**GARRIGOU-GRANDCHAMP et al. 1995** : Garrigou-Grandchamp, Pierre, Maurice-Chabard, Brigitte, Salvèque, Jean-Denis, « La maison romane dite des vendanges à Cluny », *Bulletin monumental*, 1995, 153-3, p. 243-266

**GARRIGOU-GRANDCHAMP et al. 1997** : Garrigou-Grandchamp, Pierre, Jones, Michael, Meirion-Jones, Gwyn, Salvèque, Jean-Denis, *La ville de Cluny et ses maisons. XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, Paris, Picard, 1997

**GARRIGOU-GRANDCHAMP et al. 1999** : Garrigou-Grandchamp, Pierre, Guerreau, Alain, Salvèque, Jean-Denis, « Doyennés et granges de l'abbaye de Cluny. Exploitations domaniales et résidences seigneuriales monastiques en clunisois du XI<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle », *Bulletin monumental*, 1999, 157-1, p. 71-113

**GASPARRI 1994** : Gasparri, F., *Le XII<sup>ème</sup> siècle. Mutations et renouveau en France dans la première moitié du XII<sup>ème</sup> siècle*, Paris, Le Léopard d'Or, 1994

**GASSER 2006** : Gasser, Stephan, « Les relations entre l'architecture gothique en Suisse romande et en Bourgogne », *Bulletin Monumental*, 2006, 164/2, p. 147-153

**GAUDEMET 1979** : Gaudemet, Jean, *Le gouvernement de l'église à l'époque classique. Vol. 2 : Le gouvernement local*, Paris, éd. Cujas, 1979

**GAUDEMET, BASDEVANT 1989** : Gaudemet, Jean, Basdevant, Brigitte, *Les canons des conciles mérovingiens*, Paris, Éd. du Cerf, 1989

**GAUDRY 2002** : Gaudry, Frédéric, Neige, Pascal, « Biostratigraphie et ammonites du Toarcien (Jurassique inférieur) du Charollais et du Brionnais (Bourgogne, France) », *Bulletin scientifique de Bourgogne*, t. 50, fasc. 1, 2002, p. 25-39

**GAUDRY 2006** : Gaudry, Frédéric, « Relations entre la géologie du Brionnais et l'implantation des églises romanes », Actes du 3<sup>e</sup> colloque scientifique international : *1004-2004 Un millénaire à Paray-le-Monial*, Paray-le-Monial, 2006

**GAUDRY 2011** : Gaudry, Frédéric, « Définition géologique du terroir : exemple de l'AOC Bœuf de Charolles et du Brionnais. Le goût des gryphées arquées dans l'assiette », 2011, [URL : [planet-terre.ens-lyon.fr](http://planet-terre.ens-lyon.fr), 16-12-2011]

**GAUTHIER 1988** : Gauthier, J., « Semur-en-Brionnais », *Album historique et pittoresque du département de Saône-et-Loire*, Péronnas, éd. du Bastion, 1988, vol. 2, p.130-135

**GAUTHIER, GALINIÉ 1997** : Gauthier, Nancy, Galinié, Henri (dir.), *Grégoire de Tours et l'espace gaulois*, Actes du congrès international (Tours, 3-5 novembre 1994), Revue archéologique du Centre de la France, 13<sup>e</sup> suppl., 1997

**GAUVARD et al. 2002** : Gauvard, Claude, Libera, Alain de, Zink, Michel, *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002

**GÉLY, LORENZ 2011** : Gély, Jean-Pierre, Lorenz, Jacqueline (dir.), *Carriers et bâtisseurs de la période préindustrielle. Europe et régions limitrophes*, Paris, CTHS, 2011

**GÉNERMONT, PRADEL 1938** : Génermont, Marcel, Pradel, Pierre, *Les églises de France. Allier*, Paris, Letouzey et Ané, 1938

**GENICOT 1978** : Genicot, Luc-Francis, « L'architecture. Considérations générales », *Typologie des sources du Moyen Âge occidental*, Turnhout, Brepols, fascicule 29, 1978

**GERHARDS 1992** : Gerhards, Agnès, *L'abbaye de Cluny*, Paris, CNMHS, 1992

**GERMAIN 1996** : Germain, René, « Clochers romans en basse Auvergne et Bourbonnais », *Les cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, XXVII, 1996, p. 5-13

**GESTE 1998** : *Le geste et les gestes au Moyen Âge*, Actes du 22<sup>e</sup> colloque du CUERMA, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-en-Provence, 1998, [<http://books.openedition.org/pup/3486>]

**GILCHRIST, MYTUM 1993** : Gilchrist, Roberta, Mytum, Harold, *Advances in monastic archaeology*, Acte de la conférence tenue à l'Université de York en 1989, Oxford, Tempus reparatum, 1993

**GILLES 1984** : Gilles, Henri, « À propos des dîmes monastiques », *Cahiers de Fanjeaux*, 19, 1984, p. 287-308

**GIMPEL 1958** : Gimpel, Jean, *Les bâtisseurs de cathédrales*, Paris, Seuil, 1958

**GINET-DONATI 1913** : Ginet-Donati, François, « Les peintures de la chapelle de Sancenay à Oyé », *Revue du Bourbonnais-Brionnais, de la Lodde au Sornin*, 1913

**GINET-DONATI 1914 a** : Ginet-Donati, François, « La chapelle des Balzac d'Entragues à Vindecy », *Revue du Bourbonnais-Brionnais*, 1914, n° 14 (février), p. 129-131, n° 16 (avril), p. 151-152, n° 17 (mai), p. 164-165

**GINET-DONATI 1914 b** : Ginet-Donati, François, « Les chapiteaux de l'église de Melay », *Revue du Bourbonnais-Brionnais*, 1914, n° 21, p. 208-210, n° 22, p. 219-221

**GINET-DONATI 1927 a** : Ginet-Donati, François, « Le portail de Fleury-la-Montagne », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, avril 1927, p. 217-220

**GINET-DONATI 1927 b** : Ginet-Donati, François, « Notes épigraphiques », *Bulletin de la Société d'études du Brionnais*, juillet 1927, p. 244-246

**GINET-DONATI 1928** : Ginet-Donati, François, « Le droit d'aide au cas de chevalerie dû au seigneur de Chenay », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, 2, juin-juillet 1928

**GINET-DONATI 1929** : Ginet-Donati, François, « Le portail et les portes latérales de l'église de Semur-en-Brionnais », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, février-mars 1929, avril-mai 1929

**GINET-DONATI 1930** : Ginet-Donati, François, « De quelques figurations d'animaux aux portails des églises romanes du Brionnais », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, 2, juin 1930

**GINET-DONATI 1932** : Ginet-Donati, François, « Le voyage de Courtépée à Marcigny en 1776 », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, janvier 1932, p. 3-5

**GINET-DONATI 1933 a** : Ginet-Donati, François, « La voie romaine de Roanne à Digoïn », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, novembre-décembre 1933

**GINET-DONATI 1933 b** : Ginet-Donati, François, « L'église d'Anzy-le-Duc », *Bulletin de la société d'étude du Brionnais*, janvier-juillet 1933

**GINET-DONATI 1934 a** : Ginet-Donati, François, « Les églises romanes à campanille du Brionnais », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, janvier 1934, p. 131-132

**GINET-DONATI 1934 b** : Ginet-Donati, François, « Les modillons de l'abside de l'église d'Iguerande », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, Paray-le-Monial, Imprimerie Nouvelle, février-mars 1934

**GLABER 1886** : Glaber, Raoul, *Les 5 livres de ses Histoires (900-1044)*, Paris, Picard, 1886

**GONON 1965** : Gonon, M., « La Loire, lien ou obstacle en Forez au Moyen Âge », *Bulletin de la Diana*, t. XXXIX, 1965-1966, p. 289-301

**GOUDINEAU, PEYRE 1993** : Goudineau, Christian, Peyre, Christian, *Bibracte et les Éduens. À la découverte d'un peuple gaulois*, Paris, Errance, 1993

**GOUJON 1992** : Goujon, Pierre (dir.), *La Saône-et-Loire de la préhistoire à nos jours*, Saint-Jean-d'Angély, éd. Bordessoules, 1992

**GOUJON 2000** : Goujon, Pierre (dir.), *Histoire de Mâcon*, Toulouse, Privat, 2000

**GOVERNEMENT HUGUES DE SEMUR 1990** : Collectif, *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990

**GRIOT 1985** : Griot, Philippe, *Imagiers et tailleurs de pierre*, Cluny, Centre d'études clunisiennes, 1985

**GRIOT 2013** : Griot, Philippe, *Carrières et fours de Saône-et-Loire en 1847*, Cluny, éd. par l'auteur, 2013

**GRIOT 2014** : Griot, Philippe, *Temps de construction, temps de transport au Moyen Âge. Hypothèses, expérimentations et méthodes*, Cluny, éd. Rafal Repro, 2014

**GRIOT s.d.** : Griot, Philippe, *Tracés*, Cluny, éd. Rafal Repro, s.d.

**GRIVOT 1965** : Grivot, Denis, Belzeaux, Pierre, *Le monde d'Autun*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1965 (2<sup>e</sup> éd)

**GRIVOT 1974** : Grivot, Denis, *La légende dorée d'Autun. Chalon, Mâcon, Charolles et Louhans*, Lyon, Lescuyer, 1974

**GRIVOT 1981** : Grivot, Denis, *Anzy-le-Duc, Montceaux-l'Étoile*, Lyon, Lescuyer, 1981

**GRIVOT 1984** : Grivot, Denis, *Semur-en-Brionnais, Iguerande*, Lyon, Lescuyer, 1984

- GRIVOT 1988** : Grivot, Denis, *Christs romans : Christs en gloire*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1988
- GRIVOT 1999** : Grivot, Denis, *L'art roman en Bourgogne*, Rennes, éd. Ouest-France, 1999
- GRODECKI 1958** : Grodecki, Louis, « La sculpture du XI<sup>e</sup> siècle en France », *L'information d'histoire de l'art*, III, 1958
- GRODECKI 1973** : Grodecki, Louis, Mütherich, F., Taralon, J., Wormald, F., *Le siècle de l'an mil*, Paris, 1973
- GRODECKI 1986** : Grodecki, Louis, *Le Moyen Âge retrouvé : de l'an mil à l'an 1200*. Paris, Flammarion, 1986
- GUÉNOT 2002** : Guénot, Magali, *L'ascension du Christ dans le Brionnais : deux expressions de la fête sur les tympans sculptés entre la fin du XI<sup>ème</sup> siècle et le début du XII<sup>ème</sup> siècle*, Mémoire de maîtrise, Université Lumière Lyon 2, 2002
- GUÉNOT 2010** : Guénot, Magali, « Les tympans sculptés du Brionnais entre la fin du XI<sup>e</sup> et la fin du XII<sup>e</sup> siècle, éclectisme stylistique et iconographique », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études du CEP (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 13-24
- GUERREAU 1980 a** : Guerreau, Alain, *Le féodalisme. Un horizon théorique*, Paris, Le sycomore, 1980
- GUERREAU 1980 b** : Guerreau, Alain, « Douze doyennés clunisiens au milieu du XII<sup>e</sup> siècle », *Annales de Bourgogne*, 1980, n° 52, p. 83-128
- GUERREAU 1995** : Guerreau, Alain, « Observations métrologiques sur l'abbatiale Saint-Philibert de Tournus », Actes du colloque du CIER : *Saint-Philibert de Tournus. Histoire, archéologie, art* (Tournus, 15-19 juin 1994), Tournus, 1995, p.205-214
- GUERREAU 1996** : Guerreau, Alain, « Quelques caractères spécifiques de l'espace féodal européen », *L'État ou le Roi. Les fondements de la modernité monarchique en France (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s.)*, Paris, 1996, p. 85-101
- GUERREAU 1998 a** : Guerreau, Alain, « Vingt et une petites églises romanes du mâconnais : irrégularités et métrologie », *L'innovation technique au Moyen Âge*, actes du VI<sup>ème</sup> Congrès international d'archéologie médiévale (Dijon, 1-5 oct. 1996), Paris, Errance, 1998
- GUERREAU 1998 b** : Guerreau, Alain, « Espace social, espace symbolique : à Cluny au XI<sup>e</sup> siècle », *L'ogre historien, autour de Jacques Le Goff*, Paris, Gallimard, 1998, p. 167-191
- GUERREAU 1998 c** : Guerreau, Alain, « L'évolution du parcellaire en Mâconnais (env. 900-env. 1060) », *Le village médiéval et son environnement*, 1998
- GUERREAU 2000** : Guerreau, Alain, « L'analyse des dimensions des édifices médiévaux. Notes de méthodes provisoires », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000
- GUERREAU 2002** : Guerreau, Alain, « Le sens des lieux dans l'occident médiéval : structure et dynamique d'un espace spécifique », *Arti e Storia nel Medioevo*, 2002  
[URL : [halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/04/93/PDF/guerreau\\_significationdeslieux.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/52/04/93/PDF/guerreau_significationdeslieux.pdf)]
- GUERREAU 2006** : Guerreau, Alain, « Saint-Nicolas de Marcigny, une église romane originale et importante », Actes du colloque 1004-2004, Un millénaire à Paray-le-Monial (Paray-le-Monial, 2004), Les Amis de la basilique romane, 2006

**GUERREAU 2009** : Guerreau, Alain, « Les édifices romans en Saône-et-Loire. Bilan, questions, perspectives », URL : *Halshs* – 00363566, version 1, 23 février 2009

**GUERREAU 2010** : Guerreau, Alain, « Autels romans entre Loire et Saône », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études du CEP (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 33-50

**GUERREAU 2011** : Guerreau, Alain, « Châteaux et mesures : notes préliminaires », *Châteaux et mesures*, Actes des 17<sup>e</sup> journées de castellologie de Bourgogne, Montceau-les-Mines, Éditions du Centre de Castellologie de Bourgogne, 2011, p. 13-25

**GUILLARD 1912** : Guillard, J.-M., « Les sources de l'histoire du Brionnais. Jean Gregaine, Claude Dupuy, Hugues-François Verchère de Reffye, Louis Potignon de Montmegin, l'abbé Cucherat », *Mémoires de la société éduenne*, 1912, t. 40

**GUILLERÉ et al. 2008** : Guilleré, Christian, Poisson, Jean-Michel, Ripart, Laurent (dir.), *Le royaume de Bourgogne autour de l'an Mil*, Chambéry, Université de Savoie, 2008

**GUTTON 2005** : Gutton, Jean-Pierre, « Le chapitre collégial Sainte-Marie-Madeleine d'Aigueperse sous l'Ancien Régime », *Au contact des Lumières*. Mélanges offerts à Philippe Loupès, dir. Anne-Marie Cocula et Josette Pontet, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, 2005, t. 2, p. 31-40

**HALBACH 1984** : Halbach, Anke, *Wohnbauten des 12. bis 14. Jahrhunderts in Burgund*, Thèse de doctorat, Université de Cologne, Cologne, 1984

**HAMANN 2000 a** : Hamann, Matthias, *Die burgundische Prioratskirche von Anzy-le-Duc und die romanische Plastik im Brionnais*, Würzburg, Deutscher Wissenschafts Verlag, 2000

**HAMANN 2000 b** : Hamann, Matthias, « Le décor sculpté de la basilique romane de Paray-le-Monial (tours de façade) et ses relations avec la sculpture des églises romanes du Brionnais », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**HAMANN 2002** : Hamann, Matthias, « L'art roman en Brionnais : unité stylistique ou irréductible diversité ? Essai d'interprétation à partir d'une série de chapiteaux inconnus », Actes du 12<sup>e</sup> colloque de l'ABSS : *Permanences et ruptures dans le monde rural du Moyen Âge à l'époque moderne* (12-13 octobre 2002), 2002, non publié dans les actes parus en 2004 (texte de la communication consultable au CEP)

**HAMANN 2006** : Hamann, Matthias, « Une découverte en Brionnais : les vestiges de l'ancienne église priorale de la Sainte-Trinité à Marcigny », Actes du colloque *1004-2004, Un millénaire à Paray-le-Monial* (Paray-le-Monial, 2004), Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane, 2006

**HARTMANN-VIRNICH 1999** : Hartmann-Virnich, Andreas (dir.), *Le portail de Saint-Trophime d'Arles. Naissance et renaissance d'un chef-d'œuvre roman*, Arles, Actes Sud, 1999

**HARTMANN-VIRNICH 2004** : Hartmann-Virnich, Andreas, « Préfabrication, module et standardisation dans l'architecture de pierre de taille médiévale : quelques exemples du sud-est de la France (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) », *Carrières et constructions*, IV, Paris, CTHS, 2004, p. 187-204

**HARTMANN-VIRNICH et al. 2012** : Hartmann-Virnich, Andreas, Boto-Varela, Gerardo, Nussbaum, Norbert, Tallon, Andrew, Reveyron, Nicolas, « Archéologie du bâti : du mètre au laser », *Perspective – Revue de l'INHA*, 2012/2, p. 329-246

**HAUSMANN 1984** : Hausmann, Regina, *Das Martyrologium von Marcigny-sur-Loire. Edition einer Quelle zur cluniacensischen Heiligenverehrung am Ende des elften Jahrhunderts*, HochschulVerlag, Freiburg, 1984



**HECK 1996** : Heck, Christian (dir.), *Moyen Âge. Chrétienté et Islam*, Paris, Flammarion, coll. Histoire de l'art, 1996

**HECK, CORDONNIER 2011** : Heck, Christian, Cordonnier, Rémy, *Le bestiaire médiéval. L'animal dans les manuscrits enluminés*, Paris, Citadelles et Mazenod, 2011

**HEIDECKER 2007** : Heidecker, Karl, « Autun, Cartulaire de l'évêché », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, collection CBMA, Les cartulaires, mis en ligne le 2 octobre 2007 [URL : cem.revues.org]

**HEIJMANS, GUYON 2006** : Heijmans, Marc, Guyon, Jean, *Antiquité tardive, Haut Moyen Âge et premiers temps chrétiens en Gaule méridionale. Première partie*, Gallia, 63, CNRS éd., 2006

**HEIJMANS, GUYON 2007** : Heijmans, Marc, Guyon, Jean, *Antiquité tardive, Haut Moyen Âge et premiers temps chrétiens en Gaule méridionale. Seconde partie : monde rural, échanges et consommation*, Gallia, 64, CNRS éd., 2007

**HEITZ 1972** : Heitz, Carol, « Réflexions sur l'architecture clunisienne », *Revue de l'art*, 15, 1972, p. 81-94

**HEITZ 1977** : Heitz, Carol, « Du VIII<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle : édifices monastiques en Lorraine et en Bourgogne », *Cahier du Centre de recherche sur l'Antiquité tardive et le Haut Moyen Âge*, 11, 1977

**HÉLIOT 1958** : Héliot, Pierre, « Observations sur les façades décorées d'arcades aveugles dans les églises romanes », *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'ouest et des Musées de Poitiers*, 1958, t. 4, 1<sup>e</sup> trimestre – p. 367-369, 2<sup>e</sup> trimestre – p. 419-458

**HÉLIOT 1965** : Héliot, Pierre, « Sur les tours de transept dans l'architecture au Moyen Âge », *Revue archéologique*, t. 1 et 2, 1965

**HENRIET 1992** : Henriet, Jacques, *Saint-Philibert de Tournus : l'abbatiale du XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Société Française d'Archéologie, 1992

**HENRIET 2005** : Henriet, Jacques, *À l'aube de l'architecture gothique*, Besançon, Presses universitaires de France-Comté, 2005

**HENRION 2011** : Henrion, Fabrice, « L'ancienne église Saint-Pèlerin d'Auxerre », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2011, n° 15

**HEYMAN 2007** : Heyman, Avital, « À l'ombre de Cluny. L'hagiographie et la politique du portail de Saint-Hilaire de Semur-en-Brionnais », *Cahiers de civilisation médiévale*, 50, 2007, p. 289-312

**HILLEBRANDT 1990** : Hillebrandt, Maria, « Berzé-la-Ville. La création d'une dépendance clunisienne », *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990, p. 199-229

**HILLEBRANDT 1994** : Hillebrandt, Maria, « Le prieuré de Paray-le-Monial au XI<sup>e</sup> siècle : ses rapports avec le monde laïque et l'abbaye de Cluny », *Basilique de Paray-le-Monial : l'histoire, l'art, la vie*, 1<sup>e</sup> colloque international (Paray-le-Monial, 28-30 mai 1992), Paray-le-Monial, 1994

**HILLEBRANDT 2000** : Hillebrandt, Maria, « Le doyen à Cluny. Quelques remarques sur sa terminologie et son histoire », *Annales de Bourgogne*, 2000

**HOFFET-ROQUET 1997** : Hoffet-Roquet, Anouk, *Saint-Martin de Savigny : mémoire d'une abbaye disparue*, Lyon, Musée historique de Lyon (Hôtel Gadagne), 1997

**HOFFSUMMER 2002** : Hoffsummer, Patrick (dir.), *Les charpentes du XI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Monum-éd. du patrimoine, 2002

**HOURLIER 1961** : Hourlier, Jacques, « Saint Odilon bâtisseur », *Revue Mabillon*, 51, 1961, p. 303-324

**HOURLIER 1979** : Hourlier, Jacques, « L'origine du prieuré clunisien », *Mélanges offerts à Jean Dauvillier*, Toulouse, Centre d'histoire juridique méridionale, 1979, p. 435-441

**HOUSSEL 1984** : Houssel, Jean-Pierre (dir.), *Roanne et son arrondissement, Grande encyclopédie du Forez et des communes de la Loire*, Gilbert Gardes dir., Le Coteau, éd. Horvath, 1984

**HUBERT 1968** : Hubert, J., « La place faite aux laïcs dans les églises monastiques et les cathédrales aux XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles », *I laici nella società cristiana dei secoli XI e XII*, Atti della terza settimana internazionale di Studio Mendola (Milan, 21-27 août 1965), V, Milan, 1968, p. 470-487

**HUGUES DE SEMUR 2009** : *Hugues de Semur 1024-1109. Lumières clunisiennes*, Catalogue de l'exposition (Paray-le-Monial, 11 juillet-11 octobre 2009), Péronnas, Doyen éditeur, 2009

**HUREL, RICHE 2010** : Hurel, Odon, Riche, Denyse, *Cluny. De l'abbaye à l'ordre clunisien. X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, Armand Colin, 2010

**HUYS 2013** : Huys, Viviane, « De l'autonomie du paysage », *Paysage et iconographie*, 135<sup>e</sup> congrès national des sociétés historiques et scientifiques tenu à Neuchâtel en 2010, Paris, éd. du CTHS (publication électronique), 2013

**IMBART de La TOUR 1979** : Imbart de La Tour, Pierre, *Les paroisses rurales du IV<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Picard, 1979 (1<sup>e</sup> éd. 1900)

**IOGNA-PRAT 1990 a** : Iogna-Prat, Dominique, « Le monachisme autour de l'an mil en quelques questions », *Religion et culture autour de l'an mil. Royaume capétien et Lotharingie*, Actes du colloque Hugues Capet, 987-1987, la France de l'an mil (Auxerre, 26-27 juin 1987 ; Metz, 11-12 septembre 1987), Paris, Picard, 1990, p. 13-15

**IOGNA-PRAT 1990 b** : Iogna-Prat, Dominique, « Les morts dans la comptabilité céleste des Clunisiens de l'an Mil », *Religion et culture autour de l'an mil. Royaume capétien et Lotharingie*, Actes du colloque Hugues Capet, 987-1987, la France de l'an mil (Auxerre, 26-27 juin 1987 ; Metz, 11-12 septembre 1987), Paris, Picard, 1990, p. 55-69

**IOGNA-PRAT 1992** : Iogna-Prat, Dominique, « La geste des origines dans l'historiographie clunisienne des XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles », *Revue bénédictine*, t. 102, 1992, p. 135-191

**IOGNA-PRAT 1993** : Iogna-Prat, Dominique, « La confection des cartulaires et l'historiographie à Cluny (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », *Les cartulaires*, Actes de la table ronde organisée par l'École nationale des Chartes et le GDR 121 du CNRS (Paris, 5-7 décembre 1991), Paris, École des Chartes, 1993

**IOGNA-PRAT 1998** : Iogna-Prat, Dominique, « Cluny comme système ecclésial », *Die Cluniazensen in ihrem politishsozialen Umfeld*, Münster, 1998, p. 13-91

**IOGNA-PRAT 2000** : Iogna-Prat, Dominique, *Ordonner et exclure. Cluny et la société chrétienne face à l'hérésie, au judaïsme et à l'islam 1000-1150*, Paris, Flammarion, 2000 (1<sup>e</sup> éd. 1998)

**IOGNA-PRAT 2001** : Iogna-Prat, Dominique, « Construire en Bourgogne du sud à l'âge roman », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 6, 2001-2002, p. 57-64

**IOGNA-PRAT 2002** : Iogna-Prat, Dominique, *Études clunisiennes*, Paris, Picard, 2002

**IOGNA-PRAT 2006** : Iogna-Prat, Dominique, *La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'église au Moyen Âge (v. 800-v. 1200)*, Paris, Seuil, 2006

**IOGNA-PRAT et al. 2013** : Iogna-Prat, Dominique, Lauwers, Michel, Mazel, Florian, Rosé, Isabelle, *Cluny. Les moines et la société au premier âge féodal*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013

**IOGNA-PRAT, PICARD 1990** : Iogna-Prat, Dominique, Picard, Jean-Charles, *Religion et culture autour de l'an mil. Royaume capétien et Lotharingie*, Actes du colloque Hugues Capet, 987-1987, la France de l'an mil (Auxerre, 26-27 juin 1987 ; Metz, 11-12 septembre 1987), Paris, Picard, 1990

**IVAIN, MASSARY** : Ivain, Jeannette, Massary, Xavier de, *Système descriptif de l'architecture, Documents et méthodes*, n° 5, Paris, éd. du Patrimoine

**JACKSON 2003** : Jackson, John Brinckerhoff, *À la découverte du paysage vernaculaire*, Arles, Actes Sud, 2003

**JACOB 1999** : Jacob, Thierry, *Art et histoire : l'iconographie religieuse romane dans les églises du Forez et du Livradois*, Thèse de doctorat sous la direction de Bernard Demotz, Université Lyon 3, 1999

**JACOBY 1978 a** : Jacoby, Zehava, « Les fleuves du paradis à Anzy-le-Duc (Bourgogne) : un bénitier roman transformé en chapiteau ? », *Storia dell'arte*, 33, 1978, p. 96-103

**JACOBY 1978 b** : Jacoby, Zehana, « La sculpture à Cluny, Vézelay et Anzy-le-Duc : un aspect de l'évolution stylistique en Bourgogne », *Storia dell'arte* 34, 1978, p. 197-205

**JACQUEMET 1947-2000** : Jacquemet, Gabriel (dir.), *Catholicisme. Hier, aujourd'hui, demain*, Paris, Letouzey et Ané, 1947-2000

**JACQUEMIN 1993** : Jacquemin, Louis, *Églises romanes du Forez*, Bourg-en-Bresse, La Taillanderie, 1993

**JACQUES** : Jacques, J., « Excursion archéologique à Charlieu », *Bulletin de la Diana*, n° 18, p. 296-328

**JACQUIER 1995** : Jacquier, Elizabeth, *Les châteaux médiévaux en Bourgogne du sud (d'après les comptes du bailliage de Charolles, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Thèse, dir. Anne Prache, Université Paris IV-Sorbonne, 1995, 4 t.

**JACQUIER 2000** : Jacquier, Elizabeth, « Le château de Semur-en-Brionnais et le réseau castral en Bourgogne du sud aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**JACQUIER 2002** : Jacquier, Elizabeth, « Deux prieurés clunisiens en Bourgogne du sud : La Madeleine à Charolles et Marcigny », *Cluny : 54 sites à découvrir*, 2002, p. 28-30

**JAL F. 1997** : Jal, François, « L'abbaye de Saint-Rigaud : une expérience de cénobitisme érémitique face à l'extension clunisienne dans le Brionnais », *Histoire médiévale et archéologie*, 1997, n° 8, p. 61-97

**JAL F. 2000** : Jal, François, « L'abbaye de Saint-Rigaud et le Brionnais de 1050 à 1180 », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**JAL J.-M. 2013** : Jal, Jean-Marie, *Les châteaux du Brionnais. X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du Centre d'études des patrimoines, 2013

**JAL J.-M. s.d.** : Jal, Jean-Marie, « Quelques forteresses de la châtellenie de Semur-en-Brionnais », *Mémoire brionnaise*, n° 20, s.d.

**JALABERT 1960** : Jalabert, Denise, « La flore romane bourguignonne », *Gazette des Beaux-Arts*, avril 1960, p.193-208

**JALABERT 1965** : Jalabert, Denise, *La flore sculptée des monuments du Moyen Âge en France. Recherches sur les origines de l'art français*, Paris, Picard, 1965

**JALABERT 1968** : Jalabert, Denise, *Clochers de France*, Paris, éditions A. et J. Picard et Cie, 1968

**JANNET-VALLAT, JOUBERT 2000** : Jannet-Vallat, Monique, Joubert, Fabienne, *Sculpture médiévale en Bourgogne, Collection lapidaire du musée archéologique de Dijon*, Dijon, 2000

**JARRY 1948** : Jarry, Eugène, *Provinces et pays de France. Essai de géographie historique. Monographies provinciales (Bourgogne)*, Paris, Charles Poisson, 1948, t.3, fasc. 2

**JEANNEZ 1881-1882** : Jeannez, Édouard, « Rapport sur les travaux exécutés ou projetés pour la conservation des monuments historiques du Roannais », *Bulletin de la Diana*, 2, 1881-1882, p. 67-71

**JEANNEZ 1884** : Jeannez, Édouard, « Les fortifications de l'abbaye et de la ville fermée de Charlieu en Lyonnais. Histoire et monographie », *Bulletin de la Diana*, 2, 1884, p. 445-485

**JEANNEZ 1885-1886** : Jeannez, Édouard, « Note sur Ambierle, La Bénisson-Dieu et Charlieu », *Bulletin de la Diana*, 3, 1885-1886, p. 377-379

**JEANNEZ 1889** : Jeannez, Édouard, *L'archéologie et l'art à l'abbaye cistercienne de La Bénisson-Dieu*, Roanne, Imprimerie de Chorgnon Abel, 1889

**JEANNEZ 1891-1892** : Jeannez, Édouard, « La colonnade romane de l'abbaye de Charlieu et le jeu du cerceau dans les cloîtres bénédictins », *Bulletin de la Diana*, 6, 1891-1892, p. 55-65

**JEANNEZ 1895** : Jeannez, Édouard, « Pierre l'Ermite, moine ermite au monastère forézien de Saint-Rigaud, près de Charlieu », *Bulletin de la Diana*, avril-septembre 1895, p. 191-223

**JEANNEZ et al. 1885-1886** : Jeannez, Édouard, Durand, V., Rochigneux, T., « Excursion à Charlieu et la Bénisson-Dieu », *Bulletin de la Diana*, 3, 1885-1886, p. 237-244

**JENZER 1998** : Jenzer, Muriel, « La boucharde : un outil de la fin du Moyen Âge ? L'exemple de l'ancienne église abbatiale de Saint-Claude », *Bulletin monumental*, 1998, p. 347-353

**JOANNE 1902** : Joanne, Adolphe, *Géographie du département de Saône et Loire*, Paris, Hachette, 1902 (1<sup>ère</sup> éd. 1872)

**JOHNSON 1994** : Johnson, Pénélope D., « La théorie de la clôture et l'activité réelle des moniales françaises du XI<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », *Les religieuses dans le cloître et dans le monde, des origines à nos jours*, 2<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988), Saint-Étienne, 1994, p. 491-505

**JOLY 1966** : Joly, Michel, *L'architecture des églises romanes du Vivarais*, Avallon, éd. F.E.R.N., 1966

**JOUTARD 2001** : Joutard, Philippe (dir.), *Histoire de la France religieuse. 3. Du roi Très Chrétien à la laïcité républicaine XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Seuil, 2001

**KASPRZYK 2005** : Kasprzyk, Michel, *Les cités des éduens et de Chalon durant l'Antiquité tardive (v. 260-530 env.). Contribution à l'étude de l'Antiquité tardive en Gaule centrale*, Thèse de doctorat sous la dir. de G. Sauron, Université de Bourgogne, 2005

**KASPRZYK 2014** : Kasprzyk, Michel, « Les mesures de Constantin en faveur de la cité des éduens (Panégyriques latins, VIII(5)) : réponse à une crise locale ou mesure politique ? », *Constantin et la Gaule*, Actes du colloque international (Domrémy-la-Pucelle, 6-7 octobre 2010) [en ligne], consulté le 11 juin 2014, URL : [www.academia.edu](http://www.academia.edu)

**KASPRZYK et al. 2012** : Kasprzyk, Michel, Nouvel, Pierre, Hostein, Antony, « Épigraphie religieuse et communautés civiques au Haut-Empire : la délimitation du territoire de la *civitas Aeduorum* aux II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles », *Revue Archéologique de l'Est*, 2012, t. 61, p. 97-115

**KENAN-KEDAR 1992** : Kenan-Kedar, Nurith, « The Margins of Society in Marginal Romanesque Sculpture », *Gesta*, n° XXXI/1, 1992, p. 15-23

**KERR 1994** : Kerr, J.-M., *The former cluniac priory church of Paray-le-Monial : a study of its eleventh and twelfth century architecture and sculpture*, Ph. D. Dissertation, Yale university, 1994

**KEYSER 2003** : Keyser, Richard, « La transformation de l'échange des dons pieux : Montier-la-Celle, Champagne, 1100-1350 », *Revue historique*, 628, octobre 2003

**KIMPEL 1977** : Kimpel, Dieter, « Le développement de la taille en série dans l'architecture médiévale et son rôle dans l'histoire économique », *Bulletin monumental*, 1977, t. 135

**KIMPEL, SUCKALE 1990** : Kimpel, Dieter, Suckale, Robert, *L'architecture gothique en France 1130-1270*, Paris, Flammarion, 1990

**KINDER 1992** : Kinder, Terryl N., « Toward Dating Construction of the Abbey Church of Pontigny », *Journal of the British Archaeological Association*, 1992, vol. 145-1, p. 77-88,  
URL: <http://dx.doi.org/10.1179/jba.1992.145.1.77>

**KIRSCHBAUM, BRAUNFELS 1968-1976** : Kirschbaum, Engelbert, Braunfels, Wolfgang, *Lexikon der christlichen Ikonographie*, Freiburg im Breisgau, Verlag Herder, 1968-1976

**KLEINCLAUSZ 1909** : Kleinclausz, A., *Histoire de Bourgogne*, Paris, Hachette, 1909

**KNOWLES, OBOLENSKY 1968** : Knowles, M.-D., Obolensky, D., *Nouvelle histoire de l'Église, t.2 : Le Moyen Âge*, Paris, Seuil, 1968

**KNOOP, JONES 1933** : Knoop, Douglas, Jones, G. P., *The medieval mason : an economic history of English stone building in the later middle ages and early modern times*, Manchester, Manchester University Press, 1933

**KRÜGER 2002** : Krüger, Kristina, « Tournus et la fonction des galilées en Bourgogne », *Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque international du CNRS (Auxerre, 17-20 juin 1999), Paris, éd. du CTHS, 2002

**KRÜGER 2003** : Krüger, Kristina, *Die romanischen Westbauten in Burgund und Cluny. Untersuchungen zur Funktion einer Bauform*, Berlin, 2003

**LACOUR 1998** : Lacour, Daniel, « Descriptif de la fresque dégagée au cours de l'hiver 97/98 dans l'église abbatiale de la Bénisson-Dieu », *Musées et patrimoine de Roanne et sa région*, n° 6, 1998, p. 47-68

**LACREUZE 1877** : Lacreuze, abbé, « Le prieuré de Saint-Germain-des-Bois-en-Brionnais (canton de la Clayette) », *Mémoire de la société éduenne*, 1877, t. 6, p. 545-548

**La FAIGE, La BOUTRESSE 1896** : La Faige, Aubert de, La Boutresse, Roger de, *Les fiefs du Bourbonnais : Lapalisse : notes et croquis*, Paris, E. Plon, 1896

**LAFILLE, BLANC 1943** : Lafille, Pierre, Blanc, Georges, *Saône-et-Loire : histoire et géographie régionales*, Mâcon, Buguet-Comptour, 2<sup>ème</sup> éd., 1943

**LAMOINE 2009** : Lamoine, Laurent, *Le pouvoir local en Gaule romaine*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2009

**La MURE 1671** : La Mure, Jean-Marie de, *Histoire ecclésiastique du diocèse de Lyon*, Lyon, Marcelin Gautherin, 1671

**LAPIERRE 1964** : Lapierre, Jean, « Baudemont près la Clayette », *Annales de l'académie de Mâcon*, t. 47, 1964-1965, p. 33-40



**La ROCHE 1853** : La Roche La Carelle, Ferdinand de, *Histoire du Beaujolais et des sires de Beaujeu, suivie de l'armorial de la Province*, vol. 1, Lyon, L. Perrin, 1853

**LAROUSIÈRE-MONTLOSIER 2003** : Larousière-Montlosier, Dominique de, *L'invention romane en Auvergne. De la poutre à la voûte (fin X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècle)*, Nonette, éd. Créer, 2003

**LASSALLE 1958** : Lassalle, Victor, « Les rapports de la sculpture romane bourguignonne et de la sculpture romane lyonnaise », *Bulletin du Centre international d'études romanes*, Tournus, 1958, n° 4, p. 7-10

**LASSALLE 2002** : Lassalle, Victor, « Les chapiteaux de l'abbatiale de Silvacane », *Bulletin de l'école antique de Nîmes*, 2002, n° 25, p. 77-105

**LASTEYRIE 1929** : Lasteyrie, Robert de, *L'architecture religieuse en France à l'époque romane*, Paris, Auguste Picard, 2<sup>ème</sup> édition, 1929

**LAURANSON-ROSAZ 1987** : Lauranson-Rosaz, Christian, *L'Auvergne et ses marges du VIII<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle*, Le Puy-en-Velay, Les cahiers de la Haute-Loire, 1987

**LAURANSON-ROSAZ 1991** : Lauranson-Rosaz, Christian, « Réseaux aristocratiques et pouvoir monastique dans le Midi aquitain du IX<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle », *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Saint-Étienne, 16-18 septembre 1985), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 353-372

**LAURANSON-ROSAZ 2008** : Lauranson-Rosaz, Christian, « Vicomtes et vicomtés en Auvergne et dans ses marges », *Vicomtes et vicomtés dans l'occident médiéval*, Hélène Débax (dir.), Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2008, p. 213-222

**LAURENT, CLAUDON 1941** : Laurent, Jacques, Claudon, Ferdinand, *Abbayes et prieurés de l'ancienne France, Province ecclésiastique de Lyon*, t.10-12, Paris, A. Picard, 1941

**LAUWERS 2005** : Lauwers, Michel, *Naissance du cimetière. Lieux sacrés et terre des morts dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier, 2005

**LAUWERS 2010** : Lauwers, Michel, « Circuit, cimetière, paroisse. Réflexions sur l'ancrage ecclésial des sites d'habitat (VII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) », *Autour du village. Établissements humains et communautés rurales entre Seine et Rhin (I<sup>ve</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Actes du colloque international de Louvain-la-Neuve, 16-17 mai 2003, éd. J.-M. Yante et A.-M. Bultot- Verleysen, Louvain-la-Neuve, 2010

**LAUWERS 2012** : Lauwers, Michel (dir.), *La dîme, l'Église et la société féodale*, Turnhout, Brepols, Coll. d'études médiévales de Nice, vol. 12, 2012

**LAUWERS, RIPART 2007** : Lauwers, Michel, Ripart, Laurent, « Représentation et gestion de l'espace dans l'Occident médiéval (V<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) », *Rome et l'état moderne européen*, Rome, École française de Rome, 2007

**LAVENDHOMME 1997** : Lavendhomme, Marie-Odile, *Carte archéologique de la Gaule : Loire*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles lettres, 1997

**LAVENDHOMME, GUICHARD 1997** : Lavendhomme, Marie-Odile, Guichard, Vincent, *Rodumna, le village gaulois*, DAF n° 62, Paris, éd. MSH, 1997

**LAVIGNE-LOUIS 2007** : Lavigne-Louis, Maryannick (dir.), *Chapelles des communes du Rhône* (hors Lyon), Lyon, Pré-inventaire des monuments et richesses artistiques, 2007

**Le BRAS 1945** : Le Bras, Gabriel, « Un programme : la géographie religieuse », *Annales d'histoire sociale*, 1945, p. 87-112

**Le BRAS et al. 1979-1983** : Le Bras, Gabriel, Dainville, François de, Gaudemet, Jean, Latreille, André (dir.), *Répertoire des visites pastorales de la France*, T.1 : 2<sup>e</sup> série, Diocèses concordataires et post-concordataires (à partir de 1801), T.2 : 1<sup>e</sup> série : Anciens diocèses (jusqu'en 1790), Cahors-Lyon, T.3 : 1<sup>e</sup> série : Anciens diocèses (jusqu'en 1790), Mâcon-Riez, Paris, CNRS, 1980 (T.1), 1979 (T.2), 1983 (T.3)

**LECESTRE 1902** : Lecestre, Léon, *Abbayes, prieurés et couvents d'hommes en France : liste générale d'après les papiers de la Commission des Réguliers en 1768*, Paris, Picard, 1902

**LEDUC 2004** : Leduc, Guy, *Semur et le Brionnais. Une perle dans son écrin roman*, Bourg, éditions V-Art, 2004

**LEFÈVRE-PONTALIS 1885** : Lefèvre-Pontalis, Eugène, « Étude historique et archéologique sur l'église de Paray-le-Monial », *Mémoires de la société éduenne*, 1885, t. 14, p. 333- ...

**LEFÈVRE-PONTALIS 1912** : Lefèvre-Pontalis, Eugène, « Les plans des églises romanes bénédictines », *Bulletin monumental*, t. 76, 1912

**LEFÈVRE-PONTALIS 1922** : Lefèvre-Pontalis, Eugène, « Les nefs sans fenêtres dans les églises romanes et gothiques », *Bulletin monumental*, t. 81, 1922, p.257-309

**L'ÉGLISE 1991** : Collectif, « L'église du IX<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 3, Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1991

**LEGRAND 2014** : Legrand, Hervé, « Donatisme », *Encyclopedia Universalis* [en ligne], consulté le 11 juin 2014.  
URL : <http://www.universalis-edu.com/encyclopedia/donatisme/>

**Le GOFF 1960** : Le Goff, Jacques, « Au Moyen Âge : temps de l'Église et temps du marchand », *Annales ESC*, 1960, p. 417-433

**Le GOFF 1988** : Le Goff, Jacques (dir.), *Histoire de la France religieuse, t.1 : Des dieux de la Gaule à la papauté d'Avignon (des origines au XIV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Seuil, 1988

**Le GOFF 1989** : Le Goff, Jacques, *L'homme médiéval*, Paris, Seuil, 1989

**Le GOFF, SCHMITT 1999** : Le Goff, Jacques, Schmitt, Jean-Claude, *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999

**LE MAÎTRE 1982** : Le Maître, Philippe, « Image du Christ, image de l'empereur. L'exemple du culte du Saint-Sauveur sous Louis le Pieux », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1982, vol. 68-181, p. 201-212

**LEMAÎTRE 1987** : Lemaitre, Jean-Loup (dir.), *Prieurs et prieurés dans l'occident médiéval*, Actes du colloque organisé par l'École pratique des hautes études (Paris, 12 novembre 1984), Paris, Champion, 1987

**LEMARIGNIER 2000** : Lemarignier, Jean-François, *La France médiévale, Institutions et société*, Paris, Armand Colin, 2000

**LEMARIGNIER et al. 1962** : Lemarignier, Jean-François, Gaudemet, Jean, Mollat, Guillaume, *Histoire des institutions françaises au Moyen Âge*, t.3, Paris, PUF, 1962

**LENIAUD 1993** : Leniaud, Jean-Michel, *Les cathédrales au XIX<sup>e</sup> siècle : étude du service des édifices diocésains*, Paris, CNMHS, 1993

**LERICHE-ANDRIEU 1984** : Leriche-Andrieu, Françoise, *Initiation à l'art roman*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1984

**LEROUX-DHUY 1998** : Leroux-Dhuys, Jean-François, *Les abbayes cisterciennes en France et en Europe*, Paris, éd. Place des Victoires, 1998

**Le ROY LADURIE 1983** : Le Roy Ladurie, Emmanuel, *Histoire du climat depuis l'an mil*, 2 vol., Paris, Flammarion, 1983

**LETONNELIER 1923** : Letonnelier, Gaston, *L'abbaye exempte de Cluny et le Saint-Siège : étude sur le développement de l'exemption clunisienne des origines jusqu'à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Picard, 1923

**LEVEAU 2002** : Leveau, Philippe, « Les territoires. Un bilan des méthodes d'étude », *Territoires celtiques. Espaces ethniques et territoires des agglomérations protohistoriques d'Europe occidentale*, Actes du XXIV<sup>e</sup> colloque international de l'AFAEF (Martignes, 1-4 juin 2000), Paris, Errance, 2002, p. 9-17

**LÉVY 1992** : Lévy, Bertrand, « Géographie et littérature : quelques signes de lisibilité et d'illisibilité dans le paysage », *Paysage et crise de la lisibilité*, Lausanne, Université de Lausanne - Institut de géographie, 1992, p. 211-220

**LÉVY, LUSSAULT 2003** : Lévy, Jacques, Lussault, Michel (dir.), *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris, Belin, 2003

**LEX 1897** : Lex, Léonce, *Les fiefs du Mâconnais*, Mâcon, Protat frères, 1897

**LEXIKON 1977** : *Lexikon des Mittelalters*, Munich, Artemis et Winkler, 1977-

**LHEURE 2003** : Lheure, Michel, « L'achèvement du réseau paroissial dans le diocèse de Chartres (du XI<sup>e</sup> au début du XIII<sup>e</sup> siècle) : essai sur son financement », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 14, Villeteuse, Université de Paris, CAHMER, 2003

**LHEURE 2007** : Lheure, Michel, *Le transept de la Rome antique à Vatican II. Architecture et liturgie*, Paris, Picard, 2007

**LHEURE 2012** : Lheure, Michel, *Le triforium. Construction et fonctions (XI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Picard, 2012

**LIGOU 1988** : Ligou, Daniel, *L'intendance de Bourgogne à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Édition critique du mémoire pour l'instruction du duc de Bourgogne*, Paris, CTHS, 1988

**LOIRE 2001** : *Patrimoine roman de la Loire*, Saint-Just-Saint-Rambert, LIGER, 2001 (1<sup>e</sup> éd. 1986)

**LORCIN 1979** : Lorcin, Marie-Thérèse, « Des commandes pour les orfèvres : la visite pastorale du diocèse de Lyon en 1469 », *Cahiers d'histoire*, vol. 24, n° 3, 1979, p. 21-43

**LORCIN 1985** : Lorcin, Marie-Thérèse, *Société et cadre de vie en France, Angleterre et Bourgogne (1050-1250)*, Paris, Regards sur l'histoire, société d'éditions d'enseignement supérieur, 1985

**LORENZ et al. 2000** : Lorenz, Jacqueline, Tardy, Dominique, Coulon, Gérard, *La Pierre dans la ville antique et médiévale : analyse, méthodes et apports*, Actes du colloque d'Argentomagus (30-31 mars 1998), Saint-Marcel, Musée d'Argentomagus – FERAC, 2000

**LOT 1941** : Lot, F., « Études carolingiennes », *Bibliothèque de l'École des chartes*, 1941, t. 102, p. 282-291

**LOUGNOT 1987** : Lougnot, Claude, *Pouvoirs de l'an mille*, Paris, Errance, 1987

**LOUIS et al. 1975** : Louis, René, Jolivet, Jean, Châtillon, Jean (dir.), *Pierre Abélard, Pierre le Vénérable : les courants philosophiques, littéraires et artistiques en occident au milieu du XII<sup>e</sup> siècle*, Colloque international du CNRS (Cluny, 2-9 juillet 1972), Paris, CNRS, 1975

**LUNVEN 2013** : Lunven, Anne, « Construction de l'espace religieux dans les diocèses de Rennes, Dol et Alet/Saint-Malo. Approches historique et archéologique de la formation des territoires ecclésiastiques – diocèse, paroisse et cadres intermédiaires – entre le V<sup>e</sup> et le XIII<sup>e</sup> siècle », *BULLETIN DU CENTRE D'ÉTUDES MÉDIÉVALES D'AUXERRE*, 17.1, 2013

**LYMAN 1988** : Lyman, Thomas W., « The politics of selective eclecticism : monastic architecture, pilgrimage churches, and resistance to Cluny », *Gesta*, vol. 27, No. 1/2, 1988

**LYMAN, SMARTT 1987** : Lyman, Thomas W., Smartt, Daniel, *French romanesque sculpture: an annotated bibliography*, Boston, G.K. Hall, 1987

**MAERTEN 2010** : Maerten, Michel, « Mottes, maisons fortes et châteaux en Bourgogne du sud : bilan et perspectives d'un Projet Collectif de Recherche (1994-2004) », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études du CEP (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 63-71

**MAGDELAINE, JAL 2014** : Magdeleine, Alain, Jal, Jean-Marie, « Les châteaux et la Loire », *Paysages, patrimoine bâti et matériaux en Bourgogne de l'Antiquité à nos jours. Bilan et perspectives*, Actes du 23<sup>e</sup> colloque de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes, Dijon, ABSS, 2014, p. 43-57

**MAGNANI 1999** : Magnani, Eliana, *Monastères et aristocraties en Provence (milieu X<sup>e</sup>-début XII<sup>e</sup> s.)*, Münster, Lit Verlag, 1999

**MAGNANI 2007** : Magnani, Éliana, « Les médiévistes et le don. Avant et après la théorie mausienne », *Don et sciences sociales. Théories et pratiques croisées*, Eliana Magnani dir., Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2007, p. 15-28

**MAGNIEN 1956** : Magnien, Émile, « En Brionnais », *Pays de Bourgogne*, n° 11, janvier 1956, p. 1-2 et n° 12, avril 1956, p. 12-13

**MAGNIEN 1966** : Magnien, Émile, *Églises romanes de Bourgogne du sud*, Tournus, Léon Fernex, 1966

**MAGNOU-NORTIER 1993** : Magnou-Nortier, Elisabeth (dir.), *Aux sources de la gestion publique*, tome 1 : Enquête lexicographique sur *fundus, villa, domus, mansus*, Lille, PUL, 1993

**MAGNY 1995** : Magny, M., *Une histoire du climat. Des derniers mammouths au siècle de l'automobile*, Paris, Errance, coll. Des Hespérides, 1995

**MAILLARD de CHAMBURE 1972** : Maillard de Chambure, Charles Hippolyte (dir.), *Voyage pittoresque en Bourgogne ou Description historique et vues des monuments antiques, modernes et du Moyen Âge, dessinés d'après nature par différents artistes*, Grenoble, éd. des 4 seigneurs, 1972 (1<sup>e</sup> éd. 1835)

**MAISONS DE DIEU 1992** : *Maisons de Dieu et hommes d'Église. Florilège en l'honneur de Pierre-Roger Gaussin*, Saint-Étienne, Université Jean Monnet, 1992

**MÂLE 1923** : Mâle, Émile, « Les influences arabes sur l'art roman », *Revue des deux mondes*, novembre 1923, p. 311-343

**MÂLE 1925** : Mâle, Émile, *L'art religieux du XIII<sup>e</sup> siècle en France. Étude sur l'iconographie du Moyen Âge et sur ses sources d'inspiration*, Paris, Armand Colin, 1925 (1<sup>ère</sup> éd. 1898)

**MÂLE 1998** : Mâle, Émile, *L'art religieux du XII<sup>e</sup> siècle en France. Étude sur les origines de l'iconographie du Moyen Âge*, Paris, Armand Colin, 1998 (1<sup>e</sup> éd. 1922)

**MALLET 1984** : Mallet, Jacques, *L'art roman de l'ancien Anjou*, Paris, Picard, 1984

**MALLET 2003** : Mallet, Géraldine, *Églises romanes oubliées du Roussillon*, Montpellier, Les Presses du Languedoc, 2003

**MANCEY 1994** : Mancey, René, *Église abbatiale de La Bénisson-Dieu*, La Bénisson-Dieu, Société des amis de l'abbaye de la Bénisson-Dieu, 1994

**MANDOUZE 1987** : Mandouze, André (dir.), *Histoire des saints et de la sainteté chrétienne, t. 3 : Des évêques et des moines reconnus par le peuple, 314-604*, Paris, Hachette, 1987

**MANGIN 2004** : Mangin, M. (dir.), *Le fer*, Paris, Errance, coll. Archéologiques, 2004

**MAQUET 2006** : Maquet, Arlette, *Cluny en Auvergne, 910-1156*, Thèse de doctorat en histoire médiévale, sous la direction de M. Parisse, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 2006

**MARCHAISSEAU 2003** : Marchaisseau, Vincent, *Les prieurés relevant de l'abbaye Saint-Martin d'Autun (Saône-et-Loire) : implantations et fortifications*, Mémoire de DEA, Université Paris IV, 2003

**MARILIER 1982** : Marilier, Jean, « L'expansion clunisienne dans la Bourgogne du nord au XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle », *Studia Anselmiana*, 85, *Consuetudines Monasticae*, Rome, 1982

**MARILIER 1991** : Marilier, Jean, *Histoire de l'Église en Bourgogne*, Dijon, éd. du Bien public, 1991

**MARION 2010** : Marion, Catherine, « Le sort de deux églises romanes brionnaises à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, Saint-Laurent et Saint-Germain », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études du CEP (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 51-62

**MARTIN 2010** : Martin, Pierre, *Les premiers chevets à déambulatoire et chapelles rayonnantes de la Loire moyenne (X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles) : Saint-Aignan d'Orléans, Saint-Martin de Tours, Notre-Dame de Mehun-sur-Yèvre, la Madeleine de Châteaudun*, Thèse de doctorat sous la dir. de Cl. Andrault-Schmitt, Université de Poitiers, 2010

**MARTINEZ, CHABERT 2012** : Martinez, Damien, Chabert, Sandra, « Le site de la Couronne à Molles (Allier) : un établissement de hauteur de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge. Bilan de la deuxième campagne de recherches », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, 16, 2012. URL : <http://cem.revues.org/12382>

**MARTINEZ, MOREL 2012** : Martinez, Damien, Morel David, « L'architecture religieuse de l'Auvergne entre Antiquité tardive et haut Moyen Âge à travers la documentation archéologique », *Hortus Artium Medievalium*, 2012, 18, vol. 1, p. 97-121

**MASSONI 2010** : Massoni, Anne (dir.), *Collégiales et chanoines dans le Centre de la France du Moyen Âge à la Révolution (ancienne province ecclésiastique de Bourges)*, Limoges, Pulim, 2010

**MATHEVOT 2005** : Mathevot, Christophe, « Les espaces castraux en Forez aux Xe et XIe siècles : état de la question », *Histoire et archéologie du Forez médiéval*, vol. 1, Feurs, L.I.G.E.R. et G.R.A.L., 2005

**MAURICE-CHABARD 1999** : Maurice-Chabard, Brigitte (dir.), *Charlemagne ou l'éveil de l'Europe. D'Augustodunum à Ingelheim*, Autun, Imp. Marcelin, 1999

**MAYEUX 1921** : Mayeux, « Le tympan du portail de Montceaux-l'Étoile », *Bulletin monumental*, 1921, p. 239-244

**MAZEL 2005** : Mazel, Florian, « Amitié et rupture de l'amitié. Moines et grands laïcs provençaux au temps de la crise grégorienne (milieu XI<sup>e</sup> - milieu XII<sup>e</sup> siècle) », *Revue historique*, 633, janvier 2005, p. 53-95

**MAZEL 2008 a** : Mazel, Florian, « Pouvoir aristocratique et Église aux Xe-XIe siècles. Retour sur la révolution féodale dans l'oeuvre de Georges Duby », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, Hors-série 1, 2008

**MAZEL 2008 b** : Mazel, Florian (dir.), *L'espace du diocèse. Genèse d'un territoire dans l'Occident médiéval (V<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008

**MAZEL 2010** : Mazel, Florian, *Féodalités. 888-1180*, Paris, éd. Belin, Coll. Histoire de France, 2010



**MAZILLY 2000** : Mazilly, Fanny, *Recherches sur les peintures murales de l'ancien diocèse d'Autun (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.)*, Dijon, 2000, Mémoire de DEA

**MÉHU 2000** : Méhu, Didier, « Les cercles de la domination clunisienne », *Annales de Bourgogne*, 72/3, 2000, p. 337-396

**MÉHU 2001** : Méhu, Didier, *Paix et communauté autour de l'abbaye de Cluny (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Lyon, PUL, 2001

**MÉHU 2008** : Méhu, Didier (dir.), *Mises en scène et mémoires de la consécration de l'église dans l'Occident médiéval*, Turnhout, Brepols, 2008

**MÉHU 2013** : Méhu, Didier (dir.), *Cluny après Cluny. Constructions, reconstructions et commémorations, 1790-2010*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013

**MÉLANGES CONANT 1977** : *Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts au professeur Kenneth John Conant*, Mâcon, éd. Bourgogne Rhône-Alpes et Association Splendide Bourgogne, 1977

**MÉLINE 1989** : Méline, Françoise, *Le prieuré de Marcigny au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Mémoire de Maîtrise, Université de Dijon, 1989

**MELVILLE 1990** : Melville, G., « Cluny après Cluny. Le XIII<sup>e</sup> siècle : un champ de recherches », *Francia*, 1990, p. 91-124

**MERAS 1990** : Meras, Mathieu, *L'art roman en Beaujolais*, Bourg-en-Bresse, Artiges éd., 1990

**MERCIER 1931** : Mercier, Fernand, *Les primitifs français. La peinture clunisienne en Bourgogne à l'époque romane, son histoire, sa technique*, Mâcon, 1931

**MERDRIGNAC et al. 2013** : Merdrignac, Bernard, Pichot, Daniel, Plouchart Louisa, Provost, Georges, *La paroisse, communauté et territoire. Constitution et recomposition du maillage paroissial*, Rennes, PUR, 2013

**MÉRIAUX 2006** : Mériaux, Charles, *Gallia irradiata. Saints et sanctuaires dans le nord de la Gaule du haut Moyen Âge*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2006

**MERLE 1937** : Merle, Mathieu (abbé), « La visite pastorale du diocèse de Lyon, 1378-1379 », *Bulletin de la Diana*, t. XXVI, 1937, p. 216-356

**MERLE 1953-1954** : Merle, Mathieu (abbé), « Visite pastorale de l'archiprêtré de Roanne, 1596 », *Bulletin de la Diana*, t. XXXII, 1953-1954, p. 69-72

**MERLE et al. 1992** : Merle, Armand, Gippon, Eliane, Rollet, Olivier, Rivoire d'Heilly, Patrick de, *Si Vauban m'était conté*, La Clayette, Imprimerie clayettoise, 1992

**MESQUI 1993** : Mesqui, Jean, *Châteaux et enceintes de la France médiévale. De la défense à la résidence*, T.2 : La résidence et les éléments d'architecture, Paris, Picard, 1993

**MICHAUDON 1998** : Michaudon, Roger, *La Clayette et le Brionnais. Mémoire en images*, Joué-lès-Tours, Alan Sutton, 1998

**MICHEL 1905** : Michel, André (dir.), *Histoire de l'art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours. T.1 : Des débuts de l'art chrétien à la fin de la période romane. Livre 2 : L'art roman*, Paris, Armand Colin, 1905

**MILLÉNAIRE CLUNY 1910** : *Millénaire de Cluny*, Congrès d'histoire et d'archéologie organisé par l'Académie de Mâcon (Cluny, 10-12 septembre 1910), Mâcon, Protat, 1910, 2 vol.

**MILLET 1991** : Millet, Christian, « Prieuré et environnement géographique. Vers une typologie ? », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 4, Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1991, p. 81-92

**MILLIN 1838** : Millin, Aubin-Louis, « Église », *Dictionnaire des Beaux-Arts*, Paris, Barba, 1838

**MINNERATH 1990** : Minnerath, Roland, *Histoire de l'Église à l'apogée du Moyen Âge (1150-1300)*, Strasbourg, 1990

**MIYAMATSU 2013** : Miyamatsu, Hironori, « L'administration régionale de l'Empire carolingien vue à travers les formules de localisation des biens », *The Journal of the Society for Studies on Industrial Economies*, 54 (4), 2013, p. 31-135

**MONNIER 1856** : Monnier, M., *Description des communes du département de Saône-et-Loire*, Péronnas, éd. du Bastion, 1856

**MONOT 1942** : Monot, Henri, « Tuiles à inscriptions du XV<sup>e</sup> siècle provenant de l'église de La Bénisson-Dieu », *Bulletin de la Diana*, t.28, 1942, p. 166-171

**MONTJOUVENT 1994** : Montjouvent, Philippe de, « Procès-verbaux des visites pastorales du diocèse de Lyon sous l'Ancien Régime », *Nos ancêtres et nous. Revue des sociétés généalogiques de Bourgogne*, n° 64, 4<sup>e</sup> trimestre, 1994

**MONTJOUVENT 1995** : Montjouvent, Philippe de, *Guide pratique des visites pastorales des diocèses bourguignons des origines à la Révolution*, Paris, Regain, 1995

**MONTROND 1856** : Montrond, Maxime de, *Dictionnaire des abbayes et monastères*, Paris, J.-P. Migne, 1856

**MOREL 2008** : Morel, David, « Le bâtisseur et le commanditaire. Outils et perspectives d'une étude des signes lapidaires dans l'ancien diocèse de Clermont (fin XI<sup>e</sup>-début XIII<sup>e</sup> siècle) », *Medieval Europe*, Actes du colloque (Paris, 2007), 2008, URL : <http://medieval-europe-paris-2007.univ-paris1.fr>

**MOREL 2010** : Morel, David, « Archéologie du bâti et anthropologie. L'exemple du technicien dans le Massif central et sur ses marges (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles), *L'atelier du Centre de recherches historiques. Revue électronique du CRH*, n° 6, 2010, URL : <http://acrh.revues.org/2746>

**MORRISS 2000** : Morriss, *The archeology of building*, Londres, 2000

**MORTET 1995** : Mortet, Victor, *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France au Moyen Âge (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, CTHS, 1995 (1<sup>e</sup> éd. 1911)

**MOTTES 1991** : Collectif, *Mottes et maisons fortes du Charolais. Dix ans de recherches en Charolais et dans les Basses Marches du Bourbonnais*, Saint-Yan, éd. Groupe Oyan La Reconce, 1991

**MOUILLEBOUCHE 2007** : Mouillebouche, Hervé, « L'inventaire des châteaux bourguignons : bilan et perspectives », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 11, Auxerre, 2007

**MOUILLEBOUCHE 2008** : Mouillebouche, Hervé (dir.), *Chastels et maisons fortes en Bourgogne II. Recueil de travaux archéologiques et historiques sur l'habitat médiéval fortifié en Bourgogne*, Actes des journées de castellologie (1999-2007), Montceau-les-Mines, Centre de castellologie de Bourgogne, 2008

**MOUILLEBOUCHE 2009** : Mouillebouche, Hervé, « Cercles de paix, cimetières et châteaux en Bourgogne », *Ex animo. Mélanges d'histoire médiévale offerts à Michel Bur*, Langres, Dominique Guéniot, 2009, p. 73-138

**MOUILLEBOUCHE 2010** : Mouillebouche, Hervé (dir.), *Chastels et maisons fortes en Bourgogne III*, Actes des journées de castellologie (2008-2009), Montceau-les-Mines, Centre de castellologie de Bourgogne, 2010

**MOUILLEBOUCHE 2012** : Mouillebouche, Hervé (dir.), *Châteaux et prieurés*, Actes du premier colloque de Bellecroix (Chagny – 15-16 octobre 2011), Montceau-les-Mines, Centre de castellologie de Bourgogne, 2012

**MOULIN 1976** : Moulin, C., « Les églises et chapelles Sainte-Croix en France », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1976, vol. 62-169, p. 349-360

**MOUTERDE 1913** : Mouterde, Henri, « L'église du prieuré de Marcigny (Saône-et-Loire) », *Bulletin de la Diana*, 1913, t. 19, n° 1, p. 60-73

**MOUTERDE 1928** : Mouterde, Henri, *La chapelle de la Croix-Bouthier : Varennes-sous-Dun, Saône-et-Loire*, Paray-le-Monial, Impr. Nouv., 1928

**MUGUET 1901** : Muguet, Paul, *Recherches historiques sur la persécution religieuse dans le département de Saône-et-Loire pendant la Révolution (1789-1803)*, Chalon-sur-Saône, éd. Marceau, 1901, t. 3 : L'arrondissement de Charolles

**MUGUET et al. 2006** : Muguet, Paul (abbé), Virey, Jean, Mouterde, Henri (abbé), *Dun autrefois, aujourd'hui*, Mâcon, Protat frères – Comte de Rambuteau, 2006 (1<sup>e</sup> éd. 1900)

**MULSANT 1917** : Mulsant, Sébastien, *Un historien du Forez, de l'art forézien et de l'art lyonnais : Félix Thiollier, sa vie, ses œuvres (1842-1914)*, Saint-Étienne, imp. Théolier-Thomas, 1917

**MULTON 2008** : Multon, Hilaire, « La conquête du ciel. Clochers et beffrois à l'âge de la sécularisation », *Temporalités. Espaces et pouvoirs. Édifices et cortèges de l'Antiquité à nos jours*, Limoges, PULIM, 2008, p. 67-82

**NADEL 1976** : Nadel, Franck, *La Clayette et son canton*, La Clayette, Imprimerie clayettoise, 1976

**NADEL 1989** : Nadel, Franck, *La Clayette hier et aujourd'hui*, La Clayette, Imprimerie clayettoise, 1989

**NADEL 1993** : Nadel, Franck, « Dung-le-Roy », *71 : Images de Saône-et-Loire*, 94, été 1993, p. 7-10

**NADEL s.d.** : Nadel, Franck, « Saint-Symphorien-des-Bois », *Mémoire brionnaise*, n° 19, s.d.

**NAISSANCE ET FONCTIONNEMENT DES RÉSEAUX 1991** : *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Saint-Étienne, 16-18 septembre 1985), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 353-372

**NASI 2010** : Nasi, Sophie, *Louis Sauvageot (1842-1908). Architecte et restaurateur à Rouen*, Rennes, Presses universitaires, 2010

**NEISKE, HILLEBRANDT 1991** : Neiske, Franz, Hillebrandt, Maria, « À la recherche de personnes perdues », *Médiévales*, 1991, 21, p. 21-25

**NEUFBOURG, GONON 1960** : Neufbourg, Guy de, Gonon, Marguerite, « Les dîmes en Forez », addition au tome 15 des *Chartes du Forez*, Mâcon, éditions Protat, 1960

**NICOLAS E. 2001** : Nicolas, Elie, « Les signes lapidaires : approche méthodologique », *Pierre et métal dans le bâtiment au Moyen Âge*, études réunies par Odette Chapelot et Paul Benoît, Paris, Les ré-impressions des éditions de l'E.H.E.S.S., 2001 (1<sup>ère</sup> éd. 1985), p.185-195

**NICOLAS F. 1982** : Nicolas, Fernand, « Saône-et-Loire, écomusée de paysages », *71 : Images de Saône-et-Loire*, n° 50, été 1982, p. 25-31

**NICOLAS H. 2000** : Nicolas, Henri, *Églises romanes du Brionnais*, Bourg en Bresse, La Taillanderie, 2000

**NICOLIER 2005** : Nicolier, Anelise, *L'église de Saint-Martin-la-Vallée à Semur-en-Brionnais dans le contexte du Brionnais*, Mémoire de Master 1 recherche, sous la direction de M. Nicolas Reveyron, Université Lyon 2, 2005

**NICOLIER 2006** : Nicolier, Anelise, *L'ancienne collégiale de Semur-en-Brionnais*, Mémoire de Master 2 recherche, sous la direction de M. Nicolas Reveyron, Université Lyon 2, 2006

**NICOLIER 2008 a** : Nicolier, Anelise, « La chapelle de Saint-Martin-la-Vallée à Semur-en-Brionnais. Étude historique et archéologique », *Patrimoine en crise, patrimoine en devenir*, Actes des 1<sup>ères</sup> journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 24-25 novembre 2007), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2008

**NICOLIER 2008 b** : Nicolier, Anelise, « Restaurer le patrimoine roman du Brionnais : l'exemple des deux églises de Semur-en-Brionnais », *Patrimoine en crise, patrimoine en devenir*, Actes des 1<sup>ères</sup> journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 24-25 novembre 2007), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2008

**NICOLIER 2010 a** : Nicolier, Anelise, « Le Brionnais à l'époque romane : la construction d'un paysage monumental », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud. Recherches scientifiques*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 5-11

**NICOLIER 2010 b** : Nicolier, Anelise, « L'église de Vauban (71) », *Actualité du patrimoine roman en Bourgogne du sud. Recherches scientifiques*, Actes des 2<sup>èmes</sup> journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 22-23 novembre 2008), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2010, p. 87-90

**NICOLIER 2011** : Nicolier, Anelise, « Inscrire sa puissance dans la pierre – L'église Saint-Hilaire et les seigneurs de Semur », *La Physiophile*, n°154, juin 2011

**NICOLIER 2012** : Nicolier, Anelise, « Les églises romanes du Brionnais au XIX<sup>e</sup> siècle ou comment allier sacralité et fonctionnalité », *Le patrimoine du XIX<sup>e</sup> siècle. Du mépris à la reconnaissance*, Actes des 5<sup>e</sup> journées d'études du CEP (Saint-Christophe-en-Brionnais, 19-20 novembre 2011), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2012, p. 9-15

**NICOT 1960** : Nicot, abbé, *Anzy-le-Duc des origines à nos jours*, Anzy-le-Duc, 1960

**NIERMEYER, VAN DE KIEFT 2002** : Niermeyer, J.-F., Van de Kieft, C., *Mediae latinitatis lexicon minus*, Brill, Leiden-Boston, 2002

**NIMMEGEERS 2014** : Nimmegeers, Nathanaël, *Évêques entre Bourgogne et Provence (V<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.). La province ecclésiastique de Vienne au haut Moyen Âge*, Rennes, PUR, 2014

**NOAILLY 2006** : Noailly : *histoires et mémoires du village*, Noailly, éd. Foyer d'éducation populaire, 2006

**NOËL 2006** : Noël, Pierre, *Technologie de la pierre de taille : dictionnaire des termes couramment employés dans l'extraction, l'emploi et la conservation de la pierre de taille*, Paris, SEBTP, 2006 (3<sup>e</sup> éd.)

**NOMBLLOT 2004** : Nomblot, Cécile, *De la destruction de Cluny à la reconstruction du diocèse d'Autun : le néo-roman en Saône-et-Loire au XIX<sup>e</sup> siècle*, Mémoire de DEA, sous la direction de François Fossier, Université Lyon 2, 2004

**NOMENCLATURE 1980** : *Nomenclature des hameaux, écarts ou lieux-dits : Saône-et-Loire*, Mise à jour 1975, Dijon, INSEE, 1980

**ODILON 2002** : Odilon de Mercoeur. *L'Auvergne et Cluny*, Actes du colloque de Lavoûte-Chilhac (10-12 mai 2000), Nonette, éd. Créer, 2002

**OGIER 1856** : Ogier, Théodore, *La France par cantons et par communes, Département de la Loire, t. 3 : arrondissement de Roanne*, Paris-Lyon, Balay et Conchon, 1856

**Ogier 1892** : Ogier, Théodore, *La France par cantons et par communes, Département du Rhône, Arrondissement de Villefranche : canton d'Anse*, Lyon, Chez l'auteur, 1892

**OURSSEL C. 1928** : Oursel, Charles, *L'Art roman de Bourgogne, études d'histoire et d'archéologie*, Dijon, Librairie L.Venot, 1928

**OURSSEL C. 1953** : Oursel, Charles, *L'art de Bourgogne*, Paris, B. Arthaud, 1953

**OURSSEL R. s.d a** : Oursel, Raymond, *Abbayes et prieurés de Saône-et-Loire*, Paris, Nouvelles éditions latines, sd  
BML : silo mod B491566

**OURSSEL R. s.d b** : Oursel, Raymond, *Églises de Saône et Loire*, Nouvelles éditions latines, Paris, s.d

**OURSSEL R. 1950** : Oursel, Raymond, « Anzy-le-Duc, Cluny, Vézelay, échanges et influences », À *Cluny*, Congrès scientifique, Dijon, 1950

**OURSSEL R. 1956** : Oursel, Raymond et Anne-Marie, *Les églises romanes de l'Autunois et du Brionnais. Ancien grand archidiaconé d'Autun. Cluny et sa région*, Mâcon, Protat, 1956

**OURSSEL R. 1967** : Oursel, Raymond, « Un grand dessein meurtri, l'abbaye de St-Rigaud d'Avaize », *Mémoires de la société éduenne*, 1967

**OURSSEL R. 1968** : Oursel, Raymond, *Évocation de la chrétienté romane*, Zodiaque, La Pierre-qui-Vire, 1968

**OURSSEL R. 1970** : Oursel, Raymond, *Invention de l'architecture romane*. Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1970

**OURSSEL R. 1973 a** : Oursel, Raymond, *Floraison de la sculpture romane. Tome 1, Les grandes découvertes*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1973

**OURSSEL R. 1973 b** : Oursel, Raymond, « Titres de l'abbaye Saint-Rigaud d'Avaize », *Le médecin de campagne*, n° 2, février 1973

**OURSSEL R. 1976** : Oursel, Raymond, *Floraison de la sculpture romane. Tome 2, Le cœur et la main*. Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1976

**OURSSEL R. 1979** : Oursel, Raymond, *Canton de Matour. Histoire et monuments*, Mâcon, Archives départementales de Saône-et-Loire, 1979

**OURSSEL R. 1982** : Oursel, Raymond, « Églises romanes entre Saône et Loire », *71 : Images de Saône-et-Loire*, n° 50, été 1982, p. 9-16, n° 52, Noël 1982, p. 5-10

**OURSSEL R. 1987 a** : Oursel, Raymond, *Bourgogne romane*, Zodiaque, coll. La nuit des temps, 8<sup>ème</sup> éd., 1987 (1<sup>ère</sup> éd. 1954)

**OURSSEL R. 1987 b** : Oursel, Raymond, « Passages des hauts », *71 : Images de Saône-et-Loire*, n° 71, automne 1987, p. 15-19

**OURSSEL R. 1988** : Oursel, Raymond, *Le Brionnais à propos rompus*, Conférence de Saint-Christophe-en-Brionnais, 8 octobre 1988

**OURSSEL R. 1989 a** : Oursel, Raymond, *France romane. Tome 1, XI<sup>e</sup> siècle ; Tome 2, XII<sup>e</sup> siècle*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1989-1991

**OURSSEL R. 1990** : Oursel, Raymond, *Lyonnais, Dombes, Bugey et Savoie romans*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1990



**OURSEL R. 1994 a** : Oursel, Raymond, « La reconnaissance monumentale des clunisiens », *Basilique de Paray-le-Monial : l'Histoire, l'Art, la Vie*, Actes du 1er colloque scientifique international (Paray-le-Monial, 28-29 et 30 mai 1992), Paray-le-Monial, 1994

**OURSEL R. 1994 b** : Oursel, Raymond et Anne-Marie, *Canton de Chauffailles. 1, Communes de Anglure-sous-Dun, Chassigny-sous-Dun, Châteauneuf*, Mâcon, Conseil général de Saône-et-Loire, 1994

**OURSEL R. 1995 a** : Oursel, Raymond, *Terres de Bourgogne*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1995

**OURSEL R. 1995 b** : Oursel, Raymond et Anne-Marie, *Canton de Chauffailles. 2, Ville de Chauffailles, Mussysous-Dun*, Mâcon, Conseil général de Saône-et-Loire, 1995

**OURSEL R. 1995 c** : Oursel, Raymond, « Le portail eschatologique du prieuré d'Anzy-le-Duc », *Les cahiers de Conques*, 1, 1995, p. 103-110

**OURSEL R. 1996** : Oursel, Raymond et Anne-Marie, *Canton de Chauffailles. 3, Communes de Coublanc, Saint-Igny-de-Roche, Tancon*, Mâcon, Conseil général de Saône-et-Loire, 1996

**OURSEL R. 1997** : Oursel, Raymond et Anne-Marie, *Canton de Chauffailles. 4, Communes de Saint-Maurice-lès-Châteauneuf, Saint-Edmond, Saint-Martin-de-Lixy*, Mâcon, Conseil général de Saône-et-Loire, 1997

**OURSEL R. 1998** : Oursel, Raymond, *Itinéraires romans en Bourgogne*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 3<sup>ème</sup> édition, 1998 (1<sup>er</sup> éd. 1976)

**OURSEL R. 2000 a** : Oursel, Raymond, *Le secret de Cluny : vie des saints abbés de Cluny, de Bernon à Pierre le Vénérable 910-1156*, Le Barroux, éd. Sainte-Madeleine, 2000

**OURSEL R. 2000 b** : Oursel, Raymond, « Géographie du Brionnais roman », *71 : Images de Saône-et-Loire*, 123, septembre 2000, p. 8-11

**PACAUT 1953** : Pacaut, Marcel, « Louis VII et Alexandre III (1159-1180) », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1953, t. 39/132, p. 5-45

**PACAUT 1986** : Pacaut, Marcel, *L'ordre de Cluny (909-1789)*, Paris, Fayard, 1986

**PACAUT 1988** : Pacaut, Marcel, « Recherches sur les revenus paroissiaux. L'exemple des églises clunisiennes », *Histoire de la paroisse*, Actes de la XI<sup>e</sup> rencontre d'histoire religieuse (Fontevraud, 2-3 octobre 1987), Angers, Presses de l'Université d'Angers, 1988, p. 33-42

**PACAUT 1990** : Pacaut, Marcel, « Recherches sur les églises paroissiales monastiques. L'exemple de Cluny », *Historia de la Iglesia y de las instituciones ecclesiasticas. Trabajos en homenaje a Ferran Valls i Taberner*, Barcelona, 1990, p. 4025-4042

**PACAUT 1991** : Pacaut, Marcel, « La formation du second réseau monastique clunisien (v. 1030- v. 1080) », *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>er</sup> colloque international du CERCOM (Saint-Étienne, 16-18 septembre 1985), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 45-51

**PACAUT 1997** : Pacaut, Marcel, « La formation de la congrégation clunisienne au X<sup>ème</sup> siècle (909-998) », *Saint Mayeul et son temps*, Actes du congrès international (Valensole, 12-14 mai 1994), Digne-les-Bains, Société scientifique et littéraire des Alpes de Haute-Provence, 1997, p. 25-37

**PACAUT 2000** : Pacaut, Marcel, *Guide du Lyon médiéval*, Lyon, éd. lyonnaises d'art et d'histoire, 2000

**PACAUT 2005** : Pacaut, Marcel, *Les ordres monastiques et religieux au Moyen Âge*, Paris, Armand Colin, 2005

**PAGANI 1896** : Pagani, L., abbé, *Essai historique sur Châteauneuf-en-Brionnais, ou Châtellenie royale sur les bords du Sornin*, Lyon, A. Rey, 1896

**PALAZZO 1993** : Palazzo, Éric, *Le Moyen Âge. Des origines au XIII<sup>e</sup> siècle*, Ed. Beauchesne, Coll. Histoire des livres liturgiques, 1993

**PALAZZO 2000** : Palazzo, Éric, « La liturgie de l'occident médiéval autour de l'an mil. État de la question », *Cahiers de civilisation médiévale*, 43<sup>e</sup> année, octobre-décembre 2000, p. 371-394

**PALAZZO 2000** : Palazzo, Éric, *Liturgie et société au Moyen Âge*, Paris, 2000

**PALAZZO 2001** : Palazzo, Éric, Palazzo-Bertholon, Bénédicte, « Archéologie et liturgie. L'exemple de la dédicace de l'église et de la consécration de l'autel », *Bulletin monumental*, t. 159, n° 4, 2001, p. 305-316

**PALAZZO-BERTHOLON 2000** : Palazzo-Bertholon, Bénédicte, « Archéologie et archéométrie des mortiers et enduits médiévaux », *Archéologie médiévale*, 29, CNRS éditions, 2000

**PAPAUTÉ 1994** : Papauté, monachisme et théories politiques. *Études d'histoire médiévale offertes à Marcel Pacaut*, t. 2 : Les églises locales, Lyon, PUL, 1994

**PARAVY 2002** : Paravy, Pierrette (dir.), *Des Burgondes au royaume de Bourgogne (V<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles). Espace politique et civilisation*, Saint-Martin-d'Hères, Netprint, 2002

**PARAY 1994** : *Basilique de Paray-le-Monial : l'histoire, l'art, la vie*, 1<sup>e</sup> colloque international (Paray-le-Monial, 28-30 mai 1992), Les Amis de la basilique romane, Paray-le-Monial, 1994

**PARAY 2000** : *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane, Paray le Monial, 2000

**PARAY 2006** : *1004-2004, Un millénaire à Paray-le-Monial*, 3<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray-le-Monial, 1-3 octobre 2004), Les Amis de la basilique romane, Paray le Monial, 2006

**PARIS-POULAIN et al. 2009** : Paris-Poulain, Dominique, Nardi Combescure, Sara, Istria, Daniel, *Les premiers temps chrétiens dans le territoire de la France actuelle*, Actes du colloque international (Amiens, 18-20 juin 2007), Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009

**PARISSE 1987** : Parisse, Michel, « Des prieurés de femmes », Lemaître, Jean-Loup (dir.), *Prieurs et prieurés dans l'occident médiéval*, Actes du colloque organisé par l'École pratique des hautes études (Paris, 12 novembre 1984), Paris, Champion, 1987, p. 115-126

**PARISSE 1994** : Parisse, Michel, *Atlas de la France de l'an mil*, Paris, Picard, 1994

**PARISSE 2008** : Parisse, Michel, « *Francia Media* et axe lotharingien », *Le royaume de Bourgogne autour de l'an Mil*, textes réunis par Christian Guilleré, Jean-Michel Poisson, Laurent Ripart et al., Chambéry, Université de Savoie, 2008, p. 15-26

**PARISSE 2009** : Parisse, Michel (dir.), *Les chanoines réguliers. Émergence et expansion (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Actes du 6<sup>ème</sup> colloque international du CERCOR (Puy-en-Velay, 29 juin- 1<sup>er</sup> juillet 2006), Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2009

**PARISSE, BARRAL I ALTET 1992** : Parisse, Michel, Barral I Altet, Xavier, *Le roi de France et son royaume autour de l'an mil*, Paris, Picard, 1992

**PAROISSE 1999** : « La paroisse à l'époque préromane et romane », *Les Cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, n° 30, 1999

**PAROISSE 2005** : « La paroisse, genèse d'une forme territoriale », *Médiévales*, 49, 2005

**PARRIAT 1974** : Parriat, Henri, *Peintures murales du Moyen Âge et de la Renaissance en Bourgogne du sud. Étude technique et iconographique*, Montceau-les-Mines, 1974

**PARRON, REVEYRON 2005** : Parron-Kontis, Isabelle, Reveyron, Nicolas, *Archéologie du bâti : pour une harmonisation des méthodes*, actes de la table ronde (Saint-Romain-en-Gal, 9-10 novembre 2001), Paris, Errance, 2005

**PARSIS-BARUBÉ 2011** : Parsis-Barubé, Odile, « Remuements de chartes et passage à l'histoire : la fatalité du déficit de récit dans les programmes centralisés de collecte de cources (1750-1850) », *Historiographie et archivistique. Écriture et méthodes de l'histoire à l'aune de la mise en archives*, sous la direction de P. Poirrier et J. Lauvernier, Territoires contemporains, nouvelle série – 2 – mis en ligne le 12 janvier 2011, URL : [http://tristan.u-bourgogne.fr/UMR5605/publications/historiographie/0\\_Parsis-Barube.html](http://tristan.u-bourgogne.fr/UMR5605/publications/historiographie/0_Parsis-Barube.html)

**PASTOUREAU 2011** : Pastoureau, Michel, *Bestiaires du Moyen Âge*, Paris, Seuil, 2011

**PASTOUREAU, HORVAT 2007** : Pastoureau, Michel, Horvat, Franck, *Figures romanes*. Paris, Seuil, 2007

**PATIN 2002** : Patin, Roland, « Les chapiteaux à rinceaux du Bourbonnais », *Le chapiteau à l'époque romane*, *Revue d'Auvergne*, 2002, n° 1-562, t. 116, p. 75-101

**PATRIMOINE 1998** : « Dossier patrimoine religieux », *Le Journal des Arts*, 69, 23 octobre 1998, p. 5-7

**PATRIMOINE 2008** : *Patrimoine en crise. Patrimoine en devenir*, Actes des premières journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 24-25 novembre 2007), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2008

**PATRIMOINE 2012** : *Le patrimoine du XIX<sup>e</sup> siècle. Du mépris à la reconnaissance*, Actes des cinquièmes journées d'études de Saint-Christophe-en-Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais, 19-20 novembre 2011), Saint-Christophe-en-Brionnais, Les éditions du CEP, 2012

**PAUL 1986** : Paul, Jacques, *L'église et la culture en occident IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles*, Paris, PUF, 1986, 2 t.

**PAYMAL 1995** : Paymal, Jean et Isabelle, *Églises romanes de la Bourgogne du Sud*, Tournus, 1995

**PÉCHA 2010** : Pécha, Michel, « Les premières paroisses du doyenné de Candé », *Le Haut Moyen Âge en Anjou*, Prigent, Daniel, Tonnerre, Noël-Yves (dir.), Rennes, PUR, 2010, p. 147-156

**PÈLERINAGE 1995** : Collectif, *Pèlerinage et art roman. Villes et campagnes à l'époque romane*, Actes de colloques (Clermont-Ferrand), *Revue d'Auvergne*, 535, 1995

**PELLETIER 1982** : Pelletier, André, *Grande encyclopédie de Lyon et des communes du Rhône*, t. 4 : Arrondissement de Villefranche, canton de Monsols, Horvath, 1982

**PENDERGAST 1974** : Pendergast, Carol, *The romanesque sculptures of Anzy-le-Duc*, Ph. D. Dissertation, Yale University, 1974

**PENDERGAST 1975** : Pendergast, Carol, « New romanesque capitals from Anzy-le-Duc », *Gesta*, vol. 14, n° 2, 1975, p. 47-57

**PENDERGAST 1976** : Pendergast, Carol, « The lintel of the west portal of Anzy-le-Duc », *Gesta*, 15, 1976

**PEPKE 1992** : Pepke-Durix, Hannelor, « À la naissance du patrimoine : Les paroisses brionnaises aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Patrimoines*, n°3, 1992-1997

**PEPKE 1994** : Pepke-Durix, Hannelor, « Paroisses brionnaises sous l'influence de Paray-le-Monial (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », Actes du colloque Basilique de Paray-le-Monial : l'Histoire, l'Art, la Vie (Paray-le-Monial, 28-29-30 mai 1992), Paray-le-Monial, 1994

**PEPKE 2000** : Pepke-Durix Hannelore, « Aux sources de l'art roman : l'émergence des paroisses en pays brionnais (V<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.) », *Paray le Monial, Brionnais-Charollais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international de Paray le Monial, (Paray-le-Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**PÉQUÉGNOT 1850** : Péquégnot, Félix, *Légendaire d'Autun ou vies des saints et autres pieux personnages des diocèses d'Autun, Chalon et Mâcon, disposées selon l'ordre du calendrier*, Lyon, Girard et Guyet, 1850, 2 tomes

**PERCHE 1977** : Perche, Jean, *Chauffailles, La Clayette et leur région de la préhistoire à nos jours*, Moulins-Yzeure, Les imprimeries réunies, 1977

**PERCHE 1997-2002** : Perche, Jean, *Récit pour le Sud bourguignon. De la préhistoire à l'aube des temps modernes. Charollais – sud Autunois – Brionnais*, Moulins-Yzeure, Les imprimeries réunies, t.1, 1997, t.2, 2002

**PÉRÉ-NOGUÈS 2014** : Péré-Noguès, Sandra (dir.), *Joseph Déchelette. Un précurseur de l'archéologie européenne*, Paris, Errance, 2014

**PERICARD 2004** : Péricard, Jacques, *Le diocèse de Bourges au haut Moyen Âge de saint Ursin à Audebert (IV<sup>e</sup> s. – 1097) : essai sur le gouvernement épiscopal et les structures ecclésiastiques en Berry*, Thèse de doctorat, Université Lyon 3, 2004

**PERMANENCES ET RUPTURES 2004** : *Permanences et ruptures dans le monde rural du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Actes du 12<sup>e</sup> colloque de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes (Saint-Christophe-en-Brionnais, 11-12 octobre 2002), Dijon, ABSS, 2004

**PÉROT 1914 a** : Pérot, Francis, « Contribution à l'histoire du prieuré de Marcigny », *Revue du Bourbonnais-Brionnais*, octobre 1914, p. 227-228

**PÉROT 1914 b** : Pérot, Francis, « Notes éparses sur les commanderies de l'ordre de Malte de la vallée de la Loire », *Revue du Bourbonnais-Brionnais*, décembre 1914, n° 24

**PÉROUSE de MONTCLOS 2000** : Pérouse de Montclos, Jean-Marie, *Principes d'analyse scientifique. Architecture, méthode et vocabulaire*, Paris, éd. du patrimoine, 3<sup>ème</sup> éd., 2000

**PERROY 1966 a** : Perroy, Édouard, « Notes sur la chronologie des châteaux foréziens », *Bulletin de la Diana*, 1966, t. 39, p. 254-268

**PERROY 1966 b** : Perroy, Édouard, « Les châteaux du Roannais du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », *Cahiers de civilisation médiévale*, 1966, vol. 9-33, p. 13-27

**PERROY 1976-1977** : Perroy, Édouard, *Les familles nobles du Forez au XIII<sup>e</sup> siècle*, Saint-Étienne, Centre d'études foréziennes, 2 t., 1976-1977

**PERRUSSON 1994** : Perrusson, Bernard, « Du bénitier de Vindecy au lavabo de Paray-le-Monial », *Échos du passé*, 73, 1994, p. 31-37

**PESEZ 1973** : Peséz, Jean-Marie, « L'habitation paysanne en Bourgogne médiévale », *La construction au Moyen Âge, histoire et archéologie*, Paris, SHMESP, 1973, p. 219-237

**PESEZ 1987** : Peséz, Jean-Marie, « L'archéologie du village médiéval : justifications et perspectives », *Bulletin du centre d'histoire économique et sociale de la région lyonnaise*, 1987, 2/3, p. 19-29

**PESEZ 1999** : Pesez, Jean-Marie, *Archéologie du village et de la maison rurale au Moyen Âge*, textes réunis par Jean-Michel Poisson, Lyon, PUL, coll. d'histoire et d'archéologie médiévale 5, 1999

**PETIT 1885** : Petit, Ernest, *Histoire des ducs de Bourgogne de race capétienne*, Dijon, Darautier, 1885-1901, 9 vol.

**PEYRON 1986** : Peyron, Philippe, *Trois abbayes cisterciennes en Forez (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) : La Bénisson-Dieu, Valbenoîte, Bonlieu, Saint-Étienne*, Opus, 1986

**PEYRON 1999** : Peyron, Philippe, « 650 ans de présence cistercienne en Forez. La Bénisson-Dieu, Valbenoîte et Bonlieu », *Bulletin de la Diana*, 1<sup>e</sup> trimestre 1999, n° 1, p. 16-49

**PEYRON 2000** : Peyron, Philippe, « La Bénisson-Dieu, une abbaye cistercienne en terre bénédictine », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**PEYVEL 1991** : Peyvel, Pierre, « Épiscopat et réseaux monastiques : le cas du diocèse du Puy », *Naissance et fonctionnement des réseaux monastiques et canoniaux*, Actes du 1<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Saint-Étienne, 16-18 septembre 1985), Saint-Étienne, Publications de l'Université Jean Monnet, 1991, p. 373-407

**PHALIP 2001** : Phalip, Bruno, *Des terres médiévales en friche. Pour une étude des techniques de construction et des productions artistiques montagnardes. L'exemple de l'ancien diocèse de Clermont*, Mémoire d'HDR en histoire de l'art médiéval, sous la direction d'Anne Courtille, Université de Clermont-Ferrand II, 2001

**PHALIP 2002** : Phalip, Bruno (dir.), *Marges et marches médiévales*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2002

**PHALIP 2003** : Phalip, Bruno, *L'art roman en Auvergne*, Nonette, Créer, 2003

**PHALIP 2013** : Phalip, Bruno, *Auvergne, seigneurie de Bourbon et Velay romans*, Dijon, Fatou, 2013

**PHALIP (à paraître) a** : Phalip, Bruno, « Une histoire comparatiste des techniques de taille de pierre, 1100-1300 : Massif Central et Proche-Orient », *Anti-hommage à Joëlle Burnouf*, F. Journot (dir.), Paris, Université Paris I, à paraître.

**PHALIP (à paraître) b** : Phalip, Bruno, « Marteau-taillant et brettage, taille de pierre, forces productives et moyens de production dans le centre de la France capétienne (Xe-XIII<sup>e</sup> s.) », *La main, le geste, l'outil et la trace. Tailler la pierre au Moyen Âge (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.)*, A. Timbert (dir.), Lille, Université Lille III, à paraître.

**PHALIP et al. 2009** : Phalip, Bruno, Perol, Céline, Quincy-Lefebvre, Pascale (dir.), *Marthe et Marie-Madeleine. Deux modèles de dévotion et d'accueil chrétien*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2009

**PHALIP et al. 2012** : Phalip, Bruno, Chevalier, Pascale, Maquet, Arlette, *Souvigny, la priorale et le prieuré*, Paris, Somogy, 2012

**PICHOT, MAZEL 2006** : Pichot, Daniel, Mazel, Florian, « Prieurés et société au Moyen Âge », *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest*, 2006, n° 113-3

**PIERROT 1975** : Pierrot, Michel, « L'implantation clunisienne en Forez », *Études foréziennes*, Vol. 7 : Aspects de la vie religieuse en Forez, Saint-Étienne, Centre d'études foréziennes, 1975, p. 33-57

**PIETRI 1991** : Pietri, Luce, « Culte des saints et religiosité politique dans la Gaule du V<sup>e</sup> et du VI<sup>e</sup> siècle », *Les fonctions des saints dans le monde occidental (III<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.)*, Actes du colloque de l'École française de Rome (27-29 octobre 1988), Paris, 1991

**PIGNOT 1868** : Pignot, Jean-Henri, *Histoire de l'ordre de Cluny depuis la fondation de l'abbaye jusqu'à la mort de Pierre de Vénéral, 909-1157*, Autun, Dejussieu, 1868



**PIVA 2010** : Piva, Paolo (dir.), *Art médiéval. Les voies de l'espace liturgique*, Paris, Picard, 2010

**PLAGNIEUX 2010** : Plagnieux, Philippe (dir.), *L'art du Moyen Age en France*, Paris, Citadelles et Mazenod, 2010

**PLAISANCE 1991** : Plaisance, Georges, « Les bois et forêts du Brionnais », *Patrimoines*, 2, 1991, p. 50-60

**PLANAS, BOSCH 1996** : Planas de la Maza, Marta, Bosch Casadevall, Josep, « Les clochers-tours romans des vallées d'Andorre », *Les cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, XXVII, 1996

**PLANCHER 1974** : Plancher, Urbain, *Histoire générale et particulière de Bourgogne*, Paris, Éditions du Palais Royal, 4 vol., 1974 (1<sup>e</sup> éd. 1739-1791)

**PLAT 1939** : Plat, Gabriel, *L'art de bâtir en France des Romains à l'an mil, d'après les anciens monuments de Touraine, de l'Anjou et du Vendômois*, Paris, 1939

**POBLE 2008** : Poble, Pierre-Éric, *Les entités spatiales politiques en Gaule centrale (Auvergne, Limousin, Gévaudan, Velay) du VI<sup>e</sup> siècle au milieu du XI<sup>e</sup> siècle : du territorium aux territoires*, Thèse de doctorat, histoire médiévale, Paris 4, 2008

**POIRIER 2010** : Poirier, Nicolas, *Un espace rural à la loupe. Paysage, peuplement et territoires en Berry de la préhistoire à nos jours*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2010

**POITRINEAU 1979** : Poitrineau, Abel (dir.), *Le diocèse de Clermont*, Paris, Beauchesne, coll. Histoire des diocèses, 9, 1979

**POLY, BOURNAZEL 1991** : Poly, J.-P., Bournazel, E., *La mutation féodale, Xe-XIIe siècles*, Paris, 2<sup>e</sup> éd., 1991

**PONSICH 1996** : Ponsich, Pierre, « Clochers d'églises, tours municipales, donjons et tours de défense du Roussillon, du XI<sup>e</sup> au XII<sup>e</sup> siècle », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, XXVII, 1996

**PORTER 1920** : Porter, Arthur Kingsley, « La sculpture du XII<sup>e</sup> siècle en Bourgogne », *Gazette des Beaux-Arts*, août-septembre 1920, 62<sup>e</sup> année, 2<sup>e</sup> semestre, p. 73-94

**PORTER 1923** : Porter, Arthur Kingsley, *Romanesque Sculpture of the pilgrimage roads*, Boston, M. Jones, 1923

**POYET 1886** : Poyet, Mgr, « L'Espinasse en Roannais », *Bulletin de la Diana*, octobre 1886-janvier 1887, p. 374-377

**PRACHE 1979** : Prache, Anne, « Recherches sur l'architecture rurale dans la Champagne septentrionale aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Cahiers de civilisation médiévale*, avril-juin 1979, t. 22-86, p. 113-124

**PRACHE 2002** : Prache, Anne, Reveyron, Nicolas, Plagnieux, Philippe, Johnson, Danielle, *Initiation à l'art roman*, Paris, Zodiaque, 2002

**PRAJOUX 1893** : Prajoux, Joseph (abbé), « Le prieuré, le village, les fiefs de Noailly en Roannais », *Le Roannais illustré*, décembre 1893, n° 6, p. 133-164

**PRAJOUX 1898** : Prajoux, Joseph (abbé), « Prise et pillage de l'abbaye de la Bénisson-Dieu par les Ligueurs, d'après un document inédit de 1596 », *Bulletin de la Diana*, 10, 1898, p. 147-152

**PRIEURÉ 1991** : Collectif, « Le prieuré : histoire et archéologie », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 4, Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1991

**PRIGENT 1989** : Prigent, Daniel, « Étude statistique d'appareils à l'intérieur de l'abbaye de Fontevraud. Aspects méthodologiques », *Revue archéologique de l'Ouest*, 6, 1989, p. 155-172

**PROVOST 1989** : Provost, Michel (dir.), *Carte archéologique de la Gaule : Allier*, Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 1989

**PRUVOST 2007** : Pruvost, Sébastien, *La taille de pierre : guide pratique*, Paris, Eyrolle, 2007 (2<sup>e</sup> éd.)

**PUECH 2011** : Puech, Vincent, *Constantin. Le premier empereur chrétien*, Paris, Ellipses, 2011

**PUEL 2013** : Puel, Olivia, *Saint-Martin de Savigny : archéologie d'un monastère lyonnais (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle). Histoire monumentale et organisation spatiale des édifices cultuels et conventuels*, Thèse de doctorat sous la direction de N. Reveyron, Université Lyon 2, 2013

**PUEL, GANIVET 2013** : Puel, Olivia, Ganivet, Pierre, « La géographie des morts dans l'abbaye de Savigny (X<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s.) », *Architecture, décor, organisation de l'espace. Les enjeux de l'archéologie médiévale. Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'art du Moyen Âge offerts à Jean-François Reynaud*, DARA n° 38, Lyon, Alpara-MOM, 2013, p. 131-142

**QUARRÉ 1965** : Quarré, Pierre, « Les apports languedociens et rhodaniens dans la sculpture romane de Bourgogne », *Bulletin du Centre internationale d'études romanes de Tournus*, 1965, p.35-43

**QUARRÉ 1967** : Quarré, Pierre, « La date des chapiteaux de Cluny et la sculpture romane de Bourgogne », *Annales de Bourgogne*, XXXIX, 1967, p. 156-162

**RACINET P. 1990 a** : Racinet, Philippe, « L'expansion de Cluny sous Hugues I<sup>er</sup> de Semur », *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990, p. 93-131

**RACINET P. 1990 b** : Racinet, Philippe, *Les maisons de l'ordre de Cluny au Moyen Âge. Évolution et permanence d'un ancien ordre bénédictin au nord de Paris*, Louvain-la-Neuve, Revue d'histoire ecclésiastique, 76, 1990

**RACINET P. 1994** : Racinet, Philippe, « Les moniales dans l'ordre de Cluny d'après les exemples de Marcigny, Huy, Nossage et Le Rosay », *Les religieuses dans le cloître et dans le monde, des origines à nos jours*, 2<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988), Saint-Étienne, 1994, p. 197-217

**RACINET P. 1995** : Racinet, Philippe, « Monde clos ou enceinte protégée ? Les enceintes priorales et les dépendances monastiques fortifiées », *Saint-Philibert de Tournus. Histoire. Archéologie. Art*, Actes du colloque du CIER (Tournus, 15-19 juin 1994), Mâcon, 1995, p. 427-469

**RACINET P. 1997** : Racinet, Philippe, *Crises et renouveaux, Les monastères clunisiens à la fin du Moyen Âge (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles). De la Flandre au Berry et comparaisons méridionales*, Lille, Presses universitaires de l'Artois, 1997

**RACINET S. 1997** : Racinet, Sabine, « Recherches sur l'ancienneté et la chronologie des paroisses dans la zone limitrophe entre les diocèses d'Amiens et de Beauvais, du V<sup>e</sup> siècle au X<sup>e</sup> siècle », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 8, 1997

**RAGUT 1838** : Ragut, M.C., *Statistiques du département de Saône-et-Loire*, 2 volumes, Mâcon, Dejussieu, 1838

**RAMEAU s.d.** : Rameau, B. Mgr., *Les paroisses de l'ancien diocèse de Mâcon*, ms. (ADSL – BH 1218), s.d.

**RAMEAU 1899** : Rameau, B. Mgr., « La Révolution dans l'ancien diocèse de Mâcon, districts de Marcigny et de Charolles », *Annales de l'Académie de Mâcon*, 1899

**RAT 1986** : Rat, Pierre, *Bourgogne, Morvan*, Paris, éd. Masson, coll. Guides géologiques régionaux, 2<sup>ème</sup> éd., 1986

**RAT 1996** : Rat, Pierre, « Les grès dans les constructions de Bourgogne là où règnent les calcaires (de l'époque romaine au XX<sup>e</sup> siècle) », *Carrières et constructions en France et dans les pays limitrophes*, III, Actes du 119<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes (Amiens, 26-30 octobre 1994), Paris, CTHS, 1996

**REBOUILLAT 1976** : Rebouillat, « La vie religieuse au XVIII<sup>e</sup> siècle dans l'archiprêtré de Charlieu (Saône-et-Loire) », *Actes du 96<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes* (Toulouse, 1971), Histoire moderne et contemporaine, t.2, Paris, 1976, p. 135-156

**REBOURG 1993-1994** : Rebourg, Alain, *Carte archéologique de la Gaule : Saône-et-Loire 71/3-71/4*, Paris, Académie des inscriptions et Belles-Lettres, 1993-1994

**RECHT 1989** : Recht, Roland (dir.), *Les bâtisseurs de cathédrales gothiques*, Catalogue de l'exposition de Strasbourg (Strasbourg, 3 sept.-26 nov. 1989), Strasbourg, Éditions des Musées de la ville de Strasbourg, 1989

**REGOND 2001** : Regond, Annie, « Chassenard, découverte d'un portail roman », *Bulletin monumental*, n° 159/3, 2001, p. 243-246

**REGOND 2003** : Regond, Annie, « Découverte du tympan sculpté de Chassenard, Allier », *Monumental*, 2003, p. 116-117

**REICHE 1998** : Reiche, Jens, *Architektur und Bauplastik in Burgund um 1100. Die Kirchen von Gourdon und Mont-Saint-Vincent*, Thèse de doctorat, Bonn, 1998

**REICHE 2000 a** : Reiche, Jens, « Le décor sculpté de Gourdon et de Mont-Saint-Vincent : un atelier charolais du début du XII<sup>e</sup> siècle », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000, p. 239-255

**REICHE 2000 b** : Reiche, Jens, « Les chapiteaux de Thil-sur-Arroux retrouvés », *Bulletin monumental*, 2000, n° 158-2, p. 109-118

**RELIGIEUSES DANS LE CLOÎTRE 1994** : *Les religieuses dans le cloître et dans le monde, des origines à nos jours*, 2<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988), Saint-Étienne, 1994

**RELIQUES 2006** : Collectif, *Reliques et sainteté dans l'espace médiéval*, Saint-Denis, PECIA, 2006

**RENARD E. 2010** : Renard, Étienne, « Domaine, village ou circonscription administrative ? La polysémie du mot villa aux VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles et l'assise territoriale des paroisses rurales », *Autour du village. Établissements humains, finages et communautés rurales entre Seine et Rhin (IV<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.)*, Actes du colloque international de Louvain-la-Neuve (16-17 mai 2003), Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, 2010, p. 153-177

**REVEYRON 1994** : Reveyron, Nicolas, « Typologie, structure et implantation du trou de boulin dans son rapport avec l'échafaudage médiéval (sud-est de la France, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Archéologie du midi médiéval*, 12, 1994, p. 79-98

**REVEYRON 1997** : Reveyron, Nicolas, « Le portail fédéricien à l'antique. Les antécédents rhéno-rhodaniens des tendances romanisantes », *Kunst im Reich Kaiser Friedrichs II. von Hohenstaufen*, Akten des zweiten Internationalen Kolloquiums zu Kunst und Geschichte der Stauferzeit (Bonn, 8-10 Dezember 1995), Munich, Klinkhardt & Biermann, 1997, p. 115-129

**REVEYRON 1998 a** : Reveyron, Nicolas, « Culture technique et architecture monumentale : analyse structurale des types de contrefort dans l'architecture romane », Actes du VI<sup>ème</sup> Congrès international d'archéologie médiévale (Dijon, 1-5 oct. 1996), Paris, Errance, 1998

**REVEYRON 1998 b** : Reveyron, Nicolas, « Technologie médiévale et archéologie d'élévation : l'échafaudage du chevet de la cathédrale Saint-Jean de Lyon (dernier quart du XII<sup>e</sup> s. – premier tiers du XIII<sup>e</sup> s.) », *Archéologie médiévale*, t. XXVII, 1998, p. 91-129

**REVEYRON 2000 a** : Reveyron, Nicolas, « La pierre et l'appareil, archives monumentales de la construction médiévale », *Bulletin du CIER*, Tournus, 2000-2001, p. 43-63

**REVEYRON 2000 b** : Reveyron, Nicolas, « Les nouvelles approches de l'archéologie médiévale », *Dossiers d'archéologie*, 251, 2000, p. 2-5

**REVEYRON 2000 c** : Reveyron, Nicolas, « E l'un caire en l'autre par magestis. Opus quadratum et monumentalité romane », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**REVEYRON 2001** : Reveyron, Nicolas, « Parti architectural et tradition religieuse dans la région lyonnaise à l'époque romane », *Chevets et sanctuaires à l'époque romane*, Actes du colloque d'Issoire (Issoire, 14-16 novembre 1997), Revue d'Auvergne, 2001, p. 13-30

**REVEYRON 2002 a** : Reveyron, Nicolas, « L'apport de l'archéologie du bâti dans la monographie d'architecture », *Analyse architecturale, la monographie d'architecture*, Séminaire sous la direction de J.-M. Pérouse de Montclos, Direction de l'architecture et du patrimoine, avril 2000, Paris, *In situ*, Revue électronique de l'Inventaire général, 2002

**REVEYRON 2002 b** : Reveyron, Nicolas, « Le premier art roman et le moellon ou l'invention d'une architecture », *Actes des Rencontres de Tournus* (14-15 septembre 2000), Tournus, A.L.R.T., 2002, p. 31-42

**REVEYRON 2003 a** : Reveyron, Nicolas, « Architecture, liturgie et organisation de l'espace ecclésial », *Les Cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, tome 34, 2003

**REVEYRON 2003 b** : Reveyron, Nicolas, « Marques lapidaires : The State of the Question », *Gesta*, 2003, vol. 42/2, p. 161-170

**REVEYRON 2005** : Reveyron, Nicolas, *Chantiers lyonnais du Moyen Âge (Saint-Jean, Saint-Nizier, Saint-Paul). Archéologie et histoire de l'art*, Lyon, DARA n°28, 2005

**REVEYRON 2008 a** : Reveyron, Nicolas, « La construction d'un paysage monumental rural à la lumière de l'archéologie. L'exemple du Brionnais à l'époque romane », *Hortus Artium Medievalium*, 14, 2008

**REVEYRON 2008 b** : Reveyron, Nicolas, « Les nouvelles orientations méthodologiques et thématiques de l'archéologie du bâti en France à la fin du XXe siècle », *Medieval Europe*, Actes du colloque de Paris en 2007, 2008, URL : <http://medieval-europe-paris-2007.univ-paris1.fr>

**REVEYRON 2008 c** : Reveyron, Nicolas, « Chronologie, périodisation, polychronie : les temps de l'histoire de l'art médiéval », *Perspective – La revue de l'INHA*, 2008, n° 4

**REVEYRON 2008 d** : Reveyron, Nicolas, « La crypte de Saint-Philibert de Tournus entre texte et prétexte », *Medioevo : Arte e Storia*, X Convegno Internazionale di Studi di Parma (Parma, 18-22 septembre 2007), Parma, 2008, p.408-413

**REVEYRON 2009** : Reveyron, Nicolas, « Architecture religieuse de l'an mil en occident : un point sur les recherches récentes à Saint-Philibert de Tournus », *Hortus Artium Medievalum*, vol. 15/2, mai 2009

**REVEYRON 2010 a** : Reveyron, Nicolas, « Marcigny, Paray-le-Monial et la question de la chapelle mariale dans l'organisation spatiale des prieurés clunisiens au XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle », *Viator*, 2010, n° 41, p. 63-94

**REVEYRON 2010 b** : Reveyron, Nicolas (dir.), *Cluny et l'art roman en Charolais-Brionnais. Influences et résistances*, Péronnas, Doyen éditeur, 2010

**REVEYRON 2011 a** : Reveyron, Nicolas, « Remploi et mise en scène du remploi. L'exemple de la crypte d'Anzy-le-Duc (Bourgogne, XIe-XIIe) », *Hortus Artium Medievalum*, 2011, vol. 17, p. 139-149

**REVEYRON 2011 b** : Reveyron, Nicolas, « La 3D, instrument d'investigation archéologique », *Arch-I-Tech 2010*, Actes de colloque de Cluny (17-19 novembre 2010), Bordeaux, Ausonius, 2011, p. 203-214

**REVEYRON 2011 c** : Reveyron, Nicolas, « *A fundamentis constructa* : la valeur mémorielle d'une formule médiévale entre textes et contextes (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », *Texte et contexte. Littérature et histoire de l'Europe médiévale*, Paris, Michel Houdiard éd., 2011

**REVEYRON 2012** : Reveyron, Nicolas, « Aménagements et décors tardo-médiévaux dans la priorale clunisienne de Marcigny », *Revue Mabillon*, n. s., t. 23, (= t. 84), 2012, p. 223-244

**REVEYRON 2013** : Reveyron, Nicolas, « Le chantier dans le chantier. Archéologie des chapelles latérales de la nef », *Kirche als Baustelle, Grosse Sakralbauten des Mittelalters*, Akten des Internationalen Kolloquiums (Dresden, 10-13 November 2011), Hgb Katja Schröck, Bruno Klein, Stefan Bürger, Böhlau Verlag, Köln / Weimar, Wien, 2013, p. 132-151

**REVEYRON 2014** : Reveyron, Nicolas, « *Forma monasterii*. Essai sur l'organisation de l'espace monastique comme mise en forme de l'identité ecclésiologique », *Hortus Artium Medievalium*, 2014, p. 77-85

**REVEYRON et al. 1997** : Reveyron, Nicolas, Baud, Anne, Guinard, P., Parron, Isabelle., Tardieu, Joëlle, *Au fil du chantier. Archéologie de la construction au Moyen Âge*, Catalogue de l'exposition de Lyon (Bibliothèque municipale de Lyon, avril-juillet 1997), Lyon, 1997

**REVEYRON et al. 2013** : Reveyron, Nicolas, Puel, Olivia, Gaillard, Charlotte (dir.), *Architecture, décor, organisation de l'espace. Les enjeux de l'archéologie médiévale*, Lyon, DARA, n° 38

**REVEYRON, MARGO 2008** : Reveyron, Nicolas, Margo, Florence, « Deux cryptes entre historiographie et épistémologie : Saint-Philibert de Tournus et le Mont-St-Michel », *Medioevo : arte e storia*, Atti del convegno internazionale di studi, Parma, 18-22 septembre 2007, Martellago, 2008, p. 408-422.

**REVEYRON, ROUCHON 2000** : Reveyron, Nicolas, Rouchon, Véronique, *L'ABCdaire de l'art roman*, Paris, Flammarion, 2000

**REVEYRON, TARDIEU 1996** : Reveyron, Nicolas, Tardieu, Joëlle (dir.), *L'échafaudage dans le chantier médiéval*, Lyon, DARA 13, 1996

**REYNAUD 1995** : Reynaud, Jean-François, « Le monastère de l'Île-Barbe. État des lieux et reconstitution. Situation entre le milieu du XI<sup>e</sup> siècle et la fin du XII<sup>e</sup> siècle », *Mémoires de pierres, abbaye de l'Île-Barbe*, Catalogue de l'exposition (Hôtel Gadagne, sept. 1995-janv. 1996), Lyon, Musée historique, 1995

**REYNAUD 1998** : Reynaud, Jean-François, *Lugdunum christianum. Lyon du IV<sup>e</sup> au VIII<sup>e</sup> siècle : topographie, nécropoles et édifices religieux*, Paris, éd. MSH, 1998

**REYNAUD 1999** : Reynaud, Jean-François, « Aux origines de la paroisse », *Alle origini della parrocchia rurale (IV-VIII sec.)*, Atti della giornata dei Seminari di Archeologica Cristiana (École française de Rome, 19 mars 1998), Rome, 1999, p. 83-100

**REYNAUD 2002** : Reynaud, Jean-François (dir.), *Espaces monastiques ruraux en Rhône-Alpes*, Lyon, DARA 23, 2002

**REYNAUD, RICHARD 2008** : Reynaud, Jean-François, Richard, François (dir.), *L'abbaye d'Ainay. Des origines au XII<sup>e</sup> siècle*, Lyon, PUL, 2008

**RHEIN 1920** : Rhein, André, « Église de Semur-en-Brionnais », *Bulletin monumental*, t. 79, 1920, p. 183-196



**RICHARD C.-L. 1825** : Richard, Charles-Louis, *Bibliothèque sacrée, ou dictionnaire universel historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques*, Paris, Chez Méquignon-Havard éd., t. 28, 1825

**RICHARD J. 1954** : Richard, Jean, *Les ducs de Bourgogne et la formation du duché du XI<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle*, Dijon, Imprimerie Bernigaud, 1954

**RICHARD J. 1960 a** : Richard, Jean, « Châteaux, châtelains et vassaux en Bourgogne aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> s. », *Cahiers de civilisation médiévale*, octobre-décembre 1960, p.433-447

**RICHARD J. 1960 b** : Richard, Jean, « La structure féodale de la Bourgogne aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Bulletin du Centre international d'études romanes*, Juin 1960, p. 3-9

**RICHARD J. 1963 a** : Richard, Jean, « Aux origines du Charolais. Vicomté, vigueries et limites du comté en Autunois méridional (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) », *Annales de Bourgogne*, 1963, n° 35, p. 81-114

**RICHARD J. 1963 b** : Richard, Jean, « La congrégation de Saint-Germain-en-Brionnais : l'évêque Aganon d'Autun et le renouveau de la vie commune au XI<sup>e</sup> siècle », *Mémoires de la société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*, 1963, n° 24, p. 289-298

**RICHARD J. 1964** : Richard, Jean, « Au lendemain du traité d'Arras, une visite du prieuré de Marcigny en 1436 », *Annales de Bourgogne*, t. 36, 1964, p. 275-282

**RICHARD J. 1968** : Richard, Jean, « L'obituaire de Marcigny », *Annales de Bourgogne*, 40, 1968, p. 156-157

**RICHARD J. 1973** : Richard, Jean, « Les origines d'un grand lignage : les Semur », *Annales de Bourgogne*, 1973, t. XLV

**RICHARD J. 1977 a** : Richard, Jean, « Sur l'histoire du prieuré de Marcigny aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts au professeur Kenneth John Conant*, Macon, éd. Bourgogne Rhône-Alpes et Association Splendide Bourgogne, 1977

**RICHARD J. 1988** : Richard, Jean, *Histoire de la Bourgogne*, Toulouse, Éditions Privat, 1988 (1<sup>e</sup> éd. 1978)

**RICHARD J. 1993** : Richard, Jean, « Les peuplements castraux en Bourgogne ducale », *Les peuplements castraux dans les pays de l'entre-deux (Alsace, Bourgogne, Champagne, Franche-Comté, Lorraine, Luxembourg, Rhénanie-Palatinat, Sarre)*, Actes du colloque de Nancy (Nancy, 1-3 octobre 1992), Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1993

**RICHARD J. 1994** : Richard, Jean, « Les comtes de Chalon et leur sanctuaire dynastique », *Basilique de Paray-le-Monial : l'histoire, l'art, la vie*, 1<sup>e</sup> colloque international (Paray-le-Monial, 28-30 mai 1992), Paray-le-Monial, 1994, p. 98-105

**RICHARD J. 2005** : Richard, Jean, « Histoire du duché de Bourgogne », *Encyclopédie Universalis en ligne*, 2005

**RICHE D. 1992** : Riche, Denyse, « Implantation et progression de Cluny dans la Province de Lyon jusqu'au XII<sup>e</sup> siècle », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 5, Actes des V<sup>e</sup> rencontres du CAHMER (Paris, octobre 1990), Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1992, p. 231-237

**RICHE D. 1994** : Riche, Denyse, « La société laïque et le temporel des prieurés clunisiens de Marcigny et de Salles (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles) », *Les religieuses dans le cloître et dans le monde, des origines à nos jours*, 2<sup>e</sup> colloque international du CERCOR (Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988), Saint-Étienne, 1994, p. 690-711

**RICHE D. 1996** : Riche, Denyse, « L'entourage laïc de quelques prieurés clunisiens : les relations temporelles et spirituelles (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) », *Les mouvances laïques des ordres religieux*, Actes du colloque, Université de Saint-Étienne, 1996, p. 249-260

**RICHE D. 2000** : Riche, Denyse, *L'ordre de Cluny à la fin du Moyen Âge : « Le vieux pays clunisien », XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, Saint-Étienne, Université de Saint-Étienne, 2000

**RICHE P. 2001** : Riché, Pierre (dir.), *L'Europe de l'an mil*, Ed. Zoédiaque, Paris, 2001

**RIGAULT s.d** : Rigault, Jean, *Dictionnaire toponymique de Saône-et-Loire*, Mâcon, éd. Archives départementales de Saône-et-Loire, s.d.

**RIGAULT 1966** : Rigault, Jean, « Une question de géographie historique bourguignonne, le Mâconnais dit Brionnais », Actes du 90<sup>e</sup> congrès national des sociétés savantes (Nice, 1965), dans *Bulletin philologique et historique du comité des travaux historiques et scientifiques*, Paris, Bibliothèque nationale, 1966, p. 605 et suiv.

**RIVET 1988** : Rivet, Christine, *Bourgogne*, Paris, Guide Arthaud, 1988

**ROBILLARD 1984** : Robillard, H., *Si Marcigny m'était conté*, 1984

**ROBLIN 1971** : Roblin, Michel, *Le terroir de Paris aux époques gallo-romaine et franque : peuplement et défrichement dans la Civitas des Parisii (Seine, Seine-et-Oise)*, Paris, Picard, 1971

**ROCHE 1984** : Roche, Daniel, *Le siècle des Lumières en province. Académies et académiciens provinciaux, 1680-1789*, Paris, EHESS, 1984

**ROGER 1997** : Roger, Alain, *Court traité du paysage*, Paris, Gallimard, 1997

**ROLLIER G. 2010** : Rollier, Gilles, *Implantation et hydraulique monastiques : le cas de Cluny*, Thèse de doctorat sous la dir. de Nicolas Reveyron, Université Lyon 2, 2010

**ROLLIER J. 1997** : Rollier-Hanselmann, Juliette, « D'Auxerre à Cluny : technique de la peinture murale entre le VIII<sup>e</sup> et le XI<sup>e</sup> siècle en Bourgogne », *Cahiers de civilisation médiévale*, 40, 1997

**ROLLIER J. 2007** : Rollier- Hanselmann, Juliette, « Effets des intempéries sur les portails romans : les cas de Montceaux-l'Étoile (Saône-et-Loire) et Chassenard (Allier) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 11, Auxerre, 2007

**ROLLIER J. 2009** : Rollier-Hanselmann, Juliette, « Reconstitution des portails de Cluny III : des fouilles de Conant à l'imagerie virtuelle en 3D », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 13, Auxerre, 2009

**ROLLIER J. 2010 a** : Rollier-Hanselmann, Juliette, « Ecclésiologie clunisienne et parcours liturgique. Berzé-la-Ville, Civate et Anzy-le-Duc », *Espace ecclésial et liturgie au Moyen Âge*, Lyon, Maison de l'Orient, 2010, p. 209-228

**ROLLIER J. 2010 b** : Rollier-Hanselmann, Juliette, « Les peintures murales dans les anciens territoires de Bourgogne (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> s.). De Berzé-la-Ville à Rome et d'Auxerre à Compostelle », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2000, n° 14

**ROLLIER J. 2014** : Rollier-Hanselmann, Juliette, *Peintures romanes : Bourgogne, Rhône-Alpes, Suisse romande*, Mâcon, Académie de Mâcon, 2014

**ROLLIER J. et al. 2011** : Rollier-Hanselmann, Juliette, Collomb, Camille, Ferdek, Gaëlle, « L'abbaye de Cluny III : étude de la façade gothique », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 15, Auxerre, 2011. URL : <http://cem.revues.org/11974>

**ROSÉ 2006** : Rosé, Isabelle, « Odon de Cluny (vers 879-942). Itinéraire et ecclésiologie d'un abbé réformateur, entre aristocratie carolingienne et monde féodal », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 10, 2006

**ROSÉ 2007** : Rosé, Isabelle, « Panorama de l'écrit diplomatique en Bourgogne : autour des cartulaires (XI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 11, 2007

**ROSÉ 2008** : Rosé, Isabelle, *Construire une société seigneuriale. Itinéraire et ecclésiologie de l'abbé Odon de Cluny (fin IX<sup>e</sup>-milieu du X<sup>e</sup> siècle)*, Turnhout, Brepols, 2008

**ROSÉ 2011** : Rosé, Isabelle, « Reconstitution, représentation graphique et analyse des réseaux de pouvoir au haut Moyen Âge. Approche des pratiques sociales de l'aristocratie à partir de l'exemple d'odon de Cluny », *REDES – Revista hispana para el análisis de redes sociales*, décembre 2011, vol. 21

**ROSENWEIN 1982** : Rosenwein, Barbara H. , *Rhinoceros bound : Cluny in the Tenth century*, Philadelphia, University of Pennsylvania press, 1982

**ROSENWEIN 1989** : Rosenwein, Barbara H. , *To be Neighbor of Saint Peter. The Social Meaning of Cluny's Property (909-1049)*, Ithaca-Londres, Cornell University Press, 1989

**ROSSI 2005** : Rossi, Mario, « L'origine de Semur », *Mémoire brionnaise*, 2005, n° 14

**ROSSI 2010** : Rossi, Mario, *Les noms de lieux du Brionnais-Charolais, témoins de l'histoire du peuplement et du paysage*, Paris, Publibook, 2010

**ROSTAGNAT-LATREILLE 1960** : Rostagnat-Latreille, Marie-Louise, « Les visites pastorales de Mgr Camille de Neuville dans le diocèse de Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle », *Cahiers d'histoire*, t. 5, 1960, p. 251-275

**ROUCHON 1989** : Rouchon, Bernard, *L'Église et les transformations économiques et sociales en Brionnais oriental au XIX<sup>e</sup> siècle*, Mémoire de Maîtrise, sous la direction de Gilbert Garrier, Université Lyon 2, 1988-1989

**ROUCHON, FAURE 1997** : Rouchon-Mouilleron, Véronique, Faure, Daniel, *Vézelay, livre de pierre*, Paris, Flammarion, 1997

**ROUGEOT 1982** : Rougeot, Philippe, *Le clergé et la révolution en Charolais-Brionnais*, Mémoire de Maîtrise, sous la direction de Jean Gutton, Université Lyon 2, 1982

**ROUGEOT 1992** : Rougeot, Philippe, « La crise économique de 1792 et ses conséquences dans le Charolais-Brionnais », *Patrimoines*, 3, 1992-1997

**ROUGER 1998** : Rouger, Éric, « Du principe d'analyse stratigraphique à l'archéologie d'élévation. Réflexion et méthode », *Archéologie médiévale*, 28, 1998, p. 161-172

**ROUX 1914** : Roux, J., *Histoire de Montmelard avec relation des faits principaux concernant d'autres lieux suivie d'une étude spéciale sur la famille et d'une autre sur le culte des bienfaiteurs de l'humanité*, Mâcon, Perroux et fils, 1914

**ROUX 1995** : Roux, Corinne, *La seigneurie de Semur en Brionnais. 1055-1282*, Mémoire de Maîtrise en histoire médiévale, Dijon, Université de Bourgogne, 1994-1995

**ROUX 2004 a** : Roux, Caroline, « Arcs trilobés et polylobés dans l'architecture romane. À propos des tribunes de Notre-Dame-du-Port de Clermont », *Cahiers de Saint-Michel-de-Cuxa*, 2004, n° 35, p. 119-132

**ROUX 2004 b** : Roux, Caroline, *La pierre et le seuil. Portails romans en Haute-Auvergne*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2004

**RUBELLIN 1991** : Rubellin, Michel, « Monastères et évêques dans le diocèse de Lyon aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 3, Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1991

**RUBELLIN 2003** : Rubellin, Michel, *Église et société chrétienne d'Agobard à Valdès*, Lyon, PUL, 2003

**SAINT-JEAN-VITUS 1990** : Saint-Jean-Vitus, Benjamin, *Bâtiments monastiques des abbayes bénédictines en Bourgogne médiévale*, Mémoire de DEA, Lyon, Université Lyon 2, 1990

**SAINT-JEAN-VITUS 2006 a** : Saint-Jean-Vitus, Benjamin, *Tournus, le castrum, l'abbaye, la ville, XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles et prémices. Analyse archéologique d'un développement monastique et urbain*, Thèse de doctorat sous la direction de J.-F. Reynaud, Université Lyon 2, 2006

**SAINT-JEAN-VITUS 2006 b** : Saint-Jean-Vitus, Benjamin, « Tournus, le castrum, l'abbaye, la ville, XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles et prémices. Analyse archéologique d'un développement monastique et urbain », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 10, 2006

**SAINT-JULIEN de BALLEURE 1581** : Saint-Julien de Balleure, Pierre de, *De l'origine des Bourgongnons et antiquité des estats de Bourgogne*, Paris, Nicolas Chesneau, 1581

**SALCH 1977** : Salch, Charles-Laurent (dir.), *L'atlas des châteaux forts en France*, Strasbourg, éd. Publitotal, 1977, p. 674-685

**SALCH, AULOY 2005** : Salch, Charles-Laurent, Auloy, Gilles, *Grands donjons romans en Bourgogne méridionale*, Strasbourg, Éditions Accès, 2005

**SALET 1995** : Salet, Francis, *Cluny et Vézelay : l'œuvre des sculpteurs*, Paris, Société française d'archéologie, 1995

**SALOMON 1979** : Salomon, Émile, *Les châteaux historiques du Forez*, Marseille, éd. Laffitte, 3 tomes, 1979

**SALVÈQUE 1993** : Salvèque, Jean-Denis, « Saône-et-Loire – Découvertes lapidaires à Cluny », *Bulletin monumental*, 1993, p. 413-416

**SALVÈQUE et al. 2002** : Salvèque, Jean-Denis, Garrigou-Grandchamp, Pierre, Guerreau, Alain, « Le doyenné de Mazille », *Les dossiers d'archéologie*, 275, 2002

**SANDRE 1888** : Sandre, Joseph, *Montceaux-l'Étoile. Essai de monographie locale*, 1888

**SAPIN 1986** : Sapin, Christian, *La Bourgogne préromane. Construction, décor et fonction des édifices religieux*, Paris, Picard, 1986

**SAPIN 1987** : Sapin, Christian, « Bourgogne », *Le paysage monumental de la France autour de l'an mil*, Barral I Altet, Xavier (dir.), Paris, Picard, 1987

**SAPIN 1990** : Sapin, Christian, « L'abbatiale de Cluny II sous saint Hugues », *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990, p. 435-460

**SAPIN 1991 a** : Sapin, Christian, « L'édifice religieux et l'urbanisation », *Les Dossiers d'archéologie*, 157, 1991, p.56-58

**SAPIN 1991 b** : Sapin, Christian, « Architecture religieuse et archéologie en Bourgogne », *Les Dossiers d'archéologie*, 157, 1991, p.52-64

**SAPIN 1991 c** : Sapin, Christian, « Saône-et-Loire : église d'Anzy-le-Duc, accès à la crypte », *Bulletin monumental*, 149-I, 1991, p. 103-104

**SAPIN 1991 d** : Sapin, Christian (dir.), *Enduits et mortiers : archéologie médiévale et moderne*, Actes de la table ronde organisée par le CRA-CNRS (Dijon les 16-17 octobre 1987), Paris, éd. du CNRS, 1991

**SAPIN 1995** : Sapin, Christian, « Anzy-le-Duc (Saône-et-Loire), l'église », *Archéologie médiévale*, t. 25, 1995, p. 228

**SAPIN 1998** : Sapin, Christian, « La pierre et le voûtement. Innovation dans les techniques de construction des églises en Bourgogne au XI<sup>e</sup> siècle », *L'innovation technique au Moyen Âge*, actes du VI<sup>ème</sup> Congrès international d'archéologie médiévale (Dijon, 1-5 oct. 1996), Paris, Errance, 1998

**SAPIN 1999 a** : Sapin, Christian, *Les prémices de l'art roman en Bourgogne : d'Auxerre à Cluny, les premiers édifices romans après l'an mil*, Auxerre Précý-sous-Thil, CEM, éd de l'Armançon, 1999

**SAPIN 1999 b** : Sapin, Christian, « Le Moyen Âge et l'archéologie urbaine en Bourgogne », *Annales de Bourgogne*, 71, fascicule 1-2, 1999

**SAPIN 1999 c** : Sapin, Christian, « Les premiers monuments religieux de Bourgogne. Enjeux scientifiques et problèmes patrimoniaux », Actes du colloque Autour de l'église (Genève, les 5-6 septembre 1997), *Archéologie médiévale dans l'arc alpin*, 1999, cahier n° 6-7

**SAPIN 2000** : Sapin, Christian, « Le nouveau plan de Paray-le-Monial et l'architecture du XI<sup>e</sup> siècle en Bourgogne », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**SAPIN 2001** : Sapin, Christian, « Architecture et décor des débuts du XI<sup>e</sup> siècle en Bourgogne. Nouvelles recherches archéologiques et perspectives », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, XXXII, 2001, p. 51-62

**SAPIN 2002 a** : Sapin, Christian (dir.), *Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque international du CNRS (Auxerre, 17-20 juin 1999), Paris, éd. du CTHS, 2002

**SAPIN 2002 b** : Sapin, Christian (dir.), « D'Auxerre à Cluny, le dossier archéologique des premières avant-nefs et galilées », *Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle*, Actes du colloque international du CNRS (Auxerre, 17-20 juin 1999), Paris, éd. du CTHS, 2002

**SAPIN 2005** : Sapin, Christian, « Matériaux, techniques de construction et datation entre Loire et Saône autour de l'an mil », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, Auxerre, 9, 2005

**SAPIN 2006** : Sapin, Christian (dir.), *Bourgogne romane*, Dijon, éd. Faton, 2006

**SAPIN 2012** : Sapin, Christian, « L'abbaye de Pothières révélée par le radar », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2012, n° 16 [URL : cem.revues.org]

**SAPIN 2014** : Sapin, Christian, *Les cryptes en France. Pour une approche archéologique, IV<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Picard, 2014

**SAPIN, BAUD 2011** : Sapin, Christian, Baud, Anne, « L'abbaye Saint-Pierre Saint-Paul de Cluny », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, 2011, n° 15 [URL : cem.revues.org]

**SAPIN, BAUD 2012** : Sapin, Christian, Baud, Anne, « Cluny sous les feux de l'archéologie du bâti », *Monumental*, 2012-2, p. 18-21

**SAPIN, MAURICE-CHABARD 2003** : Sapin, Christian, Maurice-Chabard, Brigitte, *Autun : prémices et floraison de l'art roman*, Catalogue de l'exposition, Autun, Service Communication de la ville, 2003

**SASSIER 1980** : Sassier, Yves, *Recherches sur le pouvoir comtal en Auxerrois du X<sup>e</sup> au début du XIII<sup>e</sup> siècle*, Auxerre, Publications de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne, 1980

**SAUVEL 1945** : Sauvel, Tony, « Le cénotaphe de saint Hilaire », *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, 1945, p. 669-686

**SAXER 1999** : Saxer, Victor, « Les paroisses rurales de France avant le IX<sup>e</sup> siècle : peuplement, évangélisation, organisation », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 30, 1999, p. 5-48



**SCHEID, POLIGNAC 2010** : Scheid, John, Polignac, François de, « Qu'est-ce qu'un paysage religieux » ? Représentations culturelles de l'espace dans les sociétés anciennes », *Revue de l'histoire des religions* [En ligne], 2010, n°4, mis en ligne le 01 décembre 2013. URL : <http://rhr.revues.org/7656>

**SCHMITT 1957** : Schmitt, Thérèse-Jean, *L'organisation ecclésiastique et la pratique religieuse dans l'archidiaconé d'Autun de 1650 à 1750*, Thèse soutenue en 1952 à l'Université de Dijon, Autun, Société d'Imprimerie L. Marcelin, 1957

**SCHMITT 1990** : Schmitt, Jean-Claude, *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*, Paris, Gallimard, 1990

**SCHNEITER 1967** : Schneider, Liliane, *Le Brionnais, églises romanes*, Genève, Institut d'histoire de l'art du Moyen Âge, 1967

**SCHNERB 1988** : Schnerb, Bertrand, *Les Armagnacs et les Bourguignons : la maudite guerre*, Paris, Perrin, 1988

**SCHUMACHER 1985** : Schumacher, Maria-Gratia, « Le portail nord de Charlieu et sa descendance », *Bulletin monumental*, 143-2, 1985, p. 171-172

**SCOBELTZINE 1973** : Scobeltzine, André, *L'art féodal et son enjeu social*. Paris, Gallimard, 1973

**SCULPTURE MONUMENTALE 2008** : *Sculpture monumentale au Moyen Âge, Dossiers d'archéologie*, 325, Janvier-février 2008

**SEBILLE 1875** : Sebillé, abbé, « Saint-Sernin-du-Bois et son dernier prieur, J.-B. Augustin de Salignac Fénelon », *Mémoires de la société éduenne*, 1875, t. IV, p. 345-437

**SIRAUD 1892** : Siraud, P., *Dictionnaire des lieux habités du département de Saône-et-Loire*, Mâcon, Imprimerie Générale, 1892

**SITES MONASTIQUES 1992** : « Sites et implantations monastiques (VI<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles) », *Histoire médiévale et archéologie*, n° 5, Actes des V<sup>e</sup> rencontres du CAHMER (Paris, octobre 1990), Villetaneuse, Université de Paris, CAHMER, 1992

**SIVIGNON 1960** : Sivignon, Michel, « Elevage et embouche en Charolais-Brionnais », *Géocarrefour*, 1960, vol. 35, n° 4

**SORIA AUDEBERT, TREFFORT 2008** : Soria Audebert, Myriam, Treffort, Cécile, *Pouvoirs, Église, société. Conflits d'intérêts et convergence sacrée (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008

**SPIRITUALITÀ CLUNIACENSE 1960** : Collectif, *Spiritualità cluniacense*, Convegno del Centro di studi sulla spiritualità medievale, 2, 12-15 ottobre 1958, Todi, Accad. tudertina, 1960

**STEIN 1889** : Stein, H., *La capitale du duché de Bourgogne du IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle*, 1889

**STEIN 1907** : Stein, Henri, *Bibliographie des cartulaires de France*, Paris, 1907, Picard

**STEYERT 1895-1899** : Steyert, André, *Nouvelle histoire de Lyon et des provinces du Lyonnais, Forez, Beaujolais, Franc-Lyonnais et Dombes*, Lyon, Bernoux et Cussin, 1895-1899

**STRAETEN 1961** : Straeten, Joseph van der, « Les actes des martyrs d'Aurélien en Bourgogne », *Analecta Bollandiana*, 79, 1961, p. 115-144

**STRATFORD 1990** : Stratford, Neil, « Romanesque sculpture in Burgundy. Reflections on its geography, on patronage, on the status of sculpture and on the working methods of sculptors », *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge*, Colloque international, CNRS (Rennes, 2-6 mai 1983), vol. 3, Paris, Picard, 1990, p. 235-263

**STRATFORD 1991** : Stratford, Neil, « Le portail roman de Neuilly-en-Donjon », *Congrès archéologique de France de 1988 : le Bourbonnais*, 146<sup>e</sup> session, Paris, Société française d'archéologie, 1991

**STRATFORD 1992** : Stratford, Neil, « Les bâtiments de l'abbaye de Cluny à l'époque médiévale. État des questions », *Bulletin monumental*, 150-4, 1992, p. 383-411

**STRATFORD 1995** : Stratford, Neil, « Contribution à l'histoire de la sculpture des maisons romanes de Cluny », *Bulletin monumental*, 153-3, 1995, p. 221-242

**STRATFORD 1998** : Stratford, Neil, *Studies in burgundian romanesque sculpture*, Londres, The Pindar Press, 1998, 2 vol.

**STRATFORD 2008** : Stratford, Neil, « Un portail roman à Chassenard (Allier) », *Sculptures médiévales en Auvergne. Création, disparition et réapparition*, Annie Regond et Pascale Chevalier (dir.), Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, 2008

**STRATFORD 2010** : Stratford, Neil (dir.), *Cluny 910-2010. Onze siècles de rayonnement*, Paris, éd. du patrimoine, 2010

**STRATFORD 2011** : Stratford, Neil (dir.), *Corpus de la sculpture de Cluny. Les parties orientales de la grande église Cluny III*, 2 vol., Paris, Picard, 2011

**STRATFORD 2012** : Stratford, Neil, « À propos du grand portail de la nef de Cluny III », *Bulletin Monumental*, 2012, t. 170, p. 15-30

**STRATFORD, SAULNIER 1984**: Stratford, Neil, Saulnier, Lydwine, *La sculpture oubliée de Vézelay*, Catalogue du musée lapidaire, Genève, Droz, 1984

**SUNDERLAND 1948-1952** : Sunderland, Elizabeth, « Une église de la dernière période de l'art carolingien à Charlieu (Loire) », *Bulletin de la Diana*, 31, 1948-1952, p. 258-267

**SUNDERLAND 1957 a** : Sunderland, Elizabeth, « More analogies between Charlieu and Anzy-le-Duc », *Journal of the society of architectural historians*, 16/3, 1957, p. 16-21

**SUNDERLAND 1957 b** : Sunderland, Elizabeth, « Feet and dates at Charlieu », *Journal of the Society of Architectural Historians*, XVI, 2, 1957

**SUNDERLAND 1971** : Sunderland, Elizabeth, *Charlieu à l'époque médiévale. L'abbaye, la ville, le cloître. L'histoire monumentale de 872 à la fin de la période gothique*, Lyon, Lescuyer, 1971

**SUNDERLAND 1973** : Sunderland, Elizabeth, « Les fenêtres murées du chevet d'Anzy-le-Duc », *Compte-rendu annuel*, Société des Amis de Charlieu, 1973, p. 24-26

**SUREDA et al. 1989** : Sureda, Joan, Barral i Altet, Xavier, Mongellaz, Jacqueline, Tocqueville, Aude de, *Le Moyen Âge : art roman, art gothique*, Paris, Larousse, coll. Histoire universelle de l'art, t.5, 1989

**SUREDA, LIANO 1998** : Sureda, Joan, Liano Martinez, Emma, *Le monde roman. Premier langage de l'Europe*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1998

**TABBAGH 1999** : Tabbagh, Vincent, « Un projet de recherches : les collégiales de Bourgogne au Moyen Âge », *Annales de Bourgogne*, 71, 1999, p. 99-118

**TABBAGH 2000** : Tabbagh, Vincent, « Les collégiales de Bourgogne au Moyen Âge », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre*, 1999-2000, n° 4, p. 88-91

**TABBAGH 2003** : Tabbagh, Vincent, « *Les fondations de collégiales en Bourgogne aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles* », *Les collégiales dans le Midi de la France*, Actes de l'atelier séminaire (Carcassonne, 15-16 septembre 2000), Carcassonne, FRAMESPA, 2003

**TABBAGH 2005** : Tabbagh, Vincent, *Les clercs, les fidèles et les saints en Bourgogne médiévale (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Dijon, éditions universitaires de Dijon, 2005

**TABBAGH 2005** : Tabbagh, Vincent, « Les collégiales de Bourgogne au Moyen Âge. Quelques résultats d'un programme de recherches », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* [En ligne], 2008, n° 12

**TABBAGH, ROSENWEIN 2000** : Tabbagh, Vincent, Rosenwein, Barbara H., « Les collégiales de Bourgogne au Moyen Âge », *Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre*, Auxerre, 4, 2000, p. 88-91

**TACCONE 2012** : Taccone, Raphaëlle, *Marie-Madeleine en Occident : les dynamiques de la sainteté dans la Bourgogne des IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles*, Thèse de doctorat sous la direction de Guy Lobrichon, Université d'Avignon et des pays du Vaucluse, 2012

**TACHER 1992** : Tacher, Laurent, « Histoire géologique du Charollais-Brionnais », *Patrimoines*, n°3, 1992-1997, p.19-27

**TALOBRE 1944** : Talobre, Joseph, « La reconstitution du portail de l'église abbatiale de Cluny », *Bulletin Monumental*, 1944, n° 102, p. 225-240

**TARPIN 2002** : Tarpin, Michel, *Vici et pagi dans l'Occident romain*, Rome, École française de Rome, 2002

**TARPIN 2003** : Tarpin, Michel, « Les magistrats des vici et des pagi et les élites sociales des cités », *Les élites et leurs facettes. Les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, Rome, École française de Rome, 2003, p. 257-266

**TAVERDET 1985** : Taverdet, Gérard, *Lieux-dits de Saône-et-Loire, Fontaines-lès-Dijon*, Association bourguignonne de dialectologie et d'onomastique, 1985

**TAVERDET 1989-1997** : Taverdet, Gérard, *Microtoponymie de la Bourgogne*, 15 volumes, Association bourguignonne de dialectologie et d'onomastique, 1989-1997

**TAVERDET 1994** : Taverdet, Gérard, *Noms de lieux de Bourgogne*, Paris, Christine Bonneton éditeur, 1994

**TAYLOR 1863** : Taylor, Isidore, *Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Bourgogne*, Paris, A. F. Lemaitre, 1863

**TERNET 2006** : Ternet, Sylvie, *Les églises romanes d'Angoumois. Bâisseurs et modes de construction en Angoumois roman*, 2 t., Paris, Le Croît vif, 2006

**TERNOIS 1965** : Ternois, Daniel, « Le *suovetaurile* de Beaujeu et le linteau roman de Charlieu », *Revue du Louvre*, 1965, p. 249-257

**TERREL 2005** : Terrel, Paul, « La chapelle de Sancenay : un trésor brionnais », *Mémoire brionnaise*, n° 13, 2005

**TERRET 1910** : Terret, Victor, « Cluny, centre et foyer artistique de la sculpture bourguignonne au XII<sup>ème</sup> siècle », *Annales de l'académie de Mâcon*, 3<sup>ème</sup> série, t.15-II, 1910, p.1-32

**TERRET 1914** : Terret, Victor, *La sculpture bourguignonne aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles. Ses origines et ses sources d'inspiration. Cluny*, Paris, Librairie de l'art catholique, 1914

**TERRET 1924** : Terret, Victor, « Anzy-le-Duc », *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques*, Paris, Letouzey et Ané, t. 3, 1924, col. 911-913

**TERRIER 1999** : Terrier, Jean, « Les églises de la campagne genevoise », Actes du colloque Autour de l'église (Genève, les 5-6 septembre 1997), *Archéologie médiévale dans l'arc alpin*, 1999, cahier n° 6-7, p. 45-49

**TERRIER 2005** : Terrier, Jean, « Bilan des recherches archéologiques sur les églises rurales en Suisse occidentale », *Aux origines de la paroisse rurale en Gaule méridionale : IV<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles*, Actes du colloque international (Toulouse, 21-23 mars 2003), Toulouse, Errance, 2005

**TERRIER 2007** : Terrier, Jean, « Une archéologie pour aborder la christianisation de l'espace rural. L'exemple de la campagne genevoise », *Antiquité tardive, Haut Moyen Âge et premiers temps chrétiens en Gaule méridionale. Seconde partie : monde rural, échanges et consommation*, Gallia, 64, CNRS éd., 2007, p. 85-91

**TERRIER 2014** : Terrier, Jean, « L'apport des fouilles des églises rurales de la région genevoise à la connaissance de la christianisation des campagnes », *L'empreinte chrétienne en Gaule du IV<sup>e</sup> au IX<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2014

**THÉVENOT É. 1968** : Thévenot, Émile, *Les voies romaines de la cité des Éduens*, Bruxelles, 1968

**THÉVENOT C. 1988** : Thévenot, Christian, *Bourgogne*, Paris, Larousse, coll. La France et ses trésors, 1988

**THIOLLIER 1892** : Thiollier, Félix, *L'art roman à Charlieu et en Brionnais*, Montbrison, É. Brassart, 1892

**THIOLLIER 1894** : Thiollier, Félix, *L'art roman à Charlieu et dans les régions voisines*, Montbrison, Société archéologique du Forez, 1894

**THIOLLIER 1889** : Thiollier, Félix, *Le Forez pittoresque et monumental : histoire et description du département de la Loire et de ses confins*, Lyon, La Diana – Imprimerie A. Waltener et Cie, 1889, 2 volumes

**THIOLLIER, BRASSART 1921** : Thiollier, Noël, Brassart, Gabriel, « Peintures murales découvertes dans l'église de Saint-Forgeux-Lespinasse », *Bulletin de la Diana*, t. 21, n° 3, 1921, p. 85-90

**THIOLLIER et al. 1924-1926** : Thiollier, Noël, Mijolla, Stéphane de, Brassart, Gabriel, « Fouilles à Charlieu sur l'emplacement de l'église Saint-Fortunat », *Bulletin de la Diana*, t. 22, 1924-1926, p. 475-488

**THIRION 1980** : Thirion, Jacques, *Alpes romanes*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque – La Nuit des Temps, 1980

**THIRION 1995** : Thirion, Jacques (dir.), *Saint-Philibert de Tournus. Histoire. Archéologie. Art*, Actes du colloque du CIER (Tournus, 15-19 juin 1994), Mâcon, impr. Buguet-Comptour, 1995

**THOISY 1994** : Thoisy, Anne de, *Sagot, Mémoire de Bourgogne, Dessins et lithographies du XIX<sup>e</sup> siècle*, Catalogue d'exposition, Cluny, Musée Ochier, 1994

**THORAL s.d.** : Thorat, Georges, « Les vestiges romans de l'église de Melay », *Mémoire brionnaise*, n° 19, s.d.

**THOUMIEU, DENEY 1996** : Thoumieu, Marc, Deney, Noël, *Dictionnaire d'iconographie romane*, Saint-Léger-Vauban, Zodiaque, 1996 (2<sup>e</sup> éd)

**TIBERGHIEU 2001** : Tiberghien, Gilles A., *Nature, Art, Paysage*, Arles, Actes Sud, 2001

**TIMBERT 1999** : Timbert, Arnaud, « Emploi du marteau taillant bretté en Basse-Bourgogne avant 1200 », *Bulletin de la Société des Fouilles archéologiques et des Monuments Historiques de l'Yonne*, n° 16, 1999, p. 67-70

**TIMBERT 2003** : Timbert, Arnaud, « Précisions sur l'évolution de la base attique durant le XII<sup>e</sup> siècle en France du nord », *RAP*, 2003, n°3/4

**TIMBERT 2007 a** : Timbert, Arnaud, « L'abbatiale de Cluny III et l'architecture gothique : hypothèses sur les conséquences de l'accident de 1126 », *Annales de Bourgogne*, t. 78, fascicule 3, 2007, p. 255-276

**TIMBERT 2007 b** : Timbert, Arnaud, « L'usage du taillant bretté et de la gradine en Bourgogne et en Roussillon », *Bulletin monumental*, 2007, n°4, p. 391-392

**TIMBERT 2009** : Timbert, Arnaud, *Vézelay. Le chevet de la Madeleine et le premier gothique bourguignon*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009

**TIMBERT 2013** : Timbert, Arnaud, *Restaurer et bâtir. Viollet-le-Duc en Bourgogne*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2013

**TOKITA-DARLING 1994** : Tokita-Darling, Masuyo, *The Romanesque architecture and sculpture of Perrecy-les-Forges*, Ph. D. Dissertation, Université du Michigan, 1994

**TOKITA-DARLING 2000** : Tokita-Darling, Masuyo, « Les sculptures du portail de Perrecy-les-Forges, sources brionnaises et innovations », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**TOMAN 1997** : Toman, Rolf (dir.), *L'art roman. Architecture. Sculpture. Peinture*, Cologne, Könemann, 1997

**TORQUEBIAU 1942** : Torquebiau, P., « Chapitres de chanoines », *Dictionnaire de droit canonique*, Paris, Letouzey et Ané, 1942, t.3, col. 530-595

**TORRES FAUAZ 2009** : Torres Fauaz, Armando, *Strategies of contention and negotiation in the region of the Brionnais and its surroundings 1050-1150*, Research Masters in Medieval Studies, Thesis supervisor Prof. Dr. Marco Mostert, Universiteit Utrecht, 2009

**TOUBERT 1973** : Toubert, Pierre, *Les structures du Latium médiéval: le Latium méridional et la Sabine du IX<sup>e</sup> à la fin du XII<sup>e</sup> siècle*, Rome, École française de Rome, 1973

**TOURNIER et al. 1979** : Tournier, René, Sauerländer, Willibald, Oursel, Raymond, *Franche-Comté romane : Bresse romane*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1979

**TRAVIS 1994** : Travis, William J., *The romaneseque sculpture of Montceaux-l'Étoile : crossroads of Cluny and the Brionnais*, Ph. D. Dissertation, New-York University, 1994, 2 vol.

**TRAVIS 2000** : Travis, William J., « A Romanesque fresco at Anzy-le-Duc and the iconography of the ascension in Burgundy », *Gazette des Beaux-Arts*, 136, 2000, p. 3-19

**TREFFORT 1996** : Treffort, Cécile, *L'Église carolingienne et la mort. Christianisme, rites funéraires et pratiques commémoratives*, Lyon, PUL, 1996

**TREFFORT 2010** : Treffort, Cécile, « *Opus litterarum*. L'inscription alphabétique et le rite de consécration de l'église (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles), *Cahiers de civilisation médiévale*, 53, 2010, p. 172-173

**TRENTE ANS D'ARCHÉOLOGIE 1997** : *Trente ans d'archéologie en Saône-et-Loire*, Catalogue de l'exposition (Cluny, 1996), Chalon, 1997

**TRUCHIS 1908** : Truchis, Pierre de, *Éléments barbares : éléments étrangers dans l'architecture romane de l'Autunois*, Autun, Dejussieu, 1908

**TRUCHIS 1909** : Truchis, Pierre de, *Les influences orientales dans l'architecture romane de la Bourgogne*, Congrès archéologique, 74, 1907, Paris, Picard, 1909, p. 459-500

**TRUCHIS 1921** : Truchis, Pierre de, « L'architecture de la Bourgogne française sous Robert le Pieux (988-1031) », *Bulletin monumental*, t. 80, 1921, p. 5-37



**VACCA-GOUTOULI 2000** : Vacca-Goutouli, Mireille, « Lecture des traces de taille : le savoir-faire des tailleurs de pierre et la réponse du matériau », *Paray le Monial, Brionnais-Charolais. Le renouveau des études romanes*, 2<sup>ème</sup> colloque scientifique international (Paray le Monial, 2-3-4 octobre 1998), Les Amis de la basilique romane de Paray le Monial, 2000

**VACHET 1899** : Vachet, Adolphe, *Les paroisses du diocèse de Lyon. Archives et antiquités*, Lyon, Imprimerie M. Bernard, 1899

**VAIREAUX 1994** : Vaireaux, François, « Étude de l'élévation de l'église Notre-Dame du Val des Nymphes (commune de La Garde-Adhémar, Drôme », *Archéologie du Midi médiéval*, t. 12, 1994, p. 39-64

**VAIVRE 1983** : Vaivre, Jean-Bernard de, « Constructions adventices du XV<sup>e</sup> siècle aux prieurés de Charlieu et de Perrecy », *Bulletin monumental*, t. 141-IV, 1983, p. 375-403

**VAIVRE 1984** : Vaivre, Jean-Bernard de, « Messire Jehan le Viste, chevalier, seigneur d'Arcy et sa tenture au lion et à la licorne », *Bulletin monumental*, 1984, t. 142-IV, p. 397-434

**VAIVRE 1985** : Vaivre, Jean-Bernard de, « Les La Magdeleine à Châteauneuf ou au Banchet : à propos d'une étude de Henri de Chizelle », *Annales de Bourgogne*, 1985, LVII, p. 107-121

**VALABRÈGUE 2010** : Valabrègue, Jean-Pierre, « L'abbé Courtépée (1721-1781). Un amateur éclairé sur les routes du Charolais dans la deuxième moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Annales de l'Académie de Mâcon*, 2010, 5<sup>e</sup> série, t. 3, p. 133-152

**VALLERY-RADOT 1929** : Vallery-Radot, Jean, « Les analogies des églises de Saint-Fortunat de Charlieu et d'Anzy-le-Duc », *Bulletin monumental*, 88, 1929

**VALLERY-RADOT 1931** : Vallery-Radot, Jean, *Églises romanes : filiations et échanges d'influence*, Paris, La renaissance du livre, 1931

**VALLERY-RADOT 1936** : Vallery-Radot, Jean, « La limite méridionale de l'école romane de Bourgogne », *Bulletin monumental*, 1936, p. 273 à 316

**VALLIN-JOHNSON 1989** : Vallin-Johnson, Danielle, « The analysis of Romanesque Architectural Sculpture », *Gesta*, 28, p. 11-20

**VALOUS 1923** : Valous, Guy de, *Le domaine de l'abbaye de Cluny aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles. Formation, organisation, administration*, Paris, E. Champion, 1923

**VALOUS 1935** : Valous, Guy de, *Le temporel et la situation financière des établissements de l'Ordre de Cluny du XII<sup>e</sup> siècle au XIV<sup>e</sup> siècle, particulièrement dans les provinces françaises*, Paris, Picard, 1935

**VALOUS 1956** : Valous, Guy de, « Abbaye et ordre de Cluny », *D.H.G.E.*, t. XIII, Louvain, 1956

**VALOUS 1970** : Valous, Guy de, *Le monachisme clunisien des origines au XV<sup>e</sup> siècle. Vie intérieure des monastères et organisation de l'ordre*, Paris, Picard, 1970 (2<sup>e</sup> éd. augmentée)

**VAN BELLE 1987** : Van Belle, Jean-Louis, « Les marques de tailleurs de pierre. Pour une problématique régionale et internationale », *Artistes, artisans et production artistique au Moyen Âge*, Colloque international (Rennes, 2-6 mai 1983), sous la direction de Xavier Barral I Altet, Paris, Picard, 1987, vol. 2, p.519-527

**VAN BELLE 1994** : Van Belle, Jean-Louis, *Signes lapidaires. Nouveau dictionnaire. Belgique et nord de la France*, Louvain-la Neuve, Artel, 1994

**VAN BELLE 2014** : Van Belle, Jean-Louis, *Pour comprendre les signes lapidaires*, Bruxelles, éd. Safran, 2014

**VAN CAENEGEM 1997** : Van Caenegem, Raoul C., *Introduction aux sources de l'histoire médiévale*, Turnhout, Brepols, 1997

**VAN DER STRAETEN 1960-1961** : Van der Straeten, J., « Actes des martyrs d'Aurélien en Bourgogne », *Annalecta Bollandiana*, 78, 1960, p. 115-145 et 79, 1961, p. 447-468.

**VAN ECKHOUT 2002** : Van Eeckhout, Gérard, *L'emprise monastique dans le Brionnais aux XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles*, Mémoire de Maîtrise, Université Lumière Lyon 2, 2002

**VAN ECKHOUT 2003** : Van Eeckhout, Gérard, « L'abbaye de Saint-Rigaud du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », *Mémoire brionnaise*, n° 10-12, 2003

**VAN ECKHOUT 2004 a** : Van Eeckhout, Gérard, « La mise en place des réseaux monastiques en Brionnais au Moyen Âge », *Permanences et ruptures dans le monde rural du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Actes du colloque de l'ABSS (11-12 octobre 2002), 2004

**VAN ECKHOUT 2004 b** : Van Eeckhout, Gérard, « Notice sur la collégiale des chanoines de Semur-en-Brionnais », *Contribution à l'inventaire du patrimoine en Bourgogne du sud*, Saint-Christophe-en-Brionnais, CEP, 15 décembre 2004

**VAN ECKHOUT 2006** : Van Eeckhout, Gérard, « Le prieuré de Paray-le-Monial dans l'ensemble monastique du Charolais-Brionnais aux XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles », Actes du colloque 1004-2004, *Un millénaire à Paray-le-Monial*, Paray-le-Monial, Les Amis de la basilique romane, 2006

**VAN ECKHOUT s.d.** : Van Eeckhout, Gérard, « La restauration de la partie romane de l'église Saint-Bonnet-de-Cray », *Mémoire brionnaise*, n° 15, p. 24-25, s.d.

**VANNIER 1994** : Vannier, Paul, *Le guide du Charolais et du Brionnais*, Lyon, éditions La Manufacture, 1994

**VAN TORHOUDT 2008** : Van Torhoudt, Éric, « Droit de patronage et réforme ecclésiastique à l'ouest de la Vire au XI<sup>e</sup> siècle », Actes du colloque des Archives départementales de Saint-Lô (28-30 nov. 2002), *La paroisse en Normandie au Moyen Âge. La vie paroissiale, l'église et le cimetière. Histoire, art et archéologie*, Saint-Lô, Société d'archéologie et d'histoire de la Manche, 2008, p. 90-120

**VAUCHEZ 1993** : Vauchez, André (dir.), *Histoire du christianisme des origines à nos jours, t. 5 : Apogée de la papauté et expansion de la chrétienté (1054-1274)*, Paris, Desclée, 1993

**VAUCHEZ 1996** : Vauchez, André, « Les mouvances laïques des ordres religieux. Conclusion pour la période médiévale », *Les mouvances laïques des ordres religieux*, Actes du colloque (Saint-Étienne), 1996, p. 517-524

**VAUCHEZ 1997** : Vauchez, André, *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, Paris, Cerf, 1997

**VEILLON 1946** : Veillon, Maurice, *Monographie de Briennon*, ms. non édité, 1946-1960

**VERCHÈRE de REFFYE 1934** : Verchère de Reffye, Hugues-François, « Description sommaire du Brionnais au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Bulletin de la société d'études du Brionnais*, août-septembre 1934, p. 170-174, octobre-novembre 1934, p. 182-183

**VERGNOLLE 1975** : Vergnolle, Éliane, « Recherches sur quelques séries de chapiteaux romans bourguignons », *L'information d'Histoire de l'Art*, 20, 1975, p. 55-79

**VERGNOLLE 1978 a** : Vergnolle, Éliane, « Autour d'Anzy-le-Duc : histoire d'un groupe de chapiteaux pré-clunisiens de Bourgogne », *Gesta*, 17/2, 1978, p. 3-13

**VERGNOLLE 1978 b** : Vergnolle, Éliane, « Chronologie et méthode d'analyse : doctrines sur les débuts de la sculpture romane en France », *Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 9, 1978, p. 141-162

**VERGNOLLE 1981** : Vergnolle, Éliane, « Chapiteaux corinthiens de France et d'Italie (IX<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles) », *Romanico padano, romanico europeo*, Actes du colloque de Parme-Modène, 1977, Parme, 1981, p. 340-350

**VERGNOLLE 1986** : Vergnolle, Éliane, « Réflexions sur les chapiteaux à feuilles lisses. À propos de Saint-Sever », *Millénaire de l'abbaye de Saint-Sever*, Actes du colloque, 1985, Mont-de-Marsan, 1986, p. 184-197

**VERGNOLLE 1990** : Vergnolle, Éliane, « Fortune et infortunes du chapiteau corinthien dans le monde roman », *Revue de l'art*, 90, 1990, p. 21-34

**VERGNOLLE 1991** : Vergnolle, Éliane, « L'église Saint-Nazaire de Bourbon-Lancy », *Congrès archéologique de France*, 146<sup>e</sup> session (Bourbonnais, 1988), Paris, SFAR, 1991

**VERGNOLLE 1992** : Vergnolle, Éliane, « Le rôle architectural des chapiteaux du haut Moyen Âge occidental : remplois, groupes, paires », *Colloquio Internacional de Capiteles corintios prerrománicos e islámicos*, ss. VI-XII d. C. (Madrid, 1987), 1992, p. 53-69

**VERGNOLLE 1998** : Vergnolle, Éliane, « La colonne à l'époque romane. Réminiscences et nouveautés », *Cahiers de civilisation médiévale*, 1998, n° 41-162, p. 141-174

**VERGNOLLE 2000 a** : Vergnolle, Éliane, *L'art monumental de la France romane, le XI<sup>e</sup> siècle*, London, The Pindar Press, 2000

**VERGNOLLE 2000 b** : Vergnolle, Éliane, « Les débuts de l'art roman dans le royaume franc (ca. 980-ca. 1020) », *Cahiers de civilisation médiévale*, 43<sup>e</sup> année, avril-juin 2000, p. 161-194

**VERGNOLLE 2001** : Vergnolle, Éliane (dir.), *La création architecturale en Franche-Comté au XII<sup>e</sup> siècle. Du roman au gothique*, Besançon, Presses universitaires Franc-Comtoises, 2001

**VERGNOLLE 2005 a** : Vergnolle, Éliane, *L'art roman en France, Architecture. Sculpture. Peinture*, Paris, Flammarion, 2005 (1<sup>e</sup> éd. 1994)

**VERGNOLLE 2005 b** : Vergnolle, Éliane, « Tailler la pierre à l'antique : la redécouverte de la gradine et de la brettelle au XII<sup>e</sup> siècle », *Revue d'Auvergne*, n° 577, 2005, p. 73-84

**VERGNOLLE, BULLY 2012** : Vergnolle, Éliane, Bully, Sébastien (dir.), *Le premier art roman cent ans après. La construction entre Saône et Pô autour de l'an mil. Études comparatives*, Actes du colloque international de Baume-les-Messieurs et Saint-Claude (17-21 juin 2009), Besançon, Presses universitaires Franc-Comtoises, 2012

**VERPEAUX 2012** : Verpeaux, Nathalie, « Autun. Les fondations attribuées à Brunehaut et leurs (re)fondations carolingiennes », *Revue Mabillon*, n. s., t. 23 (= t. 84), 2012, p. 5-40

**VIEILLARD-TROIEKOUROFF 1976** : Vieillard-Troiekourov, M., *Les monuments religieux de la Gaule d'après les œuvres de Grégoire de Tours*, Paris, 1976

**VIGNIER 1985** : Vignier, Françoise, et al., *Bourgogne*, Le Puy-en-Velay, C.Bonneton éditeur, 1985

**VILANOVA 1997** : Vilanova, Evangelista, *Histoire des théologies chrétiennes, t. 1 : Des origines au XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, éd. du Cerf, 1997

**VINGTAIN 1998** : Vingtaine, Dominique, *L'abbaye de Cluny, centre de l'occident médiéval*, Paris, éditions du patrimoine, 1998

**VIOLLET-LE-DUC 1855** : Viollet-le-Duc, Eugène, *Dictionnaire raisonné de l'architecture française*, Paris, Morel, 1855

**VIREY 1901 a** : Virey, Jean, « Les édifices religieux de l'époque romane en Saône-et-Loire », Congrès archéologique de France, 66<sup>e</sup> session (Mâcon, 1899), Paris, Caen, 1901, p. 237-264

**VIREY 1901 b** : Virey, Jean, « Excursion à Dun », *Annales de l'académie de Mâcon*, 3<sup>e</sup> s., t.6, 1901, p. 263-271

**VIREY 1904** : Virey, Jean, « Excursion à Charlieu et à Châteauneuf », *Annales de l'académie de Mâcon*, 3<sup>e</sup> s., t.9, 1904, p. 287-293

**VIREY 1926** : Virey, Jean, *Paray-le-Monial et les églises du Brionnais*, Paris, Henri Laurens éditeur, 1926

**VIREY 1935** : Virey, Jean, *Géographie monumentale à l'époque romane : quelques groupes d'églises dans une région de Saône-et-Loire*, 11<sup>ème</sup> congrès de l'ABSS, 1935

**VIREY 1982** : Virey, Jean, *Les églises romanes de l'ancien diocèse de Mâcon. Cluny et sa région*, Marseille, Laffitte, 1982 (1<sup>e</sup> éd. 1935)

**VISITES PASTORALES 1977** : Collectif, *Répertoire des visites pastorales de la France. Anciens diocèses jusqu'en 1790*. Agde-Bourges, Paris, éditions du CNRS, 1977, 1<sup>ère</sup> série, t. 1

**VISITES PASTORALES 1979** : Collectif, *Répertoire des visites pastorales de la France. Anciens diocèses jusqu'en 1790*. Cahors-Lyon, Paris, éditions du CNRS, 1979, 1<sup>ère</sup> série, t. 2

**VISITES PASTORALES 1980** : Collectif, *Répertoire des visites pastorales de la France. Diocèses concordataires et post-concordataires (à partir de 1801)*. Agen-Lyon, Paris, éditions du CNRS, 1980, 2<sup>ème</sup> série, t. 1

**VISITES PASTORALES 1983** : Collectif, *Répertoire des visites pastorales de la France. Anciens diocèses jusqu'en 1790*. Mâcon-Riez, Paris, éditions du CNRS, 1979, 1<sup>ère</sup> série, t. 3

**VOGÜÉ, NEUFVILLE 1989** : Vogüé, Melchior de, Neufville, Jean, *Glossaire de termes techniques*, La-Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1989 (4<sup>e</sup> éd.)

**VOISENET 2000** : Voisenet, Jacques, *Bêtes et hommes dans le monde médiéval. Le bestiaire des clercs du V<sup>ème</sup> au XII<sup>ème</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2000

**VON LÜCKEN s.d.** : Von Lücken, Gottfried, *Die Anfänge der Burgundischen Schule. Ein Beitrag zum Aufleben der Antike in der Baukunst des XII. Jahrhunderts*, Basel, Benno Schwabe, [191-?]

**VON LÜCKEN 1923** : Von Lücken, Gottfried, « Burgundische Skulpturen des XI. und XII. Jahrhunderts », *Jahrbuch für Kunstwissenschaft*, 1923, p. 103-124

**VORAGINE 1998** : Voragine, Jacques de, *La légende dorée*, traduit du latin par Teodor de Wyzewa, Paris, Seuil, 1998

**VOYER, SPARHUBERT 2011** : Voyer, C., Sparhubert, E., *L'image médiévale : fonctions dans l'espace sacré et structuration de l'espace cultuel*, Turnhout, Brepols, 2011

**WAGNER 2004** : Wagner, Anne (dir.), *Les saints et l'histoire. Sources hagiographiques du haut Moyen Âge*, Paris, éd. Bréal, 2004

**WATTEAUX 2003** : Watteaux, Magali, « À propos de la naissance du village au Moyen Âge : la fin d'un paradigme ? », *Études rurales*, 2003, n° 167-168, p. 306-318

**WIRTH 1988** : Wirth, Jean, « La représentation de l'image dans l'art du Haut Moyen Âge », *Revue de l'art*, 1988, volume 79, p. 9-21

**WIRTH 1989** : Wirth, Jean, *L'image médiévale. Naissance et développement (VI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup>)*, Paris, Méridiens-Klincksieck, 1989

**WIRTH 1999** : Wirth, Jean, *L'image à l'époque romane*. Paris, éd. du Cerf, 1999

**WIRTH 2004** : Wirth, Jean, *La datation de la sculpture médiévale*, Genève, Droz, 2004

**WISCHERMANN 1986** : Wischermann, Else Maria, *Marcigny-sur-Loire : Gründungs und Frühgeschichte des ersten Cluniacenserinnenpriorates (1055-1150)*, Munich, W. Fink, 1986

**WISCHERMANN 1990** : Wischermann, Else Maria, « L'abbé Hugues de Cluny et le début du monachisme clunisien de femmes », *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990, p. 231-243

**WOLLASCH 1980** : Wollasch, Joachim, « Parenté noble et monachisme réformateur. Observations sur les conversions à la vie monastique aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Revue historique*, t. CCLXIV-1 (fasc. 535), 1980, p. 3-24

**WOLLASCH 1990** : Wollasch, Joachim, « Hugues I<sup>er</sup> abbé de Cluny et la mémoire des morts », *Le gouvernement d'Hugues de Semur à Cluny*, Actes du colloque international (Cluny, septembre 1988), Mâcon, Buguet-Comptour, 1990, p. 75-92

**WOLLASCH 2002** : Wollasch, Joachim, *Cluny. Licht der Welt*, Düsseldorf, 2002 (1<sup>e</sup> éd. 1996)

**WOOD 1994** : Wood, J. (dir.), *Buildings archeology, Applications in practice*, Oxford, Oxbow Books, coll. Monographs in archeology, n° 43, 1994

**ZADORA-RIO 1995** : Zadora-Rio, Élisabeth, «Le village des historiens et le village des archéologues », *Campagnes médiévales : L'homme et son espace*, Travaux réunis par Elisabeth Mornet, Paris, Publications de la Sorbonne, 1995, p. 145-153

**ZADORA-RIO 2008** : Zadora-Rio, Élisabeth (dir.), *Des paroisses de Touraine aux communes d'Indre-et-Loire. La formation des territoires*, Tours, FERACF, 2008

**ZADORA-RIO 2010** : Zadora-Rio, Élisabeth, « Les ressorts administratifs du haut Moyen Âge : *conditae* et *vicariae* (VIII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s.) », *Atlas archéologique de Touraine*, <http://a2t.univ-tours.fr/notice.php?id=17>, 2010

**ZADORA-RIO, FIXOT 1989** : Zadora-Rio, Élisabeth, Fixot, Michel (dir.), *L'église, le terroir*, Paris, CNRS, 1989

**ZADORA-RIO, FIXOT 1994** : Zadora-Rio, Élisabeth, Fixot, Michel (dir.), *L'environnement des églises et la topographie religieuse des campagnes médiévales*, Actes du 3<sup>ème</sup> congrès international d'archéologie médiévale (Aix-en-Provence, 28-30 septembre 1989), Paris, éditions de la Maison des Sciences de l'homme, 1994

**ZINK 1983** : Zink, Jochen, « Zur dritten Abteikirche von Charlieu (Loire), insbesondere zur Skulptur der Vorhalle und ihrer künstlerischen Nachfolge », *Wallraf-Richartz-Jahrbuch*, 1983, n°44, p.57-144

## SITOGRAPHIE

- Architecture et patrimoine : <http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>
- Carte de Cassini : <http://cassini.ehess.fr> et <http://cassini.seies.net/>
- Géoportail : [www.geoportail.fr/](http://www.geoportail.fr/)



- Infoterre : <http://infoterre.brgm.fr>
- Le site sur la Bourgogne romane : [www.bourgogneromane.com](http://www.bourgogneromane.com)
- Pierres romanes : [www.romanes.com](http://www.romanes.com)

## ABRÉVIATIONS – Lieux d’archives et recueils de sources

Abréviations	Correspondances
<i>Acta sanctorum</i>	BOLLANDISTES (éd.), 1643-1925
ADA	Archives départementales de l’Allier
ADCO	Archives départementales de Côte-d’Or
ADioL	Archives diocésaines de Lyon
ADL	Archives départementales de la Loire
ADPD	Archives départementales du Puy-de-Dôme
ADR	Archives départementales du Rhône
ADSL	Archives départementales de Saône-et-Loire
AN	Archives Nationales
<i>Autun</i>	Cartulaire de l’évêché d’Autun (CHARMASSE, éd., 1880)
<i>BHL</i>	BOLLANDISTES (éd.), 1898-1901
<i>Bibliotheca Cluniacensis</i>	MARRIER, DU CHESNE (éd.), 1915
BNF	Bibliothèque Nationale de France
<i>BSEB</i>	<i>Bulletin de la Société d’Études du Brionnais</i>
<i>Bull. Clun.</i>	SIMON (éd.), 1680
<i>Cartulaire de l’Église d’Autun</i>	CHARMASSE (éd.), 1900
<i>Cartulaire lyonnais</i>	GUIGUE (éd.), 1885-1893
<i>Cluny</i>	Recueil des chartes de l’abbaye de Cluny (BERNARD, BRUEL, éd., 1876)
<i>Forez</i>	Les chartes du Forez (GUICHARD, éd., 1933-1980)
<i>Gallia Christiana</i>	SAINTE-MARTHE (éd.), 1715-1785
<i>Titres de la maison ducale de Bourbon</i>	HUILLARD (ED.), 1867
<i>Mâcon</i>	Cartulaire de Saint-Vincent de Mâcon (RAGUT, éd. 1864)
<i>Marcigny</i>	Cartulaire de Marcigny-sur-Loire (RICHARD, éd., 1957)
<i>MGH</i>	<i>Monumenta Germaniae Historica</i>
<i>Paray</i>	Cartulaire du prieuré de Paray-le-Monial (CHEVALIER, éd., 1890)
PL	Patrologie latine (MIGNE, éd., 1844-1865)
<i>Savigny</i>	Cartulaire de l’abbaye de Savigny (BERNARD, éd., 1853)
<i>St-Benoît-sur-Loire</i>	Recueil des chartes de l’abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire (PROU, VIDIER, éd., 1900-1937)

## ABRÉVIATIONS – Comptes et pouillés

---

### Pouillé I

- BERNARD (éd.), 1853 : « Fragment d'un pouillé du diocèse d'Autun au XI<sup>e</sup> siècle ».
- CHARMASSE (éd.), 1880 : « Pouillé I du XI<sup>e</sup> siècle ».
- LONGNON (éd.), 1904 : « Fragment d'un compte des droits de parée du XI<sup>e</sup> siècle ».

### Pouillé II

- CHARMASSE (éd.), 1880 : « Pouillé II du XI<sup>e</sup> siècle »
- LONGNON (éd.), 1904 : « Fragment d'un autre compte du XI<sup>e</sup> siècle ».

### Pouillé rédigé vers 1225

- BERNARD (éd.), 1853 : « Pouillé du diocèse de Lyon au XIII<sup>e</sup> siècle »
- LONGNON (éd.), 1904 : « Pouillé rédigé vers 1225 ».

### Pouillé du XIV<sup>e</sup> siècle

- CHARMASSE (éd.), 1880 : « Pouillé du XIV<sup>e</sup> siècle »
- LONGNON (éd.), 1904 : « Pouillé antérieur à 1312 ».

### Pouillé antérieur à 1412

- BERNARD (éd.), 1853 : « Pouillé du diocèse de Mâcon au XVI<sup>e</sup> siècle »
- LONGNON (éd.), 1904 : « Pouillé antérieur à 1412 ».

### Pouillé rédigé en 1513

- RAGUT (éd.), 1864 : *Poletus seu declaratio beneficiorum in diocesi Matisconensi existentium*.

### Compte du XIV<sup>e</sup> siècle

- LONGNON (éd.), 1904 : « Compte du XIV<sup>e</sup> siècle ».

### Compte du XIV<sup>e</sup> siècle

- CHEVALIER (éd.), 1869
- LONGNON (éd.), 1904 : « Compte du XIV<sup>e</sup> siècle »

### Compte de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle

- BERNARD (éd.), 1853 : « Pouillé du diocèse de Lyon au XIV<sup>e</sup> siècle »
- LONGNON (éd.), 1904 : « Compte de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle »

### Pouillé du XV<sup>e</sup> siècle

- BERNARD (éd.), 1853 : « Pouillé du diocèse de Lyon au XV<sup>e</sup> siècle, avec indication du revenu des bénéfices (pour servir à l'établissement de la dîme), et du chiffre des *procuraciones* qu'ils avaient à payer ».

### Pouillé des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

- BERNARD (éd.), 1853 : « Pouillé du diocèse de Lyon aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles ».